# गांधी-श्राभनंदन-ग्रंथ [७१वॅं जत्म-दिवस की मेंट]

सर सर्वपूली राधाकुट्णान् वाइस-बासलर [ काशी हिल्टू विश्वविद्यालय ]

सस्ता साहित्य मण्डल, नई दिल्ली [दिल्ली : लखनऊ : इन्डीर]

#### संस्करण

अन्तूबर (गांबी जयती) १९३९: १००० मार्च (नाग्रेस लिपिकेशन) १९४०: १५००

### मूल्य दो रूपया

प्रकाशक, मार्तण्ड उपाध्याय, भन्त्री, सस्ता साहित्य मण्डल, नई दिल्ली। मुद्रक, एस एन भारती, हिन्दुस्तान टाइस्स प्रेस,

गर **टाइन्स** नरा, नई दिल्ली ।

पहले संस्करण का वक्तन्य यह अभिनदन-प्रथ विस्ववद्य महात्मा गाषी के जन्म-दिवस (जाहिवन कृष्ण १२) पर हिन्दी में प्रकाशित करने की लगुनात देने के लिए हम तर स्वयस्की रामाकृष्णम् के ल्यात लामारी है। लगुमति देने में भी राषाकृष्णन् ने एक सर्व रवसी भी जो जन्हींके राब्दों में इस प्रकार हैं—

". You will not make any profit out of it and that the resulting profit will be handed over to me for the relief of distressed Indian students in Great Britain." प्राप्त माधावा आधावा आधावा माधावा प्राप्त माधावा प्राप्त प्राप्त माधावा माधावा प्राप्त माधावा माधावा माधावा प्राप्त माधावा इते विलायत में पटनेवाले दीन-दुखी मारतीय विद्यापियों के विलायतार भेर पात मेज देंगे।')

इस रातं की हमने तहपं स्वीकार किया, क्योंकि 'मण्डल' तो एक सावंजिनक वस्या है। जीर उत्तवा ध्येय वत्नाहित्य का प्रकार करना है, पैना कमाना नहीं। ट्यांमिति तो क्षित्रों कर काम भारी था। माहे तीन सी पूछी का बगुवाद, हमाई हादि। और इयर मन्य की कमी। जनमिन र सिनम्बर को मिली बौर पुन्तक १० अक्तूबर (चर्ला हादशी) को गधीकी का नेट करनी थी।

हम त्यार मार का इठने में हिन्दुलान टाइम्स प्रेम के प्रवत्यक और कार्य-

बर्नाकों का महिषाम हमें पूर्व हम म मिला। क्यों में मन्दी यथामाध्य पुम्मक छाप दमें का जिल्ला उन्होंने किया। उन्होंने के विषय में भी पहीं रहा। मण्डल के मोहिया, भिन्नो और नायक्षण में उत्तर विकास मा प्रदा रहा। मण्डल क लाह्या, विकास के क्षेत्र के स्थानी मुक्तिक के कि कि लाह्या, विकास के कि किये वित्ता अपना होत्येन महत्याम देवा अपन परिश्वम किया और अपना अपनाह समय दिया। असर य सद अपना काम सम्माकर सहित्या का न कोड पहन ना स्त अन्य का समय पर जिंकणना हमस्य की मा । हम संस्कृत की निव माहको देश की मह्म्बपूर्ण मम्म्याद्या में क्रम्य बिक व्यक्त होंगे पर भी हमारी प्रायमा पर प० अविहरणाम में क्यां में नमा रह में में हम हिन्दी पुम्म के हिन्दू हुछ। प० अविहरणाम में क्यां में नमा रह में में हम हिन्दी पुम्म के हिन्दू हुछ। सब्द खास तीर से हिन्दी में लिए भेजें। इसके लिए हम उनके बहुन जाकारी है। इस

प्रकार श्री राघाकृष्णन् का भी हम पर बहुत सहमान है जो उन्होंने इस हिन्दी-सस्करण के लिए विशेष रूप में 'मूमिका' लिख भेजी । इसके लिए हम उनके उपकृत हैं।

अनुवाद के विषय में भी दो शब्द कहना आवश्यक है। मूल पुस्ति भाषा, विचार और भावों की दृष्टि से बहुत गम्भीर और क्लिप्ट है। पिरचमी विद्वानों ने महात्माजी को हृदय में न जान कर बृद्धि द्वारा जाना है। और बौद्धिक जान प्राय जिटल होता है। दूसरे, उन विद्वानों ने अपने पारचात्य वातावरण को सम्मुस रल कर महात्माजी का विवेचन किया है। फलम्बस्प उनके लेशों में ऐसे विदेशी मुहाबरे, पारिभाषिक और शास्त्रीय शब्द आये कि जिनका हिन्दी में उल्या करना सुगम काम न या। समय तो कम या ही। मम्भव है अनुवादकों और अनुवाद-सम्पादक के सतत प्रयत्नशील और सचेत रहने पर भी इम ग्रथ में कहीं-कहीं शका और मतभेद के लिए गुंजाइश रह गई हो। विज्ञ पाठकों के ध्यान में यदि कोई ऐसी बात आये तो वे उससे हमें अवश्य सूचित करने की कृपा करें।

यह वक्तव्य हम श्री जैनेन्द्रकुमार को घन्यवाद दिये विना समाप्त नहीं कर सकते। सारी पुस्तक का अनुवाद करा लेना तो आसान या, पर सारे अनुवाद को देखना, सम्पादन करना और उसमें सशोधन करना कहीं अधिक किन काम सावित हुआ। यदि श्री जैनेन्द्रकुमार इस समय हमारी सहायता को न आते तो यह चीज इतनी सुन्दर और सम्पूर्ण नहीं निकल पाती। सारे अनुवाद को उन्होंने परिश्रम से रात-दिन एक करके देखा और सशोधन, तथा सपादन आदि का कार्य किया। इसके लिए हम श्री जैनेन्द्रकुमार के अत्यन्त कृतज्ञ है।

अन्त में कृपालु पाठकों से पुन अनुरोध हैं कि पुस्तक में यदि छापे-सम्बन्धी या अन्य त्रुटियों रह गई हो तो हमारी समयाभाव की परिस्थित को ध्यान में रखकर उनके लिए हमें क्षमा करें और उनकी सूचना हमें देने की कृपा करें जिससे उन्हें अगले सस्करण में सुधारा जा सके।

—मंत्री

# मेरी झिझक!

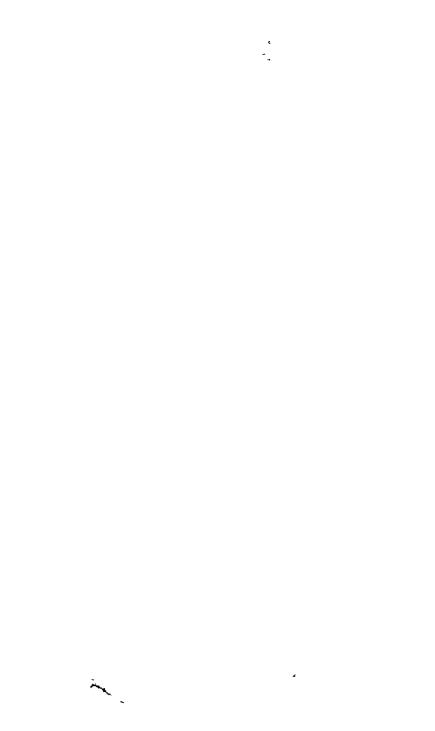
# [ खास तौर से हिन्दी-संस्करण के छिए]

छुछ महीने हुए, श्री राधाकृत्यान् ने मुझे हिस्सा था कि वह गाधी-जयन्ती के हिए एक बिताव तैयार कर रहे हैं, जिनमें डुनिया के बहुत सारे वहें बादमी गांधीजी के दारे में लिखेंगे। मुझते भी जलोंगे उस किताब के लिए एक लेख लिखेंगे को कहा मा। में इंड राजी हुता, लेकिन फिर भी एक जिल्ला मी भी। गांधीजी पर कुछ भी लिखना मेरे लिए जातान बात नहीं भी। फिर में ऐनी परेशानियों में फैसा कि लिखना बीर मी कठिन होगया और बालिर में मेने कोई ऐना मजमून नहीं लिखा। मं यो अक्सर हुछ-न कुछ लिखा करना हूँ और लिखने में दिलचल्पी भी है। फ़िर यह झिसक कैमी ? कमी-कभी गाषीजी पर भी लिखा है। लेकिन जितना मैंने सीचा पह मंख्यम भेरे बाब के बाहर निक्ला। हाँ, यह जातान था कि में कुछ जपरी वात जो द्विया जानती है उनको शेहराज । लेकिन उसमे फायश क्या २ अक्सर जनकी वाते मेरी ममत में नहीं जाई, कुछ बानों में उनमें मनभेंद मी हुआ। एक जमाने से जनका नाम रहा, उनकी क्रियानों में काम किया, उनका छाषा मेरे ज्यर पड़ा, मेरे खयाल बदके और रहन का हा भी बदना। हिन्दगी ने एक करवह ली, दिल बढा, कुछ कुछ हैंचा हुआ अंता में रापनी आई जये राज्ञे इसे और उन राज्ञा पर लाता और करोड़ा के माय हमकरम होकर चन्ना। क्या में ऐस शस्त्र के निस्त्रम हिन्दू जािक हिन्दुन्नान का और मेरा एक मुख होगवा और जिसने कि जमाने को अपना बनाया। हम जा इस ज्याने में वर्ड और जमके असर में पके, हम कैस उसका अन्दाचा करें ? हिमारे रंग और रंग में उनकी माहर पड़ी और हम सब उसके ट्वडे हैं। जहाँ में हिन्दुम्लान के वाहर गया चाहे यूरोप का कोई दश हा या चीन या कोई और मुक्त, पहेला नवाल मुझने यही हुआ भाषी केन है अब क्या करने है ?? हर जगह गांधीनी का नाम पहुँचा था, गांधीनी की जाहरन पहुँची थी। गैरा के लिए गामी हिन्दुम्नान था और हिन्दुम्नान गामी। हमारे दम की इन्छन वटी, हैसियन वटी। हिनिया ने निनलीन किया कि एक अजीव केंचे देजें का आदमी हिन्दुन्नान में ऐंदा हुना, फिर से अघरे में रोसनी आई। जो सवाल लाको के दिल में में और उनको

## लेख-सूची

१. गाधीजा का धर्म और राजनीति	***	<b></b> ₹
(सर एस. राघाकृष्णन्)		
२. महात्मा गांधी : उनका मूल्य	•••	—- <b>२</b> ६
(होरेस जी. एलेक्जैण्डर)		
३. एक मित्र की श्रद्धांजिल	***	—-३०
(सी. एफ एण्डरूज)		
४. गांघीजी का जीवन-सार	***	३६्
(जार्ज एस सरण्डेल)		
५. भारत का सेवक	•••	—३६
(रेवरेण्ड वी एस अजारिया)		
६. गांधीजी : सेतुरूप और समन्वयकार	***	—-४१
(अरनेस्ट बारकर)		
७. ज्योतिर्मय स्मृति	***	—-४४
(लारेस दिनयान)		
८. एक जीवन-नीति	•••	—४५
(श्रीनती पर्ल एस दक)		
ह. गांधीजी के साथ दो भेंट	•••	—8ફ
(लायोनल किंदस)		
१०. गांधीजी और कामेस	•••	~৪৬
(डॉ॰ भगवान्दास)		
११. गांधीजी का राजनेतृत्व	••	<u></u> \\$\\$
(एलवर्ड बाहनस्टाइन)		
१२. गांधीजी: समाजविज्ञान-वेत्ता और आविष्कर्ता (रिचडं वी ग्रेग)	***	५६
,	_	
१३. काल-पुरूप (जेसल्ड हेवर्ड)	•	६१
(अरास्ट ह्यड) १४. गांधी: आत्म-राक्ति की प्रकाश-किरण	•••	<b>Ē</b> ķ
(शर्ले होय)		cx

३१- गाँबीजी <b>औ</b> र बाह्नक (नेरिया म <del>ॉन्डीनरी</del> )	•••	—१४ <b>२</b>
३२- महात्मा गांची का विकास (लागेर मूर)	•••	188
२२- गांबीजी का आज्यातिक प्रमुख (तिजवर्ट मरे)	•••	— <b>१</b> ५१
३४- सुरूपूर्व से एक भेंट (योग नागूकी)	•••	—१ <b>५</b> ३
३१- विविध रूप गांबीजी (डॉ॰ प्ट्रामि चीतासमैया)	***	—१५६
२६- गायीजी का विश्व के लिए संदेश (हुनारी मॉड डी टेड्री)	•••	—१ <i>७</i> २
३७. गाँवीझी का उपदेश (हेनसी एट. एल. पोड≆)	***	-१७5
२८- जात्म की विजय (जिंबलिन पॉविस)	***	<b>—</b> १८१
३६. चीन से श्रद्धांजिल्लि (एम. ज्युजो. इन्हों)	***	—ૄર⊏ધ
४० राजनेता : मिलारी के देव में (दर क्यूट कादिर)	***	—१ <b>५</b> ई
४१- गांधीजी का सारत पर झूल (डॉ॰ रादेन्द्रज्याद)	***	<b>—</b> {\$\infty\$c
४२. ईंप्टर का दीवाना (रेजिनास्ड रेन्ट्स्ट्र)	•••	-{£₹
४३. पश्चिम के एक मतुष्य की अञ्चौत्रति (रोम्पा रोहा)	•••	-33;-
४४- एक लंभेती महिला की श्रद्धा (निस्त मॉड रॉपडन)	•••	—-२००
४४. सन्ते नेतृत्व के परिणाम (वादनावन्य हेम्युडन)	***	<del>र</del> ्०३



# गांधी-अभिनंदन-ग्रंथ

### प्रास्ताविक

### गांधीजी का धर्म धौर राजनीति सर सर्वपही राधाकुरतन्

[ बाइसबांसलर, काशी हिन्दू-दिखिविद्यालय, बाशी |

भूता पर मनुष्य-जीवन की ज्या में सबसे बढी घटना उनकी अधिभीतिन सफलताने अपना उस द्वारा बनायें और बिगाडे हुए साम्राज्य नहीं, बिन मनाई तथा भलाई की गोंठ उसकी आहमा की हुई युग-युग की प्राप्ति हैं। जो व्यक्ति आहमा की दम खोज के पीठे उसकी आहमा की हुई युग-युग की प्राप्ति हैं। जो व्यक्ति आहमा की दम खोज के प्रयत्नों में भाग तेने हैं, उनकी मानवी सभ्यता के इतिहास में स्थायी स्थान प्राप्त होंजाता हैं। समय महान् बीरों को, अन्य अनेन बस्तुरों की भौति बडी मुगमना में भूला च्वा हैं, परन्तु सन्तों की स्थ्वि वायम हैं। गायीरों की महना का बारण उनके बीरनापूर्ण स्थ्ये दनने नहीं, जिन्हा कि उनका पित्र की बह हैं, और यह भी कि ऐसे समय में जबिव बिनाल की शिवनवीं प्रयत्न होनी बीद नहीं हैं वह साम्या की सुजन करने नथा जीवन देने की शिवन पर दोर देने हैं।

#### राङ्नीनि हा धार्मिङ घाधार

समार म राधिति की यह राजांत है 'क मार्लाय गान य प्रसाप त्यान स्वीर उसकी प्रमान की स्वाणाला का 'गान गायने सब 'ए'या ना एन का काम गाय प्रमान की स्वाणाला का 'गान गायने सब 'ए'या ना एन का काम गाय प्रमान की स्वाणाल क

A A

उन्तरा जराव हाँ भी होगा और नहीं भी। नहीं, इसिलए कि गापीजी को गुप्ततम लयवा दूरतम कोई भी वाणी कुछ पहती मुनाई नहीं देती। हाँ, इसिलए कि उनको उत्तर मिला जार पड़ना है, रह अपने आपको ऐसा मन्नुष्ट अनुभव करते हैं कि उनको उत्तर मिला गया हो। यह मिला हुआ उत्तर इनना तकं-गुद्ध भी होता है कि जिससे यह परख नेते हैं कि मैं अपने ही स्दप्नों या कन्पनाओं का शिकार तो नहीं हुआ। "एवं अलक्षणीय रहन्यमय शक्ति हैं जो वन्तु-मात्र में व्याप्त हैं। मैं इसे देखता नहीं, परन्तु इने अनुभव व रता हैं। यह अदृष्ट शक्ति अनुभव हारा ही गम्य है। प्रमाणों से इनकी सत्ता मिद्ध नहीं हो सन्तीं, क्योंकि मेरी इन्द्रियों से गम्य जो कुछ भी है उस मदने यह शक्ति सर्वया भिन्न है। इसकी सत्ता बाह्य साक्षी में नहीं, प्रत्युत्त उन व्यक्तियों के वायापलट मे—उनके जीवन व व्यवहार से—सिद्ध होती हैं, जिन्होंने अपने अन्त करण में ईश्वर का अनुभव कर लिया हैं। यह साक्षी पेग्रम्बरों और ऋषियों की अविच्छित्र गृवला के अनुभवों ने, सब देशों और सब कालों में, निरन्तर मिलती रहीं हैं। इम साक्षी को अस्वीकार करना अपने आपकों ही अस्वीकार करना है।" "

"यह युक्ति या तर्क का विषय कभी नहीं वन सकता। यदि आप मुझे औरों को युक्ति द्वारा विश्वान करा देने को कहें तो में हार मानता हूँ, परन्तु में आपसे इतना कहें देना हूँ—आप और में इस कमरे में बैठे हैं, इस सचाई से भी अधिक—मुझे उसकी निता का निश्चय है। में यह भी कहना हूँ कि में विना हवा और पानी के जी सकता हैं, परन्तु उसके विना नहीं। जान मेरी आँखें निवाल हो, में मरेंगा नहीं। आप मेरी नाक काट के, में महेंगा नहीं। परन्तु ईश्वर में मेरे विश्वास को उडा दें तो में मरा ही पडा हैं।"

हिन्दू-धर्म की महती आध्यात्मिक परम्परा के अनुसार, गाघीजी दृढतापूर्वक कहते हैं कि जब हम एक बार अपनी पार्गाविक वामनाओं द्वारा होनेवाले पतन की गहराई से ऊपर उठकर आध्यात्मिक स्वतन्त्रता की ऊँचाई पर पहुँच जाते हैं तब जीव-मात्र में मम-दृष्टि होजानी है। यह ठीक है कि पर्वन-शिखर पर चढने के मार्ग विभिन्न है हम जहां-कहां हो बहीम ऊपरका बटना पडना है। परन्तु हम मवका लक्ष्य एक ही है। इस्लाम का अल्लाह बजी है जा ईमाइयों का गांड और हिन्दुआ का ईक्वर है। जिस प्रवार हिन्दु-धन म इंडवर के नाम अनक है। उमी प्रवार इस्लाम में भी अल्लाह के बहुन-में नाम है। इन नामा न व्यक्तिया की अनक्ता नहीं, बल्व उनके गुण प्रकट होने हैं। मन्ष्य ना अल्प है मगा उसन अपनी अन्यना में ही उस महान् शक्तिशाली परमेश्वर का उसके राना गुणो द्वारा बचानन का यन्त किया है, यद्यपि वह मवया गणानीन, वणवानीन और मानानीन है। ईक्वर म नजीव विश्वाम का परिणाम मव

१ 'यग इण्डिया', ११ अक्तूबर १९२८

२ 'हरिजन', १६ मई १९३८

अपने मान देहे को निरावर कर दिया। ये नव यदि कोरी क्यो -रन्यित क्यावें हो, तो भी प्रस्त यह है कि उनसे यदि मनुष्यों की रिन्ही दृटमूल अन्त प्रेरणाओं की अभि-ब्यक्ति नहीं होती तो उनकी मृष्टि ही क्यों की गई ? जितना आप प्रेम करेंगे, उतने ही आप करूट-महिए। यनने जायेंगे। जनना प्रेम दा अये है जनन्त कष्ट महिएता। "जो कोई लपना जीवन बचावेगा वह उने भी बैठेगा।" हम यहाँ ईश्वर का नाम कर रहे हैं। हमें अपने जीदन या उपयोग उनकी इन्जाओं की पूर्ति के लिए करना है। यदि हम ऐना नहीं गरते और जपना जीवन सर्चने की बजाय उने बचाने का प्रयत्न करते हैं तो हम अपनी पकृति के विपरीत आकरण करते और अपने जीवन को लो देते हैं। यदि हमें जहाँतक हमारी दृष्टि जा नवती है वहाँतक पहुँचने के योग्य बनना हो, यदि हमे दूरतव की पूजार पर अनल करना हो, तो हमें मानारिक अभिलापा, यग, सम्पत्ति और ऐन्द्रियिक दिपयो ना परित्याग नरना ही पडेगा । निर्यनो और जानि-वहिष्टतों में एकता प्राप्त करने के लिए हमें भी वैना ही निर्धन तथा बहिष्छत दनना पडेगा । निन्दा-न्त्रुति की परदा न करके, बेघडक सत्य कहने तथा करने में और नि शक होजर नवके प्रति प्रेम तया क्षमा का वर्जाव करने के लिए, वैराग्य की परम व्यवस्यकता है। ऐसी स्वतन्त्रता (मृक्ति) उन बन्धन-रहिनो के लिए है जो तृण-मात्र का भी म्वामी हुए विना निखिल जगत का उपभोग करते है। इस सम्बन्ध में गांधीजी मन्यासी के उस उच्च आदर्श का पालन वर रहे हैं जो उने वहीं भी टिक्कर रहने और जीवन को कोई भी एक प्रपाली न्वीनार करने की इजाजन नहीं देता।

परन्तु जब कभी तपत्थां के इस मार्ग पर प्रांतमा अमल करने का अपदेश, केवल सन्यासियों को ही नहीं, मन्ष्यमात्र को किया जाता है, तब कुछ अतिशयों कि काम लिया जाता है। उदाहरणायं, जननेन्द्रिय का समस सबके लिए आवश्यक है, परन्तु आजन्म ब्रह्मचारी कुछ ही रह सकते हैं। न्यी-पुरुष के सयोग का प्रयोजन केवल आरीरिक अथवा ऐन्द्रियिक मुख ही नहीं है प्रत्युत प्रेम प्रकट करने और जीवन-शृत्वला को जारी रखने का भी एक साधन है। यदि इसम इसरों को हानि पहुँचे अथवा किसी-की आध्यात्मक उन्नति म बाब हा ता यह काम बुत्त हो जाता है बाता स्वय काम में इन दोना बुत्तहर्या में म काई भी बनमान नहीं है। जिस काम हता हम जीने हैं, प्रेम प्रकट किया जाता है और जीवन-श्वला बटती है वह लाला अथवा गाप का काम नहीं हामकता। परन्तु जब अध्यात्म के उपदान्य बद्धावय पर आर दन ह तब उनका अभिन्नाय यह हाता है कि मन की तकता का गेरिवर्शक बामनाओ हारा नष्ट होने में बचाया जाय।

गाधीजी ने अपना जीवन ययासम्भव सीमानक सदत बनाने म कुछ भी उठा नहीं रक्ता और जा उनको जानत है व उनके इस दाव का मान तार्येग कि वह सग सम्बन्धियों और अजनविया स्वदेशिया और विद्यापा गारणऔर काला हिं बुआ

आदर्ग, जिनका कि मनुष्यों को अधिकाधिक बीध होता जा रहा है और उनका तकाखा या मतालवा, ये सब उन विध्न-वाधाओं के विरुद्ध मर्बनाधारण मनुष्य के विद्रोह के चिन्ह है जो उमे रोक रखने और पीछे सीचने के लिए असँ से जमा हो रही थी। स्वतन्त्रता के लिए अधिकाधिक जागरूक होते जाना मानवीय इतिहास का सार है।

हम दह्या अपवाद-स्वरूप घटनाओं को, उनके विगडे हए रूप में देखकर, जावरयकता से अधिक महत्त्व दे देते हैं। हम मलीभाति यह नहीं समझते कि कभी-कनी व्यतिक्रम हो जाने की घटनाये, अन्वेरी गलियां और घोर आपत्तियां सदियों से चली आ रही भाषारण प्रवृत्ति का एक अग-मात्र है और इनको उक्त प्रवृत्ति के पुष्ठ-भाग पर रखकर ही देखना चाहिए। यदि हम मानव-जाति के सतत प्रयत्न का कही एकान्त अवलोकन कर पाते तो हम अत्यन्त चिकत और प्रभावित रह जाते। गुलाम आजाद हो रहे हैं, काफिरों को स्व जिन्दा जलाया नहीं जाता, जागीरदार अपने परम्परागत अधिकारों को छोडते जा रहे हैं, गुलामों को लज्जापूर्ण जीवन से मुक्ति मिल रही है, सम्पत्तियाली अपनी सम्पन्नता के लिए क्षमा-याचना कर रहे है, मैनिक नाम्राज्य शान्ति की व्यवस्पकता वतला रहे हैं, और मानव-जाति की एकता तक के स्वप्त देखें जा रहे हैं। हां, आज भी हम शक्तिशालियों का ऐंववं-मोग, धृतों की ईप्यां, मक्कारो की दग्रावादी, और दर्भपूर्ण जातीयता तथा राष्ट्रीयता का उदय देख रहे हैं। परन्त्र जिस किमी को प्रजातन्त्र की महती परम्परा आज सर्वत्र व्याप्त होती दृष्टिगोचर न हो. वह अन्या ही होगा । उन लोगों के प्रयत्न और परिश्रम अयक है जो एक ऐसा नया ननार निर्माण करने में लो हुए हैं जिसमें ग्ररीव-ने-ग्ररीव आदमी भी अपने घर में पर्याप्त भोजन, प्रकार वायु और यूप का तथा जीवन में जागा, प्रतिष्ठा व सुन्दरता ना उपनोग कर सकेगा। गाघीजी मानव-जानि के प्रमुख नेवियो में से है। विल्कुल नामने ही खडी आपत्तियों को देखते हुए वह सुदूरवर्ती भविष्य की कल्पना से सन्तुष्ट नहीं हो सक्ते । वह तो वुराइयों के मुघार और आपित्तयों के निवारण के लिए दढ विश्वासवाले व्यक्तियों के साथ मिलकर, यथासम्भव प्रत्यक्ष तथा सीधे उपायो द्वारा काम करना पसन्द करते है। प्रजातन्त्र उनके लिए वाद-विवाद की वस्तु नहीं, एक सामाजिक वान्नविकता है। दक्षिण अफीका और भारत की तमाम सार्वजनिक कार्रवाइयां तभी समझ में व्या सन्ती है जब हम उनके मानव-प्रेम को जान ले।

यहूदियों के साथ नाडियों के व्यवहार ने ममस्त मध्य मसार विल्कुल हिल गया है, और उदार राजनीतिजों ने जानि-पक्षपात के पुन फूट पड़ने पर गम्भीरतापूर्वक अपना खेद तथा विमति प्रकट की है। किन्तु यह एक विचित्र परन्तु लास्वयंजनक सचाई है कि ब्रिटिश साम्राज्य और अमेरिका के मयुक्त-राज्यों-वैसे प्रजातन्त्री देशों में भी अनेक जानियों को केवल जातीय कारणों ने राजनैतिक तथा सामाजिक रुनावटों का सामना करना पड़ रहा है। गांधीजों जब दक्षिण अपनेका में भे बीर अन्य धर्मावलम्बी मुस्लिम, पारमी, ईसाई, यहूदी आदि मारतीयों में कोई मेद नहीं करते।" वह कहते हैं, "में यह दावा नहीं करना कि यह मेरा विशेष गुण है, क्योंकि यह तो मेरे किमी प्रयत्न का परिणाम होने की अपेक्षा मेरे स्वमाव का ही अग रहा है, जबिक अहिंमा, ब्रह्मचर्य आदि अन्य परम धर्मों के विषय में में खूब जानता हूँ कि मुझे उनकी प्राप्ति के लिए निरन्तर प्रयत्न करते रहना पडा है।"

केवल शुद्ध हृदयवाला ही ईंग्वर मे और मनुष्य से प्रेम कर मकता है। सहन-शीलता-युक्त प्रेम आध्यात्मिकता का एक चमत्कार है। डममें यद्यि दूनरों के अन्याय हमें अपने कन्वों पर झेलने पड़ते हैं, तथापि उसमें एक ऐने आनन्द का अनुभव होना है जो शुद्ध न्यार्थमय सुख की अपेक्षा भी अधिक वास्त्रविक तथा गहरा होता है। ऐसे अवसरों पर ही जात होता है कि समार में इम ज्ञान ने बडकर मनुर अन्य कुछ नहीं कि हम किसी दूमरे को अणभर मुख दे मके, इस मावना ने बडकर मृत्यवान अन्य कुछ नहीं कि हमने किमी दूसरे के दुख में भाग बेंटाया। अहकार-रहित, गर्व-शून्य, मन्गर्ट करने के गर्व मे भी शून्य, पूर्ण दयालुता ही धर्म का मर्वोच्च कप है।

#### मानवता की भावना

यह स्पष्ट होगया कि आध्यारिमकता की कमीटी श्राकृतिक ममार ने पृयक् हो जाना नहीं, प्रत्युत यहीं रहकर मबने प्रेम रखते हुए कर्म करना है। यस्मिन् सर्वाणि भूतानि आत्मैवाभूद् विज्ञानत ।" अपने पडोसी ने अपने समान ही (आत्मैव) प्रेम करो । यह गर्न निरपत्राद है । जीव-मात्र का स्वतन्त्रता और स्थित की समानता प्राप्त होती चाहिए । इस शर्व की पूर्ति के किए विक्वमर में स्वतन्त्र मतुष्य-जाति की स्थापना नो परम आवस्पक है ही, जो इसे स्वीकार करेगे उनके जिए जानि और धर्म, धन बीर शक्ति, और वर्ग और राष्ट्र के कृत्रिम बन्धना का छिन्न-मिन्नकर देना भी वाबस्पर होगा । यदि एव गिराह या राष्ट्र इमर का बरबाद रसके आप म्राक्षित होने वा, जर्मन चैका का वरवाद करक जमीदार ठाव्तकारा का वरवाद करके और पूजी-पति मद्भरा रा बरबाद रस्क आप सुत्री हान हा प्रस्त हर ता वह उपाय प्रजातस्य-विराची होगा। इस प्रकार के अन्याय की जिसापन क्वल शस्त्र-बल से ही की जा मर्क्ता है। अपरासम्द का का मदा अपियार छिन जान या नय रहना है और पीडित का स्वभावत हेद्र में काय हा संग्रह हरता रहता है। इस प्रयाज्ञितिह अवस्था का केन्त न्याय द्वारा हो हो सकता है—स्याय भी एमा जो भनव्यन्तात्र र समाना-दिकार का स्वीकार करता हो। यत कुळ शत, छक्रा में मा के जात का प्रकास मानकी बत्बुदा की स्वाप्ता करने की 'देश में है रहा है। से सार के विवेद से गाम प्राप बदर्ने के जो प्रयन्त हात दल गय है ने स्याप समानता तथ शायल में छर राग भाने के १. 'महात्मा गापी—हित्र श्रोन म्टीरी', पृष्ठ २०९

आदर्रा, जिनका कि मनुष्यों को अधिकाधिक बीच होता जा रहा है और उनका तकाजा या मताल्या, ये सब उन विघ्न-बाधाओं के विरुद्ध सर्वसाधारण मनुष्य के विद्रोह के चिन्ह हैं, जो उमें रोक रखने और पीछे लीचने के लिए अर्से से जमा हो रही थीं। न्वतन्त्रता के लिए अधिकाधिक जागरूक होते जाना मानवीय इतिहास का सार है।

हम बहुधा अपनाद-नित्प घटनाओं को, उनके विगडे हए एप में देखकर, जावस्यक्ता से अधिक महत्त्व दे देते हैं। हम भलीभाति यह नहीं समझते कि कभी-कनी व्यतिक्रम हो जाने की घटनायें, अन्येरी गलियां और घोर आपत्तियां सदियो से चली आ रही साधारण प्रवृत्ति का एक लग-मात्र है, और इनको उक्त प्रवृत्ति के पृष्ठ-भाग पर रखकर ही देखना चाहिए। यदि हम मानव-जाति के सतत प्रयत्न का कही एकान्त अवलोकन कर पाते तो हम अत्यन्त चित और प्रभावित रह जाते। गुलाम आजाद हो रहे हैं, काफिरों को अब जिन्दा जलाया नहीं जाता, जागीरदार अपने परम्परागत अधिकारी को छोडते जा रहे हैं, गुलामी को लज्जापूर्ण जीवन मे मुक्ति मिल रही है, सम्पत्तिगाली अपनी सम्पन्नता के लिए क्षमा-याचना कर रहे है, सैनिक माम्राज्य शान्ति की व्यवस्पनता बतला रहे है और मानव-जाति की एकता तक के स्वप्न देखे जा रहे हैं। हाँ, आज भी हम गिन्नगालियों का ऐव्वर्य-भोग, धृतौं की ईप्यी, मक्कारो की दग्रावादी, और दर्पपूर्ण जातीयता तया गण्डीयता दा उदय देख रहे हैं। परन् जिन क्सी को प्रजातन्त्र की महती परम्परा आज सर्वत्र व्याप्त होती दिप्टिगोचर न हो वह अन्या ही होगा। उन लोगों के प्रयत्न और परिश्रम अधक है जो एक ऐसा नया सनार निर्माण करने में लगे हुए हैं जिनमें ग्ररीव-मे-ग्ररीव आदमी भी अपने घर में पर्याप्त भोजन, प्रकात वायु और धूप का तथा जीवन में आधा, प्रतिष्ठा व सुन्दरता का उपनोग कर मकेगा। गांधीजी मानव-ज्ञानि के प्रमुख नेवियों में से हैं। विल्कुल नामने ही खडी आपितयों को दावत हुए वह मुद्रावर्ती भविष्य की कल्पना में सन्तुष्ट नहां हो सकते । वह तो बारह्या के सुघा और आपनिया के निवारण के लिए दूट विज्वासवाले व्यक्तिया के साथ मिलकर यथासम्भद प्रत्यक्ष तथा सीचे उपायो द्वारा नाम नरना पसन्द नान है। प्रचानस्य उनने 'लग वाद-विवाद नी वस्तु नहीं एक सामाजिक बास्तविकता है। दक्षिण अर्फाका और भारत की तमाम सार्वजनिक कारैवाइया तभी समय में अर सहती है जब हम उनते मालव-प्रम का जान ले।

यहदियों के नाथ नाजिया क व्यवहार न समस्त सम्य समा विल्कुल हिल गया है और उदार राजनीतिज्ञा न जाति-प्रभाग के पुन कृट पहने पा गर्मीतिग्रव अपना जेद तथा विनित प्रकट की हा किन्तु यह एक 'विचित्र परन्तु शह्वयज्ञत्व सर्चाई है कि प्रिटिश नाम्प्राच्य ऑग अमेरिका के स्व्कत-राज्या-जैसे प्रजातन्त्री देशों में भी अनेक जानिया जा केवल जानीय कारणा म गजनैतिक तथा मामाजिक हवाबटों का मामना करना पड रहा है। गांधीडी जब दक्षिण अमीका में म



तव उन्होंने देखा कि नाम को तो भारतीय ब्रिटिश साम्प्राज्य के स्वतन्त्र नागरिक थे, परन्तु उनको भारी रुकावटो का सामना करना पडता था। घर्मीधिकारी और राज्याधिकारी दोनो ही गैर-यूरोपियन जातियो को समानाधिकार देने को राजी नहीं थे, तव गांधीजी ने इन अत्याचारपूर्ण पावन्दियों का प्रतिवाद करने के लिए सामूहिक-रूप से अपना निष्क्रिय प्रतिरोध आन्दोलन आरम्भ कर दिया। उनका मूलभून सिद्धान्त यह था कि मनुष्य मनुष्य समान है और जाति तथा रंग की बिना पर कृत्रिम भेदभाव करना तर्क तथा नीति के विरुद्ध है। उन्होंने भारतीय समाज को वतलाया कि उसका सचमुच कितना पतन हो चुका है और उसमें आत्म-प्रतिष्ठा तथा आत्म-सम्मान की भावना जाग्रत की। उनका प्रयत्न भारतीयों के सुख तक ही सीमित नहीं रहा। उन्होंने अफीका के मूल-निवासियों के शोषण को और भारतीयों के साथ, उनकी ऐतिहासिक सस्कृति के आधार पर, कुछ अच्छे व्यवहार को भी उचित नहीं माना। भारतीयों के विरुद्ध अधिक आपत्तिजनक भेदभावपूर्ण कानून तो उठा दिये गये, परन्तु आज भी भारतीयों पर ऐसी अनेक अपमानकारक पावन्दियाँ लगी हुई है, जो न तो उनके सामने झुक जानेवालों के लिए प्रशसा की वस्तु है और न उन्हे लागू करनेवाली सरकार की शान को ही वढाती है।

भारत में उनकी महत्वाकाक्षा यह थी कि देश के आन्तरिक भेदभावो और फूट को मिटाकर जनता को स्वाश्रय के लिए एक नियम में लाया जाय, न्त्रियो को उठाकर पुरुपो के वरावर राजनैतिक, आर्थिक तथा सामाजिक घरातल पर विठाया जाय, राष्ट्र को विभक्त करनेवाले धार्मिक घृणा-द्वेपो का अन्त किया जाय, और हिन्दू-धर्म को अस्पृश्यता के सामाजिक कलक से मुक्त किया जाय । हिन्दुत्व पर से यह धव्वा धोने में उनको जो सफलता प्राप्त हुई है, वह मानव-जाति की उन्नित को उनकी एक महत्तम देन के रूप में स्मरण की जायगी। जवतक अछूतो की पृथक् श्रेणी रहेगी, गाधीजी उसीमें रहेगे। "यदि मेरा पुनर्जन्म हो तो मै अछूत के घर जन्मना चाहूँगा, ताकि मै उनके दु ख-दर्द में, उनके अपमान में भाग ले सकूँ, और अपने आपको तथा उनको उस दयनीय अवस्था से छुडाने का यत्न कर सक् । यह कहना कि हम अदृश्य ईश्वर की प्रेम करते हैं और साथ ही उनके जीवन द्वारा अथवा उससे प्राप्त जीवन द्वारा जीने-वाले मनुष्यों से क्रूरता का वर्ताव करना, अपनी वात को आप ही काटना है। यद्यपि गायीजी कट्टर हिन्द होने का अभिमान करने हैं, तथापि जान-पाँत की कठोरताओ व किंठनताओं की, अस्पृश्यना के अभिशाप की, मन्दिरों के अनाचार की, और पशुओ तया प्राणि-जगत् पर होनेवाली कूरता की तीव आलोचना करनेवाला भी उनसे बढ-कर कोई नहीं हुआ। "मैं मुघारक तो प्रा-प्रा हैं परन्तु मैंने जोग में आकर हिन्दुत्व के एक भी मूल तत्त्व का निषेध नहीं किया।"

आज वह भारतीय राजाओं की स्वेच्छाचारिता का विरोध कर रहे हैं। और

इसका कारण इन राजाओ की करोड़ो प्रजा के प्रति उनका प्रेम है उदारतम निरीक्षक भी यह नहीं कह सकता कि रियासतो में सब कुछ ठीक है। में यहाँ कलकत्ता के एक ब्रिटिंग स्वापों के प्रतिनिधि पत्र "स्टेट्नमैन" से कुछ वाक्य उद्घृत कर दूँ-"कई रियासतो की दशा भयकर है, यह कहकर हम व्यक्तियों की निन्दा नहीं कर रहे, केवल मनुष्य की प्रदृति की प्रकट कर रहे हैं। अच्छे और बुरे, दोनो ही प्रकार के जागीरदार किसी कानून के पावन्द नहीं हैं। जिन्दगी और भौत की ताकत उनके हाथ में है। यदि वे लालची, जालिम और पापी हो तो उनके लालच, पाप और जुल्म के रास्ते में कोई भी रुकावट नहीं । यदि छटभैये अत्याचारियों की रक्षक सन्धियां नही बदली जायेंगी. यदि अरक्षणीय की रक्षा करने की सर्वोच्च सत्ता की जिम्मेदारी केंद्र एक सम्मान की वन्त् रहेगी, तो एक न एक दिन एक अनिरोध्य शक्ति की टक्कर एक अचल वस्तु ने होकर रहेगी और इस समस्या के शास्त्रोक्त उत्तर के अनुसार कोई वन्तु घुल में मिले विना न रहेगी।" विकास की मन्दगति सद कान्तियो का कारण होती है। ... गांधीजी राजाओं के परमित्र है। इसी कारण वह उनको जागने और अपना पर ठीक कर हेने के लिए कह रहे हैं। मुझे आशा है कि वे समय बीतने से पहले ही नमज लेगे कि उनकी मुरक्षितता तथा स्थिरना, उत्तरदायित्वपूर्ण शासन-पद्धति का शीभ्र सूत्रपात वर देने में ही है। सर्वोच्च सत्ता (ब्रिटिश सरकार) तक की, अपनी सब शक्ति के रहते, द्रिटिंग भारत के प्रान्तों में इसे जारी कर देना पड़ा है।

भारत मे ब्रिटिंग गामन पर गांधीजी का सदसे वहां आक्षेप यह है कि इसने गरीवों का उत्तीहन होने लगा है। इतिहास के आरम्भ से ही भारत अपने धन और नम्पत्ति के लिए सर्वविदित रहा है। हमारे पास अत्यन्त उपजाऊ भूमि वे विस्तृत क्षेत्र है, प्राकृतिक साधनों की अक्षय्य प्रमुरना है, और यदि उचित मादधानता तथा ध्यान में बाम िया जाय तो हमारे पास एक-एक स्त्री, पुरंप और दालक के भरण-योपण के लिए पर्योप्त सामग्री है। तो भी हमारे देश में लाखी आयमी निर्धनता के निवार हो रहे हैं, उनके पास भर्पेट खाने को अप नहीं और रहने को ठीव-डीक मनान नहीं, वचपन से बृटापे तब निरन्तर संपर्ध ही उनवा जीवन है और अल्प को मृत्य ही आवर उनके दुखी हुयय को सात बरके उनकी रक्षा वरती है। इन अवस्थाओं वा वारण प्रकृति वी शूरता नहीं, परन्तु वह अमान्धिव पद्धति है, जो न वेदल भागन के दिला ममस्त मानय-आति के राभ के लिए स्यय अपने मिट जाने की पुवार कर नहीं है।

मन् १८३६ में गापीजी ने राज्यन में अमरीवा को जो आयल द्रांडवास्ट विया था, उसमें उन्होंने ''उपीस-मौ मीत तम्बे और पन्द्रह-मौ मीत बौडे भूना पर द्वाये हुए सान राख गाँवों में जाह-जगह दिखरे पड़े करोड़ों अध-भूको का भी दिन विया था। उन्होंने कहा था---

"या एक दुसमयी समस्या है कि ये सीये-सन्दे क्रमील दिला नि

भाने कपूर के, वस्य में जगभग छ मार विक्रमं वैदे रहो है। वह स्पष्ट वहीं बीता, जब हरेक ग्राम भोता और वस्य की दो मार्गिक गावरपायों के मार्ग्ड में आहम-निभंग था। हमारे दुर्भाण में वह देख उण्डिया क्या मि उप ग्रामीण वस्तानी का नाम कर दिया—दिन नाम में या उपने ऐसा दिया उन्हा वर्णिया है पर्भ भी अन्छा—तय परोडों को गे—ता आनी अंग्डियों की कुद्धारण ये ऐसा मुद्धारण मूत निमानने के पारण प्रसिद्ध हो पूर्व थे, जैसाकि आजवार किया पर्भाग महीन ने नहीं काया—प्रामी के इन स्वातार पर्भी ने एक रोज युवह देखा हि उत्तर धारायर पेसा सत्या हो चुका है। बम उसी दिन से भारत निरन्तर निर्मेन होता जा रहा है। इसके विपरीत नाहे कोई कुछ वहलें, यह एक स्वाई है।

भारत पानों में बाता है। उसकी सम्बता कृषि-प्रपान थी, जो अब अधितादिक यान्त्रिक होती जा रही है। गापीजी किसानी के अतिनिधि है, जो कि समार का भोजन उत्पन्न करने है और जो नमाज के आधार है। उन्हें भारतिय सम्याति इस मुल आधार को मुरक्षित रमने और स्थायी ब्रानि की विजा है। यह देगते हैं कि ब्रिटिश राज में लोग आने पूराने आदशों को छोड़ो जा रहे है और यान्त्रिक बुद्धि, आविष्कार की योग्यना, गाहन और पीरता आदि अनेक प्रधमनीय गुणो को पाकर भी वे आदिभोतिक मफलना के पूजारी, प्रत्यक्ष लाभों के लोभी और मानारिक आदर्शी के जपासक बनते जा रहे हैं। हमारे औद्यागिक शहर जिस भूमि में बने हुए है, उनके अनुपात मे बिलकुल बाहर जा चुके है, उनका निर्म्यक फैलार होता जा रहा है, और उनके निवासी नागरिक घन तथा यन्त्रों की उठझन में फुँगकर हिंसक, नचक, अविचारी अनियन्त्रित, और नीति-अनीति के विवेष से शुग्य वन गये हैं। कारखाने में काम करने बाले लोगो का नमूना गायीजी की दृष्टि में व श्विता है, जो बोडी-मी मजद्री के ठिए अपना जीवन निष्फर बिताने को मजबूर की जाती है व बच्चे है, जिनको अफीम देकर चुप करा दिया जाता है, ताकि व राक्तर काम म उगी अपनी माताओं को तग न करे, वे बालक है, जिनका बचपन छीनकर उनका छाडी आय म ही कारवानों में काम पर भेज दिया जाता है, और व रावा बहार है जिल्ही बटनी हक गई है, और जो बीमार हा चुके हैं। उनका विचार है कि हम जार म कॅमकर गराम बाग्ये जा रहे है और हमारी आत्माय। अत्यन्त तुच्छ मृत्य पर <mark>सरीदी जा</mark> तही है । ता सभ्यता और भावना, उपिपदों के ऋषिया, बौद्धाभक्षत्रा 'हादु सन्या'सया और मस्लिम फकीरा का आश्रय पाकर उच्च आकाश में उड़ी थी। वह नाटरहारा, जोडबा अभा पत-दोलत **के दूसरे दिलावों** स मन्तृष्ट नहीं हा भक्ती । हनारी देख्ट व घटा हा गई है आहे हप रास्ता भुछ गये हैं। हम गठन दिशा म भड़ गये हैं निमन हमारी राज्नकार जनना निर्धिकृत, निर्वन और दुवी हा गई है, हमार मजदूर चरित्र-श्रष्ट, जिष्ट जार अबे वन गये है, और जिसके कारण हमार लाखा वाठक, भावहीन चहरा, मरदा जाख तथा

गुकी हुई गर्दन लेकर सतार में लाये हैं। हमारी वर्तमान निष्फलता, निरासा और परेंगानी के नीचे जनता का दड़ा भाग अज़ भी वास्तविन स्वतन्त्रता व सच्चे आत्म-मम्माम के पुराने त्वाम की पृति का तथा ऐसे जीवन का भूखा ही रहा है जिसमें न कोई बनीर होगा न गरीन, जिल्लमें चुल व प्रत्सत की अतिरायता की समाप्ति करदी जायगी और जितमें उद्योग तमा व्यापार तीय-नादे रूप में रहेंगे। गांधीजी का लक्ष्य ऐसा किसान सनाज नहीं हैं, जो मंगीन के लामो का संवंधा परित्यांग कर देगा। वह वह फैंगाने पर ज्यादन के भी विरोधी नहीं है। जनसे जब वह प्रस्त किया गया कि क्या घरेल उद्योग-घघो और वह कल-कारखानों में समन्वय वेट नरा विषा विषा विषा पराष्ट्र ज्यान-विषा वार विज्ञानिक विष्टा विष्टा के लिए किया जाय। दुनियादी-द्यवताय, एते द्यवनाय जिनकी राष्ट्र की वावस्थवता है, एक प्ताह केन्द्रित किये जा तकते हैं। मेरी योजना के अनुतार तो जो वस्तु ग्रामो में मलीन भारत जलम हो चन्त्री है वह सहरों में पैदा नहीं करने दी जायनी। महरों की तो गाँव की पैवाबार की विक्री का केन्द्र रहिंगा बाहिए। बादी पर बार-वार चीर देने में और िष्टाण की अपनी योजना ना आधार बस्तवारी की दनाने में भी जनमा प्रयोजन प्रामो ना पुनरखार ही है। वह नार-वार चेतादनी देते हैं कि भारत जसके प्रा लोडकर मूमि दा ही नहारा त्ना चाहिए, मूमि पर ही रहना और मूमि की ही पैदावार के अपना निर्वाह करना चाहिए, ताकि उनके परिवार स्वापरास्वी वन जावे। कित औद्यारों के वे ज्ञान करते हैं, जिस रहेत को वे ज्ञानते हैं और दिस घर में वे रहते हैं जा सबके वे त्यम माहित हो। देश के नाम्कृतिक हामाहित, जाविम और राजन मैतिक जीवन पर पर-नार में विछुड़े व जगह पहें रहिनेदान वारणात के मेंखहर-वर्ग का नहीं अववयः नया लाल्यो महाका या व्यानारी ममाज वा नहीं वित्व विन्नेदार प्रामीए जनना का और छाड़ी-छाड़ी इहानी मिट्यों के न्यायी व हुरन्न-दिनाग कोर उस्य स्थित के प्रकार के किया के प्रकार के किया के प्रकार की मानावार की स्थाप की प्रकार की स्थाप की स्थाप की विभिनाय केवल उपके के ता के लिए स्वामा १२ है उस के उसके स्वास प्राप्त के अहर अभिकार के किंद्र के उसके स्वास के अहर अभिकार के किंद्र के किंद्र के अहर कारत के कि प्रस्ता के किया है। अनुसार कीर अध्याद्मानिक के किया है कि से किया के किया के किया है। 



हमारा प्रेम मच्चा है तो उनमें हमारे घोषित ब्यदर्गों के विवरीत जो परिन्धित हो उने मुधारने से इन्तार करने नी इस निष्क्रिय हिमा को नोई स्थान न होना चाहिए। यदि माम्राज्यों का निर्माण मनुष्य की तृष्मा फुरता और घणा ने किया है तो, समार की न्याय तथा स्वतन्त्रता की गनिनयों ना माथ देने के छिए कहने ने पहले, हमें उनकी बदलना होगा । हिमा या नो सिञ्च होगी या निष्त्रिय । बाकामक शक्तियाँ उस सम्य मिक्र हिमा बर रही है, वे माम्राज्यवादी मिक्तवां भी हिमा की उतनी ही वपराधिनी और स्थानन्त्र तथा प्रजानन्त्र की विरोधिनी है, जो भूनवार की हिमा हान प्राप्त अत्यायपूर्ण लाभो वा उपभोग बरने में लाज भी नलगन है। जदनक हम इस मामने में ईमानदारी ने नाम न तेरी तबतव हम लब ने अच्छी सपार-व्यवस्था स्थापित नहीं कर मकेने, और समार में युद्ध तथा युद्धों वा भन्न जारी रहवर प्रती बीचिनता की अवस्या दनी गहेगी। भारत को म्वतन्त्र कर देना ब्रिटिश रिमानदारी की अगि-परीक्षा है। गाधीजी अब भी प्रति मीमबार को चौदीन घण्डे का उपवास काने है, तावि सब रमबद्ध लोगो को भालुम रहे कि स्वाज अभी नहीं मिला। और लिए भी यह गांधीजी वा ही प्रभाव है, जो एवं और जनता की उतित लागायाओं है है है क्षोर द्विटिस सामती के हठ वे विरोध में हिन-विन्तिर तथा स्वीत भएन की नियन्त्रम में रख रहा है। भारत में सबने बड़ी गान्ति-रक्षिणी एकि। वहीं है।

दिश्य एफीवा वे मन्ताप्रह की समाध्य के परवान, कर दे राकीए पहुंच तब कारों ने देखा कि जमंनी के विरक्ष युद्ध की घाणा की ना न्हीं भी। उन्होंने के मंदान में 'एम्ब्रेंच ( घाणां की महामता ) राग करने के नित्, यहकर युद्ध की तत्तव अपनी नेवाये दिना गई पेरा मी। उन्होंने के पर पर नित्त कि मार्थ की उन्हों के साथ एक कि मेरारी के पद पर नित्त कि किए पर भागीय दुण्डों के साथ एक कि मेरारी के पद पर नित्त कि किए मार्थ की उन्हों का पर पर नित्त के पाण उन्हों का सा वा । परन्तु अपना वाम वान हुए उत्हां ना पाने के बाए उन्हों का स्वा हा गा मार्थ की उन्हों की पर पर नित्त की का नाम कि पर नित्त की परन्त की पर पर नित्त की का नाम कि परन्त की पर पर नित्त की का नाम कि परन्त की परन्त की परन्त की परन्त की का नाम की का नाम की परन्त की

करने में उनकार कर दिया, तब उन्होंने ब्रिटिश नम्कार में मुहर्युग् न करने का अपने जीवन का महान् निश्चय प्रकट किया। और मिनम्बर मन् १९२० में काग्रेन के कलकत्ता विशेषाधियेशन ने उनका अहिमात्मक अमहयोग का प्रस्ताव पास कर दिया।

यहाँ उनके अपने ही शब्दों को उद्घृत करना उचित होगा। १ अगन्त १९२० को उन्होंने वाइसराय को एक पत्र में लिया:

"अफमरो के अपराघो के प्रति आपकी अवहेलना, आपका मर माउनेल ओडवायर को निरपराय कहकर छोड देना, मि॰ माण्ट्रेगु का परीना और नवने बढकर ब्रिटिश लार्ड-समा की पजाब की घटनाओ में निलंज्जतापूर्ण अनिमजना तथा भारतीय भावनाओं की ह्दयहीन उपेक्षा, इन घटनाओं ने मान्नाज्य के भविष्य के विषय में मेरे हृदय को गम्भीर सशयों से भर दिया है तथा मुझे बनमान शानन का कट्टर विरोधी और जैसा में अवतक पूर्ण हृदय से मरकार को सच्चा महरोग देता आया हूँ उमे निभाने में असमय बना दिया ह।

"भेरी विनम्न सम्मित में, जो सरकार अपनी प्रजा के मुख की तरफ ने ऐसी सहत लापरवाह हो जैसी कि भारत-सरकार सावित हुई है, उसे पण्चाताप करने के लिए दरस्वास्तो, डेपूटेंगनो और इनी किस्म के आन्दोजन करने के दूसरे मामूली तरीको से प्रेरित नहीं किया जा सकता। यूरोपियन देशों में, खिलाफ़न और पजाब सरीखें भारी अन्यायों की निन्दा तथा प्रतिवाद के परिणाम में जनता रक्षा-मय क्रान्ति कर उठती। उसने सब उपायों से, राष्ट्रीय मान-मदंन का विरोध किया होता। आधा भारत हिंसामत्र विरोध करने में अमनयं हैं, और शेप आवा वैसा करना नहीं चाहता। इसिलए मैंने असहयोग का उपाय मुझाने का माहम किया है। इसके द्वारा, जो चाहे वे, अपने आपको सरकार से अलहदा कर मजने हैं। यदि इस उपाय पर विना हिंसा के और व्यवस्थित रूप में अमल किया गया, तो यह सरकार को अपना कदम वापस लेने को और किया हुआ अन्याय धोने को खरूर मखबूर कर देगा। परन्तु असहयोग की नीति पर चलते हुए, और जहाँनक में जनता को अपने साथ ले जा सकता हूँ वहाँतक जाते हुए भी, में यह आगा नहीं छोड़ेंगा कि आप अब भी न्याय के मार्ग पर चल पड़ेंगे।"

यद्यपि उनकी राय है कि वर्तमान बिटिश शासन ने भारत को "धन, पौरप तया धमं में और उसके पुत्रों को आत्मरक्षा के सामर्थ्य में पह हे में निवंल" वना दिया है, तो भी उनको आशा है कि यह मब प्रत्वितित हो सकता है। बिटिश शामन के विरुद्ध आन्दोलन करने हुए भी वह बिटिश सम्बन्ध के विरोधी नहीं है। असहयोग-आन्दोलन की पराकाष्ठा के दिनों में भी, उन्ने बिटेन से सबंधा सम्बन्ध-बिच्छेद कर देने के आन्दोलन का दृढता से विरोध किया था।

ब्रिटिशों के साथ मित्रा और साथियों की तरह काम करने के लिए तैयार होते

हुए भी, उनकी दृढ राय घी कि जबतक मरक्षकता और प्रभुता का ब्रिटिगों का अम्बाभाविक रुख कायम रहेगा तबतक भारत की अवन्या में कोई मुवार मम्भव नहीं होगा। याद रखना चाहिए कि तीव्रतम उत्तेखना के ममय भी उन्होंने ब्रिटिगों का बुरा कभी नहीं चाहा। "में भारत की सेवा करने के लिए इंग्लैंग्ड या खर्मनी को हानि नहीं पहेंचाऊँगा।"

जब कभी, अमृतमर का हत्याकाण्ड अथवा साइन्न-कभीगन की निय्क्ति सरीखे मूर्खता या नानम्झी के किनी काम के कारण, भारत अपना घीरज और आत्म-नयम गवाकर क्रोब से उदल उठा तब गाँघीजी मदा उचन्तोप और क्षोभ को प्रेम क्षीर मुलह के शान्त प्रवाह में परिवर्तित करते देखे गये है। गोलमेख परिषद् में उन्होंने ब्रिटिशो के प्रति अपने अमिट प्रेम, शक्ति के बलाय युक्ति पर आश्रित 'कामनवेल्य में विस्वास और मनुष्य-नात्र की भलाई करने की लिभलाषा का परिचय दिया या । गोलमेज परिषदो के फल्स्वरूप प्रान्तों को स्व-शामन की एक लपूर्ण मात्रा दी गई घी, और जब जनता के बहुनत ने शामल-विधान को स्वीकार करने का और उम्पर अमल करने का विरोध क्या, तब भी गाषीजी ही थे कि जिन्होंने अन्य किमीने भी बढकर, कांत्रेस को शासन-मुवारो का समामक्य लाभ उठाने की प्रेरफा की। उनका एकमाय जगह दिटेन के साय शान्ति ना सम्बन्ध रखने पर है, परन्तु इस शान्ति ना आधार होना चाहिए स्वतन्त्रता और मित्रना। आज भारत का प्रतिनिधित्व एक ऐमा नेता कर रहा है, जिसमें जातिन्द्वेय अयवा वैदन्तिक ईर्प्या ना लेग भी नहीं है, जिसका बल-प्रयोग में विस्वाम नहीं है, और जो अपने देगवानियों को भी बल-प्रयोग ला आश्रय लेने से रोकना है। वह भारत को 'त्रिटिश नामनदेन्य' में पृथक् नहीं वरना चाहना, दनने कि यह स्वनन्न राष्ट्रों का महयोग और मदघ हो। मन्नाट् ने २० मई को क्वेडियन पार्लमेष्ट के अपने भाषण में कहा पा कि द्रिटिश माग्राज्य की एकता। आज ऐसे राष्ट्री के स्वतन्त्र मह-योग द्वारा प्रकट हो रही है जो रामन के समान सिद्धान्तों का उपभोग कर रहे हैं और जिनको शान्ति तथा स्वतन्त्रता के छादरों में समान प्रेम हैं और जा समान राज-मन्ति द्वारा परम्या सम्बद्ध है । अधिनी इन हामन ने सबनिष्ठ मद्वान्ता को भारत पा भी लगू कराता चाहने हैं। उनका दाबो है कि मार्चिया का अपने घर का मार्गिक आप होना चाहिए यह बाच न चक बिनद्ध है न मी च बनद बह दाना चेन्या म मद्मिनायी पुरुषों के में सहया। ह्या मन्द्राना सम्हाप प्रधापन काल लानीय अभिनायी है

पह सेंद्र की बान है कि एनकी अयोज के अभा तर के सामा-सार में स्वादा मही हो रहा कामों के अपके असे और दार्गण गा स्वाद के राज्यके का अवन महान उद्देश अपूर्ण ही पड़ा है परन्तु एनका के बाम आ बनाए एक के बीगावत के १०५५ मैं तो पहीं आशा करोगा कि प्रितिश नाकमन अपनी प्राप्त मनवायेगा आप का

अपना ही विनास करने लगते हैं क्योंकि उन लोगों का विश्वान धन-दौलत और पातक सम्बान्त्रों जैसी अनात्मिक अधवा अवास्त्रविक वस्तुओं में हैं। अन्ततोगत्वा मानव-जानि पर वे सासन नहीं करते जिनका विश्यान निषेध, घृणा और हिमा में होता हैं, प्रत्युत वे करते हैं जिनका विश्वान ममसदारी, प्रेम और आन्तरिक तथा बाह्य गान्ति में होता है।

मत्याद्रह की बढ़ वान्तविक्ता की शक्ति में, बात्मा के बान्तरिक बल में, जमी हुई है। सत्यात्रह में हिंगा ने नेवल दचते रहने का निष्त्रिय धर्म ही नहीं, दिल्क भनाई बरने का नाञ्चि धर्म भी हैं। ''यदि मैं अपने विरोधी को मार्से तो वह तो हिंमा है ही, परन्तु मच्चा लहिमक दनने के लिए मुझे उमने प्रेम करना चाहिए और वह मुझे मारे तो भी उनके लिए प्रार्दना करनी चाहिए। ' प्रेम एवता है। इनकी बुराई ते टक्कर होती रहती है, दिसके विभिन्न स्प पृथकता, लिप्सा, घृषा, सारसीट और हत्या हैं। प्रेम बुराई में, अत्याय में, अत्याचार में अपवा बोयण में मेल नहीं कर राजता। यह बुराई के प्रश्न को टाल्या नहीं, बिल्ल निडरता ने बुगई करनेवाले का लामना करता और उनकी बुराई को प्रेम तथा महन्तीलना की प्रवल पन्नि ने रोकना है। क्यों कि मन्ति द्वारा लड़ना मानवीय प्रकृति के विरद्ध है। हमारे मगड़े तो ममस्यारी. नेक्नीयती, प्रेम और नेवा के मानवीचित एपायी द्वारा हर होने चाहिरें। इस गोलमाल दुनिया में बचाव की एकमात्र बस्तु है सन्ष्य बनने का महान् प्रधास । नित्य के विनाग या मृत्यु में से जीवन सर्देय प्रम्कुटिन होता ही रहिना है। इस संसमन भय नया गीव के होते हुए भी मानदता ना व्यवहार किमान और जुलाहा, बनावार और दार्गनिक, कुल में देंठा पकीर और रमायनगाला में वैद्या कैरानिक युवक कीर बुद्ध मय बरने है, जबिन में प्रेम बनने और बच्छ उठाते हैं। जीवन विशाल हैं—'प्राफ्तो दिसाइं

मेक्निन्नयोग के नमर्पन हारिक मार्च की जीवन-मधर्य-मस्त्यों कत्यन का ह्याला एक महे नरीने पर देने हैं। वे पर्-जान् के मौक्ति मेंद की उपेका करके पर्-जीदन ने मानाय मिछालों को मानव-जीवन ने जिन्म मिछालों की महला तक पहुँचाने हैं। यदि हिमा जाना निरोध का व्यवहार उस जान् में भी ठीव माना जाने राज्या किसी हमना गम्बल्य नहीं मां मानव-जीवन ने भी नीचे जना कर गर्-जान् की मतह पर पहुँचने बी जानाव हो जावनी। महाभागत में पर्म्या गाने हर मनुष्य की नुष्ता कुत्यों में गर्द है। पर्दे वे पूँछ हिलाने हैं, जिन भीवने हैं राज्य में विरोधी कुले भीवने हैं जिर एव-यूमरे वे बारा नाम प्रमृते हैं जिर हैं विरावने के जिर पूर्वी हैं। मन्यों की जाना हो गानि में युक्त नहीं। 'गायीजी बादे हैं कि गहन काला प्रमृत्यों की बादरे वे जिर रोडनर, परस्यर मनुष्यों की भावि कार्य करों की च्यवरे के जा रोडनर, परस्यर मनुष्यों की भावि कार्य करों। की च्यवरे के जा

१. एरमेव मन्ष्येषु शियो माति शावन ।

न्याय की प्रतिष्ठा करों। प्रेम और महनगीतना शतु में बीन देते हैं.—कर् जमका विनाग करके नहीं, उसका बदार कर,—क्यानि आनिर उसते हुद्धा में मिने हम गरीसे ही समन्द्रेय आदि के भाव है। गार्वाची के पश्चाचाय नया आन्मनाउन के कार्य नैतिक गाहम, प्रायम्बिन और न्याग से परिदर्ग है।

प्रेम-प्रणाणी का प्रयोग अवतण उड़ी-एही गुछ व्यक्तियों ने निर्ती बीक में ही करके देखा या। परन्तु गायोजी की परम मकलता यह है कि उन्होंने इसे मानाहिक तया राजनिक मृतिन की योजना बनाएर दिया दिया है। उनके नेतृत्व में दिख्य अफीका और भारत में मगठिन समुदायों ने उने अपनी शिरायने दूर करने के लिए बईं पैमाने पर प्रयोग में लाकर देखा है। राजनैतिक उद्देश्यों की मिद्धि के लिए बारीटिन हिमा का मर्वया परित्याग करके, राजनैतिक जाति के जितहाम में उन्होंने इस नई योजना का विकास करके दिखाया है। यह योजना या विवि मारत की जाव्यानिक परम्परा की हानि नहीं पहुँचारी, बन्कि उनीमें में उन्हों है।

इसने निष्कित प्रनिरोध, ऑहमात्मक अमह्योग जीर मदिनय आज्ञा-भग के विविव रूप वारण किये हैं। इन नदना आधार दुगई ने घुना, परन्तु बुराई करनेवारे ने प्रेम रहा है। नत्याप्रही अपने विरोधी ने नदा बीरोचिन बर्ताव करता है। बातून का भग नदा नविनय होना है, और "मविनय वा अर्थ केवर उम अवनर पर जनर ने मीठा बोलना नहीं,विन्क बान्तरिक मृद्ता और मधुरता और विरोधी का भी मेज करने की डच्छा है।" अपने सब बान्दोलनी में जब कभी गाबीजी ने बबु को बट में दला, वह उसकी महायना को दीड़े गये। शत्रु की कठिनाई में फायदा उठाने के सब प्रयत्नों की वह निन्दा करते हैं। यूरीप में ब्रिटेन को किनाई में फैंना हुआ देवनर हमें उपने मौदा नहीं करना चाहिए । गत महायुद्ध के मनय उन्होंने भारत के बाइमराय को जिला था-- "यदि में अपने देशवानियों ने बदम वापन करा नकता तो उनने कार्रेन के सब प्रस्ताव बापम करवा रेता और महायुद्ध जारी रहने तक क्रिसीको 'होम रूठ' या उत्तरदायी शासन का ताम भी तारने देता। जनरल स्मद्भ तक गायीजी के उपाया की जार जाकुष्ट हरा थे और उनके एक सफेडरी ने गार्थाजी ने कहा या---"मै आपने दावाभिया राजहा बाहता अस म उन्हें मदद भी विरक्ष नहीं देना चाहता। परन्तु में त्या कर । अप हा की नुसान महनारी मदद करने हैं। आप पर हम हाय रोग बटाय । माबर या चारता हा। साथाने भी अप्रेड हटतारिया की भौति हिमा रा महारा राया हाता और राया हमा हारण त्या राजा आप ता शत्र का भी हाति नहा पहचात । आप ते । येप को जावपा ही ताला बाहत हे और भद्रता तथा गीपे की रुगाइ हट पत्र तथा । बार्या रुग । रुजा जा इसीने काणा हम एकदम असहाय हो जान ह

१ 'महानमा गान्यी- हिन्न आन स्टारी', पृष्ठ २४०

युद्धों की समाप्ति के लिए लड़े गये महायुद्ध के वीस वर्ष पश्चात् वाल फिर करोड़ों आदमी हिथार बांचे हुए हैं और शान्ति-काल में भी सैन्य-मग्रह जारी है, जहाजों वेडे समृद्ध को नाप रहे हैं और वायुपान आकाश में एकन हो रहे हैं। हम जानते हैं कि युद्ध ने समस्याओं का हल नहीं होता. विन्क उनका हल किनतर हो जाता है। युद्ध के पक्ष-विपक्ष के युक्ति-जाल से अनेक ईमाई ननी-पुरुष असमजस में पड़ रहे हैं। शान्तिवादी पुकार रहें हैं कि युद्ध एक ऐसा अपराध हैं जो मानवता को अपमानित करता है, और वर्वरता के हथियारों से सम्यता की रक्षा करने का न्यायत. समर्थन नहीं किया जा सकता। जिन स्त्री-पुरुषों ने हमारा कुछ जगड़ा नहीं उन्हें क्यूट में डालने का हमें कोई अधिकार नहीं। युद्ध में पड़ा हुआ राष्ट्र पत्र का पराजय तथा विनाश करने के भयकर सकत्म ने अनुप्राणित होता है। वह भय और घृणा के प्रवाह में वह जाता ह। वसे हुए नगर पर मृत्यु या विनाश की वर्षा हम प्रेम और क्षमा से प्रेरित होकर नहीं कर सकते। युद्ध का मारा तरीका गैतान को गैतान से मजा दिलाने का है। यह ईमामसीह के हृदय, उसकी नैतिक शिक्षा और आदर्श के विरुद्ध है। हनन और ईसाइयत में हम मेल नहीं कर सकते।

युद्ध के हिमायती कहते हैं कि यद्यपि युद्ध एक भयानक बुराई है। परन्तु कभी-कभी यह दो बुराइयों में कम बुरी बुराई हो जाती है। नव वस्नुओं के तुल्नात्मक मूल्य को ठीक-ठीक समझ लेना ही व्यवहार-बुद्धि कहलाती है। हमारी जिम्मेदारी समाज और उनके प्रतिनिधि-रूप राष्ट्र दोनों के प्रति है। और फिर राष्ट्र समाज का हो तो बग है। जान-माल की रक्षा, शिक्षा और अन्य लाभ हम समाज का मदस्य होने के नाते ही उठाने है, और इनने हमारे जीवन का मूल्य तथा मुख वटता है। इनलिए हमारा कर्तव्य है कि जब राष्ट्र पर आक्रमण हो तब हम उसकी रक्षा करे, हमारी विरासत पर जीविम आवे तो उने कायम रक्सें।

जिन लोगों में हमारा कोई वैर नहीं उन्हें काटने, मारने, घायल और नष्ट करने को जब हमसे कहा जाता है तब हमारे सामने इसी प्रकार की दलीलें पेंग की जाती है। । जो जमंनी कहता है कि मन्ष्य का प्रथम कर्तव्य अपने राष्ट्र की सदस्यता है और । प्र्ट्रीय लक्ष्मों की पूर्ति में ही उसकी वास्त्रविकता, भलाई तथा सच्ची स्वतन्त्रता है। । प्रष्ट्र को अधिकार है कि वह अपने बडण्पन के नामने व्यक्तियों के मुख को गौण नमझ । युद्ध का गुण यह है कि मनुष्य अपनी निर्वाता के होते हुए वैयक्तिक स्वतन्त्रता । जो इच्छा करने लगता है, उसे वह नष्ट कर देता है। फामिन्ट पार्टी की स्थापना वीसवे वार्षिकोत्सव पर अपने भाषण में मुमोलिनी ने वहा या—''आज की परम्पण यही है कि किसी भी खर्च पर किसी भी उपाय ने, जिसे नागरिक जीवन वहा ता है उसे विलक्तुल मिटाकर भी, अधिकाधिक जहाड, अधिवाधिक बन्दूकें, और १. ये पंक्तियाँ यूरोप में युद्ध छिड्ने से पहले लिखी गई घीं।—अन्

अधिकाधिक वायुयान एकत किय जायेँ।" ''पूर्वेनिहासिक काल से सदियो आज सक यही पुकार चली आ रही हैं, 'बेहिनियारो का बरा हो'।"

"हम चाहते हैं कि आगे भाईवारे, बहुतचारे, भाजा-भातजाचारे और उनके नकली माँ-वापचारे की कीई वाते सुनाई त दें, पर्गाकि राष्ट्रों के आपनी सम्बन्ध बल तथा शक्ति के सम्बन्ध होते हैं, और बल तथा शक्ति के मम्बन्ध ही हमारी नीति के विधारक है।" मुगोलिनी ने और भी कहा था, "यदि समस्या का हल नैतिक दाने के आधार पर किया गया तो पहला वार करने का अधिकार किसी को भी नहीं रहेगा।" साम्राज्यों का निर्माण ताश के रोल-मा है। कुछ शक्तियों को अच्छे पत्ते भिल जाते हैं और वे ऐसे ढग से खेलती है कि दूसरों का कहीं हिकाना तक नहीं रहता। मारा नका अपनी जेव में भर लेने के बाद वे मुँह फेर कर कहती है कि जुआ खेलना बुल है और ताज्जुब जाहिर करती है कि दूसरे लोग अब भी वहीं रोल पेलना चाहते हैं। ऊपर की पिन्तयों से ऐसा नहीं समझना चाहिए कि जाति, शक्ति और सशस्य सेनाओं की पूजा केवल मध्य यूरोप में ही होती हैं।

२० मार्च १९३९ को ब्रिटिंग लार्ड-मभा में भाषण करते हुए कैण्टरवरी के आर्प-विशाप ने "न्याय की ओर शिक्त का सग्रह" करने की वकालत की। उनकी दलील धी कि "हमें यह इस कारण करना पड रहा है कि हमें निश्चय हो गया है कि कुछ वस्तुएँ शांति से भी अधिक पिवत्र है और उनकी रक्षा होनी चाहिए।.."में नहीं समझता कि जिन वस्तुओं का मूल्य मानव-सुख तथा सभ्यता के लिए इतना अधिक है उनकी यि कुछ राष्ट्र रक्षा करेंगे तो उनका यह काम ईश्वर की इच्छा के विश्व होगा।" गांधीजी ऐसे दुर्लभतम धार्मिक पुरुप ह जो जोशीले देशभवतों की सभा में खडे होकर भी कह सकते हैं कि, यदि आवश्यकता हुई तो, में सत्य पर भारत को भी निछावर कर दूँगा। गांधीजी कहते हैं, "में जितने धार्मिक पुरुपों से मिला हूँ, उनमें में अधिकतर को मैंने छद्यवेश में राजनीतिज्ञ ही पाया। परन्तु में राजनीतिज्ञ का वेश धारण करके भी हृदय से धार्मिक व्यक्ति हूँ।"

धार्मिक पुरुष का लक्ष्य अपने आदर्श को व्यावहारिक माँग तक उतार देना नहीं, वित्क व्यवहार को आदर्श के नमूने तक चढ़ा देना होता है। हमारी देशभिक्त ने मानव-परिवार की आध्यात्मिक एरता को छिन्न-भिन्न कर दिया है। अपनी बृहत् मानव-ममाज-भिक्त की रक्षा, हम युद्ध में पड़ने ने इन्कार करके और अपनी राष्ट्र-भिन्त की रक्षा, हम धार्मिक तथा मानिषक उपायों में करना चाहत है। कम-से-कम वार्मिक व्यक्तियों को, ईसाई 'अपोजला ' की भाति, मनुष्या के स्थान पर ईश्वर का आजा-कारी होना चाहिए। 'हमारी दिस्कत यह है कि मब दशा म ममाज का नियत्रण ऐसे व्यक्तियों के हाथ में है जा युद्ध को अपनी नीति वा साधन मानत है और उन्नति का

१. ईसाइयत के वारह खास धर्म-प्रचारक जो ईसामसीह के शिष्य थे।

विचार दिग्विजय के ही शब्दों में करते हैं।

नादमी पदि मनहून ही न हो तो वह नम्रता और दया दिखा करके प्रसन्त होता है। निर्माण में मुख और दिनाग में हुख है। माधारण सिपाहियों को अपने अनुओं से घृणा नहीं होती, परन्तु गामक-वर्ग उनके भय, स्वायं और अभिमान के नाम पर अपील कर-करके उन्हें मनुष्यता के मार्ग से भ्रष्ट कर देता है। जिन मनुष्यों में बहनकर घृणा और क्रेंच के भाव उत्तक कर दियें जाते हैं, वे एक-दूसरे से लड़ पड़ते हैं, क्योंकि वे आग-पालन करना नीखें हुए हैं। परन्तु तब भी वे अपने हनन-कार्य में घृणा और हेप को नहीं ला सकते। जिम काम में वे नफरत करते हैं, वह भी उन्हें अनुशासन के कारण करना पड़ता है। अन्तिम जिम्मेदारी तो सरकार पर रहती है, जिसमें दया, तरस और सतोप नहीं होता। वह मीचें-मादे आदिम्यों को केंद्र करती है, और उनकी मानवता को तिरम्हत करती है। यो अन्यया उत्पादन का कार्य करके प्रमण् होते उन्हों को विनाशकारी जल क्यल और वायु-हेनाओं में सर्घटित किया जाता है। हम हत्याकाड़ की प्रमण करते हैं और उसत्य को कब्जा की वस्तु मानते हैं। हम स्त्या की शिक्षा का नियंध करते हैं और असत्य के प्रमार की जाता देते हैं। हम अपनो और परायों दोनों के मींदर्य मुख-ममृद्ध और प्रापों का अपहरण करते हैं और अपने-अपने सामृहिक इत्लों और आधारितक मृत्यु का जिम्मेदार बना लेते हैं।

ज्दनक सद राष्ट्र एक-द्सरे ने स्वतन्त्रना और नित्रता का व्यवहार न करों, और जबतन हम सगठित और मगन्विन मामाजिन जीवन की नई घारणा को विकतिन न करेंगे तवतक हमको गालि नहीं मिलेगी। इस लोक के मानव-समाज और सम्पता का भविष्य बात्मा क्वनन्त्रता, न्याय और मन्ध्यन्त्रेम की उन गहरी विदव-भावनाओं के साम देंघा हुला है लो गांधीली का लीवन-प्राण वन वृकी है। हिसा और द्वेप में पूर्व इस मना में राबीटी की अंडिमा इतने मनोहर स्वज-सी प्रतीत होती है कि जिसके कार्यान्वित होने हा बिखास नहीं हाता । लिकत उनके लिए तो ईरवर सन्य और प्रेम ही है हो। ईश्वा चाहना है के हम ननी हे की पावा न वरके सन्य और प्रेम के अन्यापी दने अन्या धामक पत्य मन्य की साह ऐसी ही तत्यरका से करना है जैसे कि बना ब्यागरी अपने गाम-गानि की वह अपने प्यापे-म-प्याप वैद्यक्तिक . <mark>बातीय और राष्ट्रीय</mark> दिना हा ोछ दा राज्ये भी यह यज काना हो है। जा स्पक्ति क्षपने वैयक्तिक तया सामा जिल स्वायों का सबया जीत्यागा बन बुके हे उन्हों सामह वहने का दत और सहस हासकर है कि साक्वयों की होत भर ही हा, परन्तु ईरवर की इन्छा प्रा हो। रायोंको इस सम्भावन का भी खेकार नहीं कान कि ईरवर सन्प और न्याय के प्रसाम कभी कभी का जात हा सबनी है। उनका निश्चय है कि समार के दिलेंगा और रायणकामा अन्तरात्म्य में यह 'नयमा की चट्टान में टक्सकर स्वयं नष्ट हो दायें । मोल्हीन हाने मं भी भा नहां। क्याप दल सी

इच्छा ही आत्म-पराजयकारिणी है। जब हम "राष्ट्रीय हित" की बात करते है तब हम यह कल्पना कर लेते हैं कि कुछ भू-भाग अपने कब्जे में रखने का हमारा अवण्डनीय और स्वायी अधिकार है। और "मभ्यता"। मसार कई मभ्यताओं को युगों की घूल के नीचे दवती देख चुका है और उनके द्वारा निर्मित हुए नगरों की जगह जगल खडे हो चुके हैं और वहाँ चाँदनी रात में मियार हकते है।

घामिक पुरुष के लिए सभ्यता और राष्ट्र-हित के विचार अप्रामगिक है <u>। प्रेम</u> कोई नीति या हिसाव का विषय नहीं है। जो लोग निराध हो चुके है कि वर्तमान मसार की हिंसा को रोकने का बचकर भाग निकलने या नष्ट हो जाने के सिवाय कोई उपाय नहीं, उनसे गांचीजी कहते हैं कि एक उपाय है, और वह हम सवकी पहुँच में है। वह है प्रेम का सिद्धान्त, जो कि अनेक अत्याचारो में भी मनुष्य की आत्मा की रक्षा करता आया है, और अब भी कर रहा ह। उनका मत्याग्रह वाहे पशु-शक्ति के विशाल प्रदर्शनो की तुलना में प्रभावहीन जैंचे, परन्तु शक्ति से भी अधिक विद्याल एक वस्तु हैं, वह है मनुष्य की अमर आत्मा, जो कि विशाल सख्याओ या ऊँची आवाजो ने नहीं दबती। यह उन सब बेडियो को टूक-टूक कर देगी जिनमें अत्याचारी इसे जकडना चाहेगे। गत मार्च के सकट-काल में 'न्यूयार्क टाइम्स' के एक सवाददाता ने जब गाषीजी से ससार के लिए सन्देश मागा, तब उन्होंने नव प्रजातन्त्र शक्तियों को एकदम नि यस्त्र हो जाने की सलाह दी थी और उसे ही एकमात्र हल वतलाया था। उन्होंने कहा था, "मुझे यहाँ बैंठे-बैंठे ही निश्चय है कि इससे हिटलर की आखें खुल जायेंगी बीर वह आप नि शस्त्र हो जायगा।" सवाददाता ने पूछा, "क्या यह चमत्कार नहीं होगा ?" गाबीजी ने जवाब दिया, ''शायद । परन्तु इससे ससार की उस कल्लेआम मे रक्षा हो जायगी जो अब सामने दीख रहा है।...कठोरतम धातु काफी आँच से नरम हो जाती है, इसी प्रकार कठोरतम हृदय भी अहिंसा की पर्याप्त बाँच लगने से पिघल जाना चाहिए। और अहिमा कितनी आंच पैदा कर सकती है इसकी कोई सीमा नही... अपने आधी शताब्दी के अनुभव में मेरे मामने एक भी परिस्थिति ऐसी नहीं आई जब मुझे यह कहना पड़ा हो कि मै असहाय हैं और मेरी अहिंसा निस्पाय हो गई।" प्रेम मनुष्य-जीवन का नियम है, उसकी प्राकृतिक आवश्यकता है। हम ऐसी अवस्था के नजदीक पहुँच रहे है जब यह आवश्यकता और भी स्पष्ट हो जायगी, क्योंकि यदि मनुष्य इस नियम स बचने और इसकी अवहेलना और उल्जंघन करेंगे तो मनुष्य-जीवन ही असम्भव हा जापगा । हम लटाइयो का सामना इसलिए करना पड़ना है कि हमारा जीवन इनना निस्वार्थ नहीं हुआ कि जिस युद्धों की आवश्यकता ही न हो। शान्ति का युद्ध तो मनुष्य के हुद्दम म ही लटा जाना चाहिए। उसकी आत्मा बहकार-बल, स्वार्य, लालमा और भत्र का पराजित करने में समये होनी चाहिए। एक नई प्रकार की जीवन-प्रणाली पर राष्ट्रीय जीवन तथा विध्व-व्यवस्था की नीव पडनी चाहिए। यह जीवन

पणा भूमें, तो तो ता पत्र पति पति जो पत्र मार्च, में मनते तिया वि वृद्धि उप्रति भित्र पत्र भी । जित्र प्रतृत्या ने जाने-शावरों अविधा की जानका पूर्व और क्यापेस्थी भागत जीवनाति पत्र में क्यान्त्र पत्र जिल्ला है, ये ही हालि की स्थापता और क्या में सार्थ हो मार्च है। स्वति है जिल्ला में एक मंत्रिय प्रदर्शन और कुछ बिख-त्यापी निद्धानों जो जावर्ष का सामाण । हमें दलकी स्था में जिए ऐसे हथियारों ने ताना कर्तिए जिल्ला जीवर पूर्ण का पत्र और माज्य-प्राणी का विज्ञान हो। इस प्रयान में हमें दी भी करता हातारें सार्थ में अवसें दन सबकी महने में जिए नैपार सहना चातिए।

मेंने रसार के विभिन्न भागों की अपनी पात्राओं में देना है कि गायीजी की रमानि, बोन्देन्यों नाजनीतिली शौर राष्ट्रों के नेताओं से भी अधिक विस्वव्यापी है भीर उनने व्यक्तित्व को तिनी भी एक जपना अन्य गर्ना अपेक्षा, अधिक प्रेम और बार की दृष्टि ने देना जाता है। उनका नाम इनना सर्व-परिचिन है कि शावद ही चोर्ट जिनान या गरहर ऐसा होगा, जो उनको मन्ष्यमात्र वा मित्र न समझता हो। नोग ऐंगा गमसने प्रनीत होते है कि गांधीजी मुबर्ण मृंग का पुनरद्वार करेंगे, परन्तु हम उनको (युग को) इस प्रकार बला नहीं सकते, जिस प्रकार रास्ते बलती किराये गाड़ी नो युना तर्त है, न्योनि हम विभी राष्ट्र की अपेक्षा भी अधिक बलवान और किमी पराजय की अपेशा भी अधिक अपनानकारक एक वस्तु के अधीन है,-और वह है ु स्टान । यद्यपि हमको नद सन्तियां जीवन के लिए दी गई है, परन्त हमने भ्रष्ट बन-रा उनको मृत्यु में लिए प्रयुक्त हो जाने दिया है। यदापि मनुष्य-जाति की उत्पत्ति में ही यह स्टब्ट है कि वह मुख की अधिकारिणी है, परन्तू हमने उस अधिकार की उपेक्षा भी है, और अपनी शक्ति का प्रयोग ऐसे धन और वल के सम्रह के लिए होने दिया है, जिनके द्वारा बहतों का मूल कुछेक के मशयान्त्रक सन्तोष पर निछावर कर दिया जाता है । जिस भूल के आप और में शिकार है, सारा ससार भी उसीका गुलाम है। हमें घन और वन की शांकि वे लिए नहां प्रत्युत प्रेम और मानवता की स्पापना के लिए प्रदन्त करता चाहिए। भूत स सका होना ही एकमात्र सच्ची स्वतन्त्रता है।

गार्धाजी वधन-मुक्न जीवन क मन्त्र-वाना है। उनके अमाधारण धार्मिक पवित्रता जी धीरोबिन नज का काटि-कार्ट मन्ष्या पा गहरा प्रभाव है। ऐसे कुछ लोग मदा मिलो जा ऐस पावन-जीवन के बुज्भ उदाहरणा मा वह शक्ति पावगे और उनमें मन्य की वह शार्जी दक्षा जा उन माधारण माधुनामय जीवन कर नैतिकता या अम्पष्ट कला-विचारों और भावों में नहीं मिलनी जिनका अधुनिक काल के बहुत से उपदेष्टा प्रस्तुत क्या करने हैं। मन्त्रे रहा और मरल हृदय में निमल और आद्रा दुख में प्रमन्न लीग आतक के आगे स्थिए-बुद्धि और चिरनुष्ट जीवन में प्रीति रक्कों और मृत्यु के प्रति जमया मनातन आतमा की मेवा में समिष्त होंओं और गतातमाओं के

भार से निरातक रहो—मृष्टि के आदि से दी गई और कौन निका है जो इस निका से बढकर है ? अथवा कहाँ दूसरा उदाहरण है जब उस निका का अधिक नत्परत ने पालन हुआ है ?

# : ?:

# महात्मा गांधी : उनका मूख्य होरस जी पलेक्ज़ैंगडर, एम. ए.

### [ सैली ओक, बॉमंघम ]

किसी वडे आदमी के जीवन-काल में उनका ठीक मूल्यांकन करना मुगम नहीं है। और अगर आपका उससे व्यक्तिगत परिचय है, तब तो वह और भी कठिन है; क्योंकि सही-सही दृष्टिकोण से एक आदमी को देखने के लिए आपको उससे थोड़ा तटस्य होना चाहिए। गांघीजी से थोड़ा भी तटस्य में नहीं होना चाहता। जबतक वह जीविठ है तबतक मेरे लिए तो यही प्रयत्न करना सर्वोत्तम है कि प्रत्येक सप्नाह उनके पर्य 'हरिजन' से उनके विचार को समझकर उनके इतना समीप रहूँ जितना रह सकता हूँ।

फिर भी समय-मनय पर उन प्रश्नों का सामना करने के तिए आवश्यक रूप से तैयार होना चाहिए जिन्हें उनके बारे में मसार पूछना है और उनके उत्तर देने ना प्रयत्न करना चाहिए। मेरा अनुमान है कि इस ग्रन्य का मुख्य उद्देश्य यही दिन्ताना है कि अपने समकालीनों में से कुछ पर गांधीजी का क्या प्रभाव पडा है।

इमिलए थोडे में अभी यह कठिनाई प्रकट करके मै यह बनाने का प्रयत्न कर्रगा कि वर्तमान ममार-व्यवस्था में उन्हें किम प्रकार देखता हैं।

हमारे युग में बहुत-से देशों में और विभिन्न रूपों में अपने अधिकारों से बचित लोगों के विद्रोह हुए हैं। ट्रेंड-यूनियन-आन्दोलन और समाजवाद के विभिन्न नरींकों ने समस्त पश्चिम में औद्योगिक मजदरों के अधिकारों की घोषणा की हैं। सम्भवत अन्त-र्राष्ट्रीय मजदर-सगठन इस हरुचर की पहनी पराकाष्ठा है जिक्त हस में उसने और मी लम्बा कदम रक्चा है। वहाँ औद्यागिक सजदर अब मामूली आदमी गई। है। आपन पदि उसक माथ कठार व्यवहार किया ता वह आपका बाटने नहीं दौड़गा। उस विद्या अपिकार का स्थान दिया गया है। अन्तर्राष्ट्रीय मजदर-सगठन या सावियद मजदरा का काय-भार स दुकानदारा को, दीन किसाना मछुआ और दूसरा का विलक्ष के मूलन हा सा नहां जिस्त जा कुछ इनक रिए किया गया है वह किसी कदा बाद के विचार का परिणास है।

जमंती में कट्टर समाजवादी या औद्यागिक मजदूर ही नहीं है जिल्हान वडी प्राप्त म

मफ्लता पाई हो। दूसरे नालाक या शायद नीति-तिद्धान्तो का विचार न करनेवाले वल ने तरकीव निकाली कि हमारे नमाज के दूसरे वडे अग मध्यम वर्ग (Petit bourgeoisie) की महायता कैसे प्राप्त की जा सकती है। वे भी निराग हो चुके थे। वस एक बार निक्के का पूर आया और वाजार एकदम चढ़ जाने के सवव उसमें उनकी आय में हु-गाई में उड़ गई पी और नीचे-ऊपर दोनो तरफ से वड़ी शक्तियो—आस्मानी और मुल्तानी—के वीच वे पिस गये पे। जगर कोई ऐसा वर्ग पा जिसने दूसरों की अपेक्षा अधिक हिटलर की जीत कराई तो वह यही मध्यम वर्ग पा जिसे कार्ल मार्क्स के अनुयायी बहुधा मूल जाते हैं और धुणा करते हैं।

लेक्न भारत से गायोजी इन पिक्सि क्रांतियों को चुनौती देते हैं। बौद्योगिक मजदूर, मध्यम वर्ग, बृद्धिवादी, सन्पत्तिवान्, ये नव दल जो शक्ति के लिए पिक्सि में होड़ लगा रहे हैं, इस बृतियादी बात को भूल जाते हैं कि आदमी का पेट तो भरना ही चाहिए। मशीनों को वह नहीं जा सकता, व्यापार को वह नहीं जा सकता। स्कूल की कितावों को भी वह नहीं जा सकता, न डिवीडेंडों (मुनाफों) को ही जा मकता है। इन सब चींछों के विना भी आदमी जीवित रह मक्ता है। लेकिन वह रोजाना रोटी या चावल पाये विना जीवित नहीं रह सकता। और अपने दैंनिक भोजन के लिए जिंस सम्य और शहरी आदमी नाधारण वात समझते हैं, जमे अन्तिम रूप से हिन्दुस्तान, चीन, पूर्वी यूरोप, कनाडा, अर्जेप्टाइन, ट्रोपीकल अफीका के लाजों मूक और बहुधा अबभू वे क्सिनों पर निर्भर रहना पडता है। किसान इन तमाम देशों में प्रत्येक वर्ष उस अन्न को पैदा करने के अर्थ, कि जिमसे लोग जीवित रहते हैं, पूप, हवा और मेह का उपयोग करने के लिए (जो कितनी बार बहुधा उसे घोखा देते हैं) कितना हाय-पैर पीटता है। हजारों वर्षों से, पुस्त-दर-पुरत वे इसी तरह रहते का रहे हैं। युद्ध और क्रान्तियाँ उनके पिरान के फल को योडे समय के लिए नष्ट बरती हुई गुजर गई हैं, नुजा और वाट उन्हें नष्ट करने रहे हैं। जन्त में अब उन्हें एक सहारा मिला है. महात्मा गाधी।

भारतवर्ष के करोड़ों लादिनयों में ऐसा शायद ही नोई आदमी मिलेगा जो गांधीकी का नाम न जाने। पहाड़ी जातियों और मूल-निवासी तक ग्रीबों के इस मित्र और रक्षक को जानने हैं और उसने प्रेम करते हैं।

पर्याप उन्होंने बनील का शिक्षण प्राप्त किया था, किर भी वह पुना कितान वन गये हैं, किमान के मामूली कपड़े पहनकर और एक कोने में पड़े और पिछड़े हुए, ऐसे गैंबार और किड-सत्तन्द गांव में रहकर कि जिसे खुद महात्मा के प्रयत्त करने पर भी स्वय साफ-मुपरा और काब्युनिक टम का बनना पसन्द नहीं है, अपने बाहरी खीवन में ही नहीं, बिल्क इसमें भी बड़कर अपने हुदय और मन्तिष्क से भी वह किसान बन गये हैं। वह समार को एक किमान, चतुन, बेलिहाड, माझ, सरल, कभी-कभी कुछ रूपे, विनोद-प्रिय, दसावान और मतोपी की वृद्धि से देखते हैं। वह जाम

वार्मिक है, जीवन को नमष्टि रूप में देखते हैं और जानते हैं कि अदृष्य शिन्तर्जं अगम्य रीति में काम कर रही है, हार्लांकि बहुवा हमें उनकी झलक दिनाई पड़ सक्ती है, अगर हम मीन रहकर उमें देखना और ग्रहण करना चाहें।

जब भारत में छ महीने घूमने के बाद पहली बार १९२८ के वमन में माबरमनी में में गाबीजी से मिला या तब उन्होंने जो शब्द मुझने कहे ये उन्हें में कभी नहीं मूल सकता। मैंने उनमें पूछा, "अपने घर उन्हेंण्ड पहुँच कर में बगा कहूँ?" उन्होंने उनर दिया, "अँग्रेजों में कहिए कि वे हमारी पीठ पर में उनर जायें।" मीविए, इसमें कितना गहरा अयें हैं, ज्येय के बारे में ही नहीं, बिल्क उन माबनों के बारे में भी, जिनमें ज्येय सिद्ध किया जा मकता है।

क्यों कि एक ध्येय-मात्र में ही, जोकि उनके नामने है, गाबीबी हमारे युग के -दूसरे कान्तिकारी नेताओं ने मिन्न नहीं हैं, शायद उसने भी अधिक महत्वपूर्य वे नावन हैं जिन्हें वह उस व्येय की पूर्ति के लिए काम में लाते है। मारतीय मामलों में मिक्रिय भाग छेने मे पहले १९०८ में लिखी गई उनकी पुस्तक 'हिन्द-वराज' में उन्होंने लिखा हैं--- "बादबाह अपने बाही बस्त्रों को सर्वदा प्रयोग में टार्वेंगे। बन्ति बल-प्रयोग तो उनके रगरग में रमा हुआ है।...विसान तलवार से वश में नहीं हुए हैं। कमी होंगे भी नहीं । तलवार चलाना वे नहीं जानने और न दूमरों द्वारा चलाई गई तलवार में ही वे मयमीत होते हैं।" इमलिए दिमान-न्वराज्य, दिमान राज्य या दिसान-न्वतत्रता जोकि गायीजी का उद्देश्य है, उन्हीं तरीकों में मिलनी चाहिए जो उनके मामने के ध्येय के अनुकूल है। वे लोग, जिनका ध्येय मनुष्यों का ग्रासक बनना है, तलवार से काम लेते हैं। हरेक शासक वर्ग का यह शस्त्र हैं। और जब समाजवादी या नाम्यवादी, या नाखी या फानिन्छ, 'शानक वर्ग' को उनीके शन्त्रों ने नष्ट करने की उद्यन होने हैं तो उनकी नफ़रुता केवल एक शामक वर्ग को हटाकर टूनरा शासक वर्ग ला रवती है। वरती के मालिक, वैको के मालिक या कारखानो के मारिय-वर्ग के हायों में रहने की अपेक्षा वह तलवार कम्यूनिन्ट, फानिन्ट या नाजी दर के हाय में चली जाती है। मामूली नागरिक तब भी पद-दिलत ही किये जाते है और एक नई शासक व्यवस्था जोगो की पीठ पर चढ जाती है सो अजग ।

देविन गांधीजी शामर-जानि या जमान के बोझ को मबंदा के तिए रिमानी की पीठ म हटा दना चाहते हैं। बनेमान शामरों को इमिरए नहीं हटाना चाहते कि उनके बाद उनके मार्ट मवार हो जायें। इमिलिए उन्होंने एक ऐसे शस्त्र के निर्माण में अपना जीवन दगाया है, जिसको, बया शरीर में दुवैठ और बया मछबूत, मनी चला मजते हैं। उनम शिक्षा पाकर व अपने पैरों पर मीधे खड़ा होना मीवित है और नारी बोझों के नीचे यब झक नहीं रहते।

१. 'मस्ता माहित्य मण्डल मे प्रकाशित । दाम 🗐

गाधीजी कहते हैं कि किसी को अपनी पीठ में उनारने के लिए उसकी पीठ पर सवार होने की अपेका उसे तवतक सहयोग देने से इन्कार कर देना उचित हैं जबतक वह वहाँ रहें। अला में उसे नीचे उत्तरना पड़ेगा और उसे टेकन या सहारे को कुछ भी नहीं मिलेगा। मगर आप उसकी बराबर महायना न करेंगे तो वह आपको हर प्रचार के दण्ड की धमकी दे सकता है। अपनी धमकियों को वह वार्य में भी परिणत कर सकता है लेकिन अपर दण्ड और मृत्यू पर आपने हैंसना मीख लिया है तो उसकी धमकियों और तलबार तक भी आपको विचरित नहीं कर मकेगी। दिवाब से बहु ऐसा कुाम आपने नहीं करा सकता है जिसे आपकी आतमा कहती है कि गलन है।

न्यं के इस अहिमाहमक तरीके को सिक्य क्य से नाम में लाने के पहुरे बहुत भारी निकारमों पर विजय पानी होगी। तीप में गीलों के मामने टटे रहने के लिए ती उस दान में भी निपाहियों को तैयार नगना निका है, जबिन जन्हें जबाद में गोली चलाने ना अधिनार है। निरम्य ही उसमें निकार लोगों को यह मिमाना है नि दे दिना अपनी गक्षा निये हर प्रनार था बलात्वार और ज्यादनी अपने पर म्बीनार करून। तीस बरस पहले गायीजों ने घोषणा की भी कि निष्त्रिय प्रतिरोधन (या जिन्हें अब वर् 'मत्याप्रही' नह नग पुनारने हैं, अभीत् वे दोनि प्रमुन्यल के प्रयोग यो अपना आहिमन कर ना प्रयोग नरते हैं) 'ब्रह्मचर्यं, आस्प्रह, मन्य और अभय दा पानन नरे।' हर युग में ऐसे पुग्य और निमात है जिन्होंने इस क्येय अहिमात्मन जीवन में रहम्य को जान तिया है। जमनी ने विज्ञ नी ना पादियों ने जेल में हाल ही में आये पत्रों ने पटने ने प्रयाणित होता है दि पूर्व नी भानि पश्चिम में एव भी ऐसे वृश्य निमाल की या निमाल की या निमाल की स्वार्थ ना निमाल निया निमाल होता है। जीर यदि, या जय बहुनरयम लोग ऐसे वृश्य निमाल हो जायों तो मानव की स्वत्रत्रा और मानय मा नियार्थ नामने दिवार्य हो जायों तो मानव की स्वत्रत्रा और मानय मानय मा नियार्थ नामने दिवार्य होते।

सह भी ध्यान देने याख बान है कि लाई। जी शांक्य में राम्ति और स्वन्त्रना में मिसाहिया से पूर्ण अन्त्रान् जान की अपन कान है जनता की बान रही करना । जब आप नाय के राजा की गींक्य पा मानवा । कार लाइकार स्थापन वाले में मिसाहिया से पूर्ण वाले जा कर उसे के कारण की जांका की पाला का पाला के पाला की पाला क

ऐसे यूग में जब कि हिंसा को नित्य नया प्रोन्साहन दिया जा रहा है, जब्दि पिट्यम की एकसाब आगा ऐसे बृहत् गन्बीकरण की 'सामूहिक मुरिक्षतता' है जिसे कि दृढ़-से-बृढ़ आक्रमणकारी भी पैदा नहीं कर सकता, जबिक एक लाट पादरी (आर्विव्याप) भी यही मलाह देने हैं कि ध्येयगत शान्ति के लिए प्रयम कार्व यह हैं। कि "शक्ति का संग्रह न्याय के पक्ष में किया जाय", तब हमारी आंवों के नामने— अगर हम उन्हें खोलें और देखें—एक आदमी है, जिसका शरीर दुब श-पतका है, स्वास्थ्य जिसका आशायद नहीं है, बड़ी मारी योग्यतायें भी जिसमें नहीं है, जो अपने ही जीवन में अपने भारतीय साथियों पर प्रभाव हालनेवाली अपनी जाद की-सी शांति में दिवा रहा है कि आदमी की आत्मा जब स्वर्गीय तेज में प्रष्टवित्व हो उठवीं है तो वह अत्यन्त शक्तिशाली सम्बीकरण से भी अविक मजबूत होती है।

विनम्र व्यक्ति अब भी समार में अपने अधिकार प्राप्त कर भन्नते है, प्रदिवें केवल अपनी विनम्रता में अद्धा रक्तों, यदि वे हिटलर या म्टेलिन के मप्र को छोड़ दें, यदि वे हमारे युग के इस सबसे महान् शिक्षक की और आशा में देनों।

## : ३:

# एक मित्र की श्रदाञ्जलि

सी. एक एएडस्ज्

#### [ शानिनिकेतन बोलपुर, बंगाल ]

इस लेन में मेरा उद्देश्य तीन प्रकार ना है। पहिन्ने, में अपने पाठकों के नामने महात्माजी के चित्र के गूटनर धार्मिक पहलू की रूपरेखा नीचने का प्रयत्न करेंगा। टूमरे, उनके व्यक्तित्व के मानव-ममाज से सीधा सम्बन्ध रखनैवाल पहलू पर प्रवाश डालूंगा। और तीमरें, में सक्षेप में उन वातो ता जिक्त करेंगा जिन्हें में वर्तमान युग में मनुष्य-जाित के उन्यान के प्रति महात्माजी की दी मुलमून देन मानता हैं।

7

कुछ ऐस मूर घामिक तत्त्व है जिन्यर महात्माजी सबसे अधिक जोर देते हैं। उनकी मान्यता है कि उनके जीय मराविमी समुख्य भी परमात्मा के भय से समार में चिरस्थायी राम की जा सकता है।

इतम पहरा एए है महर वह इस एक देवी गृह मानते हैं। वह न सिर्फ़ मनुष्या के गब्दा और काम माण्या होता वाहिए प्रत्युत अन्तरातमा में भी उनका प्रकाश वाहिए। सुरु न वारता हो सहयगारन के रिए पर्याप्त नहीं प्रश्वापि यह इसका एक आवश्यक और है। उनके 'ववार के अनेमार सब सहया का आदिकोत हुदय है। सत्य किनना महान् है, यह इनी वात मे मालूम पड मकता है कि वह इसे परमात्मा से नाम के लिए प्रयुक्त करते हैं। वह निग जनकी जवान पर एक ही सूत रहना है—"सत्य परमात्मा है और परमात्मा सत्य है।" जनका दैनिक जीवन इस बात का प्रमाण है कि वह सत्य की कितने जत्साह मे बाराधना करते हैं। इस लिए किसी भी बरा में सत्य से परे होने का अर्थ है दिव्य स्रोत मे दूर जा पडना और परिणामस्वरूप बाध्यात्मिक दृष्टि से हमेराा के लिए मर जाना। यह प्रकाग की जगह अन्धकार में चलने के समान है। महात्माजी की यह दैनिक प्रार्यना—

सततो मा सद्गमय तमतो मा ज्योतिगमय मृत्योमाऽमृतं गमय ।

इमे तीन रूप में व्यक्त करती है। प्रकाश और अन्वकार तथा अमरत्व और आध्यात्मिक मृत्यु, ये सत्य और अरुत्य के इसी मूल भेद के दूसरे पहलू है।

दूतरा तस्व जिसका आदिलीत परमात्मा है, अहिसा है। अगर इसका हम सक्तरा अनुवाद करना चाहे तो इमे न-सनाना कह सकने हैं। मगर महात्मा गांधी के लिये इसका उत्तते कही अधिक अर्य है। उसमें दूतरों का स्वय हित करना भी जाता है। जहाँनक युद्ध और रक्तपात का प्रस्त है, अहिसा का अर्य है इनमें भाग लेने से एकदम इन्कार कर देना। लेकिन वह अर्थ यही समाप्त नहीं हो जाता, वह पूरा तव होता है जब हम अधिक से-अधिक कष्ट उठाकर उनका हृदय जीतने को तत्पर हो। जाते हैं जो हमारे साथ बुराई करते हैं। सार रूप में—यह भी उत्प की तरह ही परमात्मा का अपना स्वरूप है। 'अहिसा परमी धर्म.' एक पुरातन और पितत्र मन्त्र है जिमका अर्य है 'अहिमा सबने बडा धार्मिक कर्तव्य है।' इमीलिए महात्मा गांधी अपना सारा जीवन इम 'परमध्मं' की सम्भावनाओं का पता लगाने और उनका सत्य के साय नमन्त्रय करने में बिता रहे है। अहिमा का सिर्फ यह अर्थ नहीं कि अमत्य के मुकाविले कि क्रिक्य प्रतिरोध किया जाय। इसमें उनका मिक्रय प्रतिरोध भी शामिल है। मगर यह क्रोध, ईप्यां और हिमा के वगैर होना चाहिए।

तीसरा महत्वपूर्ण तत्व जिमपर महान्माजी मवीधिक छोर देत है ब्रह्मचर्य है। हि बताते हैं कि यह मज़ा ही मम्कृत के ब्रह्म शब्द में बनी है, जिमका अयं है रमात्मा। पुरानन काल में चली आती हुई अन्य मान्यताओं के समान वह मानते हैं के इन्द्रिय अर्थान् भोगिकिया के दमन और फिं उम शक्ति के जजमन (Sublimation) मनुष्य में एक अद्भुत आत्मशक्ति और देवी तेज प्रकट हाता है। सन्य और हिंमा के सच्चे अनुयायी का ब्रह्मचय का भी मच्चा पालक हाना चाहिए और उम यम के साथ जीवन बिनाकर समार के सामने आदश उपस्थित करना चाहिए। हात्माजी विवाह को भी मानव कमजोरी के लिए एक रियायन मानत है। दूसरे शब्दो

में यह कहा जा सकता है कि सभोग-कमें ने एकदम दूर रहकर इस विषय में विवार तक भी न करने को महात्माजी आत्मिक जीवन का, जिसे पुरुप और न्त्री दोनो प्राप्त कर सकते है, सबसे ऊँचा स्वरूप मानते है। यहाँ में यह जिक्र किए वगैर नहीं रह् सकता कि वह ब्रह्मचयं और तपस्या के निद्धान्त में इतनी दृढता में विश्वाम करते हैं कि वह उन्हें अति तक लेगया है। इसी तरह उनका आमरण अनगन, जो तवतक जारी रहता है जवतक कि उन्हें उस अनगन के उद्देश्य में नफलता नहीं निल्ती, मेरी समझ से वाहर की चीज है। यह मेरी हिच के विरुद्ध पड़ता है और इस बारे में उनमें कई मर्तवा में अपने विचार प्रकट भी कर चुका हूँ।

महात्माजी मुख्यतया एक धार्मिक मनुष्य है। वह परमात्मा की कृपा के अितिरिक्त और किसी माँति बुराई से पूणं छुड़कारा पाने की कल्पना का विचार तक भी अपने हृदय में नहीं ला सकते। इसलिए प्रायंना उनके मत कार्यों का मार है। सत्याग्रही के लिए, जो सत्य के लिए मरना अपना धमं नमझता है, सबसे पहनी आवश्यकता इस बात की है कि वह परमात्मा में श्रद्धा रक्खे, जिसका गुण (प्रकृति) है सत्य और प्रेम। मैंने उनके सारे जीवन को अन्तरात्मा की पुकार के अनुसार, जो उन्हें मूक प्रायंना में सुनाई देती है, अणभर में बदलते पाया है। महान् झणो में वह एक विशेष बाणी सुनते हैं जो उनसे बात करती है, और दुर्घणं आज्वामन के साय बान करती है, और जब वह इसे मुन लेते हैं तो कोई भी पायिब धिकत उन्हें इस आवाज के, जिसे वह परमात्मा की वाणी समझते हैं, अनुसार कार्य करने से नहीं रोक सकती।

गीता उनकी सार्वजिनिक प्रायंना का एक अंग है। इसका वह हमेशा पाठ करने हैं। और जितना ही वह गीता का पाठ करते हैं उतना ही उसमें आदिनक जीवन का जो मार्ग कहा गया है, उसपर उन्हें अधिकाधिक विश्वास होता जाता है।

अगर में उनके लम्बे और घनिष्ट अनुभव ने उनको ठीक तरह समझ मका हूँ तो उनके परमात्मा-सम्बन्धी विचारो में हमेशा एक सहज श्रद्धालुता रहती है, जैसे सदा किसी मालिक की आख उनपर हो।

2

अब हम उनके मानवीय रूप पर विचार करें। इसमें कुछ ऐसी मृदुल-मबुर बातें मिलती है जो चित्त को प्रेम-मरन कर देती हैं। इन्हें मदैव उस कठोर तपस्या के माय रखकर दखना चाहिए जिसता सैने ऊपर अभी चित्र सीचा है।

कई माठ पहर में महान फामीसी लेखक रोमा रोला द्वारा महात्माजी के बारे में जिसे गत्र उस जेस स बहुन प्रभावित हुआ जिसमें उन्होंने गांधीजी को 'वर्नमान युग का 'सन्त पाल बनाया था। उसम मुझे ऐसा प्रतीत हुआ कि जैसे वास्तव में ही एक बहुत बड़ा मत्य निहित हो। उपाधि गांधीजी सन पाल की मांति धार्मिक पुरुषों की उस श्रेणी कह जा दिनतमा होत है। उन्होंने अपने जीवन में एक विद्योग-क्षण में मानव आत्मा के उस भयकर कम्पन को अनुभव किया जो मानो कायाकर कर देता है। अपने प्रारम्भ के दिनों में महात्माजी ने लगन के साथ वैरिस्टरी का जीवन विताया या उनकी मुख्य महत्वाकाक्षा थी सफलता। अपने पेशे की सफलता, लौकिक और सामाजिक सफलता, और गहरे जावे तो, राष्ट्र का नेता वनने की सफलता।

वह दक्षिण अफीका अपने काम पर वकील के रूप में, एक महत्वपूर्ण मुकदमे में जिसमें दो वडे भारतीय व्यापारी फेंसे हुए थे, पैरवी करने के लिए गये थे। इस समय तक उन्हें काले और गोरे रंग के भेद का बहुत दूर से ही ज्ञान था; लेकिन उन्होंने इस पर यह कभी नहीं सोचा या कि अगर काले भारतीय होने के कारण किसीने उनके जिस्म पर हमला किया तो उनका क्या अर्थ होगा ? मगर जब यह पहली दफा डरवन से मैरित्सवर्ग गये तो उन्हें रास्ते में यह दुखद बनुभव अपने पूरे नग्न-रूप में हुआ। एक रेलवे के अधिकारी ने उन्हें रेल के डिब्बे में से उठाकर बाहर पटक दिया; और यह सब तब हुआ जबिक उनके पास फर्स्टक्लास का टिक्टि या। डाकगाडी उनको विठलाये विना ही आगे चली गई। रात वहुत चली गई थी और महात्नाजी ने देखा कि वह एकदम सजनवी स्टेशन पर थे जहाँ कोई भी व्यक्ति उनको नहीं जानता था। इस अपमान को महन करने और रातभर ठड में सिक्डने के परवात् उनके हृदय में दो भावों में जबदेंस्त संघर्ष शुरू हो गया। एक भाव कहता या कि उन्हें इसी समय टिक्टि लेकर जहाज से भारत वापस चले जाना चाहिए तया दूतरा भाव कहता या कि नहीं, उन्हें भी उन कप्टो और मुनीवतों को अखीर तक सहना चाहिए जिन्हें उनके देशवामी रोजाना सहते हैं। सुबह होने से पूर्व ही उनकी आत्मा में एक प्रकाश उदित हुता । उन्होंने परमात्मा की दया से मर्द की भौति वह चलने की ठानी । अभी तो ऐसे अपमान जाने किनने उन्हें सहने थे । और दक्षिण अफ़ीका में उनके मौरो की कमी न थी। पर जब चले तो चल ही पड़े, लौटने की वात कैंमी ?

मैंने गत नवम्बर मास में महात्माजी के मुख से म्वय इस रात की क्हानी सुनी। वह डाक्टर मॉट को सुना रहे थे। उन्होंने साफ़ क्हा कि उनके जीवन में यह एक परिवर्तनकारी घटना थी जिसके बाद से उनका एक्दम नया ही जीवत प्रारम्भ हुआ।

महात्माजी में और भी कई ऐसे गुण है जिनकी तुलना तापनी सतपाल के चिरत में मिलती है। वे हैं—परमात्मा में लगाध निष्ठा, जो उन्हें मन्ष्य के मामने पुनने की कभी इजाइत न देगी, पाप और विभेषचर झारीरिक पापो के विषय में नीपण लातक की भावना, सबसे अधिक प्रिय जनों के साथ मरती ताकि वह उनने ही गई आसा से कम न उतरे और इमके साथ ही उनमें मन की एक ऐसी सकरण जित्ता है, जो उन्हें गुलत समसे जाने पर, मानो महानुभूति की पाचना कर उठती हैं। उनमें इससे भी अधिक कई गुण है, जो उन्हें कमीनी के मन फानिम के समीप

ले आते हैं। रिद्राना और गरीनी को उन्होंने परण ही कर जिया है। जाज हम उन्हें स्पमुच "सेगीत का एक मामूजी दीन" रह मको है, बंगोकि पह वहाँ परविज्ञों और गरीब ग्रामीणों में उनके भार में हिस्सा जेंडा उम्र रहे हैं। दो आमरों पर मुने उनकी सत फासिस के साथ की यह समाजा प्रकाश की भौति साफ हों गई है।

पहिला भवनर तो उरवन के पान फिनियम में मिछा। दिन और राप के मिलने का समय था। वैधेरी नेध्या का मांच राज्य था। हम आश्रम में थे। महात्माती तमाम दिन गरीवों में अथक काम करते रहने के बाद दिस्तृत आकाश में, एक वृज्ञ के नीचे थके-मांदे, इतने थों हुए कि आदमी इनकी क पना भी मुक्किल में कर सकता है, बैठे हुए थे। इतनी थकान में भी उनकी गोद में एक बीमार बच्चा था, जिसकी वह नेवा-परिचर्मा कर रहे थे और जो कातर होकर प्यार के मारे उनने निष्टा जा रहा था। बही पर एक जुलू लड़की भी, जो आश्रम के परे की पहाडी पर एक सूल में पढ़ती थीं, बैठी हुई थीं। अबेरा बड़ता जा रहा था, इमलिए महात्माजी ने इन अवसर पर मुझसे "भगवान प्रकाश दिगाओं" (Lead kindly light)प्रार्थना-भजन गाने को कहा। उस समय यद्यि महात्माजी इन समय की अपेक्षा पर्याप्त जवान थे, किर मी उनका दुबला-पतला शरीर दु सो से, जिन्हें वह एक क्षण के लिए भी टाल नहीं सकते थे, बहुत क्षीण और थका हुआ प्रतीत हो रहा था, लेकिन इस क्षीण और थका हुआ प्रतीत हो रहा था, लेकिन इस क्षीण और थका हुआ प्रतीत हो रहा था, लेकिन इस क्षीण और थिकत शरीर के भीतर की जनकी आत्मा उस समय एक दिव्य प्रकाश से चमक उठी जविक प्रार्थना-गीत ने रात्र की निस्तब्यता को भैंग किया।

उस गीत का अन्तिम चरण इस प्रकार था ---

तबतक जबतक, रात्रि अधेरी रम्य उपा में आ बदलो। खोपे चिरिप्रिय देवदूत वे मुसकाते फिर मुझे मिलो॥ १

जव गीत समाप्त हुआ तो चारो ओर नीरवता थी। मुझे अव तक याद है कि उस समय हम कितने चुपचाप वैठे हुए थे। यह भी याद है कि इसके वाद महात्माजी उस चरण को मन ही मन में दोहराते रहे थे।

दूसरा अवसर उडीसा में मिला। वह जगह यहाँ से नजदीक ही थी, जहाँ में इस लेख को वैठा लिख रहा हूँ। महात्माजी मरणामन्न हो चुके थे, क्यों कि उनपर यकायक ही हद दर्जे की थकान की पस्ती छा गई थी और छून का दवाव चढ इतना गया था कि खतरे की बान थी। बीमारी का तार मिलते ही में रातोरात गाडी में वैठकर उनके पास मौजूद रहने के लिए चल दिया। पास पहुँचा तो मैंने उन्हें सारी रात वैचैनी से गुजारने के बाद उगत मूर्य की ओर मुँह किये हुए लेटे पाया। हमने अभी

## १ मूल अग्रेजी पद्य इस प्रकार है ---

And with the morn those angel faces smile, Which I have loved long since and lost a while वातचीन तुक ही की थी कि दिलन जाति की सबसे निचली श्रेणी का एक बादमी अपनी फरियाद लेकर उनके पान आया। क्षणभर में ही मुझे ऐसा प्रतीत हुआ कि जैसे उनकी अपनी बीमारी दिलकुल दूर होगई है। बादमी नीचे घरती पर लेटा हुआ था। उन निदंय अपनान पर जिसने उसे मनुष्य के दजें तक नीचे गिराया था, उनका जी बेदना ने फटने-मा लगा था।

Ę

दो बाते हैं, जिनके कारण महात्मा गांधी का नाम आज में मैकडो माल बाद भी अमर रहेगा। वे हैं (१) जनका खादी कार्यक्रम और (२) सत्याप्रह का जनका आचरण।

(१) आज के, इस मगीनयुग में महात्माजी पहेले व्यक्ति है जिन्होंने ससार के किमानों में प्रामीण व्यवमायों और घरेलू उद्योगधन्यों को बटे पैमाने पर पुनर्जीवित किया है उन्होंने इसे इसिए गुरू किया था कि किमानों को साल के उन दिनों में भी कुछ काम मिल जाय जबकि उनके सेतों पर कोई काम नहीं होना और वह घर पर खाली दैंठे रहते हैं। भारतवर्ष में यह समय हर माल में चार या पाच महीने रहता है। पहले उमाने में मगीने नहीं थी। कातने, बुनने और अन्य ग्रामीण व्यवमायों में परिवार का प्रत्येक आदमी यहाँ तक कि छोडे-ने-छोडे दक्के भी, उने रहने थे और रोजाना के नाम के लिए घर पर ही छामा मजबूत वपडा वात और दन लिया जाता था।

यह दहना गलन नहीं होगा कि मनुष्य-जाति दा वर्म-मे-वम काषा भाग ऐसा है जो इस प्रवार वी सामियक बैंबारी ने पीड़िन है। इसवा एक बड़ा वारण मसीन के क्यड़े का बड़ी तादाद में पैदा होना है। जिसने अपने सम्नेपन के वारण लाहिस्ना-लाहिस्ता गृह-व्यवसायों और उदोग-धन्धों को चौपट वन दिया है।

गाधीजी पहण व्यक्ति है जो इस दान में जीना जागना विश्वास गयने है कि घरेलू ध्यों का पुनक्तनीवन अद्य भी सम्भव है और इससे प्रामीणा का न सिर्फ शासीनिक प्रत्यून नित्त भूय को पीड़ा से भी दवाया जा सकता है। उन्हें उन दिया से लागों हृदया से आगा दा सकता जान से नामजादी भी सका है। उनकी प्रतिभा हिनुस्तान की चुला दी शरी के हा सामन है। उन के उप के उपाय के जाण 'उसानों से प्राय ही शर या जा पानना भा दाना है। उन के उपाय के जाण 'उसानों से प्राय ही शर या जा पानना भा दाना है। उन के उपाय के जाण की उसा अ उन के उपाय के जाण की उसा अ उन के उन के उन की जा सामन की प्रतिभा देश हैं कि काम जी उसा अ उन के उन का जा की उसा अ उन के उन की जा सामन की प्रतिभाव क

(६ अराम का प्रान्त देन या जाराज वह सा ६ व १ व क्या है एसके प्राण नेहान समार का ना देगा देन हैं र कावज है का पान का सहन है बार का किया गढ़ जामू गए जे वह ता बनाइ एवं र जा है है वह जा एसा पर भी दिख्या न जानी है देशा एका जा ता है है जा कि जाने खबर क्या के कुल्लाम साम देव देशन दुवन देगा ना ता देव हो गा वा कि जाने

जिस रूप में कि मैं उनके जीवन को चीन्हना हूँ उसमें तीन वाते मुझे प्रधान दिखाई देती है। पहली और प्रमुख है उनकी निर्मेल सादगी। दूसरी, अपनी मूल मान्यताओं पर प्रेम और तीव्र निष्ठा। और तील्री, उनकी सहज-मम्पूर्ण निर्मीकता।

जहाँ जिस जबस्या मे देनिये, सादा और व्यवस्थित उनेना जीवन पाइएगा। और साधारण ऐसा कि हर परिस्थित में हर को मुल्म। गोहरत की रोशनी सब कहीं हरवन उनको घेरे रहती है। पर उस नव प्रसिद्धि और व्यस्तता के बीच जैसे अनायास और सहज भाव से वह रहते हैं. वैसे यदि कही हम भी रह सकते होते तो ? आत्मा उनकी मसार के आगे नगन हैं। छोडी-में-छाडी ब्यादते उनकी सबी है और वह मौन की गिक्त का उपयोग जानने हैं जो कि हममें से बहुत ही कम लोग जानने होगे।

उनका जीवन एक परार्थ पाठ है। नित्य-प्रति की नाधारण-ने-नाधारण वातो में हन उनके शिक्षा के सकते हैं। दुनिया की कृत्रिमता और विषमता उनके पान आकर मुल्झ रहती हैं और उनका व्यवहार सदासहज, अकृत्रिम और ईरानियमाधीन होता है। मानव-परिवार या नमस्त जीव-परिवार को बगर बभी शान्ति और समृद्धि प्राप्त होनी हैं, तो इसी महज नीति में प्राप्त हो मकेगी।

यह में एक क्षण के लिए भी नहीं बहना कि उनकी मव बातों की हुबहू नकल करनी चाहिए। टेकिन यह तो साप्रह कहना ही हूँ कि उनके जीवन की स्फूर्ति और भावना को हम अपनायें तो हमारा कल्याण होगा।

अपने एम निजी और विस्रक्षण रूप में अन्यवार से प्रवास में आने वा मार्ग उन्होंने दिखाया है। वह दूरात प्रवास देग्दने हैं और उधर मवेत बस्ते हैं। हममें में कुछ उस आदि प्रयास-स्थान को देख न भी सके, पर स्वय उनके व्यक्तित्व वा प्रकास तो देखने ही है। और दूसरे के पास वा भी प्रवास, फिर वह हमने चाहे विजना भी भिन हो पय-प्रदर्शन में हमारी महायना ही बस्ता है। आखर तो प्रवास सब एक ही है। हम ही उसे नाना स्व और नागा दन है।

अस में उनकी नेमींकन पर नार्टन एमका ग्रंथ स्थमाय ए गया है गया न

विश्व-वन्युत्व की भावना से ज्वलन हो, सरल स्वभाव की महत्ता में जागरूक हो, जिनमें लावशं की ऐसी अदम्य प्रेरणा हो कि वह आदर्श स्वय जीवन से भी अधिक अनिवार्य और महत्त्वपूर्ण उनके लिए हो जावे. फिर वे सही माने जावे, या गलत माने जावें,— सही-गलत का भेद किनने पाया है ?—लेकिन हृदय जिनका जगद्गर्भ में व्याप्त विराद् करणा के सुर के साथ वजना जानता हो।

ऐना पुरुष है गाची ! और क्या कहूँ ?

#### : y :

## भारत का सेवक

रेवरेराड वी. एस. अज़ारिया. एम. ए., डी. सी. एल.

#### [ विराप दोर्णाकल, भारत ]

मुसे हुप है कि गाधीजी के ७१वें जन्म-दिवस के अवसर पर औरो के साथ मुसे भी उन्हें दघाई देने वा मौभाग्य प्राप्त हुआ है।

वर्तमान युग में जिसी व्यक्ति का भारतीय जनता के निर्माण में ऐसा महत्त्वपूर्ण भाग नहीं हैं जैसा कि महात्माजी का हैं। यूरोप में तो सर्वसाधारण भारत को 'गाधीजी का देश' ही कहकर पुवारने हैं। रोम के पोप के महल के एक इटैलियन दरवान से हुई अपनी छोटी-भी बानचीन पो में कभी नहीं भूट सकता। जब मैंने उसे अपना नाम और पता लिखकर दिया तो उसने मुझते वहा—''भारत ?''

मैंने वहा, "हाँ।"

उसने फिर वहा 'गाधी ?

जब उसवे मृह से एक हत्वी मृस्वान वे साथ गाषीजी वा नाम निवला तो मैं जीरन समझ गया । ह इसका अभियाय गाषीजी वे दश से हैं और इसीतिए मैंने इसके जबाब में ही कर 'उया यह न' सार परा जी दान हैं मैं इहतों में जहाँ भी दहीं गया, यह विद्या मूल राग व मह से गार्थ की या सनने वा 'सरा .

दा मान पोर वर्ग गर और घरण मन इस प्रमा में गर आ रहा है। में उस समय संयुक्त गर अमेरिक राय और को एक रावणा के प्रश्नित स्वत्त का देखते गया था। स्कल के रोजनमार ने अपने पार का साद के का मान के देशों में कुछ दताओं। मैंने उन्हें दत्त्वा का मान अगार है और इस नाह का दक्या का जनन सायक कुछ और दान पार जनार उसके प्राथम यह उसकार में उहार का हम दक्ता का और माज्या कहीं पूर्ण के इस करना पार पार मान के मान समान्त्र होग्या। इसके दाद हरमान्द्रत मार्ग ता अब दक्या आनं भारत के दार में हुछ



. जिल्होस- ४१

ृष्टिकोण एकदम वदल गया है और

<sup>चाहते</sup> हैं <sup>कि वह</sup> हमारा नेतृत्व और

<sup>तर</sup> समन्वयकार

र प., डी. लिट्.

ेम्ब्रिज विश्वविद्यालय ]

एक स्मृति नवम्बर १९३१ की एक रात

रन्दन आये हुए थे और मेरे घर पधारे थे।

मनोहर प्रात काल की है। गाधीजी उस

उ जत्तर जुहू में ताड के पेडो की सरसराहट

तीय मित्र मुने दर्शन के लिए अपने साथ

बहुत स्पष्ट स्मृति है। प्रार्थना के समय, जो मीरावन (मिस स्लेड) के साथ में समिय, जो हि हमारे घर आगये थे। आवर बैठक मे हि हादे कि माने हैं। बिषय —

से अग्पृथ्यता की समस्या के बारे में भारत का दृष्टिकोण एकदम वदल गया है और इसका बहुत कुछ श्रेय महात्मा गांधी को ही है।

आज हम उन्हें हार्दिक बधार्य देते हैं। हम चाहते हैं कि वह हमारा नेतृत्व और प्यारे भारत की नेवा करने हुए और अनेक साल जिये।

# : ६ :

# गांधीजी : सेतुरूप श्रार समन्वयकार

प्ररनेस्ट वारकर, एम. ए., डी. लिट्.

#### [ प्रोफेसर राजनीतिविज्ञान, फेम्यिज विद्वविद्यालय ]

गापीजी की मुने दो रमृतियां साद है। एक रमृति गवस्तर १९३१ की एक रात की है जब यह गोलमेज पित्यद् में भाग लेने लाइन आये हुए वे और मेरे घर पथारे है। इसरी सन् १९३७ के मध्य दिसरयर के एक मनोहर प्रात ताल की है। सार्थाणी उस समय बीमारी से उठने के बाद बस्पई ने कुछ उत्तर जुहू में ताल के पेलो की सरस्याल के बीच स्वास्थ्य-लाभ कर रहे थे। एक भारतीय मित्र मुले बाल के लिए उपने साथ है गये थे।

मुखे जाके केक्क्रिज-दीरे की अवतव बहुत स्पष्ट स्मृति है। प्रार्थना वे समय जो एक कमरे में हो रही थी, उनके तथा कुमारी मीराबेद (मिस रोगा) में साथ में रामित िता या। शाम को भाजन के लपरान्त वह हमारे घर शामवे थे। अकर देखा के परमा गावते हुए हुनते बात भी बरत जाने पे । हुनारी बाना वे वियन बान हुन सामा पार्ध (भगे अवना सुद अचनी अस्त साद है वि भीने वेदेनी वीरत क पाननन में स्थान और रंगरी तया तसानियेया व गोल ने दीन दिनक सामाजित दिकाल भाजप्रभाग लेगा को एउनेने एउने वहन विरुद्धां प्रधारत । । भागर है भी उन्हें मामा वधी । हात्रशे लाजभीत वे १००१ तम हत्र की बहुत का हत्ते सहत्र विषय धार हो। बेनास बन धार्त जन द्वार के राजा न दी है व दिल्ला जिल्ह Extension for each medition of the same of भारती में रूप के रेगा रूप ता ता हो है। असे रही समार पार्ट हैं हमार हा स्व سيسمكه سادك منهده المراب والمراب والمراب والمرابع والمراك المناط فلترك الكاليكيين سركي مديد مسيم ملام كان كرفاء ما بدك الأي ويتا د ياوها لولا ، لكنا توسط مسطمة على سرير تنافع الراءكي أن المائي ... م مساؤع لاملة والم harrowless on money has he had governed to be the think that with

तैयार हो जावे । जैसे कि मैने ही स्वीकार तो किया, मगर मैं ही अपनी स्वीकृति और दिस्ताम को निष्ठा के बिंदु तक नहीं ता मका।

गाधीजी के चटे लाने के दाद में उन विभिन्न तत्त्वों के मिश्रण पर गौर करने लगा जो उनमें पाये जाने हैं। मैने उनमें मन्त फ़ासिन को पाया, जिनने समन्त विस्व के साथ सामजस्य और विन्व की नव वन्तुओं के नाथ प्रेन अनुभव करते हुए गुरीबी की सादी जिन्दगी विताने की प्रतिहा कर रक्ती थी। मैने जनमें मन्त धाँमम एक्विन्स फी भी पाया, जो मनार का एक महान दिचारक और दार्गनिक होगया है और जो वड़ी-वड़ी दलीले देने में नमर्च नया विचारों के नव तोड़-मोड़ों में उनकी बारोबियों में भली-भाति परिचित्र था । इन दोनो के ल्लाबा मैंने उनमें एक ब्यादहारिक मनष्य को भी पापा, जिसके पास अपनी ज्यावहारियना की मजदत दनाने के लिए कानन की रिक्षा भी मौजूद यी और जो अपनी कुमल सलाह में लीगों की पय-प्रदर्शन बरने के लिए पहाट की चोटी ने घाटी में भी उतर कर का नवता था। यो तो हम सब मानव जिंदल स्थमावनाले होते हैं, सार गायीको तो मने हम मबने अधिय जिंदल प्रवृतियाले मारुम पडे । उनना एक अन्यन मोहब और रहन्यमय व्यक्तित्व मा । अगर वह बेदल मन प्राप्तिन होते नो समाने में पठिलाई न पी। मगर बैंग एवात पतपन बया उतना मगलमय और उनके देनवानियों ने नया मनार के लिए इतना लाभकारी और उपयोगी भी हो स्वता पा रेजब मैंने इस प्रस्त पर पिचार विया तो मजे उत्तर निरा-'रही।' रहन्य है असल से समन्दर । दिभित तत्त्वों या मिश्रण ही व्यक्तित्व या सार मत्य है। यह मनार के लिए जो कुछ है और समार के लिए जितना बुछ यह बा गरते हैं उसना गाण है उनना एक ही साथ एवं से अधिक बहुत गृष्ट होता।

सही दान मूले इस रेस्स वी अल्लिंग और गांधीनी वी एक और मौतिन विशेषना पर से लानी है जिल्ला दिन निर्मे दान में नहीं पर समना । मैने अभी उन्हें दर् प्रमुख दलाय है लिएने कल प्रांतन और लान यान ने साथ वानूनयां और व्यवसार के लान प्रांतन में प्रांत कर के प्रांत कर कर के प्रांत कर के प्रा

का अजेय और अडिग दृढ निश्चय के साथ पूर्ण प्रतिरोध करने का साहम प्राण हुआ है। इसलिए इस अवसर पर में उनको धन्यवाद देती हूँ और उनके प्री अपनी अगाच स्तृति के भाव प्रदर्शित करती हैं।

### : 3:

# गांधीजी के साथ दो भेंट

लायोनल कर्दिस, एम, ए.

## [ गाँल सोल्स कालिज, ओक्सफोर्ड ]

१९०३ में पहली बार में गौंशीजी से मिला । उसकी मुझे अवतक अच्छी तरह कार है। तर में उस विभाग में काम करता था जिसके जिस्मे भारतीय प्रवासिया र। पेनी सं और कडिन प्रश्न भी था । उसके ताद से ता अततक मुझे बहुन से भारतीमा और चीं त्या की निषता पाल करने का सीभाग्य मिला है, लेकिन मुझे विश्वास है कि र अर्तर पर र ही पूर्व-देशीय व्यक्ति ये जिनस में मिला था । सिरमर हिन्दुस्वानी पगर्दी को अन्तर के किछायति छैप के कर्पात्र पहले हुए से और उन्त देखकर मैंने जनुभार िस्त कि वर एक मुरास्य युवा वकी ठ है। जनने दशवासिया के चस्ति की सूर्वियौ र राज्य रे एए इन्हों बाजनीत प्रारम्भ की । कहा कि हमारे दशजामी अध्यवसायी है। े हर है है के को अपने हैं । मूज याद है कि उन्हें गुनने हैं जाद मैन यहां था, ''मापी गी, र राज्य सरभाग तरात है बढ़ सो में पहल ही या माला है। यहाँ के सुराधियन छ र राष्ट्र र एक स्पास तथ जरते। उस है। बीच ता उनके गुण है। बार के पाप 🚁 न ३ 😁 र रियम्स न मण गार्ग जीतः प्रनासित तिया, स्ट उनसि पुर्व ज 👉 🤭 महन ही भागत। समझन लगा होता उस द्वीया पाणिगिरीप 

के विकास देवा के के का देवा के देवाना में देवा है हो से मार्ग से सामित र र 💎 📝 रेप्प इ. ८,८८ रहते हैं। देश जरूर नरता न रूप प्रतिस्तासी वी र राज्य अस्त भागा साथ अस्त है। जा स्टार्स सामा कर मा हती करा र १९४८ <mark>विश्वपुर्वता १</mark> १ वर्ग । ए अस्तु मार्ग पुत्र मुख्यार अस्त करते क्षार वर्ग प्र 

e er ver reserved ed galend i disse h

र के रजा ता रूर संस्था रहाता हागा है

जिनके इतने बनुयानी है जिन्होंने घटना-चको में इतना परिवर्तन किया है की जिन्होंने एक के अधिक महाद्वीपो में लोगों के विचारों पर इतना प्रभाव डाला है ' १९०३ में निक्षे मुसीन्य यूवा वकील में जो आध्यात्मिक गन्तियां छिपी हुई थी, उनका में उन समय बनुमान न कर सका था। उम अपनी असफलता को मुने नम्रतापूर्वक स्वीनार करना चाहिए।

# : १० : गांधीजी ब्रौर कॉंग्रेस डा॰ भगवान्डास. एम ए० डी॰ लिट्॰ [काक्षी]

दीसवी प्रताब्दि के इन अन्तिम वालीम वर्षों का मन्ष्य-जाति का तूणानी-इतिहास के उठ वीम-पाईम नामों का ही खेल हैं। इनमें में आबे में कम आज भी जीदित है। महत्ना पाषी केवल उनमें में एवं ही नहीं है, अपिनु उनमें भी अदिताय है। गारण कि वह स्वय राजनीति और अवेद्यान्त्र के क्षेत्र में वहिमान्त्र आध्यातिमकता के एकमात्र देवहूत है। बुद्ध के परचात् भारतीय इतिहास में गांधीजी में अधिक महान् या उनके समान भी वोई नैतिक कल्पना में भी नहीं आ सकते। जर कभी 'वर्तमान भूत हो आया और 'वर्तमान दा तिस्मीन महत्त्व कट्टेंटकर ठीक हो जाया तद भी ही भागी है जाया कर में ही भागी ऐतिहासिक उनकी दरावरी के नाम गिनाने लाँ। निश्चम ही तुलना अन्यन्त मिन-व्यवस्था तथा विभिन्न सम्मयों के प्रयोजनों के आधार पर ही होगी। जान तो महत्त्वा गांधी वा व्यक्तित्व अदितीय है।

रमिल् यह म्याभादिन है कि मैं उनना भारी प्रशमन हैं। मुमें नाउर है उनने साम्बारा, निन्म म्यूनि और उनमाह उरवादाक्षा मनन्य की हवादान कीर एवरिन्छना त्या "प्राम्मक्ष्य कीर इन्द्रियदमन में भी(को कि नय ने ही नम्मने हैं)। इस मान्यिय और विल्व वासनाथ्य नया द्वियदमा भयी नय ना स्वस्थ पात्तीन भारत में ने स्वित्त या ही जना प्रामिश्य और मध्यानान स्वर्थिकीय और वाद में मिल्म ग्रिनित या ही जना प्रामिश्य और मध्यानान स्वर्थिकीय और वाद में मिल्म ग्रिनित या हो। जना प्रामिश्य में प्राप्त महिल्ल के साम ज्ञान का प्राप्त का का प्राप्त का उन्हें साम वा जान हम का में विल्व साम प्राप्त का प्राप

THE STATE THE STATE OF THE STATE STATE OF THE STATE OF TH

जिनके इतने अनुपायी हैं, जिन्होंने घटना-चको में इतना परिवर्तन किया है औं जिन्होंने एक में अधिक महाद्वीपो में लोगों के विचारों पर इतना प्रभाव डाला हैं। १९०३ में निन्ने मुयोग्य यूवा वकील में जो आध्यात्मिक शक्तियां छिपी हुई थी, उनका में उत्त नमय अनुमान न कर सका था। उस अपनी असफलता को मुझे नम्प्रतापूर्वक स्वीकार करना चाहिए।

## : 20:

# गांधीजी घोर कॉंग्रेस डा॰ भगवान्डास. एम ए., डी. लिट्.

# [काशी]

वीनवी राताब्दि के इन क्रिन्स चालीन वर्षों वा मनुष्य-जाति का तूफानी-इनिहास केवर बील-दाईन नामों का ही छेल हैं। इनमें ने बादे में वम बाज भी जीविन है। महात्मा गांधी केवल उनमें में एक हो नहीं है, अपिनु उनमें भी अहितीय है। कारण कि वह नवय राजनीति और अधेगान्त्र के क्षेत्र में अहिमात्मक बाध्यात्मिकता के एक मत्र देवदूत है। बुद्ध के परचात् भारतीय इतिहास में गांधीजी ने अधिक महान् या उनके ममान भी कोई नैनिक कल्पना में भी नहीं का सबने। जब वभी 'वर्तमान' भून' हो जाया। और 'वर्नमान दा निक्तीम महत्त्य बट्ट डेंटवर ठीप हो जायगा नद भी ही भाषी ऐतिहासिक उनकी दरादरी दे लाम गिनाने लगे। निरचम ही तुलना अस्मत मिन्न-स्वग्या तथा विभिन्न समयों के प्रयोजनों के आधार पर ही होगी। आज तो महान्या गांधी का व्यक्तिय अहितीय है।

इसिन्ष् यह स्वाभावित है कि मैं उनका भाषी प्रशस्त हैं। मुले कादर है उनके उपस्वरण क्षम स्कृति की एकाह उपयोगधा सकता की एकाप्रमा की एकास्त्रम्य स्मा विद्याप्त स्था है उपस्थानिक में में का के ले के बाद है । इस साव्यव शैर दिसाम प्राच्यापण क्या हो द्वारमन क्ष्म के उपस्थान का जात का के उपस्थान के मान के का विद्याप्त प्राच्यापण क्या हो है। अपने को स्थापण हो के प्राप्त का जात का के उपस्थान के स्थापण के अपने के स्थापण है अपने का लाग के का मान का स्थापण के अपने के साथ के स्थापण के स

मक्षे अर्थमा प्राप्त मार्ग व १९८२ मार्ग १८८४ मार्ग १८८४ मार्ग १८८४ मार्ग १८८४ मार्ग १८८४ मार्ग १८८४ मार्ग १८८४

संकल्पयुक्त मनन आत्मारिवालन की गीन 'गीरना' (थिप्रम्- उरयित) ऐसी विष्यान हैं कि गम्भीर परिस्थितियों में या परीक्षा के किन जप्यतरों और एटों में, दिस्से वह धिरे ही रहते हैं, उनका मार्वजनिक बर्नन देसकर हिना हैं कि जब कमी परीक्षा हुई वह बीटों, हलके कृत्य या विचार में मुक्त मिने। उनका अचूक गौरव बीर मौजन्य, उनकी आत्मा की पीरना, भारत की नेवा में उनकी अपनी आन्तरिक प्रेरणा के अनुसार मन और धरीर की अयक कियागीलना, इन नपके कारण उनके पैर उप्रतम विरोधी भी उनकी प्रशास करने रहे हैं और प्राय उनकी उच्छा के अनुसार काम करने के लिए तैयार हो गये हैं।

यह अनुभव करने हुए, यह उचिन है कि उस अवसर पर में अद्धान्त्रित के रा में कुछ फूल मेंट करके ही सनुष्ट न हो जाऊँ। ऐसे सरकार ने तो महात्मा गांगी वब तक ऊव चुके होगे। इसलिए में उनके महान् वार्य के सम्बन्ध में कुछ ऐसे आहोब-नात्मक विचार उपस्थित करने का साहम करना हूँ, जैसे में पन्त्रह या अधिक वर्षों में कुछ सुझावों के साथ-साथ उनके और भारतीय जनना के सम्मुख रखना आया हूँ। महात्मा गांधी ने भारत में जिस नवजीवन का मचार किया है उसके सम्बन्ध में में जो विचार प्रकट करूँगा, वे सब अपनी उत्कृष्ट बृद्धि की घृष्ठता से नहीं उपने हैं, विक्ति उनका आधार परम्परागत प्राचीनजान ही है।

# सामान्यतः विश्वपरिस्थिति : विशेपतः भारतीय परिस्थिति

मानव-जगत् चार वर्ष के परचान् सन् १९१८ में भगानक लिनकुण्ड मे वाहर निकल पाया। पर उसकी आंख नहीं खुली। जब भी वह फिर रौरव के तट पर खड़ा है और गिरना ही चाहता है। स्पेन इस युद्ध में नण्ट हो गया और इम युद्ध में फ़ान्कों और फासिज्म की विजय हुई। चीन जापान से जीवन-भरण के सचर्ष में फ़ान्कों और फासिज्म की विजय हुई। चीन जापान से जीवन-भरण के सचर्ष में फ़ान्कों मारत—गुलाम, दिरद्ध, लात्मिकता में च्युत भारत—एक अहिसामय राजनैनिक लायिक नघर्ष में लगा हुआ है। इसपर वीच-बीच में माम्प्रदायिक दगों का भी इसे शिकार होना पड़ना है, जो कि अहिमा के विपरीन स्थिति के द्योतक हैं। भारत के दुग्ट-बुद्धि, थामिक, राजनैनिक जेनाओं की कुमत्रणाओं और ब्रिटेन की कूटलराजनीति का यह पिणाम है। धर्म को अपने नफे का पेशा बनाकर रखनेवाले मजहब के ठेकेदारा न दाना जजहबा क उनकी प्रयायना न इस्कर विह्म, विकृत और क्लुपित कर दिया है। इस मून काणान बिट्टिश क्टनीनिज फायदा उठा रहे है। यह कहना कि दाना नाल्या के कर नाल्या का नाल्या के मान्य मानव चित्र हिन नहा है एक की हानि में ही इमरे का लाभ है, इस प्रत्याय जाणा का हा हवह पर भीड़ी नकल है कि कार्ड दश, राष्ट्र या वश दुमा दा, बाजा गायदा राजनिक समकर या उमे दास बनावर ही फलफूल सकता है। यह पारणा उस नावन-सप्रय के निणय का जिसकी कि वडी डाग होंकी

जाती है, और 'जीवन के लिए सहयोग' के उत्तम तौर महत्वपूर्ण नियम को मुला देने का स्वामादिक परिणान है। इनका नतीजा यह है कि भारत का तारा बातावरण पारस्वरिक हेप और अविश्वाम की विपैली गग्व से जोतप्रीत है और प्रत्येक शाति-प्रिय, हमानवार तौर भले हिन्दू और मुमलनान के लिए जीता चिन्तामय हो गया है। वहूत पहने, स्वापि श्री गोपालकृष्ण गोखले ने कहा था—"हिन्दू, मुमलमान और द्विटिश गिक बिमुज को कोई तो दो मुजायें मिलकर स्वष्टतया तीतरी से वड़ी है। ' इमीलिए लन्दन में मन् १९३० मे १९३३ तक हुई तीन गोलनेज परिपदो का परिणाम मही हुला कि पृयक चुनाव-पद्धति पर स्वीकृति की मोहर लगाकर और उसे मिलप में जारी एकर दोनो जातियों के पृयक्करण को कब्युपित पद्धति की व्यवस्था की गई है। फिर यह तो होना ही या कि नौकरियों में माम्प्रदायिक अनुपात और समान्यान को बटावा देवर उत्तर में नीचे तक की राष्ट्र की सब नौकरियों में माम्प्रदायिक भावना ना दी गई। इन नौकरियों पर रहनेवाल स्वमावत औरत नागरिक में अधिव चतुर और दिन होने हैं, और इनके हाय में सरकारी अधिवार की भारी शक्ति रहनी हैं, और जात हर जाह शक्ति का अप होता है, निवंत, भले और ईमानदार की सहायनों देने की अधिका उने हान पहुँचाना और उसके मार्ग में रोडे अटवाना।

दिटिश कूटनीति ने जब ने पृथक् चुनाव-क्षेत्रों की स्थापना की है, तबसे भारत में मान्प्रदायिक समस्या सब समस्याओं ने अधिक तीत्र वन गई है। पहले तो यह पृथक् निर्वोचन नियम इस शताब्दि के दूसरे बगाब्द में स्य्तिमियल और दिला दोटों में शक्ति हुए और फिर इस तीसरे बगाब्द में धारासभाओं से प्रदेश पा गये।

दें सार्वं १९६९ को एक लमेरिकन सम्बादपाना ने महान्या राघी में प्रस्तिया—"क्या भारत लायकी प्रस्तद के माफिक ही उन्नति कर नहीं हैं। महात्साली विचारमान होगये और फिर उत्तर दिया— हो कर रहा है। बभी मृते इसमें आगका हो होनी है, लेकिन मृत्त से उन्नति है और वह उत्ति पवकी है। सबसे बदी बाघा हिन्द-मृत्तिमाम मनभेद है। यह एक भारी शक्यत है इसमें महे बाई प्रचार उन्नति वहीं दिसाई इनी। जिल्ला इस बिंडिनई बा भी हत हा ही है हा उन्नत्त बा दिसाई इनी। जिल्ला हम बिंडिनई बा भी हत हा ही है हा उन्नत्त बा दिसाई महोता मुक्तम चा है चिंद जी जा ना हमा कारण का नव बार ज्याप नह माणना है। दानी जानिया की पालकै नव प्रवास नव ही हा जा जावत प्रवास में मिर नव है

परम्या के अनुजू है। 'धनना' आ घागा ( अत्याचारी के हार पर घुनाई हर न होते तब मरण का निरंदय करने बैठे रहना ) प्रायोपदेशन ( आमरण अनरम ) उपयाम, आहाभा ( भड़अपहा ) देश-रागा, राज-प्यार, राजा को छोड देना 'राजा तब विगहर्यने' ( खोज्यान राहा की निन्दा ) आदि से नुज प्राचीन पुन्तकों में बीति अहिरागण उपाय है जो अधिकार के पुरुष्योग को रोजने के लिए जान में लागे जानकों है। ही, राग परिस्तितियों में एवं दातिमय उपा अस्पार ही लाग रह मरास्व पुढ़ की न केवा बाहा ही है अधितु इसका विद्यात भी है।

ये गढ़ उपान प्रयन्त रावि पानिही । पाने हैं तो इसका नारण "काई ही बहीं है। हिनी अस्तियं बस्तु के शभाय में ही सरना मोग-स्थितम में गणपा गा है। बार स्याव रोग को पाल भी रही दा रखा। र महारूप गार्थ र पार्थ रहाँ रहाँ में बभी बार्ट ऐसी योजना दर्पा जिल्हें बहुत्ता विश्वता विस्तार एक नर से गई-रापारण के तिलायें प्रानृत-चला पा पात को । ये अतिला ने गर भे लिल 'पैप्पतिच अरेम्बरी की गरीजा में है कि जह यह जाम मार्गा । निजाब जा लाव में पर रापत्राव, अन्य गरामें की ओधार, पाने ही प्राप्त के का गाम का किए हैं। है यह सब प्रान्ते। में, यही एक यान या पत्रा हा वर्ष हमसी बाग हर कर हा ना नाम प्राण-प्राण में एएस-पार हैं , हम हम हास हैएता बारी र हरिन है। तर पहन भीर तो करता या नया स्वाता गाता या भाग देश भागी गर्भ गाला गा المراجعة المراجعة المساحية المراجعة المراجعة المناجعة الم रहे हैं । प्रान्त् असाम या राम राम्य राम हा या गा १६ र र र पा ५ या गाम the thirt have no man we have no not in a new man 7771 (7) יב די בי בי ------

और सबसे बडकर इसिंछए कि जनता को स्वराज्य, 'स्वशासन' शब्द की उवित क्यास्या नहीं बनाई गई।

न महात्मा गावी ने, न प० जवाहरलाठ नेहरू ने, न श्री सुभापचन्द्र बोग ने, न हाई कमाउ के किसी मदस्य ने, और न काग्रेम के किसी दूसरे गण्य-मान्य 'नेता' ने ही जाना के मन्म्य कभी 'रवराज्य' जब्द की ब्यारपा करने का प्रयतन किया ( स्वरु विनयजनाम ने एक बार किया था )। सन् १९३६ या १९३७ तक महात्मा गावी तो सपा पत्री पर गती कही थे कि मेरे लिए तो 'औपनिवेशिक राज्य' ही स्वराज्य है। पानी एक हाए की भेट भे, जिसका पीछे जिस है, उन्होंने कहा था-"में सा ठीर उर्ज कर सकता कि में इस जियम से कहाँ हूँ ।" कुछ भी हो, औपनिवेशिक गरा तः उक्ति ब्रिटिन भागन-पद्धति की नकल है जिसे माना प्रजातत्र जाता है, पर मूल मे हैं 'गढ़तत्र' । महारमा गांधी ने भारत के लिए आवश्यक सामाजिक व्यवस्था के सम्बन्ध में भो वा निर्म जागन-पद्रति ने भी कुछ अधिक जमरी चीज है-कोई निविता िचार पर नय नियं है। एक बार पूजा में, यदि में भूलता नहीं तो, सन् १९३४ में इ इन एपाल-प्रस्था है विषय का लने में ही साख इनकार कर दिया था। पढ 'रम गर पर ना बड़ी बात' है। गठात्मा गाधी न बड़ी स्पष्टगादिना से बार-बार "पर कर कुराई ह कि ''मुझमें पहले जैसा जात्म-विस्वास अब नहीं कर गया है।" र्भात्मर स्वार्थसम्य की पातना ज्ञाना जनता वे सामन लाने में देर न करें।" ररण र इतर वर्गा अने पार्था नाथी वैगारित अगम्बली ही इसका निर्णय करगी।" राष्ट्र भी रहत हर रहता या नहा इपचा निषय भी यही वै ग्रांतिक अगरवली पत्री ग इ.स. १. व. स्थान्या राजा के मध्यूण विचारत जा मग्रेट उनकी हिन्द १ १ १४ १४ ११ गरा ११ ३ १३ असेचार मध्या की ं नम राहर तर वर का राग तसन सारा रावार प्रतिशिष्टी

करते हैं कि वह "केवल सत्य का मार्ग दिखा सकते हैं परन्त्र स्वय सत्य को नहीं।" कौर जन्होंने उस पूर्ण सत्य को स्वय देखा भी नहीं है, जिसकी भारत के प्राचीन ऋषियों ने देखा, दिलाया और जिसका मार्ग भी बताया था। व्यक्ति-समिष्टि-तत्र के सत्य का जो सम्पूर्ण दर्शन ऋषियों ने पाया था, वह महात्मा गांधी को प्राप्त नहीं हुआ है। उनके 'हिन्द-स्वराज' में जो सत्य है वह उसी तय्य का अस्पष्ट आभास-मात्र हैं जिसका उपनिपदो, गीता और मनुस्मृति ने प्रतिपादन किया है। उपनिपदादि प्रतिपादित तथ्य यह है कि इन मारी प्यक्-प्रक् चेतन सत्ता और सारी जीवन किया का मुलाबार और आदि कारण अविद्या या माया है जिससे हम यह नान होते हैं कि अनादि-अनन्त आत्मा और हाड-मास का पिण्ड, यह सान्त पारीर दोनो एक ही है। इसीने 'अहकार,' 'स्वार्य-मावना,' 'राग-विराग,' 'प्रेम और घृणा का जन्म है, लीर इसी कारण 'परमार्य,' 'लात्म-त्यात,' 'दान-दया,' आदि भावनायें नम्भाव्य और ययार्थं बनती है, बन्त में सब मानवीय इ.व-मूल भी त्यागकर पूर्ण समाधि अर्थान् चित्राक्ति के मर्वोच्च तत्त्व में फिर से लीन हो जाना चाहिए। छीटकर मैवल विसानी जीवन पर पहेंच जाना ही काफी नहीं होगा। इस सचाई पर चलने के लिए हमें और भी पीछे जाना पडेगा। राष्ट्रो और व्यक्तियो को इसी प्रकार लीटना पडेगा, लेकिन उचित एवमर देखनर, अर्घात मद पदायाँ ना भीग तया अनुभव नरने और अपेक्षाकृत क्त्याग-मार्ग पर चलते रहते के और 'म्बार्य' तथा 'परमार्य' की अपनी सब तृष्णा-वाननाओं को तप्त करने के परचात्। महात्मा गाघी ने प्राय. 'स्वराख' का अपं 'रामराज विमा है, परन्त्र महां भी रामराज का निश्चित लक्षण नही बनामा। लेक्नि क्षगर दाल्मीकि वा विस्वान वरे तो रामराज तो निरे वृषि-जीवन ने दहत निम्न पा। इसमें कृषि-जीवन को प्रधानना अवस्य भी, लेकिन इसमें केवल गाँव ही नहीं में, अच्छे गहर भी में। राम की अयाध्या का वान्मी कि-कृत वर्णन अधिक रमगीय होने हुए भी रावण की मुनहरी लका की भानि ही महिमानय है। और लका तो 'यादिक ही अधिय पी।

इसके स्थान पर सच्ने आध्यातिम धर्म की योडी-मी माता और कुछ मनोवैज्ञानिक मिद्धान्त ग्रहण कर ले तो वे तत्काल एक-दूमरे में हिजमिल ही नहीं जायगे, परम्पर आलिंगन भी करने लग जायगे। इन मत्र 'विचारवाराओं और 'वादों ने मलाई की है और पाप भी कमाया है। वे केवल अपने-अपने पक्ष के गर्म मिजाजियों के कारण ही एक-दूसरे को पूर रहे हैं, और यही इनकी गर्मदिली अपने-अपने आदिमयों की श्रांबित 'युद्ध का सगठन' करने में सर्च कर देती हैं, 'जान्ति की व्यवस्था' करने में नहीं।

दुवँल जातियों के माय पश्चिमी सभ्यता ने जो पाप किये है वे अब प्रकट हो रहे हैं। भाग्य उसका सूत के घागे में लटकता दीयता है। उस मध्यता की ऐसे मकट और मरणामन हालत देखकर हमारे 'प्रजातत्री' और 'ममाजवादी' नेताओं का अनेक पश्चिमी वादो का मोह और जोश दूर नहीं तो कम तो पडना ही चाहिए। क्योंकि इन वादो की स्वय पिरचम के ही वहत में प्रमुख वैज्ञानिक और विचारक प्रवल निन्दा कर रहे हैं। इससे चाहिए कि वे और हम अपने पूराने काल-परीक्षित समाज-व्यवस्था के सिद्धान्तों की ओर जायें और उन पर गम्भीरता में विचार करे। प्रश्न हो सकता है कि यदि वे मिद्धान्त इतने अच्छे थे तो भारत का पतन क्यो हो गया ? उत्तर यह है कि उनके सरक्षकों में शील-चारित्र्य नहीं रहा, उनकी 'स्पिरिट', 'आत्मा' बदल गई, 'दिमाग' विगड गया, भले सिद्धान्तो का व्यवहार छोड दिया गया, उनकी उपेक्षा की गई; यही नही उनके स्थान पर बुरे सिद्धान्त अपना लिये गए। भारत के विधि-विधान के सरक्षक 'तप' और सद्ज्ञान दोनों खो बैठे। कोई राष्ट्र, कोई जाति, कोई सम्यता तव तक पनप नहीं सकती जबतक उसके अंतरग में ठोस सत्य न हो और दूर्दमनीय हुदय और मस्तिष्क न हो । राष्ट्र का वल होते हैं ऐसे व्यक्ति जो स्वभाव से परमार्थी, त्यागी और ज्ञानी है। जो राष्ट्र या जाति 'हृदय और मस्तिष्क' की इस शक्ति को नहीं वना या पाल सकते, वे या तो भ्रष्ट होकर, या किसी प्रचण्ड आकस्मिक घटना से, युद्ध के घ्वस से अकाल ही काल के ग्रास हुए विना या गलाम बने विना और दूसरों की दया पर जिये विना नही रह सकते । भारत के भाग्य में यह दूसरी वात लिखी थी उनके वृद्धिवल की । परन्तु भारत मे अभी तक बहुत कुछ जीवन वच रहा है, और नया जीवन मिलने की भी पूरी सम्भावना है, यदि, महात्मा गाधी के 'तप' में आवश्यक 'विद्या' का मेल हो जाय।

महात्मा गांधी आज हमारी महत्तम नैतिक और तप शक्ति है। वस, आवश्यकता है कि समाज-व्यवस्था-सम्बन्धी पुरातन विद्या और ज्ञान का मयोग प्राप्त हो जाय। गांधीजी तब भारत की रक्षा कर सकेंगे और इसको एक ऐसा ज्वलन आदर्श बना सकेंगे कि पश्चिम भी अनुकरण करेगा। यह देश तब पश्चिम के आकार-प्रकार की ही एक निस्तेज और विकृति छायामात्र नहीं रहेगा।

यह काम तभी होगा जब कि महात्मा गांधी और काग्रेस के दूसरे नेता इस

सन्दन्ध में अपने-अपने मन्तिष्क निर्मान्त कर हेगे और भारतीय जनता के अनुकूल सर्वोत्तन सामाल्क रचना या व्यवन्या के सम्बन्ध में अपने निश्चित विचार बना नेंगे। तब उन्हें हिन्दू, मुनलमान, और ईनाई स्वयसेवको का एक मजबूत दल सर्गाठन करना होगा। ये न्वयनेवक त्यारी. घूमने-फिरने और कडा परिश्रम करने के आदी, वौद्धिक समताओं से नम्पन्न हो, यदि वह सम्पन्नता न हो तो उत्ते प्राप्त करने की तत्परता होनी चाहिए । ये स्वयसेवक ऐने हो कि जो, मिलकर, भारत के कोने-कोने में निम्न मन्देश मुनाने में लपना जीवन अपित कर दें। यह सन्देश दी प्रकार का होगा । प्रयम, नेवल भारतीयों के लिए ही नहीं, अपिन जाति, धर्म, रग, वश या लिग-मेद ने दिना ममत्र मानव-जाति के हित के लिए प्राचीन बुजुर्गो द्वारा प्रनिपादिन वैज्ञानिक समाजवादी योजना और नगठन का ज्ञान-प्रसार । दूसरा, एक ही विश्व-वर्म नी यह घोषणा नि मुलतः सब धर्म एक और अभिन्न ही है। नापेन कनेटियाँ प्रत्येन नगर और दिने में हैं, और रियासतों में भी है। वे स्वयनेवको को इस काम में महिल्यत पहुँचा मनती है। वे स्वयमेवन लोनमन को शिक्षण देंगे और लोगो को दतायें ने कि 'न्दतवता' का लयं अपने अधिकारों का प्रयोग करने की आजादी तो है ही, पर उनते भी अधिक अर्थ है उन वर्जव्यो का पालन जो कि उनत नमाज-रचना की योजना में भिन्न-भिन व्यवसाद के लोगों के लिए निश्चित विये गये हो।

### : ११ :

# गांधीजी का राजनेतृत्व

श्रलवर्ट श्रारन्स्टार्न, डी. एस-सी.

[ दि इन्स्टीट्पूट बांव एडयान्स्ड स्टडील, स्कूल बांव मैपेनेटिस्स, प्रिस्टन यूनिवर्सिटी, अमेरिका ]

गाधानी गाउने निक इन्हाम म श्रेतिय व्यक्ति है। उन्होंने पीहित नागी से स्वातम्य मध्य वे नाग नक 'उन्होंन नया औं मानदा कर प्रणाली का आविद्धार किया है जो एसांग भगी एसा २० जाना में प्रभाव में अस्त भी किया है जो एसांग भगी एसा २० जाना में प्रभाव में अस्त भी किया है जो गासन जागी है उन्होंने सम्मास 'उन्हों के जाना जा ने ने निज्ञ प्रभाव एका गासन जागीविद्धार किया किया में प्रभाव का मानदानी में द्वार मानदानित जान जा गाया है क्यांन किया है दिया मानदानित जान जाना है क्यांन किया है दिया मानदानित जान जाना है क्यांन किया है क्यांन किया है क्यांन किया है क्यांन क्यां क्यांन क्यांन

हम बहे भारतमार्के । यो इम्रहानन र नाया गा ह एया नाम गम सा प्रहासमार समकारोम वृद्य दिया है — इंट्रामाचा पाइया नाया प्राप्त का भारतमा भारतमा या साम साम

पीड़ी तम समय के तेने हैं। वह मानते हैं कि वर्ड मामलो में तोस पुराने उत्मन्यवस्थातत प्रस्मानों हों। विचारों को तमा कर नहीं को कनने मुक्त कि मामले में उनकी महन्त होंग्र प्रहा नहीं वर ति है। सामादिक वानों वे मूनन वाजिएलाकों के मामले में उनकी महन्त वा एक और प्रमाण पर है कि यह जब नभी कोई नया मामादिक मुखार होंगे रखने हैं नव एक पूरा काने के लिए शावरवा प्रभावशानि गाउन पहले ही का ति है। महन्द होंगे शावन की नम्म द्वारा की एक प्रभावशानि गाउन पहले ही का ति है। महन्द होंगे शावन की नम्म द्वारा प्रभावशानि के वह पूर्व होना है। न जाने कि हमें होंगों में उनके बातों में विचानमन्त्रमा उनकी स्थाना के रहता पहले ही मिन्न को चूर्त है स्थीर मेना विद्याम है कि प्रतिप्रण एक देशों में भी उनकी महना निम्म का जिल्लाम, विकार नाम है।

उन्नोंने जिस स्माप्त और महिन सामाजिय समस्माप में जा सन्ते है जिस विचेष प्रयोग नाम जिस्त है वहूँ (1) स्मीदी (२) देवादी (३) जिस्ता-स्माप्त स्वीता, स्वित्यानि और सम्बुल्यात है दीन दी (१) स्मात है अस्माप्त दर्ग का मानाप्ति स्वीत्य की समय (५) जिल्ला (६) सी तुन हम हा सम्माप्त सम्मार्ट, सर्वेजिन समस्य भीता भी निमान्यप्रशिक्षण । से स्वरूप्ता स्माप्त हमें है, सो सम स्वोती । भी एन सा सामें कार सम्मार्ट सामार्ट हो।

الاراء الأن المناسبة المناسبة

the second second

करना पढ रहा है, उनमें यह योजना विशेष आशाजनक है। इसमे न केवल विद्यापं पढते-पढते अपनी पढाई का खर्च कमाने के लायक हो मकेने, बिल्क यह शिक्षा में व बहुत-से कूडे-कचरे को साफ करके उमे जीवन के लिए उपयोगी बना देगी। एक और वहा लाभ यह होगा कि शिक्षा कम-से-कम राष्ट्रीय व्यय में जनता के लिए मुलम हो जायगी। इसके अतिरिक्त मानव-जाति के विकास में मनुष्य का मन नदा हाथ और आँख का सहारा लेता रहा है—यह योजना इम विचार के भी अनुकूल है।

हिंसा की समस्या और उमे हल करने के गावीजी के उपाय पर मैंने अपनी पुस्तक 'दि पावर ऑव नॉन-वायलेन्स' में विचार किया है और यहाँ में उसनर ज्यादा विवेचन नहीं कहेंगा। यद्यपि उनके उपाय में मारतवर्ष को अभी स्वतन्त्रता नहीं मिल सकी, तयापि इसने वडी उन्नित करके दिखलाई है, और प्राय. मारी-की-सारी जनता के राजनैतिक और सामाजिक विचारों को परिवर्तित कर दिया है। अधिकांश लोगों ने पहले की मौति अपनी हीनता को छोड दिया है और उनमें आगा, आत्म-विश्वास, राजनैतिक उत्साह आगया है और एक नये प्रकार के नवीन वल का परिचय दिया है। मुझे विश्वास है कि गांधीजी के उपाय से भारत स्वतन्त्र हों कर रहेगा। इतना ही नहीं, विल्क यह तमाम दुनिया का काया-पलट कर देगा।

गरीवी और वेकारी की समस्याओं को गांघीजी धुनने, कातने, कपड़ा बुनने और दूसरी दस्तकारियों के पुनरुद्धार द्वारा हल करना चाहते हैं। उनकी इस योजना के औचित्य का पश्चिम मे—और पश्चिमी शिक्षा तथा रहन-सहन में दीक्षित भारतीयों द्वारा भारत में भी—इतना अधिक विरोध किया है कि मैं इसकी पुष्टि में पश्चिमी विचार-प्रणाली से ही विस्तार के साथ विवेचन करना पसन्द कहूँगा।

भारत में यह अनुभव किया जाता है, परन्तु अन्यत्र प्राय नहीं, कि भारत की विशेष ऋनु के कारण, वर्षा-ऋनु का समय छोटा और गर्मी तथा सूखें का समय बहुन वडा होने के नारण, बहुया सारे भारत में किसान तीन ने छ महीने तक विलकुल निक्ममा रहता है। बहुन सम्त गर्मी में वह कठोर खमीन को जोत नहीं सकता और न फसल वो या काट सकता है। भारत के विशाल भूभाग में खेतों और जगला में सचमुच काम करनवार मज़न्ता को सच्या लगभग वरह करोड़ ह और इस कारण दश की सारी आवादों के साथ अपन आपलाइन और एकान्त मप ने भी खेतिहर ग्रामीणा का इस सामायक करारी का अनुपान और सद्या प्रतिवर्ष बहुन वडी रहती है। मारी तकसान बहुन उपार हाता है। इसके कारण हानेवारे लैतिक और मानसिक पतन और हास भी भयका हा जवतक प्राचम न मिल का बना कपड़ा भारत में नहीं आया था तबतक किसान इस करत्न समय का कातन और कपड़ा बुनने और अन्य दस्तकारिया म वच करत था। जान भी हिन्दुस्तान के शिष्टा आवश्यक कपड़ का एक-

तव भी, हम इस सचाई की भी उपेक्षा नहीं कर मक्ते कि कल-कारकानों के सब देगों में लावादी जन्दी-जन्दी घट रही है। इस सचाई को कार-मीण्डमं, कुक जिल्ली टी॰ एव॰ मारताल, एनिड चाल्मं, एव॰ डी॰ हेण्डरमन, लारनॉन्ड प्लाप्ट और हीगदेन नरीजे अधिकारियों ने प्रमाणित कर दिया है। आबादी की इस घटनी वा भारी लांचिक और सामाजिक प्रभाव मारे मसार पर, धामकर पिचम पर बहुन करारा और मयकर पड़ेगा। इस कारण भी, दस्तकारियों और विशेषकर खहर का प्रमार अस्तन महायक मिट्ट होगा।

जन्म विचानों के अतिरिक्त रन बारणों में भी मैं हम निर्णय पर पहुँचता हूँ कि गार्षीणी एवं महान् ममाज-वैज्ञानिक और मामाजिक तथ्यों के आविष्वती हैं। उनकी मजत्तामें देनकर मुझे एक पुरानी मन्द्रत लोकोन्ति याद आती है कि "मन्द्रत हो चम्पतामें देनकर मुझे एक पुरानी मन्द्रत लोकोन्ति याद आती है कि "मन्द्रत हो चम्पतामें देनकर मुझे एक प्राप्त परित प्राप्त नहीं होती, दिन्य हम बारण प्राप्त होती है कि वह उन्ते गुझ हदय ने बाता है।" इमका अभिष्ठाय यह है कि उनक मरण उद्देश्य और उत्तवह ततान ही चमत्वार दिराला सकती है। आहए, हम राजीली के लिए हरवर ना धन्यदाद करें।

## : १३ :

## काल-पुरुष जेरान्ड हेय**र्र**

### [ हॉलीद्ड, म्नाइटेड स्टेट्स समरीका ]

परिचमी दुरिया ने जब यह बन्दान रहनी हुए की 'क धरवान होता ही रफा

तव भी, हम इस सवाई की भी उपेक्षा नहीं कर सकते कि कल-कारखानों के सब देशों में आबादी जल्दी-जल्दी घट रही हैं। इस सवाई को कार-सौण्डमं, कुकजिन्स्की टी॰ एव॰ मारशल, एनिड चाल्मं, एव॰ डी॰ हेण्डरसन, आरनॉल्ड प्लाप्ट और हीगदेन सरीखें अधिकारियों ने प्रमाणित कर दिया है। आबादी की इस घटती का भारी आधिक और सामाजिक प्रभाव सारे ससार पर, खासकर पश्चिम पर बहुत करास और भयकर पडेगा। इस कारण भी, दस्तकारियों और विशेषकर खहूर का प्रसार अल्यन्त सहायक सिद्ध होगा।

अन्य विचारों के अतिरिन्त इन कारणों से भी मैं इस निर्णय पर पहुँचता हूँ कि गार्चोजों एक महान् नमाज-वैज्ञानिक और सामाजिक तम्यों के आविष्कर्ता है। उनकी किन्यामें देखकर मुझे एक पुरानी सस्कृत लोकोक्ति याद आती है कि "मनुष्य को चनत्कारिक गक्तियाँ कठिक काम करने से प्राप्त नहीं होती, विल्क इस कारण प्राप्त होती है कि वह उन्हें सुद्ध हृदय में करता है।" इसका विभिन्नाय यह है कि उच्च, करल उद्देश और उत्कट लगन ही चमत्कार दिखला नक्ती है। बाइए, हम गांधीजी के लिए ईस्वर का धन्यवाद करें।

## : १३ :

## काल-पुरुष जेराल्ड हेयर्र

#### [ हॉलीवुड, युनाइटेड स्टेट्स लमरीका ]

पश्चिमी दुनिया ने जब यह क्ल्पना करनी गुरू की कि धनवान होना ही सम्य होना है, तो यह खयाल रहा होगा कि खम्दी तौर पर ज्यो-ज्यो यन्त्र-कौंगल जन्नन होगा, त्यो-त्यो क्ल्पाण भी जनना ही दटता जायाा और मुख-समृद्धि भी स्यायी हो जायगी, लोग सब समान माने जाने लगेंगे, क्योंकि देहद मामान उन्हें ममान भाव से मिल सकेगा और इस नरह उन्ननि की मीमा न रहेगी।

अब जब वह घोडे दिनों की कल्पना उड रही है और वह पश्चिम का वहम मादित हुई है तब यह कहना सम्भव है कि जादमी सब बरावर नहीं है। प्रकृति की मदकों भिन्न-भिन्न आध्यान्मिक देन हैं और उनमें छाटे-यहें भी हो सकते है। यह भी जाहिर हैं कि सम्प्रता अनिवाय हप में प्रगति ही नहीं करती जाती है विक्य उसमें उतार-चटाव दोनों आते है। कभी तीइ हाम का युग भी जाजाता है ता कभी किसी विशिष्ट सूचन-शक्तिशाली अके के व्यक्तिएयं की स्कूर्ति-प्रेरणा में आकर्मक उभाग और परि-वर्तन भी हो चलता है।

F ...

सत्य का यह उद्घाटन समय से एक क्षण भी पहले नहीं हुआ। उसका अव ऐन अवसर था। पश्चिमी दुनिया समझे बैठी थी कि एक भविष्य उसकी प्रतीक्षा में है। वहाँ आराम, ऐश और इफरात होगी। सो वह उमीकी खमारी में यी और मूलभूत समस्याओं के न सिर्फ हल करने में नाकामयाव हो रही थी, विक वह समस्या दिनो-दिन घीरगति से विषम होती जाती थी। वह समस्या यह है कि पृथिवी पर न्याय का और व्यवस्था का सच्चा समर्थन किस मूल नियम में सोजा जाय और अगर हिंसा ही एकमात्र तरीका है, जिससे न्याय और अमन को कायम रक्ता जा सकता है, तो उस न्याय और अमन की सुरक्षा खुद हिसा-विश्वासी शासक के हायो कैसे हो ? इस प्रश्न का सामना मभी वडे-बडे स्वारको को करना पडा। ईसामसीह ने शस्त्र को नहीं छुआ, लेकिन उनके अनुयायियों के हाथ जैसे ही लोकसत्ता बाई, वैसे ही उनमें तलवार भी दीखने लगी। मुहम्मद साहव ने भी प्रीति और सेवा के धर्म का उपदेश देना आरम्भ किया था, पर वहाँ भी अत्याचार को सुगम प्रचार का सावन वना लिया गया। तो भी सिद्ध है कि खूरेजी कभी सफल नहीं होती, फिर उसके उचित होने का प्रश्न ही जुदा है। हर नये यान्त्रिक आविष्कार के माय शस्त्रास्त्र अपनी हिस्रता में भीपण किन्तु निजाने में अनिश्चित होते जाते है। यही बात नहीं है कि 'मानो या न मानो तो भी मानना ही होगा।' वात तो इसने भी आगे पहुँची हैं। अब लड़ाई का निशान तो अबाबुन्व और गलत होता है जिसमें ऐमे लोग भी मारे जाते है, जिनका बुनियादी झगडे से कोई वास्ता नहीं होता । और वे भी आकान्ता के खिलाफ खिच आते है। युद्ध कोई 'सामाजिक समस्याओं का निर्णायक' नहीं ह। वह ती ममाज में पैठा हुआ रोग है।

अत अनेक प्रतिभाशील व्यक्तियों ने अपने उद्देश्य की सिद्धि के लिए एक शक्ति निर्माण करना चाहा। पहले तो वे मुश्किल से यह जानते थे कि हमें क्या करना है, परन्तु समय वीतने पर उसकी आवश्यकना अधिकाधिक अनुभव करने लगे। एक ऐमा शासन निर्माण करना था और ऐसी 'सेना' बनानी थी जो उचित, मौजूँ, अचूक और रामवाण हो। श्री इन्नेशस लोयला की ममीही मोमाइटी (Society of Jesus) ऐमे ही प्रयत्न का गणनीय उदाहरण हैं। इम मस्या मे ऐमे चुने हुए लोग थे, जिन्हें बुद्धि-योग की ही शिक्षा नहीं मिलती थी, बन्कि हृदय को भी सस्कार दिया जाता या और तरह-तरह के मनोवैज्ञानिक अन्यामों मे गम्भीर मकल्य-शक्ति-मग्रह की शिक्षा भी दीजानी थी। अनुशामन और वडो की आज्ञा-पालन की जहाँनिक बात है, मोमाइटी का मगठन फ़ीजी तरीक़े का या। घर बसाने या जाने की छूट न होनी थी, न पुत्र-कलत्र होमकने थे, न बन दौरुत, न मान-मभ्यम। इम तरह की शिक्षा और माधना में ने तैयार करके फिर शिष्यों को एक गुर-नेनानी के मातहन मेज दिया गया रोमन चर्च की मुनार-प्रवाह में खोई हुई विभूता की पुन-प्रतिष्ठा के लिए।

इस नई नि गन्य सता के विज्ञास में अगली मिलल पहले से भिन्न हुई। इस बार वह किमी निरिचत धर्म-मत की पुन-प्रनिष्ठा का प्रयत्न करनेवाली किसी व्यवस्था स्त्र में नहीं, दिन्त जीदन की बुछ खास समन्याओं का निराकरण करने की सफलता के रून में आई, जोकि अवतक हिसातन उपायों से हल न हो नकी थी। पागलपन की नवीन मानिन चिकित्सा पद्धित के उदय के साथ हम वह सकते हैं कि एकानी ही सही, पर अहिंगा की निरिचत विज्य के लिए एक नवीन क्षेत्र खुल गया। उन्माद और मिलाफ-विकारों का इलाज दमन में नहीं, दिन्त प्रीति में देखा जाने लगा। अहिंसा को इस खुली गिक्न में पागलपन का मिटाना और पागल होने के अवसरों का कम करना पत्य हुए। पहुचे के लट और गलत हिमक सावनों में यह शक्ति कभी नहीं पाई जा सकते थें। उद्धर्दम्ती के विरोध में युक्ति और दमन के विरोध में प्रीति के सिद्धान्त के इस वैक्तिक प्रयोग में हमने बहुत-कुछ सीखा है। असम्य और पिछडी जातियों के नाय सम्बक्त की आवरकता सीखी, मानवता का विस्तार करना सीखा, जंगली जानवरों को नायना सीखा और अपराधी को फिर समाज-योग्य बनाने की शिक्षा ली।

तो भी हिंसद-माधनों से वस में न बानेवाने विशेष श्रेणी के मनुष्यों और पशुओं को मुदारने में उस अहिंसक पद्धति के अपूर्व फल तो दील पड़े, पर ये फल अधिकतर व्यक्तिगत रून में घटित और प्राप्त किये । जैसे कि अतिशय धमेशील जीवन विजानेवाले व्येकर लोगों ने जगह-जगह इसकी सफलना प्रत्यक किया द्वारा दिललाई भी। पर ये इक्के-दुक्के प्रयोग थे। इनमें कोई वैज्ञानिक एक्सूत्रता की प्रतिष्ठा नहीं हुई थी। उन्हें उपयोग में लानेवाले लोग भी युद्ध और शान्ति, या समाज-व्यवस्था लयवा अपर्श्वेष सम्बन्ध के मानान्य प्रश्नों की लपने इस सन्वेषण, पद्धति या सफलता से रेडी मनति बैठती है, यह उस सम्य तक समझ नहीं पाये थे।

पर इस बीच लडाई-सगडे अधिवाधिक भीपण रूप पकड़ने गये। उनकी एए-पालिन की नौबत पहाँतक पहुँची कि जिसकी सभावना भी नहीं थी। यहाँतक के कप्ताना मी उसपर धर्मा जाय। और जैसा कि मनुष्य-जाति के विषय में अवसर पा। है, जैसे-जैसे उस पुद्ध की विभीषिका और व्ययता बटी चली गई और लोग उनके लाद से बच नहीं पाने कर बैसे-ही-जैसे वह युद्ध के साधन के बजाय स्वय साध्य समझा भी लगा। जिसका पहल कारण उसला के तीर पा अनिवाय कहता समयन करने । के किए की जाती थी वह अवनाश्य म ही बडी सहत्वपूर्ण और सद् बस्तु समयी एने लगी।

इस प्रकार की दा अनिया थीं दा उत्साद के बीच सिंध और समस्य साधने हैं एक व्यक्ति की शावरणकर्या थीं हैं। जार ये जा सहातक पत्रा की शतुन गांकि को अबे होकर सुक यह और फेर स्वय हत्याकरों पत्रा की नरह याची और उस मी अधिक विनारकर्याणी विवेकहीन समहून्यांक्रिक की समा कार्य आ है। डीक

कैमे पिट्टिन होना। प्रकाहमारे हाण नहीं। विकित इतना कह मकते हैं कि मफलता हो या लगलता हो, जो अपने इसरे भावयों का हित चाहते हैं और उनकी हत्या नहीं चाहते उनके लिए राह यही और एकतात्र यही हैं इसरी नहीं और वह राह यदि प्रमुख होकर लाल हमारे लागे खुटी हुई हैं तो उसका श्रेय सबसे ज्यादा उस व्यक्ति को हैं जो लाल दिन लपने जीवन के और मानवलानि की मेवाओं के शिखर पर एडा है।

### : 38 :

## गांघी : आत्मशक्ति की प्रकाश-किरण कार्ल हीय

### [ बच्यक्ष इण्डिया सन्तिलियेशन पूप, सन्दन ]

मानवता के इतिहास में अवतारी पुरंप को सदा हुवैर्य समर्प का नामना करना होता है। किसी की उक्ति है "प्रकार की भौति मैं जग में आया हूँ। किन्तु प्रकार-पुणे को यह जात स्वागत नहीं देता। ब्योकि लोगों को प्रकार से अधिक अन्यकार प्रिय होता है। अनात, दुराप्रह और उपेका ही जैसे रक्षक। बनकर उन्हें बचाये रखते हो। अवतारी पुरंप इसी मुरंका के खोल को भग करते और आत्मा की जय साबते हैं।

जीवनमर इस जन्मनार को छिन्न-भिन्न करके बटने गहना और अज्ञान और दुरायह में कभी न हारना, बन्कि मदा उसे परास्त करने रहना—गावी के चरित्र को विशेषता रही है। यही वजह है कि लाल दिन हिन्दुस्तान की मर्कश्रेष्ठ आत्मा और प्रतिमा के रूप में ही उनकी दीप्ति फैली हुई नहीं है बन्जि नमाम महदय मानवता के स्कृतिदाना ही लाल वह है। जीवन उनका सनन साधना नयस्या आर्त-कातर प्रार्थना और लनेक उपवामों का लम्ब इतिहम है। ऐसा न होता तो वह इतने महान् नहीं हो सकने थे।

बहुत पहले ही माइनदास जासबाद ार्जी न जीता के बात गड़स्य जा पा लिया था। बातसा गर के नियम न कहा है। असा जैय मान नगल्य प्रकाला, गार्ची में सब्देख ही उस क्यम की सखादे का अपना साना पन स्वावित के उसा गर्ची के जीवन का अध्ययन कागा उनके साव करिक कृत्या आगा सम्बाधा का वर्गाकी मा देलेंगे, वे यह अनस्य किये विना नहीं हि सबगा के बाग हमा के आवा पर नाम को देखका, उनके खून का दवाब बहुका। बनामान हो नाम गण उनका सहस्य जैय नाम नहीं हो सकता। चैंय उनमा आगांच है। विगाध्या के यान वदारी सावगा के गिति, अमिनिनी दशनाधियों के प्रति आगास्वय अपन अनुस्वित्य जागा गया के प्राच-



म्मरण कीलिए, भारतवामियो और उनकी न्वतन्वता के लिए किये गये प्रयत्नो को देखिए, दीन, प्रिट्र और अपड िनरे-टाये हिन्दुम्नान के गाँवो को देखिए, सरहद के पठानो और क्योंन्वालों को देखिए, मुस्लिम-हिन्दू ऐक्य या राजवंदियों के छुटकारे की बात लीजिए, नव वर्गों, जातियों, सम्प्रदायों और धर्मों के स्त्री-पुरुपों को देखिए, गोरत्ना की भावना से व्यक्त होनेवाले पर्गु-जगत् को लीजिए—गांधी का कर्म सब जगह व्याप्त दीखेगा। और वुराई के प्रति अहिमात्मक प्रतिरोध की धिक्षा उनकी जीवित और अमर मूल हैं। दुनिया में जो लोग युद्ध की जिधामा से युद्ध करने में प्रवृत्त हैं, उन सबको उनके उदाहरण में आस्वासन और दिशा-दर्गन प्राप्त होगा। अपने समूचे और विविध लीकिक जर्म के बीच उस व्यक्ति ने किसीके प्रति असद्भावना को प्रव्रय नहीं दिया। सदा विज्ञार पर विजय पाई और इम भाँति 'भारत के और 'मानवता' के एक विनम्प्र नेवक'' कहलाने का गौरवपूर्ण अधिकार पाया।

सत्याप्रह के मिद्धान्त को ऐसी अविचल निष्ठा के साथ उन्होंने पकडे रक्खा, यह योग्य ही है, क्योंकि वह स्वय आत्म-शक्ति के अवतार है। अपनी सब सामाजिक और राजनैतिक प्रवृत्तियों से परे वह प्रकृत भाव में सवा लाध्यात्मिक पुरुष ही रहे है। अत आधुनिक युग के लिए उनकी वाणी चुनौती की वाणी वनगई है, यही उनका सर्वोत्तम गुण है। इसीमें उनकी अवतारता सिद्ध है। जेल में रहकर, त्रस्त होकर, उपेक्षा, अपनान और उपहान के शिकार वनकर भी वह मानवता की माप में हर पग पर ऊँचे-ही-ऊँचे चढते गये।

मनुष्यो तया अन्य जीवधारियों के प्रति उनकी मानवीचित सहृदयता के कारण इम घरती पर हर देश और हर जगह उन्हें अनेक स्मेही दन्यु प्राप्त हुए हैं। उनके मन में हिन्दू और मुनलमान, ईसाई, बौद्ध, पारनी, यहूदी धर्मों के लोगों के बीच कोई भेद-भाव नहीं हैं। सब उनके मित्र हैं और मत्य के इस अनन्त परिवार के अग हैं, और सत्य ही ईश्वर हैं। मनुष्य अयवा मनुष्येतर, अर्थान् प्राणिमात्र के प्रति अहिंसा की भावना उनके जीवन में ओतप्रोत हैं। इस युग में सभ्य और परिपूर्ण मानवता का उन्हें नमूना समझए।

### : १५:

## मुक्ति श्रोर परिग्रह विलियम श्रर्नेस्ट हॉक्गि [ सम्यापक दर्शनशास्त्र, हारवर्ड-यूनिवर्सिटी ]

आदमी पाता है कि ज्ञान-पान की अपनी न्यिति और अपने समाज-सबघों के कारण गोया कर्ने और विचार की उसकी स्वतंत्रता में दाधा पहुँचती है। यह ममन्या

सवके प्रति—धीरज उनका अखिण्डत रहता है। यह अनन्त धैर्य-धन उनका म्बत्य है, और दारुण-से-दारुण घटना या जघन्य-मे-जघन्य अपराध भी उनके घीरभाव को विचलित नहीं कर सकता। इसका कारण कदा चित्र यह हो कि भीतर आत्मा में उनके अखण्ड निष्ठा है कि प्रभु के राज्य में अमगल की तो कभी कोई आधका ही नहीं हो तकती। और मोहनदास करमचन्द गांधी उस प्रभु के राज्य के ही सेवक है।

और फिर वह सत्य के अनन्योपासक है। वह कभी गलतिया न करने का ढोंग नहीं रचते और जव-जव भूल उनमें होगई है, अनुपम साहस के साथ उने उन्होंने स्वीकार किया है और सार्वजनिक आँखों के आगे उसका प्रायश्चित किया है। तीन वर्ष हुए, उन्होंने लिखा था, "अब तो मेरे ईश्वर का एक ही नाम और बखान है। वह है सत्य। उससे अधिक सम्पूर्णता में और नहीं जानता।" घ्यान रहे कि इस ईंग-वर्म में वह काल्पनिक सचाडयों की दुनिया में नहीं जा रमते हैं, वित्क इस मौति उनकीं कर्मीनिष्ठा ही बढती है। "ऐसे घर्म के सच्चे अनुयायी रहने में व्यक्ति को जीव-मात्र की सतत सेवा में अपने को खो देना होता है।" और यह मेंया ऊपर से की जानेवाली दया-दान की सेवा नहीं है। "यह तो अपनी क्षुद्र वूद को जीवन के अपार महासागर में पूरी तरह डुवोकर एकाकार कर देना है।" "जीवन के सव विभाग उस नेवा में समा जाने चाहिएँ।" इस तरह सत्य उनके लिए एक जीवन्त तथ्य है।

और इसलिए गांधी में जीवन की एक अखण्डता—परिपूर्णता देख पडती हैं। यातिमक ऊँचाई में कहीं अलग जाकर वह नहीं खड़े होते। यदि वह महात्मा है तो सर्वसाधारण के वीच सर्वाति साधारण भी है। दृष्टि म्पष्ट, ईश्वर के समक्ष मौन-मग्न, सच्चे अर्थ में विनय-नम्न 'ऐमा यह प्रार्थना, अध्यात्म और ईश-लगन का पुरुप एक ही साथ शरीर के काम में भी अथक और चुन्न है। मबके प्रति मुलभ, अतिशय स्नेहीं और अत्यत विनोदी। वह ब्यक्ति नानव संघर्ष के निकट घंशामान में भी जितना नैतिक और धार्मिक है उतना ही मामाजिक और राजनैतिन भी है।

कभी वह रहस्य की भाँति दुरिंधगस्य होने हुए भी अपनी आत्मा की मरलता और विमलता के कारण सबके स्नेड-भाजन भी है। फिर अपने अन्दर का मैल तो उन्होंने कोने-काने में घाटाका है। मैल नहीं ता बाहरी परिग्रह भी उनके पाम नहीं ही जितना है। इसम उनके अपने या अन्य देशा के स्वी पुरुष बड़ी मख्या में दूर-दूर में खिचकर उनके पाम पहुचत है। स्यत्व के नाम सब उन्होंने तज दिया है। यारों की भाँति वह कुछ न रखकर भी सब पा जान का अन्य उड़ान है। और सम्ची जीव सृष्टि की मेवा के अर्थ मन्य-शांघ में अपने का गका दनवाक वह गांघी काना जी-पुरुषों के आखानन और आकाका के केन्द्र-पुरुष बन गय है।

दक्षिण अफीका में अपने राष्ट्रवासिया के हक म उनके युद्ध का याद की जिए। उनकी अपनी हिन्द्-जाति के अछूता—हरिजना—क अथ किय उनके आन्दाकन का

स्मरण की जिए, भारतवामियों और उनकी न्यतन्त्रता के लिए किये गये प्यत्नों को देखिए, दीन, दिद्र और अपढ छितरे-छाये हिन्दुन्तान के गाँवों को देखिए, सरहद के पठानों और कवी लेवालों को देखिए, मुस्लिम-हिन्दू ऐन्य या राजविदयों के छुटकारें की वात ली जिए, सव वर्गों, जातियों, सम्प्रदायों और धर्मों के स्त्री-पुरुपों को देखिए, गोरक्षा की भावना ने व्यक्त होनेवाले पगु-जगत् को ली जिए—गांधी का कर्म सव जगह व्याप्त दीखेगा। और वुराई के प्रति अहिसात्मक प्रतिरोध की शिक्षा उनकी जीवित और अमर मूल है। दुनिया में जो लोग युद्ध की जिषाना से युद्ध करने में प्रवृत्त हैं, उन सबको उनके उदाहरण में आश्वासन और दिशा-दर्शन प्राप्त होगा। अपने समूचे और विविध लौकिक कर्म के बीच उस व्यक्ति ने किसी के प्रति असद्भावना को प्रश्रय नहीं दिया। सदा विकार पर विजय पाई और इस भौति 'भारत के और 'मानवता' के एक विनम्न सेवक'' कहलाने का गौरवपूर्ण अधिकार पाया।

सत्याग्रह के निद्धान्त को ऐसी अविचल निष्ठा के साथ उन्होंने पकडे रक्खा, यह योग्य ही है, क्योंकि वह स्वय आत्म-शक्ति के अवतार है। अपनी सब सामाजिक और राजनैतिक प्रवृत्तियों में परे वह प्रकृत भाव में नदा आध्यात्मिक पुरुष ही रहे हैं। अत आधुनिक युग के लिए उनकी वाणी चुनौती की वाणी वनगई है, यही उनका सर्वोत्तम गृण है। इसीमें उनकी अवतारता निद्ध हैं। जेल में रहकर, त्रस्त होकर, उपेक्षा, अपमान और उपहास के शिकार वनकर भी वह मानवता की माप में हर पग पर ऊँचे-ही-ऊँचे चढते गये।

मनुष्यो तथा अन्य जीवधारियों के प्रति उनकी मानवोचित सहृदयता के कारण इस घरती पर हर देश और हर जगह उन्हें अनेक स्तेही वन्धु प्राप्त हुए हैं। उनके मन में हिन्दू और मुसलमान, ईसाई बौद्ध पारमी, यहूदी धर्मों के लोगों के बीच कोई भेद-भाव नहीं हैं। सब उनके नित्र हें और मत्य के इस अनन्त परिवार के अग है, और सत्य ही ईश्वर हैं। मनुष्य अथवा मनुष्येतर अर्थात् प्राण्मात्र के प्रति अहिमा की भावता उनके जीवन में आत्रप्रोत हैं। इस युगम मन्य आत्र पिष्णुण मानवता का उन्हें तमुना नमित्रप्र।

#### : १५ :

## मुक्ति श्रोर परिग्रह विलियम श्रर्नेस्ट टॉनिंग [ अध्यापक दर्शनदास्त्र, हारवड यूनिवसिटी ]

आदमी पाना है कि आम-पास की आनी स्थित और अपने समाज-सबधा के कारण गोया कम और विचार की उसकी स्वतंत्रना में बाधा पहुँचनी है। यह समस्या



म्मरण जीलिए भारतदामियों और उनकी स्वतनाता के लिए तिये गये पयत्नों को देखिए, दीन, दिन्द्र और अपट छितरे-ठाये हिन्दुम्नान के गाँवों को देखिए, सरहद के पठानों और कवी वालों को देखिए मुन्लिम-हिन्दू ऐक्य या राजविदयों के छुटकारें की बात लीलिए मब वर्गों. जातियों, सम्प्रदायों और धर्मों के स्वी-पुरुषों को देखिए, गोरक्षा की भावना ने व्यक्त होनेवाले पगु-अगत् को लीलिए—गाधी का कर्म सब जनह ब्वाप्त दोखेगा। और वुराई के प्रति अहिमात्मक प्रतिरोध की शिक्षा उनकी जीवित और अमर मूत है। दुनिया में जो लोग युद्ध की जिधामा ने युद्ध करने में प्रवृत्त हैं, उन सबको उनके उदाहरण में आव्यासन और दिता-दर्गन प्राप्त होगा। अपने समूचे और विविध लीकिक कर्म के बीच उम व्यक्ति ने किसीके प्रति अमद्भावना को प्रश्नय नहीं दिया। नदा विकार पर विजय पाई और इम भाँति 'भारत के और 'मानवता के एक विनय्न मेंवक' कहलाने का गौरवपूर्ण अधिकार पाया।

मत्पाग्रह के निद्धान्त को ऐसी अविवल निष्ठा के साथ उन्होंने पकडे रक्खा, यह योग्य ही है; क्यों वि वह स्वय आत्म-शक्ति के अवनार है। अपनी सब सामाजिक और राजनैतिक प्रवृत्तियों से परे वह प्रकृत भाव में नवा लाध्यात्मिक पुरुष ही रहे हैं। अत आधृनिक युग के लिए उनकी वाणी चुनौती की वाणी वनगई है, यही उनका मवॉत्तम गुण है। इसीमें उनकी अवतारता निद्ध है। जेल में रहकर, त्रम्त होकर, उपेक्षा, अपनान और उपहाम के शिकार वनकर भी वह मानवता की माप में हर पग पर ऊँचे-ही-ऊँचे चढ़ने गये।

मनुष्यो तया अन्य जीवधारियों के प्रति उनकी मानवीचित महृदयता के कारण इस घरती पर हर देश और हर जगह उन्हें अनेक स्नेही वन्यु प्राप्त हुए हैं। उनके मन में हिन्दू और मुसल्मान, ईसाई, बौद पारमी, यहूदी धर्मों के लोगों के बीच कोई भेद-भाव नहीं हैं। सब उनके नित्र हैं और मत्य के इस बनन्त परिवार के अग हैं, और सत्य ही ईश्वर हैं। मनुष्य अथवा मनुष्येतर, अर्थात् प्राणिमात्र के प्रति अहिंसा की भावना उनके जीवन में ओतप्रोत हैं। इस युग में सभ्य और परिपूर्ण मानवता का उन्हें नमूना समझिए।

#### : १५ :

## मुक्ति श्रोर परिग्रह विलियम श्रर्नेस्ट हॉक्गि [ सच्यापक दर्शनशास्त्र, हारवर्ड-यूनिवर्सिटी ]

आदमी पाता है कि आम-पाम की अपनी स्थिति और अपने समाज-सबयों के कारण गोया कर्म और विचार की उसकी स्वतंत्रता में बाधा पहुँचती है। यह समस्या

\*\*\*\*



म्बीकार कर चुके, उसे तोडकर स्वाधीनता के लिए बातुर हो रहे हैं। अधिक क्या कहें राजनैतिक कार्यों के नधर्ष से, सगठित धमं से, और यहाँतक कि अपने खुद के प्रत्यक्ष अस्तित्व में भागकर स्वाधीनता के लिए छटपटा रहे हैं। लोक-सत्ता लडखडाती हैं, क्योंकि चिन्तन और मनन उसे उन व्यक्तियों की नेवा में वचित कर देते हैं जो उसके भार को सबने अच्छी तरह वहन कर सकते हो। 'अपूर्ण की महिमा' हमें अब भी सीसनी हैं, और सीसना है कि जो विशिष्ट या व्यक्त और एकदेशीय को छोडकर छूट जाता हैं, वह स्वय अम्तित्व में ही मुक्ति प्राप्त कर लेता हैं, क्योंकि अस्तित्व मवियेष या विशेषतया व्यक्त ही है।

गाषाजी ने हमें यह मिखलाया है कि अपनी जाति के अन्दर मिली अपनी आत्मा की महत्ता के अतिरिक्त दूसरी कोई महत्ता नहीं है। अपने प्रान्त या क्षेत्र के अन्दर जो हमारी मार्वलीविकता है, उत्तन परे कोई सार्वलीविकता नहीं है। न्यपरिग्रह ने मुक्ति ही सच्ची मुक्ति है, अन्य मुक्ति नहीं।

#### : १६ :

## गांधी की महत्ता का स्वरूप पाटरी जॉन हेन्स होम्स [ दि कम्यूनिटी चर्च, न्यूयाकं, अमरीका ]

कोई बीन वर्ष हुए होने, मैने अमरीका की जनता के आगे यह घोषित किया या कि "गाधीजी ससार में सबसे महान् पुरुष है। उन दिनों मेरे देशवासी गाधीजी के बारे में कुछ नहीं जानने थे। हमारे परचान्य समार में उनका नाम नव मृदिक्ल ने पहुँच पाया होगा। किन्तु उस समय में उनका नाम इतना अधिक प्रसिद्ध हागया जिनना कि किमी भी महापुरुष का हा सकता है और अमरीकावामी इस बात का जानने हैं कि मैने गाधीजी का जा सदम महात कहा था से ही कहा था।

गांधीनी की महना एम या में माधारण रोमी कमी वस्तु के जारण नहीं हैं जिसकी कि साधारणत्य महान प्रतिभ या जारण के देश गण राज्य के हात तो उनके पास यही-बही सनाया जोगा उत्ते के साथ पात के हात है है के कोई उच्चवदासीन राजनी जिल्ही है जार प्रति के साथ धात के हा सक जार वार्यनिक अपवा आद्रांप भी नहीं है जाह ते से बार वार्यन या प्रति के या वार्यन वार्य प्रयोग के साथ अपवा आद्रांप भी नहीं है जाह ते से बार वार्यन या प्रति वार्य के साथ अपवा का साथ अपवा का प्रति वार्य का का का सम्मान के साम प्रति वार्य का प्रभावसाणी मना बनाव के जान की साथ का प्रभावसाणी मना बनाव के जान की साथ का प्रति वार्य की उनके हो वहीं उसका होना जान प्रसाद मी गणा प्राप्त कर कर कर के साथ की साथ की साथ कर कर की साथ की साथ की साथ कर कर की साथ की स

'आत्मवन' ही है जिसमें उन्हें अनुपम प्रभाग और नेतृता के पद पर विद्या दिया है, और ऐसी वस्तुओं को प्राप्त कराया है जो इतिहास के सीडे-में बडे-मे-बडे स्वितासी की छोड़ कर सबकी पहुँच और मित्र से परे हैं।

भारत को अन्त में जर मातन्ता प्राप्त हो जायगी तर उसका श्रेय जितना गानी को दिया जायगा उतना कियो दूसरे भारतीत को नहीं विक्रिया। यह भी त्रेय गामीजी को ही विक्रिया कि उम मातिना के योग्य जाने देश तामियों को उन्होंने जना दिया है और ऐसा उन्होंने उनकी आनी सम्कृति ता पुनक्दार करके, अत्मयौरन और आत्मसम्मान की भावना को उनके अन्दर जाप्रत करके, उनमें आत्मियश्रण का अनुशासन विक्रित करके, अर्थात् उन्हें आज्यातिमक तथा राजनैतिक वृष्टि से आजाद करके, किया है। इसके अल्पात, उनका एक महान् कार्य अन्पृथ्यों के उद्धार का है— यह अकेरत काम ही उनका इतना महान् है कि जो मानव-जाति के उद्धार के इतिहास में चिरम्मरणीय रहेगा। फिर गांधी के जीवन की श्रेष्ठ वस्तु 'अहिमात्मक प्रतिरोध' का सिद्धान्त है, जिसको उन्होंने विक्ष्य में स्वतन्त्रता, न्याय और शान्ति प्राप्त करने के लिए एक श्रेष्ठ आध्यात्मक कला में परिणत कर दिया है। दूसरे मनुष्यों ने जिम वस्तु को एक व्यक्तिगत अनुशासन के रूप में निस्तल्या है, गांधी ने उसे वित्रण के उद्धार के लिए एक सामाजिक कार्यक्रम के रूप में परिणत कर दिया है।

गायीजी अतीत युगों के तमाम महापुर्वा में भी महान् है। राष्ट्रीय नेता के रप में वह अरफेंड, वालेस, वार्शिगटन, कोमियस्को, लफाइनी की कोटि में आते हैं। गुलामों के त्राता के रूप में वह क्लाफंसन, वित्यरफोमं, गैरिजन, लिंकन आदि की भाँति महान् हैं। ईसाई धर्मगन्यों में जिसे 'अप्रतिरोध' और इससे भी सुन्दर शब्द 'अमोध प्रेम' कहा है, उसकी शिक्षा देनेवाले के रूप में वह सन्त फासिस, थारों और टाल्स्टाय की थेणी में आते हैं। युग-युगान्तरों के महान् धार्मिक पैगम्बरों के रूप में वह लाओजें, बुद्ध, जरयुश्त और ईसा के समकक्ष है। सर्वश्रेष्ठ रूप में वह मानव है, जिसके विषय में मेंने 'री-विकिंग रिलीजन' नामक अपनी हाल की पुस्तक में लिखा है

'वह विनम्न है, मृदुल है और वडे दयालु है। उनकी विनोदशीलता अदम्य है। उनके व्यवहार की सरलता मोहक है, उनकी सकल्प-शक्ति को कोई दवा नहीं सकता, उनका साहस मानो लोहा है। यद्यपि उनके तौर-तरीके शान्त और मृदुल हेते हैं, फिर भी उनकी सच्चाई स्फटिक मणि के समान पारदर्शक है, सत्य के श्रित उनकी निष्ठा अनुपम है, खोने के लिए कुछ न होने के कारण उनकी स्थिति ऐसी है कि उनपर आक्रमण नहीं किया जा सकता। हरेक वस्तु का खुद जिसने उत्सर्ग कर दिया है वह हूसरों से किसी भी वस्तु को त्यागने के लिए कह सकता है। उसके जीवन से सासारिक विचार, सासारिक महत्वाकाक्षाये और चिन्ताये कभी की विलुद्त हो चुकी है। उसपर

बहुते हैं, "मेग धर्म-निज्ञान दियर भी नेवा और उमित्र मानय-जाति की सेवा है .. और नेया ना वर्ष है सुद्ध प्रेम ।

## : १७:

## द्क्षिण अफ्रीका से श्रद्धांजिल

यार एफ यत्र ह रोनेंगे, पर. प. ही लिट्ट.

[ विटबाटराउँड युनिश्मित्री, जोहान्नवर्ग, दक्षिण अजीरा ]

सारीको को भावता को उपयोग आदर्ग के तहा करता के तहा की व्यक्त के तहा की व्यक्ति हो, बहाँ कमन्ते-तार प्रति को दक्षिण व्यक्तिका के कोचार की व्यक्ति की की

यागा विष्योत्या गृत् १८६६ म यागा प्रिणा व ही गर्भाण व मानाव या नेपूज जिला। पार्व स्वाद पृत्यि की को उन्हें तर व ग्रेटिंग जा जाना व या या प्रिणा है के की ए दें गर्थया का माना का जाना के का के द्वार प्राप्त का प्राप्त का के का का कि का का का कि का कि

(M K Gandhı An Indian Patriot in South Africa) पढकर यह जानने की कोशिंग की कि अपने देशवासियों पर उनके नियत्रण और बहुत-से ब्वेताग विरोधियों पर भी उनके गहरे प्रभाव का रहस्य क्या है ? मुझे नीचे लिखी बाते विशेष जान पर्डा :

पहली वस्तु उनकी मानिसक गिक्त है। इम इच्छा-गिक्त द्वारा ही वह ऐमें उत्तेजना के वातावरण में भी जविक और आदमी लड़ने के लिए तैयार हो जाते और हिंसा के मुकाविले में हिंसा का ही प्रयोग करते, वह अहिंमा के प्रति अपनी श्रद्धा पर अटल रहे। अपनी जाति की उच्चता प्रदिश्त करने और इस 'कुली' को अपनी मर्यादा वनाने के लिए गोरो ने उन्हें कितनी ही बार ठोकरे मारी, धूँसे जमाये, और गालियाँ भी दी, लिकन उन्होंने कभी वल-प्रयोग से वदला नहीं लिया। प्रेसिडेन्ट कूगर के घर के सामने की पटरी पर ठोकर मारनेवाले सत्री पर मुकदमा चलाने में उन्होंने इन्कार कर दिया। और जब उनके अपने देशवासियों में से उनके विरोधियों ने ही उन पर इतना ववर हमला किया कि वह लोहूलुहान और असहाय हो गये, तब भी उन्होंने पुलिम से यह अनुरोध किया कि वह उनके हमलावरों को सजा न दे। गाधीजी ने कहा—"उनकी समझ में वे ठीक कर रहे थे, और उनपर मुकदमा चलाने की मेरी तिनक भी इच्छा नहीं है।" स्पष्ट ही, दूसरों पर उनके आधिपत्य की पहली कुजी उनका आत्म-नियत्रण ही है।

दूसरी वात यह कि गांधीजी, दक्षिण अफीका के प्रवामी भारतीयों को, कडें प्रतिवन्य लगाने पर भी, जो विदेशियों की भाति असह्य लगते ये और सिद्धान्तत नागरित नहीं समझे जाते थे, अस्पृश्य वनानेवाले वहां के कानून के विरुद्ध उक्तमाने और उमके विरोध के लिए उन्हें सगठित करते हुए केवल अधिकार माँगकर ही मन्तुष्ट नहीं थे। भारतीयों में आन्म-सम्मान की भावना पैदा करने की ओर उनका अधिक ध्यान था। उन्होंने देगा कि ये भारतीय निरुत्माह और उदामीन हैं, अपने कष्टों का विरोध तक नहीं करते और चुपचाप मह लेते हैं। गांधीजी ने उन्हें उनके पुरुपार्थ का स्मरण दिलाया और पुरुपार्थ को ही वहाँके गोरों में अपने माथ मनुष्यता का व्यवहार करने की माँग का नैतिक आपार बताया। रेवरेण्ड डोक के शब्दों में बहाँके प्रवामी-भारतीयों के भविष्य के मस्वन्य में उनकी कत्पना यह थी ''दक्षिण अफीका का भागतीय ममाज ऐसा हो जिनके हिन और आदर्श एक्समान हो, जो शिक्षित हो, नैतिक हो, विरामत में मिठी अपनी प्राचीन मस्ट्रानि का अधिकारी हो, मूलन भागतीय रहने हुए भी उसका व्यवहार ऐसा हो कि अन्तत दक्षिण अफीका अपने उन पूर्वीय निवासियों पर अभिमान कर सके, और उन्हें उचिन और न्याय्य समझकर वे अधिकार दे जो हरेक ब्रिटिश प्रजा-जन का मिठने चाहिएँ।''

तीनरे, गाबीजी यह भठी भाति जानते थे कि नेतृत्व के माथ विनय का मेठ इते होता है। अपेक्षाकृत अजिक वनी भारतीयों के सामने उन्होंने छोक-भाजना का ियुन्तिनियों ने निष्णिय प्रतियोग तो तकत वर्ष कालि आपि-नियासी भी न बस्ते तिये प्रतिया नियों को प्रतिया नियों को तियु उन जादि-नियासियों को तितृत तिया प्रति है जाति हिन्तु नियं के नियं के भी नीचे स्वया जाता भा गीत तिया प्रता है। पायों ने उन्तर देने में कि दाया हिना और खून-खरायी ने तो नित्य क्या पेट्टिंग ही है, उनका प्रयोग ही न्यायनात प्रयोजन का मूचन है। उनित्य प्रति अपि-नियासियों ता ध्येय न्यायनात है और निष्ण्य प्रतिरोध के नरीजे ता प्रयोग को ने दिल्ला प्रति के नियं स्थान के लिए नम्याता की उचित नामा ना वे पहुँचे हुए है, तो वे वन्तुत. मा देने के तिथारी ने जीर दिल्ला असीया के त्राने का जानेय तानेवाने में उन्हें वाता स्थान ता ना नो के ति जानेवाने में उन्हें वाता स्थान ता ना नो के तिए लागाव उठने ना पूरा कि विनार है।

ये तीन मान पहरे की जाते हैं । प्रक्षिण असीना के हिन्दुस्तानी लाज भी जिल्ली में कुछ को याद गरते हैं पर जपने यह हिन्दुस्तान लीटे, लाजनक दन लोगों निक्तिय प्रतिरोध के असम का प्रयोग नहीं किया । और आदि-निवासी, अनेक प्राथों की मौजूदाी में भी पर्यान्त लागे वर गये हैं । लेकिन कोई निरवपपूर्वक यह कि इसकार कि दे इस असम का प्रयोग कभी करने के लिए तैयार होगे भी तो तक कि क्षेत्रित उसके कि एक प्रयोग लागों की समायारण विवेदनायें प्राप्त करनी नहीं । निराण के हैं, परस्थित अनमें दनमें हैं, और असहाय वे हैं । इसलिए नमें यही एक असम उनकी जाना ना आधार हैं । परन्तु आदिनिवासी गांधी का अभी नहीं निराण । इसके निराणने की कभी एकरने भी नहीं, परन्तु दक्षिण ने असमायारण विवेदनायों गोंदी का अभी नहीं निराण । इसके निराणने की कभी एकरने में हिन पहाँचे राजनैतिक, गालिए कीर पार्थिक क्षेत्र की उन्नित में किमी गैर की पहुँच हो ही न सके । इस उन्ने की का सम्भाव्य परिणान यही होगा कि यहाँ की मारी-की-सारी ग्रेर-यूरोपियन वर्षा उनके कि इस मारित हो लागों । उस कवन्या में हो सकता है कि स्वानियों में ने कीरी गांधीओं के पद-विन्हों पर कलना हुआ, ग्रेर-यूरोपियनों के क्षा अनिरोध के मोर्चे का नेनन्त करें।

में यहाँ 'निष्कित प्रतिरोध' के 'अस्त्र' के सम्बन्ध में कुछ अपने विचार प्रकट कर दूँ। यह तो साफ ह कि यह एक स्यायी निद्धान्त वन गया है। लोगो ने इसे कई प्रकार में प्रयुक्त किया है और करेंगे। व्यक्ति (जैसे कि युद्ध के समय इसके नैतिक विरोधी) व्यक्ति के रूप में इसका प्रयोग कर सकते हैं। राजनैतिक और मैनिक दृष्टि से असर्प जन-समूह इसको एकमात्र सम्भव सावन समझकर इसपर निर्मर रह सकेते है । नैतिक शस्त्र के रूप में (शारीरिक शस्त्र के रूप में नहीं), यह राजनैतिक युद्ध के बगतक को ऊँचा उठा देता है। इसके प्रयोग करनेवाले योद्धा स्वेच्छा से दू व और अपमान महते है और उन्हें आत्मिनग्रह और इच्छा-गिन्न अमायारण पैमाने तक बटानी पडती है। इसकी नफलता का प्रभाव यही होता है कि जिनके विरुद्ध इनका प्रयोग निज जाता है जनकी विवेक-बद्धि पर इसका असर पटना है। 'सच्चाई उनमें ही है', यह विश्वास उनका जाता रहता ह। गारीरिक गित्त व्ययं हो जाती है तया हुन देने में अपना हाय रहा है, यह अनुभव करने ने उत्पन्न अपने दोपी होने की एक प्रकार की भावना उनके सकत्य को ढीला कर देती है। प्रभाविन करने के लिए जिनमें विवेक-वृद्धि ही न हो, ऐसे विरोधियो पर भी इस शस्त्र का कोई सकल प्रभाव हो सकता है, इसमें मुझे सन्देह है । जैमा कि ममाचारपत्रो में प्रकाशित हुआ है, गायीत्री ने जर्मनी के यहूदियों को 'निष्कित प्रतिरोध' ने अपनी रक्षा करने की सठाह दी है। यदि सलाह पर अमल किया जाय, तो शायद यही पता लगेगा कि नाजी ववडर-नेनाओ और उनके नेताओ की विवेक-वृद्धि पर ऐमे नैतिक दयाद का कोई अनर नहीं होता।

और भी । चूकि निष्क्रिय प्रतिरोध एक नैतिक अन्त्र है, इन कारण समूहरूप से लोगों के लिए यह प्राय. सम्भव नहीं होगा कि वे निस्वार्य लगन के उस क्षेत्र तक पहुँच नके, अयवा वहाँ पहुँचकर स्थिर रह नके, जिस क्षेत्र पर पहुँचने से मनुष्य की स्वभावजन्य कलहेच्छा, कोघ, प्रतिहिंसा, धैय, क्षमा और प्रेम में बदल जाती हैं। इस 'रीति' का व्यवहार उसे उन 'प्रयोग' मे जुदा करके, जिसका कि यह केवल एक सग-मात्र ह, किया ही नहीं जा नकता। अर्थात् अपने शत्रुओं के प्रति प्रेम और बुराई के वंदले में मलाई करने की भावना के वगैर इसका प्रयोग हो नहीं सकता।

मिलकर काम करने के लिए नेता चाहिए ही, लेकिन मनुष्य-ममूह को इनना कुँचा उठाने के लिए नेता की और भी अधिक आवश्यकता है। और वह नेता साहम तया नैतिक दृटना की मासात् मूर्ति ही होना चाहिए, ताकि बटे-चटे प्रचार-माधनों या ववडर-नेताओं की वन्दूकों की सहायता के विना भी वह अपने अनुयायियों को अपने बाचरण और उपदेन के बल में ही साहमी और दृढनिश्चयी बना मके। ऐने नेना विरले ही होते हैं। किमीके जीवनभर में एक बार भी गायी पैदा नहीं हुआ करना। इस मनय इस बात का स्मरण दिशाना श्विकर होगा कि दक्षिण अफ़ीना के

गोरे उन दिनो गायोजी की आशोचना इनलिए करते ये कि उनको उर या कि

हिन्दुम्नानियों के निष्क्रिय प्रतिरोध की नकल कही यहाँके आदि-निवासी भी न करने लगे। दक्षिण अफीका को 'श्वेतागों का देश' बनाने के लिए इन आदि-निवासियों को कानून और चलन दोनों के द्वारा हिन्दुस्तानियों की स्थिति से भी नीचे रक्खा जाता पा और रक्खा जाता है। गांधीजी उत्तर देने ये कि बलवा हिसा और खून-खराबी से तो नैतिक अन्त वेहतर ही हैं, इसका प्रयोग ही न्यायमगत प्रयोजन का सूचक हैं। इनलिए यदि आदि-निवासियों का ध्येय न्यायमगत हैं और निष्क्रिय प्रतिरोध के तरीके का प्रयोग करने के लिए नम्यता की उचित माना तक वे पहुँचे हुए हैं, तो वे बस्तुत' 'मत देने के अधिकारी हैं और दक्षिण अफीका के अनेक जातीय तानेवाने में उन्हें अपना न्यान नियत करने के लिए सावाज उठाने का पूरा अधिकार हैं।

ये तीन साल पहने की बातें हैं। दिलाण अमीका के हिन्दुस्तानी आज भी गायीजी के नेतृत्व को याद करते हैं, पर जबसे वह हिन्दुस्तान लीटें, आजतक उन लोगों ने निष्किय प्रतिरोध के अस्त्र का प्रयोग नहीं किया। और आदि-निवासी, अनेक वायाओं की मौजूदगी में भी पर्याप्त आगे वड गये हैं। लेकिन कोई निश्चयपूर्वक यह नहीं कह सकता कि दे इस अस्त्र का प्रयोग कभी करने के लिए तैयार होगे भी तो क्दनक? क्योंकि उनके लिए प्रयोक्ताओं को ऐसी असाधारण विशेषताये प्राप्त करनी पड़ती है। निरस्त्र वे हैं, पारस्परिक गतभेद उनमें हैं, और असहाय वे हैं। इसलिए अन्त में यही एक अस्त्र उनकी आगा का आधार है। परन्तु आदिनिवासी गाधी का दिन अभी नहीं निकला। इसके निकलने को कभी खलरत भी नहों, परन्तु दक्षिण अकीन के अल्पनन्यक गोरे सदा इसी कोशिश में रहते हैं कि यहाँ के राजनैतिक, सामाजिक और आधिक क्षेत्र की उन्नित में क्मी ग्रेर की पहुँच हो हो न नके। इन कोशिशों का नम्सान्य परिणाम यही होगा कि यहाँ की सारी-की-नारी गैर-पूरोपियन जातियाँ इसके विरुद्ध सगठित हो आयेंगी। उस अवस्था में हो सकता है कि हिन्दुन्तानियों में ने कोई गायीजी के पद-विन्हों पर चलता हुआ, गैर-पूरोपियनों के निष्क्रिय पितरोध के मोर्चे का नित्कृत करें।

#### : २= :

दक्षिण अफ़्रीका में गांधीजी श्रॉनरेयल जान एक हाक़मेयर, एम ए. [ बासलर, दिटवाटरखंड यूनिवसिटी ]

प्रसिद्ध मिशनरी राजनी तिल डॉ॰ जॉन सार॰ मॉट यद पिछली दार ताम्बरम् जान्केन्स में उपस्थित होने के लिए हिन्दुस्तान गये तो उन्होंने मेगाँव में महारमा गांधी से मेंट की। वहाँ उन्होंने जो प्रयन गायीजी में पूछे उनमेंने एक यह या—"गाके जीवन के वे अनुभव बता है, जिनका मबने जितायक प्रभाव हुआ ?" उसके उत्तर में यहाँ महात्माजी के उत्तर को ही उद्धन कर देना ठीक होगा।

"जीवन में ऐसे अनेक अनुभव हुए हैं । लेकिन इस समय आपने पूछा तो मुझे एक घटना खाम-तौर पर याद आती है, जिसने कि मेरे जीवन का प्रवाह ही बदल दिया। दक्षिण अफ़ीका पहुँचने के मात दिन बाद ही वह पटना घटी। मैं वहाँ निरे जीकिं पार्जन और स्वायं-सायन का उद्देश्य लेकर गया था। मै अभी इंग्लैण्ड ने लीटका आया हुआ निरा लटका ही था और कुछ घन कमाना चाहना था। मेरे मवक्किल ने अचानक मुझे प्रिटोरिया से उरवन जाने के लिए क्हा । यह यात्रा मृगम नहीं यी। चार्ल्सटाउन तक रेल का राम्ना या और जोहान्मवर्ग नक वन्धी में जाना पडता था। रेलगाडी का मैंने पहले दर्जे का टिकिट लिया। पर विस्तर का टिकिट मेरे पास नहीं था । मेरित्सवर्ग स्टेशन पर जब विस्तर दिये गये, तो गार्ड ने मुझे बाहर निकाल दिया और माल के डिब्बे में जा बैठने के लिए कहा। मैं नहीं गया और गाडी मुझे सदीं में कांपता छोड़कर चल दी। यहां वह विघायक अनुभव आता है। मुझे अपनी जान-माल का डर था। मै अवेरे वेटिंगरून में घुता। कमरे में एक गोरा या। मृते उसमे डर लगा। मैं मोचने लगा कि क्या कहें ? मैं हिन्दुम्तान लीट जाऊँ या परनात्ना के भरोसे आगे वहूँ और जो मेरे भाग्य में बदा है, उसको सहन करें। मैंने फ़ैसला किया कि यही रहेंगा और सहन करूँगा। जीवन में मेरी चित्रय ऑहसा वा आरम्म उमी दिन से होता है।"

इस घटना का स्मरण दक्षिण अफ्रीका निवामी को रुचिकर नहीं हैं; लेकिन गांघीजी के जीवन में दक्षिण अफ्रीका के महत्त्व पर इससे प्रकाश पहता है। क्योंकि उनमें दक्षिण अफ्रीका में ही सत्याग्रह के मिद्धान्त की लहर एठी और वहीं 'हिसा-रिहत प्रतिरोध' का अस्त्र गढा गया। प्राय ऐतिहासिक घटनायें भी प्रतिफल देती हैं। हिन्दुस्तान ने, यद्यपि स्वेच्छा मे नहीं, दक्षिण अफ्रीका की सबसे अधिक कठिन ममस्या पैदा की और दक्षिण अफ्रीका ने, वह भी स्वेच्छा ने नहीं, हिन्दुस्तान को नत्याग्रह का विचार दिया।

दक्षिण अफीका में हिन्दुम्तानी इमिल्ए आये कि गोरों के हित में उनका आना आवश्यक समझा गया। नेटाल के किनारे की भूमि से लाम उठाना गिरिनिटिया (प्रितिज्ञाबद्ध) मजदरों के बिना जसम्भव जान पडा। इमिलिए हिन्दुम्तानी आये और उन्होंने नेटाल को हरा-भरा बनाया। बहुत से वही बसकर उपनिवेश को खुशहाल बनाने लगे। फिर और भारतीय भी आने रहे। स्वतन्त्र प्रवामी भी आये और गिरिनिटिया लोग भी। लेकिन समय आया और यूरोपियनो को खनरा पैदा होगया कि अपने रहन-सहन के निम्नतर मानवारे हिन्दुम्तानी हमारे एका चिकार के किमी-किसी क्षेत्र

में हमें मात कर देंगे। वर्ण-विदेष के लिए इतना ही पर्याप्त था। हिन्दुस्तानियों की राष्टें मिलनर के शब्दों में, "स्वागन के लिए अनिच्छूक समाज पर अपने आपकी बलात् लादनेवारे विदेशी' वहां जाने रंगा। इस द्वेष भावना वाही मेरित्सवर्ग स्टेशन पर प्यक गांधी को अनुभव हुआ और उसका फल हुआ सन्याग्रह वा जन्म।

दक्षिण अभीवा में महारमाजी के जीवन और कार्य का वर्णन करने की आयरयकता नहीं है। यह लम्बा मध्यं था। इसमें उनके प्रतिद्वन्द्वी जनार जे० मी० सम्द्रम भी आज समार वे प्रसिद्ध पुरुषों में में हैं। दोनों में दहन-मी समाननाये थी। बुद्ध सार पहले में एक उन्च सर्गरी अफसर के साथ जोहारमवा वे बाहर हिन्दुम्तानी और देसी बच्चों के लिए मुखा-जेल (पिपामेंटरी) देखने गया—प्रत पहले जेल ही थी। मेरे साथी ने मुझे पह त्रोठरी बनाई जिसमें तीन सार पत्री गायीणी को रक्या गया था और तद घर एक जूनियर मजिस्ट्रेट की है स्थित में उन्ने वर्णन्यास्त्र भी पुरुषों देने आये थे। ये पुरुषों उनके अफसर जनार रुप्यूम ने उपहारस्वस्य भेजी थी। वर्णी प्रसम्प्रता की बात है कि अन्त में सारी विनापवाणियी व्यक्तियों में उपर एक द्वारों महापुर्वों के पारस्वत्व सम्माद और मिलता में भावा की जिल्ला हूँ और आज भी वह मेरा दना गुआ है।

दिशा अमीन में नायीनी मो नया शिया निया नाहम ना एता मूल एट्रेस पूरा बरने से नहीं रीत नके—यह उद्देश्य दिशा अमीना में हिन्न्नाहियें में प्रशास्त्र में रोता था। तेरित राथीनी इस दान में स्थान पूर्ण कि प्रशासियों में नान्त में सित्तायों मा गान्नीर पा या अवसात होता था। उद्यास या वस में दीन तहा पहा में देते हुए हिन्द्रन्तात्रियें भी साही सार्व (प्रायस) भी पर हो गर । दीला अभीना संतीहत समय यांच दान सामी प्रायत है। हो प्रशासिय प्रयास एक है से कि समाम स साथ हा दान सामा प्रायत तो प्रशासिय है। देव प्रशासिय होता के प्राप्त के प्रशासिय है। हो प्रशासिय है के प्रशासिय होता है। हो प्राप्त के प्रशासिय है। हो प्राप्त के प्रशासिय है। हो प्राप्त के प्राप्त के प्रशासिय है। हो प्राप्त के प्रशासिय है। हो प्राप्त के प्राप्त के प्रशासिय है। हो प्राप्त के प्राप्त के प्राप्त के प्रशासिय है। हो स्थास है। हो है। है। हो है। है। हो है।

 इसकी गक्ति तथा गस्त्र के रूप में इसकी नावकता की परीक्षा कर रहे थे।

इसलिए यह कहा जा सकता है कि दक्षिण अफ्रीका ने उस महापुरा के विकास में महत्वपूर्ण भाग लिया है जी केवल भारत का महात्मा ही नहीं, बिल्क समार के महानु आध्यात्मिक नेताओं में से एक होनेवाला था।

हाँ, वहाँके स्वेत शामक उस विशिष्ट परिस्थिति को शायद ही सन्तोप के साय

स्मरण करेगे, जो उस महान् आत्मा के परिवर्तन में कारणीभूत हुई।

#### : 38 :

## गांधी श्रौर शांतिवाद का भविष्य लारेन्स हाउसमैन

## [स्ट्रीट, सोमरसेट, इंग्लैण्ड ]

मफल शान्तिवाद के जीवित प्रतिवादकों में महात्मा गांधी का आसन सबनें जैंचा है। उन्होंने यह दिखला दिया है कि व्यावहारिक शान्तिवाद मनार की राजनीनि में एक शक्ति होसकती है। वल और दमन द्वारा गामन करने के हियार ने भी यह हियार अधिक मजबूत साबित हुआ है। दिक्षण अफ़ीका में उनकी पूरी मक्तिना मिली। हिन्दुम्तान में उन्हें पर्योप्न मफलता मिली और अगर इसके प्रयोग करनेवालों की मह्या और अधिक होती और वह प्रयोग एक्समान हिना-रिह्न होता, तो महान्मा के इस शातिमय अभ्य की अबन्य विजय होती।

'व्यावहारिक राजनीति' के नाम से प्रसिद्ध क्षेत्र में शान्तिवाद की शक्ति के इस सफल प्रयोग की कीमत कूती नहीं जा सकती और स्वाबीतना में प्रबत्तशील राष्ट्री और जानियों के लिए ती वह भविष्य निर्देश करनेवाला प्रकाश-स्तम्भ ही है।

बहिमा की सफरता इसलिए और भी अधिक महत्वपूर्ण माननी चाहिए कि बाजनक मनुष्यजाति प्राय जिन हियारों का प्रयोग करनी आई है, उनसे यह सर्जया निराला है और अन्याय को दूर करने के लिए हिमा को ही मापन मानने की युग में चली आई मानवीय परिपाटी के सर्जया विपरीत है। उस प्रचलिन परिपाटी के बाउजूद ऐसी कठोर अग्नि-परीक्षा में र गुजरने के लिए महान्या गापी की इतने अपित और कुल मिठाकर उनने विश्वस्त ठागों सा महत्याग मिठा, यह बात ही इसका प्रमाण है कि महान्या गापी की शिक्षा मार्ग्याप प्रज्ञान में इसका प्रमाण है कि महान्या गापी की शिक्षा मार्ग्याप प्रजृति में अत्र की है। और न तो यह मन्य उदाहरण प्रस्तुत करने के बाद गायारण स्त्री-पुरुषों की ममझ में और न महान् उद्देशों की मावना के लिए उसे अपनाने और व्यवहार में लाने के उनके मार्थ्य में परे की ही वस्ट है।

ये मब नारप है जिन्ने मेरा विज्ञान है जि बाद महारमा गांधी का जीवन बनमोल है। उनकी ३१ वो जनम-तिथि पर बचाई मेलने हुए भी इन्छा यही है कि वह बई मान छोटे होने ताकि मसार को उनके प्रकार मान् नेनृत्व का और अधिक काल नक के लिए ठीव-ठीव बारवासन मिल पाता।

### : २० :

## गांघीजी का सत्याग्रह छोर ईसा का आहुति-धर्म जॉन एस० होश्लैण्ड

#### [ वृद्धमुक् दल्ती, सेली स्रोक, विमयम ]

ईश्वर के प्रति अपनी श्रद्धा न सो वैठे और धन पर निभर न रहने लगे । धन पर निर्भर रहना एकदम छोड देना होगा ।

"दक्षिण अफीका मे जब मैंने सत्याग्रह-याता शुरू की तो मेरी जेब मे एक पैना भी नहीं था और मैं वैंमे ही बिना गहरा बिनार किये आगे बढा। मेरे नाय तीन हजार आदिमियों का काफिला था। मैंने सोचा, "कुछ फिक नहीं, अगर भगवान् की मर्जी हुई तो वहीं पार लगायेगा।" हिन्दुस्तान में धन की वर्षा होने लगी। मुझे रोक लगानी पडी, क्योंकि ज्यों ही धन आया, आफत भी शुरू होगई। जहाँ पहले लोग रोटी के दुकडे और थोडी-सी शक्कर में सन्तुष्ट थे, अब तरह-तरह की चीजें मागने लगे।

"और इस नये शिक्षा-मम्बर्धी परीक्षण को लीजिए। मैने कहा कि यह प्रयोग किसी प्रकार की आर्थिक महायता माँगे विना ही चलाया जाय। नहीं तो मेरी मृत्यु के बाद सारी व्यवस्था तीन-तेरह होजायगी। सच बात तो यह है कि जिस क्षण आर्थिक स्थिरता का निश्चय हो जाता है, उसी समय आध्यात्मिक दिवालियेपन का भी निश्चय हो जाता है।"

यह अन्तिम वाक्य गाँघीजी के आदर्शवाद का सर्वोत्तम नमूना है। उन्होंने वार-वार इस वात पर जोर दिया है कि मुनाफे की इच्छा से नियोजित कोप पर अधिकार जमाना और आधिक सामनो को हस्तगत करलेना किमी जीवित आदोलन का आध्यात्मिक विनाश करना है। स्वेच्छा से और स्वार्यत्याग की भावना से बने म्वयसेवक फिर उम आन्दोलन से लाभ उठानेवाले लोलुप वन जाते है और जो इससे मदद पाते और उदात वनते हैं, वे दिरद्र हो जाते हैं। आन्दोलन और उसका कोप वार-वार अच्छी तरह और चतुराई के साथ एक ही आदमी से दुही जानेवाली गाय वन जाते हं। बुराई और पतन तव अनिवार्य हो जाते हैं और सब प्रकार के दभ और छल चलने लगते हैं।

लेखक को महामारी, दुर्भिक्ष और युद्ध के पश्चात् सहायता में धन-वितरण का कुछ अनुभव है। उसके आधार पर उसे निश्चय है कि गांधीजी ठीक कहते हैं। वस्तुत जीवित आध्यात्मिक आग्दोलन, धन-सचय करने में जितना अधिक-में-अधिक वचेगा उतना ही उसका वल बढेगा। गांधीजी के इन विचारों की उत्पत्ति 'अपरिग्रह' के सिद्धान्त में विश्वास होने से हुई है। यह सिद्धान्त फान्सिस के अनुयायियों के 'स्वत्ववाद'—वैयक्तिक सम्पत्ति—को छोड़ने के सिद्धान्त से मिलता-जुलता है। गांधीजी के अत्यन्त समीपस्य शिष्यों में से एक ने सार-ह्प में यह वात यो कही हैं "धन उस उद्देश्य की पूर्ति के लिए आयगा जिसके लिए तुम अपना जीवन उत्मर्ग करने को तैयार हो, लेकिन जब धन नहीं होगा तो यदि तुम विमुख नहीं होगे तो उद्देश्य पूरा होता रहेगा, और शायद धन के अभाव में और भी अधिक अच्छी तरह पूरा होगा।"

दूसरा—और वहुत महत्व का—प्रश्न जो ईसाई नेताओ और गावीजी के इस वार्तालाप में छिडा, वह यह या कि 'डाकू' जातियो से कैसा वर्ताव होना चाहिए। हम अग्रेजो के लिए यह अच्छा है कि ऐसे प्रश्तों पर विचार नाने हुए हम मान ले कि बहुत-में लोग हम अग्रेजों की गिननी 'डाकू जातियों में करने हैं। यह दान, वि विटिश नाम्राज्य में नी नई आवादियों मिलाने के बाद मन् १९१९ के पीछे लूट की अपनी ढेरी को बटाना हमने बन्द कर दिया है और तब में वाफी मन्न और शांति में बैठे हैं, दूसरे राष्ट्रों का मन्तोप नहीं करती। इनने में ही वे यह अनुभव नहीं करते कि जन्तर्राष्ट्रीय लूट के नये लोलुपों में हम किमी नाह कम 'डाकू' है। जो लोग निटिश नाम्राज्य के भीतर शांतिन जातियों की दुः प्रपूर्ण न्यित में हैं, वे रामनौर में उन्मुक है कि इस अन्तर्राष्ट्रीय डाकूयन में हमारी विदेश-वृद्धि ऊव उठे और जमेंनी इट जी तथा जायान के नाय बदाबदी में हमारा कोई लगाव न गई।

गाधीजी ने इस बात पर जोर विया कि जिनकी व्यहिता में ध्रदा है और इस पर कुछ-नुछ आवरण करना गीने हैं उन्हें यह मानना होगा कि आप्तिर अर्जाध्दीर 'रारूपन' के इस अरवन्त अप्रिय और भीषण रच का मुराबिता भी अहिता ने विया जा सकता है और निया जाता चाहिए। उन्होंने कहा—''दर वा प्रयोग चाहे वित्ता ही न्यायसगत बयो न दीनों, अन्त में हमें उसी दरावर में ता परीगा जिनमें कि विरार और मुगाबिनी की ताकत ला पराजी हैं। देवर भेर होगा जो मान, का। जिले अहिंगा पर असा है, उन्हें इनना प्रयोग मवड के धण में करना चाहिए। चाहे हम समय यह दी गर में अवता सर टक्काने-फिक्ने अनुभव करें, 'जिस टानुका के दिन भी एक दिन पनीजेंगे—पह आगा हमें नहीं पोहनी चाहिए।

- Pr -

अप्रेजों के लिए यह अच्छा है कि ऐसे प्रश्नों पर विचार ताते हुए हम मान के कि बहुत-से लोग हम अप्रेजों की गिनती 'टाकू' जातियों में करने हैं। यह बान, कि ब्रिटिंग साम्राज्य में नौ नई आवादियाँ मिलाने के बाद सन् १९१९ के पीछे लूट की अपनी देरी को बटाना हमने बन्द कर दिया है और तब से काफ़ी सब्र और जाति से बैठें हैं, इसरे राष्ट्रों वा सन्तोष नहीं करनी। इनने से ही वे यह अनुभव नहीं करने कि अन्तर्राष्ट्रीय लूट के नये लोलूपों से हम किसी नरह कम 'टाकू' है। जो लोग ब्रिटिंग माम्राज्य के भीतर धामिन जानियों की दु अपूर्ण स्थिति में हैं, वे खामतौर से उन्मुक हैं कि इस अन्तर्राष्ट्रीय डाकूपन से हमारी विवेक-बृद्धि जब उठे और जमेंनी, इटा तथा जापान के साथ बदाबदी से हमारा कोई लगाव न रहे।

गाषीजी ने इस बात पर छोर दिया कि जिनकी अहिंसा से श्रद्धा है लीर इस पर कुछ-कुछ लाचरण बरना नीचे हैं उन्हें यह मानना होगा कि लायुनिक अन्तर्राष्ट्रीय 'शकूपन' के इस अत्यन्त अश्रिय और भीषण रच का मुश्रादिना भी अहिंदा ने लिया जा सहता है और किया जाना चाहिए। उन्होंने यहा—''द्धा दा प्रयोग चाहे कितना ही न्यायमगत क्यो न दीचे, अन्त में हमें उनी दरपट में ना पटनेगा जिनके कि जिल्हा और मुनीजिनी की ताकत रा पटनती है। केवा भेद होगा तो नाम ला। जिल्हें लिहिंगा पर शद्धा है, उन्हें इनवा प्रयोग मबड के क्षण में बरना चाहिए। ताहे हम समय जब दीयार में अपना सर दारात-फिरते अनुभव करें जिल्हा चाहुकों ने दिल भी एक दिन पनीजेंगे—यह आगा हमें नहीं छोटनी चाहिए।"

मुग्न देर बाद बातचीन में जिनी ऐने उत्पादन अनुभन पा तिचार होने लगा जो पाप के विरुद्ध अहिंगामत नायें के लिए जीवन को गिरिचन एकाना व नहीं । गापीजी ने वहीं पाना पह बड़ अनुभव र गुगाया जो १९वं, गवी के दिलार पानव में दिश्य अभीवा पहुँचने के नात दिन बाद ही उन्हें हुआ था। इन घड़ना ने नार्तें ही जो सकानाओं के यो मूल तान प्रवट हैं। प्रथम नो भय पर उत्ती दिज्य। लिल्क वे निभी राष्ट्र के निवासी जो प्राय परस्वर सरगा भाय ने नाने हैं उन भा दी पानता भी गही पर गमन जिस भय के अने कि हि हुन्तानी दिली में का देशका है—अपना वसना था। शियानो को एक गोरा विनी रनर नात ने उनका अन्य प्रायतिक पित्राची पर देवी प्रभूच रवनेयाना प्राणी तनका था। उनका अन्य प्रणामी पैना गर देश था, उनके नामने वसना और दिला अन्य सा। उनका जनका प्रमाण होना था। यह दिल्हा दीन गए। गया है जिल्हा की स्वान की स्वान कर देला कर विना कर की साम की है वह है गया की साम क

र यह पटना रेगााओं से निकार दिये जाते नका बाद में एक नाई दार के ही हीतेयांने हमते की हैं। यह भी हाणमेवर के रेख में पूछ ७६ पर कि नार में उद्यन की गई है।

₹

्रेंट के पति आपारी पास नारों। पैंडे और भागर सिर्भट्न रही भी। ह रिक्टिट साम स्टब्स कोट देना होगा।

ंदी गा निश्ति में ति भेने सत्यायर पाना श्रृण की ता भेरी जेंद्र म ए भी ते था ते हैं में ते ती विशा गरण विनार विषे आगे तथा। भेर नाव ते अ रहें के ति में की तो भी सो सा, ''कुर फिक नरो, त्यर भगता तो गव रहें के ति विशे सा ' हिन्दु तान में भन की निर्मातान रूपी। माने सा है रहें के ति कि पत्र सामा, नामति भी शरा तामी। नर्तां पर ताम के हैं के ति पत्र समार में ना ति तर करते की चार मामने का है हैं के ति स्वरूप में ने स्वतां का लीजिए। मेंन ति नर्तां गरी

ें पर के दिसे प्रश्निमा गाँ। मन मान सो महे है कि जिस क्षण की रे प्रत्ये का कि तम का जाता है, जमी समय आस्मातिमक स्विधियेषन का भाजि के अन्तर्कर

त्र भारत्यात् का त्रासास्ता स्वालिय नपूर्वा है। इत्सान त्रार्वित स्वयं त्रात्र श्रात्व स्थितित ताप्तपर स्वयं त्रार्वे स्थानित स्थान

्राच्या १९४८ व्यवस्थानसम्बद्धाः १९४८ व्यवस्थाः स्टब्स्स्य स्टब्स्स्य स्टब्स्स्य स्टब्स्स्य स्टब्स्स्य स्टब्स्स १९५८ व्यवस्थानस्य स्टब्स्स्य स्टब्स्य स्टब्स्स्य स्टब्स्स्य स्टब्स्य स्टब्स्स्य स्टब्स्स्य स्टब्स्य स्टब्स्स्य स्टब्स्य स्टब्स्स्य स्टब्स्स्य स्टब्स्य स्टब्स स्टब्स्य स्टब्

ब्येखों के लिए यह बन्डा है कि ऐसे प्रश्तों पर विचार नगते हुए हम मान के कि बहुत में लोग हम अप्रेखों की गिल्ती डाजू जातियों में काते हैं। यह बात, कि दिव्य माग्राप्य में तो नई जावादियाँ मिलाने के बाद मन् १९१९ के पीछे लूट की अपनी देशों को बटाना हमने बन्द कर दिया है और तब में बाझी मान्न और जाति में बैठे हैं, दूसरे राष्ट्रों का मन्त्रोंय नहीं बाती। जाते में ही वे यह अनुभव नहीं बाते कि अन्तर्राष्ट्रीय मूट के नये गोलूपों में हम किसी नगह जम 'डाकू' है। को लोग दिव्य माग्राज्य के भीतर प्रामित जातियों यी पुष्पूर्ण स्थिति में हैं, वे खामनोर से उन्कृत है कि इस अन्तर्राष्ट्रीय डाकूपन में हमारी विवेद न्युद्ध कव उठे और अर्मनी, इट्टी तथा जापान के साथ बदाबदी में हमाग तोई लगाव न गहे।

पार्वाली में इस बात पा लोर विगा कि जिनकी जिहिता में छठा है और उस पर पुछ-पुछ कावरण काना मीने हैं उन्हें यह मानता होगा कि जायुनिय कलार्गेष्ट्रीय 'राष्ट्रपत के इस अवस्य किश्व की भीया का वा मृक्षािण भी की काम के किशा का सकता है और विशा जाना चाहिए। उन्होंने रहा—' बा दा प्रयाग चाहे किया की स्वायमगत क्यों न दीने, जन में हमें उनी विकास में का पढ़िया जिया कि जिला की स्वायमगत क्यों न दीने, जन में हमें उनी विकास में का पढ़िया जिया कि जिला की स्वायमगत क्यों न दीने, जन में इसे उनी विकास में का पढ़िया जिया का पढ़िया के कि लिए की स्वायमगत का है, उन्हें दाना प्रयोग मकड़ के धल में कारण चाहिए। चाह कि माम जा दी अवसा सर दरागन-जिरते अप्ताय कर जिला राष्ट्रपति है। भी एक दिन पसीकी—यह काण हमें नहीं छोगनी चाहिए।

हुत दर दार दार्ग्यों में निर्मी ऐर उत्पादर गार्मिय पर विद्यार होते हरण जा पार है किया अहितार पाय के राग मिलता है किया अहितार पाय के राग मिलता है किया है किया पर पाय के राग का अहितार पाय के रिक्ट के राग के राग का अहितार पाय के रिक्ट के राग है कि राग है कि

है का काण रामाह साम्बन १८२ जनक का का का रहा राष्ट्र एक हाता होनेको हमा की हा का का नाम पदा का नाम कराइ १६ दा अवाना का इड़क की कई है।

ईश्वर के प्रति अपनी श्रद्धा न राो वैठे और धन पर निर्भर न रहने लगे। धनण निर्भर रहना एकदम छोड देना होगा।

"दक्षिण अफीका में जब मैंने सत्याग्रह-यात्रा गुष्ट की तो मेरी जेब में एक पैना भी नहीं था और मैं वैसे ही बिना गहरा बिचार किये आगे बढ़ा। मेरे गाय तीन हजार आदिमयों का काफिला था। मैंने सोचा, "कुछ फिक नहीं, अगर भगवान् की मर्जी हूँ तो बही पार लगायेगा।" हिन्दुस्तान में धन की वर्षा होने लगी। मुत्रे रोक लगाने पत्री, क्योंकि ज्यों ही धन आया, आफत भी गुरू होगई। जहाँ पहले लोग रोडी इं दुक्टे और थोडी-सी शक्कर में सन्तुष्ट थे, अब तरह-तरह की चीजे मागने लगे।

''और उस नये शिक्षा-सम्बची परीक्षण का लीजिए। मैने कहा कि यह प्रमणि किमी प्रकार की आर्थिक महायता माँगे बिता ही चलाया जाय। नहीं तो भेरी मृत् के बाद सारी व्यवस्था तीन-तेरह होजायगी। सच बात तो यह है कि जिस क्षण क्षाविक स्थिरता का निश्चय हो जाता है, उसी समय आध्यात्मिक दिवालियेपन का भी निश्चय हो जाता है।''

यह अन्तिम वास्य गाँवीजी के आवर्णवाद का सर्वात्तम नमूना है। उन्होंने बार उस वात पर जार दिया है कि मुनाफे की उच्छा म नियाजित कोष पर अितार उपाता और जाबिक सामना की हस्तमन कर रना कियी जीवित आवारन का आध्यात्मिक विज्ञान करना है। रनेच्छा से और स्वार्थत्याम की नात्मा म तन रायमक किर जो स्वार्थ र लाग उछाने वार लोल्य बन जान है और जा उसम मदद पान और उपाव बंद है, व लिद हा जान है। आन्दारन और उसमा काप पार बार अञ्जी तरह और नदुराई वे साथ एक ही आवसी से दुढ़ी जानवार्थी गाय वन जा है। पुराई और यह तब अनिवार्थ हा जान है और सब अकार के दम और उठ वरन हमा है।

and the second section of the section of

अभेजों के लिए यह अच्छा है कि ऐसे प्रश्नों पर विचार करते हुए हम मान ले कि बहुत-में लोग हम अग्रेजों की गिनती 'डाकू' जातियों में करते हैं। यह वात, कि ब्रिटिश साम्राज्य में नौ नई आबादियाँ मिलाने के बाद सन् १९१९ के पीछे लूट की अपनी ढेरी को बढ़ाना हमने बन्द कर दिया है और तब में काफ़ी सब्र और जाति से बैठे हैं, दूसरे राष्ट्रों का सन्तोप नहीं करती। इतने से ही वे यह अनुभव नहीं करते कि अन्तर्राष्ट्रीय लूट के नये लोलुपों से हम किसी तरह कम 'डाकू' है। जो लोग ब्रिटिश साम्राज्य के भीतर शासित जातियों की दुःखपूर्ण स्थिति में है, वे खामतौर ने जल्मुक है कि इस अन्तर्राष्ट्रीय डाकूपन से हमारी विवेक-बृद्धि ऊव उठे और जर्मनी, इटली तया जापान के साथ बदाबदी से हमारा कोई लगाव न रहे।

गाषीजी ने इस बात पर जोर दिया कि जिनकी अहिमा मे श्रद्धा है और इस पर कुछ-कुछ आवरण करना मीखे हैं उन्हें यह नानना होगा कि आवृनिक अन्तर्राष्ट्रीय 'डाकूपन' के इम अत्यन्त अश्रिय और भीषण रूप का मुनाबिला भी अहिमा से किया जा सकना है और किया जाना चाहिए। उन्होंने कहा—"वल का प्रयोग चाहे कितना ही न्यायसगत क्यों न दीखे, अन्त में हमें उनी दलदल में ला पटकेगा जिममें कि हिटलर और मुनोलिनी की ताकन ला पटक्ती है। केवल भेद होगा तो मात्रा का। जिन्हें अहिसा पर शद्धा है, उन्हें इनका प्रयोग नकट के क्षण में करना चाहिए। चाहे हम इस समय जड़ दीवार ने अपना नर टकराने-फिरते अनुभव करे, लेकिन डाकुओं के दिल भी एक दिन पसीजेंगे—यह आगा हमें नहीं छोड़नी चाहिए।"

कुछ देर बाद बातचीत में किमी ऐसे जलादक अनुभव पर विचार होने लगा जो पाप के विरुद्ध अहिमामय कार्य के लिए जीवन को निश्चित सफलता दे सके। गाधीजी ने यहाँ अपना वह कर् अनुभव मुनाया जो १९वी सदी के अन्तिम दशाब्द में दक्षिण अफीवा पहुँचने के मान दिन बाद ही उन्हें हुआ था। इस घटना में गाधीजी की सफलनाओं के दो मूल तत्व प्रयट हैं। प्रयम नो भय पर उनकी विजय। पश्चिम के निसी एएट के निवासी जो प्राय परस्वर समान भाव से रहते हैं उस भय की बन्तन भी तह का सकत जम भय से अम्बर हा दुन्त ही किमी होगा का दवना है— अधवा दिना था। विमान का एक पार कमी इसा राज से उनका आया प्राकृतिक राक्ष्मया या देवी प्रभाव स्वतन भी वार अलावान आया प्राकृतिक राक्ष्मया या देवी प्रभाव स्वतन भी वार अलावान जिल्ला मानवा होना था। यह 'बाकुल डीक कहा प्रया है जाया हा स्वतन सावान्त्रिय का निवास का उनके सामन कराता और बार अलावान सावान्त्रिय का निवास का जिल्ला का से बात अलावान सावान्त्रिय का निवास का

१ यह घटना रेलगाडी से निकाल दिये जाने तथा दाद में एक गाडीदान के ही होनेवाले हमले की है। यह भी हाफ्मेयर के लेख में पृष्ठ ७६ पर विस्तार से उद्दन की गई है। ईश्वर के प्रति अपनी श्रद्धा न खो वैठे और धन पर निर्भर न रहने लगे। धन पर निर्भर रहना एकदम छोड देना होगा।

''दक्षिण अफीका में जब मैंने सत्याग्रह-यात्रा गुरू की तो मेरी जेव में एक पैना भी नहीं था और मैं वैसे ही बिना गहरा बिचार किये आगे बढ़ा। मेरे नाथ तीन हवार आदिमियों का काफिला था। मैंने सोचा, ''कुछ फिक नहीं, अगर भगवान की मर्जी हूं तो वहीं पार लगायेगा।'' हिन्दुस्तान से धन की वर्षा होने लगी। मुझे रोक लगाने पड़ी, क्योंकि ज्यों ही धन आया, आफत भी गुरू होगई। जहाँ पहले लोग रोटी कें दुकड़े और थोडी-मी शक्कर में सन्तुष्ट थे, अब तरह-तरह की चींजे मागने लगे।

"और इस नये शिक्षा-सम्बद्धी परीक्षण को लीजिए। मैंने कहा कि यह प्रवीष किसी प्रकार की आर्थिक सहायता माँगे बिना ही चलाया जाय। नहीं तो मेरी मृत्य के बाद सारी व्यवस्था तीन-तेरह होजायगी। सच बात तो यह है कि जिस क्षण आर्थि स्थिरता का निश्चय हो जाता है, उसी समय आध्यात्मिक दिवालियेपन का भी निश्चय

हो जाता है।"

यह अन्तिम वास्य गाँधीजी के आदर्शवाद का सर्वोत्तम नमूना है। उन्होंने बार वार उम वान पर जोर दिया है कि मुनाफे की उच्छा में नियोजित कोप पर अिक्ता जमाना और आर्थिक साथनों को हस्नगत करलेना किसी जीवित आदां उन का आध्यात्मिक विनास करना है। स्पेच्छा से और स्वार्थत्याग की भावना से बने स्वयमेपक किर उम आन्दों उन में लाभ उठानेवाले लोल्यु बन जाने हैं और जो उसमें मदद पान और उक्ती बनते हैं, वे दिर हो जाने हैं। आन्दालन और उसका कीप वार-बार अच्छी नरह और बनुराई के साथ एक ही आदमी से दृही जानेवाली गाय यन जाने हैं। बुराई और पनन तब अनिवार्य हो जाने हैं और सब प्रकार के दभ और छठ चलने लगने हैं।

करण-जीत बर्ग मरूज जा-ज़ब्द जा हैवाई नेताला और गार्थानी ने उस कर्मकार में जिला, बर बर में मिलामूं कान्त्रिया से क्या बरीय रहा। एडिस् में र और परीजन के रूप में बहता है। बाद में वही निश्चित प्रभाव और बलवाला हो चलता है। लेकिन यह तस्त्व जहाँ किसी भी रूप में काम नहीं करता है, वहाँ दूसरो— उदाहरणार्य अपने चनलों और बाद में अपने सापियो—की मलाई के लिए प्राय स्वेच्छा से स्वीकृत कप्टों और मृत्यु द्वारा व्यक्ति की आत्म-निग्रह की भावना साप होती है। ज्यो-ज्यों वह मानव-इतिहाम के पन्ने जलदता है यह तत्व जैसे-जैसे समय जाता है अधिकाधिक स्पष्ट तया प्रकानित होता जाता है। इतिहास और जन्नित की सारी कृती ईमा के बाहति-गर्न में है।

इस प्रकार सत्यापह के जिज्ञामु को यह मानना पडता है कि गाघीजी ने विहिसक रहते हुए दूसरों के लिए म्बेच्छा से कप्ट उठाने के आन्दोलन में अपने देशवासियों को डालकर एक दार विश्व-विदित सिद्धान्त को प्रकट कर दिया है, जो पश्चिम की स्वार्यमय, विलाननय, और लालकभरी भावना ने धूंधला पड गया या। औद्योगिक कान्ति के आरम्भ-नाल में लगभग डेढ स्ताब्दि तक ईताई मचहव ने ब्रॉत (कप्ट-हत्न) का बहुनेरा उपदेश दिया परन्तु नर्वेद्यापी स्वायेंपरता की भावना के सागे इसकी एक न चली और यह केवल व्यक्तियों की मृन्ति वा एक रूड चिन्हमात्र रह गया है। हमारी सत्तियों के मानने एक भारी नाम है, (और लगर यह पूरा न हो नका तो सभ्य मानवो में हमारी मतित सबने पिछड जायगी) वह नाम यह कि वे ऐसे 'क्रॉस' की खोज करे जो केवल रहमात्र न हो विलय अन्याय, युद्ध और हिमा रोकने में जीने-जागते अमर निद्धान्त ने प्रतीन-रूप में हो। हमें फिर ने यह मीखना है कि ईनानमीह के 'फ्रास को लेकर मेरे पीउं चलो शब्दों का अमली मनलद क्या पा ? हमें फिर ने यह मीलना है कि जिस प्रार उनने विया उनी प्रकार हम भी खेंच्छा में हाति, क्य जाति को पाप और अन्या में बचाने के लिए-मर्बधा शहमक रहकर पीडक और अन्याची के प्रति तिनक भी द्वेष-भावना न रसन हुए उसके साथ कैसा-वा-नैसा ही व्यवहार करने की द्वार भी कीशिए न करते हुए करता है। और 'फर यह सद नम्ना धीरना मित्रना न्या मद्गावना मही करता है

तेविन ह्यान रेस के जीवन से पर प्रतीत हाना है कि एसवर का नये रूप में वोष ही हलान के जास ए जो का नारण था। एषी के सन्दर्ग से भी हसी 'वरवास की भनव हैं। हमें एक जिए ६ वा ना तवान समा थत्सव का गई। प्रास्त्रक की सनव हैं। हमें एक जिए ६ वा ना तवान समा थत्सव का गई। प्रास्त्रक की स्वसी कामिवर्षिया के का नर्गन प्रवास की उप है। पान और प्रास्त्रक की प्रीपित सामिवर्षिया के का नर्गन प्रवास की प्राप्त है। एस की हम्मा की साही ईरवर्षिय असर साह है। इस की हम्मा से साह इस हम से स्वास की स्वीवन पर्णा एकी है। स्वस्त की सीवन पर्णा हम सामिवर्षिया के प्राप्त का प्रवास का प्राप्त की हम इस्हा है। ह्वरन रीम ने हम बनाया के प्राप्त प्राप्त कर प्रमुख्य नहार के हम

और परीजय के रूप में बटता है। बाद में वही निद्दित प्रभाव और बलवाला हो चरता है। तेलित यह तस्त्व जहाँ विभी भी रूप में बाम नहीं बाता है, वहाँ दूसरो— उदाहरणायं अपने वगजो और बाद में अपने माधियो—की भलाई के लिए प्राय स्वेच्छा में स्वीप्टन कच्छो और मृत्यु द्वारा व्यक्ति की आत्म-निद्रह की भावना माय होती है। ज्यो-प्यो वह मानद-प्रतिहाम के प्रजे उत्तदता है, यह तत्व जैमे-जैमे ममप्र जाता है अधिकाधिक स्वष्ट तथा प्रशा नित्त होता जाता है। इतिहास और उप्रति की गारी कुली ईमा वे आहुनि-नार्ग में है।

इस प्रकार क्याग्रह में जिलानु को यह मानना पहना है कि लाबीजी ने लॉटसल रहते हुए इसरी वे लिए मोच्छा ने बच्च उठाने वे आन्दोलन में अपने देशपालियों मो पालकर एक बार विध्व-विदित निमाल को प्रवाद का दिया है, यो पश्चिम की स्यार्पमय, विचायमय, अीर त्याच्यारी भावना ने धुंधरा पड गया था। औदीत्य श्रानि के आरम्भ-ताल में तमभग हेट धनाब्दि नव ईसाई महाद्व ने गाँउ (वष्ट-सहन) का बहुतेरा उपदेग दिया पान्तु पर्वत्यापी स्वार्यपाना की भावता दे आगे इसकी एक न चली और मह नेवल व्यक्तियों की मुक्ति का एक एड चिल्माण क गया है। हमारी नतित्यों के सामने एवं भारी वार है, (और स्पर यह पूरा न हो रहा ना एक्स स्पादों में हरारी सत्ति सबी पिछा जायगी) यह बाम यह वि वे ऐरे 'कार वी पोल वर को बेदल महमात्र न हो बति शादाय युद्ध और हिमा रोजने में दी। -जागते अभर निद्धारा के प्रतिवास्य में हा । हम पिनात यह सीराता है कि ईत्तामीत में 'त्रास मो रेगन मेरे पीउ चरो। सन्दों या असरी स्तरद नात या रिहाँ पित से यह गीसता है दि दिन प्राप्त दोने विया दोगे प्रप्ता हम भी ग्यन्दा र हाति बाद और मृत्यु तय बा जारिक वक्त कर कर कर राम सुधार की अरुना म 🛶 नाय-जानिया पाप और अपा न सदान व भाग नवश हिस्स वहान दीना औन धारमंत्री च प्रति नां च के इस भाग । जा हा एक साथ प्रसानना महि and the same of the same of a live ع ال الله عد مالت المنافع

गया था, तद मुझे ियने का समय चाहिए था। पर पुछ दिन के अम्झान में ही इसके आध्यात्मिक मूच का भी मुने पना जग गया। अचानक मुने गूजा कि पामेश्वर में नाना दनाये रापने का मौत ही सपने अष्ठ मार्ग है। और अद तो मूने यही प्रतीत होता है। कि मौत मेरे स्थभाय का ही अग है।

गायीको के भीतर काम कर रही रायपायणता की राफा हाकि का दृद काम्यातिमा काचा क्या है, यह इन शब्दों ने विच्छा रायक हो जाता है। तामेका में त्यकीत हो जाने के इन धीर धणों में ही गायीकी का पैगम्ला की कृतिका है की दिव्य धीत प्राप्त हाती है और इस शिंग के ही उनका आने के मिला जी कहरा कि पर क्याधारण अधिकार है।

अपना न्वाभिमान वचा लेता और एक उदाहरण छोड जाता। और वह उदाहरण यदि मक्तामक दन जाना तो नारी यहूदी कौम की रक्षा ही नही करता, विक्त मनुष्य-जानि के लिए भारी विरामत भी दन जाता।

"लाप पूटेंगे कि चीन के वारे में मेरी क्या राय है ? चीनियों की किसी दूसरे राष्ट्र पर लांखें नहीं है। राज्य बटाने की उनकी इच्छा नहीं है। जायद यह मच है, कि चीन हमला करने के लिए ही तैयार नहीं है। और शायद जो उनकी यह शान्ति-वृति मी दीखती है वह वस्तृत उनकी जड़ना हो। हर मुरत मे चीन की यह अहिमा व्यवहार में नहीं बाई है। जापान का बहादुरी में मुवाबिका करना ही इस बान का काष्ट्री प्रमाण है कि चीन कभी इरायतन अहिनक नहीं रहा। चीन आत्मरक्षा के लिए लड रहा है, यह जबाद लहिंसा के पक्ष ने नहीं है। इमीलिए जब उमकी व्यावहारिक अहिनवता की परीक्षा का अवनर आया, तो चीर इसने अनफ र हुटा । यह चीन की कोई टीवा नहीं है। मैं तो चीतियों की विजय चाहना हूँ। प्रचलित माप से तो उसका दर्ताद बिल्यु उ मही हो, पर जब परव शहिमा की वर्मीटी में की जाय, तो वहना पड़ेगा वि ४० करोड जनमन्दा दार चीन-जैसे मुमस्य गप्यू की, यह घोभा नही देना कि वे जापानियों के अत्यादार का प्रतिकार जापानिया के तरीके ने ही करे। यदि चीनियों में मेरे विचारानुषूत पहिना होती, तो रापान के पास विध्यस के जो नवीन-तन यत्र है, चीत को उनदा प्रयोग पाना ही नहीं पडता । चीनी जापान हे गरी-"एपनी तारी मगीतरी ते आओ हम अपनी आधी जर-मरपा तुरहे भेड करने है, ेरिन दानी २० वरीट तुन्तारे लागे घटने नहीं टेनेने । चीनी अगर यह बर्ते लो जारा चीन या गलाम दन जाता।'

बव नवाद इनी विषय के एक दूमरे बग पर चला गया। गाघीजी ने कहा— "यह शका की गई है कि यहूदियों के लिए तो अहिंसा ठीक हो नकती है, क्यों कि वहाँ व्यक्ति और उनके पीड़क में शारीरिक सम्पर्क नम्भव है। लेकिन चीन में तो जापान दूरभेदी बन्दकों और वायुपानों ने पहुँचता है। आसनान से मृत्यु की वौद्धार करने-बाल तो कभी यह जान ही नहीं पाते कि किनकों और कितनों को उन्होंने मार गिराया है। ऐसे आकारा-युद्धों में जहाँ शारीरिक सम्पर्क नहीं होता, अहिंसा कैसे लड़ सकती हैं?

"इसका उत्तर यह है कि जीवन-मृत्यु का मौदा करनेवाले बमो को ऊपर से छोडनेवाला हाय तो मानवीय ही है और उस हाय को चलानेवाला पीछे मानवीय हृदय भी तो है। आतकवाद की नीति का आधार यह कल्पना ही है कि पर्याप्त मात्रा में इनका उपयोग करने ने उत्पीडक की इच्छानुसार विरोधी को सुका देने का अभीष्ट सिद्ध होता है। लेकिन मान लीजिए कि लोग निश्चय कर लेते हैं कि वे उत्पीडक की इच्छा कभी प्री न करेगे, और न इसका बदला उत्पीडक के तरीक़े से ही देगे, तब पीड़क देखेगा कि आतक मे काम लेना लाभदायक नहीं है। उत्पीडक को पर्याप्त भोजन दे दिया जाय तो समय लाया। कि उसके पास अत्यधिक भोजन से भी अधिक इक्ट्डा हो जायगा।

''मैंने सत्याप्रह ना पाठ अपनी पत्नी ने सीखा। मैंने उसे अपनी इच्छा पर चलाना चाहा। एक ओर तो उसने मेरी इच्छा ना दृढ प्रतिवाद किया और दूसरी ओर मैंने अपनी मूर्जनावण उसे जो कप्ट पहुँचाये उसने उन्हें शान्ति ने सहन किया। इससे मैं अपने से ही लजाने लगा और 'में उसपर शासन करने के लिए ही जन्मा हूँ।'— यह सोचने ना मेरा पागलपन जाता रहा, तथा अन्त में वह अहिंसा में मेरी शिक्षिका वन गई। जिस मत्याप्रह की नीति का वह सरल भाव ही से अपने में अभ्यास कर रही थी, उसका विस्तारात्र ही मैंने दक्षिण अभीका में किया था।"

सत्याप्रह का यह इसा। अत्यन्त महत्वपूर्ण मिद्धान्त है। यह एक ऐसा आत्योलन और विधायक नियम है जिससे निवया पुरूषा के साथ समान भाग के सकती है। इतना ही नहीं इस अन्याप्तन से नेविश ही नतीं वर्ग करने से विशेषक्ष में योग्य है। अनिगती निविश से प्रोप्त का उच्चाड गरप्र धीं जा से स्ट सहन करना और साथ ही हिसा और अत्याद्या के बहुद्ध साहरा देगा है। अब उसका यह भाग मांग जा गहा है के उन इसी भावना और पद्ध न का समार के बचाने का महासन बनाय

आहर यहा हर सन्याप्रव का चार आधारभन बाना के समरण कार्य

(१) समा में अन्यय ब्राज्य वर जा है

(२) अत्याय को भिद्याना चा हा ।



न्वेच्छा ने और खुशी-बुगी हमारे लिए भी कप्ट उठाया, क्योंकि उन्हें हमसे श्रेम था। हमें यही आम्न्यण है कि हम खुगी-खुगी कप्ट-सहन की इसी भावना से मनुष्य-जाति की रता के लिए आगे वहें। यदि हम मनुष्यों में कुछ भी समझ है तो हमें यह महसूम होगा कि न्त्रिया तो इस दिना में हमसे वहून आगे वह चुकी है, और इसलिए वे यहाँ हमारा नेतृत्व और पप-प्रदर्शन कर सकती है। उनके नेतृत्व के विना हम निश्चय ही अनुष्क होगे।

गांधीजी के एक मुलाकाती ने तब उनके सामने अधिनायक्त्व (डिक्टेटरशिप) की ममस्या पेन की । कहा, "यहाँ तो दिसी नैतिक अपील का तिनक भी असर नहीं होना । यदि अधिनायकों में आनंदिन जन उनका अहिंसा में मुकाबिला करे, तो क्या यह उनका उनके अधिनायकों के हाथ में खेलना नहीं कहलायगा ? क्योंकि अधिनायकत्व तो लक्षण में ही अनैतिक हैं। तो क्या इनके मामले में भी नैतिक परिवर्तन का निद्धान्त लागू होने की आजा है ?

गाधीजी वा इम सन्वन्य दा उत्तर भी अद्यन्त हृदयग्राही या। उन्होंने दहा—
"क्षाप पहने ही यह मान किने हैं कि अधिनायकों दा उद्धार नहीं हो सकता। परम्नु
अहिंग की श्रद्धा वा क्षायार ही यह धारणा है कि ययायंत मनुष्य-प्रकृति एक है,
इमलिए वे अवस्य प्रेम वा प्रतिवान प्रेम ने ही देंगे। यह स्मरण रखना चाहिए कि इस
अधिनायकों ने जब नभी हिमा दा प्रयोग किया है, उनका जबाब तत्कार हिमा ने ही
दिया गया है। अवत्व उन्हें यह अवसर नहीं मिला कि कभी सगदित अहिंगा ने किमीने
उनका मुक्तिया किया हो। कभी साधारणत किया भी हो तो पर्योग परिमाण में
ऐमा कभी नहीं हजा। इनित्ति यह जेवल बहुत रम्भावित ही नहीं है मै तो इसे
अनिवार्य नम्झता है कि वे अहिंगामय प्रतिरोध में हिमा के अने भरमक प्रयोग में
भी अधिर और नाम अनुभव बोग 'पर अहिंगा-नीनि अपनी सकाना के
किल अधिनायक में उन्हारण 'भारता नि वा कि किन्याप्रहीता उन परमात्मा
की अबुव मन्यास्त्र गाम का है के अन्य प्रस्ता दीप परनेवाली विपत्तियों
से उमें सारा रहा कि सारा कि का किन्या हो।

नार गहीं बिक् अस्मि अपना स्पोत्ति अस्मि के लोग। "(३) वीस् पह हो कि जनमी विक्ति प्रदेश में क्यमी अनिक्ति जनमस्या को लेटाकर दता दे। इसे भी हिंगात्मक मुकाबिला करके नहीं रीका जा नकता,

क्यों के हमने यह वात मान की है कि हिवारमक पितरोब हमारे प्रस्त में बाहर है। ्रह्मिल्ए बहिनात्मक मृकाविला ही मब प्रकार की परिन्यितियों में प्रतिकार का सदने वच्छा तरीका है।

भू पह भी नहीं नानना कि हिटलर तथा मुनोन्नि लोकपन की इतनी उपेका कर मनते हैं। लाल के क्लेक्सन की क्लेक्स में के लपना मतीप मानने हैं, कारण कि त्याक पेन बहे-बहे राष्ट्रों में के कोर मी लाइ हायों नहीं आता और इन बहे-बहे राष्ट्रों में इतके लाय गुजरे जमाने में को लमाय किया है वह कहीं खड़न रहा है। योंड ही दिन की बान है कि एक मुंगोप क्षेत्रेष्ट क्षित्र के मेरे मामने स्वीकार किया था कि नाही-

कर्मनी इंग्लैंड के पाप का कर है और वासीई की सिंब हैं। हिंदलर पैस किया है। पहीं लेखक के मानने वह वित्र क्षित्र हो जाना है क्विक वानाई की मित्र के हाद भूती मर्ने के दिनों में क्योंनिका की हानकों को भोड़न देने की व्यवन्या पर द्वान्य क्रम्ल गुरू हैं में के वहके वह किया के वस्त्रों के क्रम्मानों में पान था। वहा हमारे धेरे होर हमें हमा हमा है भीवर दोन र्यों के लिकार लगांगानी वस्ते थे, दलके सरीर महे जुड़े और खदिन में। इस मीरनम सनराष्ट्रीय क्यराव में सर्गेवाले सम्म कोर कान्द्रियन स्त्री-बच्चों की महाम दूस लाह करी गई है। इब विस्तार्क में सम् १८०१ में पेरिस पर करना किया था ने उसने क्यों में क्यों मार्का में बहीं मोदम में को व्यवस्था की भी। व्यस्था साहित के बाद भी हमने व्यस हारे सन् को दमने अपनी मनवाही मधि की समी पर ही भरवाने के लिए उमेनी और वास्त्रिया को आठ महीने यह मन मा वह महिमाना हो के कि मही त्ति सी पर पूर्ण की प्राप्त की प The state of the s The state of the s THE RESERVE THE PARTY OF THE PARTY OF THE PARTY OF THE STATE OF THE PARTY OF THE P

Alde when the many of the state र निम्तादों ने पढ़ के बाद शत्रु-वेशों पर घेरा डाल्कर खाद्य-मानप्री आहि का वहां जाना वद कर दिया था।

रहता है कि हम इस परमिता परमात्मा का हाथ थाम ले—और हम ईसाई तो मक्षेप में यह कह सकते है कि वह परमात्मा और हमारे प्रभु ईसामसीह का पिता है। यि हम इस प्रकार उसका हाथ पकड़ ले (और थोड़ी ही देर में हमे ऐसा लगेगा कि यथार्ष में उसने ही हमारा हाथ पकड़ा है) तो हमें वह 'कॉस' पथ पर लेजायगा—यर्षा दूसरो को पीड़ा और अन्याय से छुड़ाने की खातिर सदिच्छा, अथवा दूसरे गव्दों में ईश्वरेच्छा, के विरुद्ध होनेवाले उत्पीडन और अन्याय के निकृष्टतम परिणाम की अहिसक रहकर, स्वेच्छा से सहन करने का मार्ग दिखायगा।

हमारे मार्ग का उद्गम परमेश्वर है। हमारे सव वाद-सवादों और हमारी मंब योजनाओं के पीछे परमात्मा की सत्ता है। यदि हम उमे कुछ गिनें ही नहीं, ती निस्सन्देह हम असफल रहेगे। और यदि वह एक जीवित परमेश्वर है तो, जैसा कि गांधीजी वताते हैं, मौन में ही उसकी खोज करनी चाहिए। कारण कि अत्यन्त लिल्त भाषा में उससे कुछ कहना कुछ महत्व नहीं रखता, विक्क महत्व की बात यह है कि परमेश्वर की इच्छा हम जाने और उसने हमारा मार्ग-दर्शन हो। ऐना पय-प्रदर्शन और ईश्वरेच्छा के साथ अपनी इच्छा मिलाने से उत्पन्न वल हमें तभी प्राप्त ही सकता है जविक मौन होकर हम उसकी शरण जायें और उसकी वाणी को मुनें। तब भगवान् की उपासना द्वारा उसके सकल्प को समझने से, जैसा कि गांधीजी कहने हैं, हमारे हृदय पर वह ज्वलत श्रद्धा अकित होगी जिसकी सहायता में हम सारी विष्य-वाधाओं को पार कर सकेंगे।

किन्तु हमारा आरम्भ परमेश्वर मे होना चाहिए। उसको आत्मसमर्पण करके चलना होगा कि हमारी राजनीति और हमारे कार्य हमारे अपने न रहकर उमके हो जायें।

अधिनायको के मुकाबिले में क्या करना होगा, इसपर और अधिक विचार करने हुए गांधीजी के एक मुलाकाती ने पूछा कि उम हालत में क्या किया जाय जबिक अन्यायी प्रत्यक्ष रीति से बल-प्रयोग तो न करे, पर अपनी अभीष्ट वस्तु पर कटजा जमाने के लिए उसकी धमकी देकर आतकित करे ?

गाघीजी ने उत्तर दिया-

"मान लीजिए कि बत्रु लोग आकर चेक प्रजा की खानो, कारखानो औ<sup>र दूसरै</sup> प्रकृति के साधनो पर कब्जा करके, ता इनने परिणाम सम्भव है—

- "(१) चेक प्रजा को सदिनय अवज्ञा करने के अपराघ पर मार उाला जाय। अगर ऐसा हुआ तो वह चेक राष्ट्र की महान् विजय और जर्मनी के पतन वा आरम्भ समझा जायगा।
- "(२) अपार पशुव रु वे सामने चेत्र प्रजा का नैनिक पतन हो जाय । ऐसा प्राय सभी सुद्धों में होता ह । पर अगर ऐसी भीरता प्रजा में आजाय तो यह हिंसा के

कारण नहीं विलक अहिमा लयवा ययोचित लिहमा के लभाव में होगा।

"(३) तीमरे यह हो कि जमंती विजित प्रदेश में अपनी अतिरिक्त जनमत्या को लेजाकर बसा दे। इसे भी हिमात्मक मुकाविला करके नहीं रोका जा मकता, क्योंकि हमने यह बात मान ली है कि हिसात्मक प्रतिरोध हमारे प्रकन से बाहर है।

"इमलिए अहिमात्मक मुकाविला ही सब प्रकार की परिन्यितियों में प्रतिकार का मबने सच्छा तरीका है।

"मैं यह भी नहीं मानता कि हिटलर तथा मुमोलिनी लोकमत की इननी उपेक्षा कर मनते हैं। लाज देशक, लोकमत की उपेक्षा में वे लपना मतोष मानते हैं, कारण कि तयाकथित बड़े-बड़े राष्ट्रों में ने कोई भी माफ़ हायों नहीं लाता और इन बड़े-बड़े राष्ट्रों ने इनके माय गुज़रे जमाने में जो अन्याय किया ह, यह उन्हें खटक रहा है। थोड़े ही दिन की दान है कि एक मुयोग्य अप्रेड मिन्न ने मेरे मामने म्बीकार किया या कि नाज़ी-जमेंनी इन्कैंग्ड के पाय का फल है और वार्साई की मिंद्र ने ही हिटलर पैदा किया है।"

यहाँ लेखक के मानने वह चित्र अकित हो जाता है जबकि वामाई की मधि के बाद मुलो नरने के दिनों में लमेरिका की बारकों को भोजन देने की व्यवस्था पर पूरा-पूरा अमल गुरू होने ने पहले वह वियना के बच्चों के अन्यतालों में गया था। यहा हमारे घेरे! और उसने उत्पन्न हुई भीषण बीमारियों के शिकार अनगिननी बच्चे थे, उनके शरीर मुडे-नुडे और खडित थे। इन घोरतम अवर्राष्ट्रीय अपराध ने मरनेवाले जर्मन और अस्ट्रियन स्वी-बच्चों की मराग दम लाव कृती गई ह। जब दिम्माक ने मन् १८०१ में पेरिस पर बच्छा किया था तो उनने जल्दी-ने-जल्दी गाडी में यहाँ भोजन भेड़ने की व्यवस्था की थी। लन्यायी शान्ति के बाद भी हमने अपने हारे शतु की उचमें जपनी मनवाही मधि नी वनों पा 'हां भगवाने ने लिए जर्मनी और सान्द्रिया को आठ महीने तक भूगो मा।। वह मधि-शानि हमें मिल हिं। मूलत वह मही रानियी पर इस रानि को प्राप्त बान का किया — विग — विगना अपासिक रहा इस राजि महानवार सब यामार के यापाय । यद ने बायारायण की घान और उसनी का एए निवस दसाने के अपन्य करण पुरः एतेन अपन्यत नहीं थे। मन्ने यह है कि हा हन्न का हावका मन जा ती शाकता है के जा दिन हम कोन बारामा का भाग बंबार का राग । इस इस आप आर्थ के एस क्यां में मे <mark>द्वे हुए ल एक्ट क्का</mark>र पर हुए हाल एक कार के साथ के साथ है। बाद हे प्रदेशका देन है। यह अन्य जाना ने गानद है गाउँ होये। उसे पर्ये अपने ब्राइट्सा सामार वर्ष ३ पर १५ एक व्याप्त का क्षारण प्राप्त चौद्रार गामना ध्वार के देशा भाग देशा गांग तह भाग हुए

ि मित्रताब्दी ने युद्ध के बाद क्षत्रु-दक्षा पर घेरा। डाल्कर खाड-मामदी झाहि का बहा झाना बद कर दिया पा मिला। 'घेरे' के दिनों में और वार्साई की सिंघ के द्वारा हमने जो वर्ताव जर्मनी और आस्ट्रिया से किया, उसी व्यवहार का परिणाम हिटलर है। इतने वडे-बडे अर्न्सप्ट्रिय अपराध करके भी यह दुराशा रखना कि भावी भीषण प्रतिक्रिया के बीज नहीं बोने गये, वन नहीं सकता। यदि इतिहास कुछ भी सिखाता है, तो यही।

परन्तु हम पीडा और अपमान के उन दिनो पर दृष्टि डाले। नाजियों में यह मशहूर है कि यहूदी इसके जिम्मेदार है। इस विलक्षण गाया के अनुनार उन समय, जबिक जर्मन सेनाये आगे युद्धक्षेत्र में विना हिम्मत हारे खूब लड रही थी, यहूदियों ने देश में विद्रोह की आग जलाकर उनपर आघात किया। इसिलए ये जर्मन यहूदियों को सबसे पहले दडनीय शत्रु मानते हैं। अत जर्मनी के यहूदियों के त्रास का कारण हम विजेता राष्ट्रों के 'घेरे' और उनकी मनमानी सिध-शाति से हुए अन्तर्राष्ट्रीय पाप की अप्रिय प्रतिक्रिया है। यहूदियों के प्रति नाजियों की नीति की निन्दा करने का हमें अधिकार नहीं है, क्योंकि इस नीति के कारण तो हम ही है। हमें तो मबमें पहले अपनि ही दोप मानना चाहिए और फिर इन त्रस्त यहूदियों की जितनी भी सहायता कर सके, करनी चाहिए।

#### × × ×

एक मुलाकाती ने प्रश्न किया, "मै बहैसियत एक ईसाई के अन्तर्राष्ट्रीय शांति के काम मे किस तरह योग दे सकता हूँ ? किस प्रकार ऑहिसा अन्तर्राष्ट्रीय अराजकना का नष्ट करके शांति-स्थापना में प्रभावकारी हो सकती है ?"

वह दृश्य कितना मनोहर रहा होगा । दो हजार वर्ष तक मेहनत करने के बाद भी ईसा के आहुति-धर्म की पद्धित से युद्ध की समस्या हल करने में असमर्थ रहकर, शान्ति के राजकुमार के ये चुने हुए राजदूत, हिन्दू होने का गर्व रखनेवाले गाधीजी के चरणों में, उनमें अपनी ईमाइयत की मूलभूत मान्यताओं को ब्यावहारिक बनाने के उचित मार्ग की शिक्षा लेने के लिए समार के काने-कोने से आकर वहा एकत्र थें।

गाधीजी ने उत्तर दिया-

"एक ईमाई के नाते आप अपना सहयाग अहिमान्मक मुकाबिला करके दे सरते है, फिर भले ही ऐमा मुकाबिला करने हुए आपका अपना मर्बस्व होम देना पडें। जबतक बडे-बडे राष्ट्र अपन यहाँ नि शस्त्रीकरण करने का माहमपूर्वक निर्णय गहीं करेंगे, तबतक शान्ति स्यापित हाने की नहां। मुझे ऐमा जगता है कि हाउ के अनुमव के बाद यह बीब बड-बडे राष्ट्रा का स्पष्ट हा जानी चाहिए।

"मेरे हदय में तो आयी मदी के निरन्तर अनुभव और प्रयोग के बाद इतना नि दाक विद्वाम है और ऐसा विद्वास आज पहले से भी अधिक ज्वलंत होगया है कि केवल ऑहमा में ही मानवजाति का उद्धार निहित है। बाइविल की शिक्षा का मार भी, जैसाकि में उसे समझता हूँ, मृत्यत. यही है।" मारी वात वा नार पही है। गावीजी जब 'अहिमा' या 'सत्पापह' कहते है तो उसमे उनका अभिप्राय इसी आत्मयज्ञ अयवा आहुति-मार्ग का होता है। तभी तो विभिन्न की हमारी वस्ती में आने पर उन्होंने प्रायंना के लिए जो गीत चुना, वह धा 'When I surver the woodrous Cross' अर्थात् "जब में अव्भृत कॉस को देखता है।" मानो विश्व-मत्य का सार वह इसमें देखते हो। ये साक्ष्य स्पष्ट है कि वह मानते है कि मनुष्यजाति का उद्धार 'कॉस और प्रमु ईसा के ''अपना कॉस लेकर मेरे पीछे वलो शब्दों वा अकरमः पालन करने में हो मकता है।

हमारे धर्म का क्या उद्देश्य है, यह हम कव सीखेंगे ? वहुत करके यह लाशा की जा मकनी है कि इस महान हिन्दू का जपन और जपन में भी वड़कर उसका अपनी मान्यताओं का जीवन में पालन, ईसाइयन की जाप्रति के दिन नखदीक लायगा । यूरोप के सबसे अधिक धनी बन्ती के ईसाई देश में चर्च पर आक्रमण शुरू हो ही गये हैं, तथा राष्ट्र और धम्में के एक नये विस्तृत सगड़ें में ईसाई धम्में के खिलाफ और भयानक आक्रमण होते, ऐसी अफवाहें फैल रही हैं। क्या जर्मन ईसाई लाज मनय का लाम उठयों और ईसाइयत को पुनरज्जीविन करने और गायद सम्यता को वचाने के लिए कॉम की भावना में पच्छों का नामना करेंगे ? वैदेखानों को महल मानवर उनमें प्रदेश करों और ईसाममीह के लिए कप्ट उठाने वा गौरव मिला देखकर खुग होने ? और घा हम अपनी समस्याओं वा खासकर युद्ध और वारद्विय का मुझाविला करने में भी इस मान्यता पर अमल करेंगे ? कॉम केवल मिन्य पीडन के समय में धारण करने की ही चींच नहीं हैं। नगे, भूगे, रोती और पीडिन जो 'प्रमु के अपने हैं के कप्टो और शावस्ववनाओं से आत्मस्यकं लोडने वा मिद्धाल ही 'कॉम है विपते हैं के कप्टो और शावस्ववनाओं से आत्मस्यकं लोडने वा सिद्धाल ही 'कॉम है।

गाधीजी ने इसके बाद उत्तर-पश्चिमी मीमाशान्त के अपने तार अनुभद का दिक किया और बताया कि वहाँकी जानी लड़ाकू जानियों में अहिमा की भावता कैंसे बढ़ती जा रही है जहां— वहाँ मने जा बुछ दात उमकी आशा मुने नहीं थीं। वे लोग मक्खे दिल में औं पूरी लातन अहमा की माधा कर रहे हैं। उन्ह स्वय अहिमा में प्रवाग मिलने की गरी आगा है इसर पहर वहाँ घाए अधवार था एक भी कुट्स्द ऐसा ने या जिसमें परी लाग जार कि के बात का का निकास माइन ये। हाली वि सद हरिया खड़ा औं बहुद्दा में ने गहर ये या अपने बढ़े अपने मों देखते ही गांव जात ये के गह की बना के सकत आया औं एन्हें अपनी नौज़ित्यों में हाय ने थाना पर आह का बना के सहत आया जात माहय के अहिमात्मक जात्मक हे प्रमान के वीच आगा उनके या कि वहां नहां क्या व नेस्तताबूद हात जाते हैं और कमा रहते और आग उन्होंने अपना वचन निवाहत वो दे दूसरे गृह-उद्योग भी जारी गांगे इन पिछले शब्दों से प्रकट होता है कि गांधीजी कठोर मेहनत और खास खेत-खिलहान की मेहनत को बहुत महत्व देते हैं जब वह मन् १९३१ में इन्कें आये तो उन्होंने इसी बात पर जोर दिया था कि छोटी-छोटी वस्तियाँ होनी चाहिए इससे बेरोजगारी का सवाल भी हल होगा। और ईसाई सम्यना की फिर ने नीव पड़ेगी। भारत को भी उनका यही सदेश हैं। इसके माय वह कहने हैं कि प्रतिदिक्त किसी किस्म के गृह-उद्योग में, खामकर चर्ची कातने में पर्याप्त समय लगाना चाहिए।

यहाँ यह स्मरण कर लेना लाभदायक होगा कि पाचवी गताब्दि में जब पुनर्त उच्च सम्यता नप्ट होगई तब इमका उन लोगों ने शनै-शनै कप्ट सहन कर पुनर्निनाण किया जो छोटे-छोटे गुट्टो में, कभी की उपजाऊ पर उम समय की वीरान पड़ी मून्सि में जा बसे थे। यहाँ उन्होंने ईसा के नाम पर छोटी-छोटी वस्तियाँ और मठ बना लिये। प्रारम्भ के ये पादरी, जिन्होंने फिर से वैज्ञानिक कृषि शुरू की, फिर जिल्ला, वर्म बौर कला फैलाई, मुस्यत. खुरपा-कुदारी में काम करनेवाले ही थे। खुरपों में ही इन वीर्नेताओं ने मध्ययुगीय महती सभ्यता का निर्माण किया। यह सम्यता हमारी मन्द्रता की अपेक्षा कई प्रकार में अधिक रचनात्मक और वहुत अधिक ययार्थता में ईमाई थी। उनका यह खुरपा उनके निजी स्वायं की पूर्ति का साधन नहीं था, वे उनको अपने समाज, अपने प्रभु और वर्वर लोगों के आक्रमणों में घायल अपने साथियों की रक्षा के लिए घारण करते थे।

वह तो सम्भव है ही कि इस युग में भी सभ्यता, जो अपनी मैनिरता और जोबोगिक मुकाबिले के कारण इस हालन में है, फिर नये विश्व-युद्ध में चननापूर ही जाय। यदि ऐसा हुआ तो ऐसे लोगों की एक बार आवश्यकना पड़ेगी जो साहम के साथ प्रभु यीशु के लिए अपने हाथों की मेहनन से नविनर्माण आरम्म करें। निजी लाम के लिए नहीं, बिल्क जानि के अर्थ, युद्ध से सनाये जोगों और उनके प्रभु के निमिन्न फावटा चलायें और घरती खोदें। लिक्न यदि ऐसा होनेवाजा है तो उमरी तैयारी अभी से करनी पड़ेगी। एक नारण यह है कि इस्कैण्ड और बेत्स में जहाँ नहीं वेरोजगारों की रोजगार दिजानेवाजी सम्याये स्थापित हागई है। इसी कारण यह भी आवश्यक है कि कुछ भाग्यशाजी वग के जाग ऐसी सम्याश में पर्याप्त सम्या में सिम्मिलन हो और उनने नाम में हम्य बटाय।

इसके बाद दैसार्ट नताआ और गाथीची का सवाद फिर धर्म पर चरु पड़ा। गाबीजी से पूछा गया कि उनकी उपासना की विवि क्या है ? उन्होंने उनर दिया, "सुबह ४ दजकर २० मिनट पर और सायकार ५ वजे हम सब सम्मिरित प्रायंना करने हैं। यह कम कई बरसो स जाकी है। गीता और अन्य सर्वमान्य धार्मिक पुस्तकी के इठोको का और साथ में सता की वाणिया का, कभी सगीत के साथ, वभी उन्हों दिना ही, पाठ होता है। वैयक्तिक प्रायंना का गच्दो में बर्णन नहीं हो सकता। यह तो नतत और भनजाने भी जारी रहती है। कोई ऐमा क्षण नहीं जाता जविक मैं अपने ऊपर एक ऐसे परम 'साकी की मत्ता अनुभव न कर सकता होऊँ जो सब कुछ देखता है और जिसके साय में लवलीन होने का यत्न तक करता होऊँ। मैं अपने ईसाई मित्रों की भाति प्रायंना नहीं करता।' (शायद गांधीजी का सकेत यहाँ पन्य-प्रचलित प्रायंना की ओर है) "इमलिए नहीं कि इसमें कहीं गलती है, पर इमलिए कि मुझे शब्द सूतते ही नहीं। में समझता हूँ यह अवाल्य की बात है।...मगवान विना बोले हमारी विजया जानते हैं। उसे मेरी प्रायंना की आवश्यता नहीं है।...हाँ, मुझ अपूर्ण मनुष्य को उनके मरक्षण की वैसे ही आवश्यवन है, जैमें कि पुत्र को पिता के सरक्षण की...भगवान में मैंने कभी घोका नहीं पाया। जब कभी क्षितिज पर गहरे से गहरा लचेरा नजर बाया, जेलों में मेरी अग्नि-परीकाओं में, जबिक मेरे दिन बच्छे नहीं गुजर रहे ये, मैंने स्वा भगवान को अपने समीप अनुभव किया।

"मुझे याद नहीं कि मेरे जीदन में एक भी ऐसा क्षण बीता हो जबकि मुझे ऐसा लगा हो कि भगदानु ने मुझे छोड़ दिया है।"

गाँधीजी ने मुलाङान करनेवाल इन ईमाई नेनाओ की पूर्वकालिक प्रवृत्ति जानने-वाले कुछ हम मित्रो को उन्न मवाद वडा रुचिकर प्रतीन हुआ। इनमें ने एक प्रमिद्ध नेना एक दार केम्प्रिज पधारे। उस समय लेखक वहाँ पटना था। इन्होंने इसी पीटी में मनार के ईमाई होजाने के मम्दन्य में एक वाग्मिनापूर्ण जोजम्बी भाषण दिया। इस महत्त्वपूर्ण भाषण में विश्वाम और व्यवस्थित निश्चय की ध्वनि थी। हम प्रोटेस्टेप्ट ईमाइयो (विशेषन हममें ने प्रिमिबटेरियन) के तो पाम मत्य का सन्देश था। मानो उलझन इननी ही थी कि पूर्व को सत्य के लभाव में ध्वम ने बचाने के लिए हम अदने मन्देश के नाथ पहुँच।

फिल महायुद्ध आया। अब अवस्था जिनसी बदल गई। हमने देखा कि एक वह पुरव को हिन्दू होने का गं करना है। हमारी अपक्षा ईस्लामसीह के सत्य और कांस के मन्य के अधिक समीप १ , हमारा सनाओं का यह सही और दुद्धिमना का ही कार्य या और है। कि व एकि चाएल से बैहुका ईस्लाइक आभाज्य सीखने का प्रयास का क्या कार्य साहयत का सा कुछ है ना वह समाह का फ्लाम ही है। फ्लाम प्रामी आल्म-यक अनु न

# एक भारतीय राजनीतिज्ञ की श्रद्धांजिल सर मिरजा एम. इस्माइल, के. सी. ब्राई. ई.

### [ दीवान, मैसूर राज्य ]

महात्मा गावी की ७१ वी जन्म-तिथि के अवसर पर उन्हें मेंट किये जानेवाडे, उनके जीवन और कार्यों पर लिखे गये, लेखों व सस्मरणों के ग्रय में कुछ लिख देने <sup>दा</sup> अनुरोध सर एस रावाकृष्णन् ने मुझने किया है। सर रावाकृष्णन् के इम अनुरोव की पालन करते हुए मुझे बहुत प्रसन्नता होरही है।

महात्ना गांची का ७० वर्ष पूरे कर लेना उनके अनगिनती नित्रों व प्रग्रहर्ने के लिए, जिनमें शामिल होने का मुझे भी गर्व है, खुशी के इजहार से नहीं ज्यादा महत्त्व रखता है। उनकी हरेक जयन्ती समस्त राष्ट्र को आनन्दित कर देनेवाली एक घटना की तरह देखी जाती है। जीर उनकी ७१वीं जयन्ती भी, इनमें मुझे कोई धक नहीं कि, देशभर में जरूर अपूर्व उत्साह का मंचार करेगी।

मेरे अपने लिए इस अवसर पर उन परिन्यितियों का वर्णन करना खाम दिल-चस्पी की चींख है, जिनमें मुझे डम महापुरुप के जो शिक्षक और नेता दोनों ही है, निकट-सम्पर्क में आने का मौमाग्य प्राप्त हुआ।

१९२७ म या इसके लगभग, जब महात्मा गांधी ना न्वास्य गिर रहा या, वह वंगलीर के आरोग्यवर्षक जल और नन्दी पहाडी की तरोताजा कर देनेवाली वायू का सेवन करने के लिए इघर आगे। इस जलवायु-परिवर्तन की उन्हें बहुन जरूरत नी थी। इन्हीं दिनो मुझे उनके निकट सम्पर्क में आने का अवसर मिला। वह कुछ ही हफ्ते यहाँ ठहरे थे, लेकिन इमी अरमे में वह मैम्र-निवामियो के दिलो में वई मुनद स्मृतियाँ छोड गर्ने। उन दिनो महात्माजी ने जितनी बार में मिल नक्ताया। मिला। उन्हें देलकर उनके प्रति मेरे हदय में सम्मान, प्रेम और स्नेह के माव पैदा हुए। यही भाव उम मित्रना के आघारभूत हैं जो उगातार बटती ही जाती है और जिमे में अपने लिए बहुत मुल्यवान समझता है।

भारतीय गोलमेज परिषद् के, और खानकर परिषद् की इनरी बैठक के दिनों में लन्दन में मैने जो बहुत आनन्दप्रद नमप्र विताया था। उसे प्राद करके मुझे विशेष प्रमन्तरा होती है । इस इसरी बैठक में काग्रेस ने भी भाग ठिया था । महात्मा गायी इसके एर् मात्र प्रतिनिधि थे । इसमें कोई शक नहीं कि वह मारत से आये हुए प्रतिनिधियों में सबसे अधिक प्रतिष्ठित और विशेष व्यन्ति ये। बैठक के दौरान में उन्होंने जो योग्यतापूर्णं भाषण दिये, उनमे हमे सचमुच बहुत म्पूर्ति मिली। इस परिषद् की दूमरी बैठक मेरे लगने लिए इस कारण और भी स्मरणीय हो गई कि महात्मा गाषी ने मेरी उस योजना का मनर्यन (यद्यपि कुछ शत्तों के माय) किया, जो मैने फैडरल स्ट्रक्चर कमेटी में फंडरल कौतिल (रईसी कौमिल) के दनाने के वारे में रक्खी थी। मेरी पोड़ना यह पी कि फैंडरेगन में शानिल होनेवारे नव प्रान्तों पा रियासती के प्रतिनिधियों की एक फैंडरल कौंनिल भी बनाई जाय। महात्माजी दूसरी रईमी कौंसिल के बनाने के स्दा से विरोधी थे. तेकिन वह अपने रख को इस नर्त पर बदलने और मेरी योजना ना समर्थन करने नो तैयार हो गये कि फैडरल कौमिल का रूप एक सलाहकार मस्या का हो। दरसमल, जैमा कि मैं मैसूर-असेम्बली के एक भाषण में पहले भी स्वीकार कर चुला हूँ, "मैने महात्मा गाषी को हुनरी गोलनेख परिपद् में अपने एक छोरदार समर्थन के रूप में पाया, जबकि उन्होंने व्हाइट पेपर के सबमे अधिक अलोचनीय विधान पर की गई उन आलोचना का नमर्यन किया, जो मैंने रईनी कौमिल के विद्यान के बारे में की थी।" इसके बाद का घटनाकर इतिहास का विषय है। लेकिन में इस घटना की इसलिए याद दिलाता है कि यह इस बात का वहून बन्छा उदाहरण है कि महान्मा गाधी भारत ना एन बन्छा विधान बनाने के प्रत्येव प्रयत्न में महायता देने के लिए बहुत उत्सुव है।

मसे अपने निजी सन्मरणों को छोड़कर भारतमाना के इस महान् पूछ के जीवन तया नार्य के महस्त्र की भी चर्चा करनी चाहिए। उनवे जीवन नया वार्य वा महन्व केवल भारत के लिए ही नहीं, वरन् समस्य समार के लिए भी है। यह अवसर वहां जाता है कि किसी व्यक्ति के जीवन-काल में उमकी अमरता की भविष्यवासी करता खनरनाव है क्योंकि डानेपाली सन्ति आह के किसी व्यक्ति पर अपना निर्णय अपनी इच्छानुसार ही देशी। हैर्गिन महत्साठी ने नाम के माम अमाना की महिष्यवादी करते हुए हमें काई मकोच नहीं हाता क्या व एतवी समाता की भविष्यवारी का इतिहास कभी असन्य हहर परा इसकी सरभावना वहन वस है अन्य ना सभी एव स्वर में यह मानत है 'त उनके जैसा सापत सारिय वैप्राहा तर हुआ निम्मत्देह अंख के भारतीया में मदम महान थी। इतारत या उन वे औं होसा क कुछ माल पहेंने में में एक मावज । अयर अव । अ ७३० - जा भवना है व इह भारत की अन्त्रा के सदसे सस्ये प्रतितिष र और वर्मा अर्था अर्था प्रायम हे साम भारत ही भावनाचा का दाली संद्राण का संवत् है। जानाम राज्य देणवास्त्रा है ह्रायों का अपनी सादर्शनक नदान से ना और पान एक आदे हैं है है ने अन्ह मिन के कार जीन निया है। सदासद की आ उदस्यार समाराण उनकी उद्य बरने हैं। सदम्ब समार व अमायान सान व उन्या ह र वा नव व

वर भारत के राष्ट्रीय जीवर में एक रिलीय रहा क्या है। उठी जिली ज जनापारण स्विति का उपयोग गता मानुभूति तरि के लिए जिला है। रहा गोपी का ज्याने देशवालियों के हदया पर तितार करा ह्यांचा है, जो उत्ते हाली बिटिंग सामाज्य के कांगार अप कशक्तियांची महात्त्रामा गांगा वा सामा है

राज शिति सहत गारा खेल है। इसमें प्राप्त विस्ता परिस्थितिया ने स्थित पत्री न्याय और पर्म के गय से मिराम पड़ा। है। यह कुछ वेडमी सी बार के किं रेति इसमें मचाई जरूर है। तथ प्राधा है कि राजनीति में असर की राजि रोता है, जो समय-अपमय की दुर्भियाओं की बहुत परमा उटी करना । वित्र सहस गांभी की बात निराणि है। कर्जनका स्वायरर्गका, मार्क तथा की आदर्गी के ह रहनेगाँव हैं और किर भी सतन अधित राजनीतित है। कर भारत की ए<sup>म सन्तर</sup> पहेंची है। पुरुष चारितिक उन्नति, निर्दाप व्यक्तिमात जीवन, सक्ष्टिक की तर माफ दीराने गांगी व्यवसार की सुद्धाा व सम्भीरता और दूट फार्मिस नवोसूनि—हर सब गुणों के अद्भुत समस्वय गायोंजी का देत्तरर तमे महान् आह्यात्मिर नेताने <sup>और</sup> मन्तों की याद आ जाती है। दसरी और भारतीयां में एक नयी भावता, आत्म-मन्त और अपनी सम्हति के ठिए अभिमान से भाग पैदा रुरने और पुनर्जीदित सारत रा स्फूर्तिदायक नेता होने के कारण वह एक महत्र राजनीतिज से भी कही लिकि है। बहु महान् और दूरदर्शी राजनीतित है। सचमुच जैसा कि रिचर्ड किअट ने 'स्पैस्टेटर हैं लिखा है—"एक भारतीय राष्ट्र का अत्यन्त अयोरता के माब उदय हो रहा है। वर्ष यह प्रयोगकाल में है, देकिन उनकी बाह्य रपरेका को हम देख मकते हैं। गावीची इसके निर्माता है।"

महात्मा गांधी मन्त, राजनीतिज और नेता के एक अद्मृत समन्वय है। अदेकें के लिए वह किन पहेली है और उनके भारतीय अनुयायी भने ही उन्हें समझ न महें उनका नेतृत्व ता अवस्य मानते हैं। महात्मा गांधी समार के ऐने महान् पुर्यो में है एक हैं, जिनकी प्रशमा मब करते हैं, लिक्त समझ बहुन कम सबते हैं। उन्होंने एक नीति में धर्म और नैतिकता की प्रतिष्ठा की है और राजनैतिक उद्देश्य की प्राप्ति के लिए राजनैतिक क्षेत्र में भीतिक शक्तिया के साथ युद्ध करने के लिए अद्भृत नैतिह हथियारों वा आविष्कार किया है। जहां एक आर उन्होंने राजनीति की प्रतिष्ठा करके उमे आध्यात्मिक बना डाला है, वहां इसरी आर धम में भी राजनीति का पृष्टे के कर धर्म को अनेक ऐसे पहलुओं से लौकिक बना दिया है, जिन्हें पुराणित्य हिंद एकमात्र धार्मिक रूप देते थे। हरिजनों का उत्थान भी ऐसे अनेक प्रश्तों में है एक हैं, जिनपर उन्होंने रुडिप्रिय हिन्दुओं के विरुद्ध विवेचशील भारतीयों के विद्रोह का नेतृत्व किया है। लेकिन उनके साथ न्याय करने के लिए यह भी मुझे कहना चाहिए कि इस देश से 'अस्मृश्यता' का अभिशाप नष्ट करने की उनकी कोशिश को परोपकार तथा दमा

को सहज मन्त्री भावना में उननी हो प्रेरणा मिली है जिननी उनके मुघार के उत्साह और राजनैतिक अन्तर्देष्टि में।

महातमा गांधी को अपने बाद में अगांव बिदवान है—ऐमा बिदवान, जो अब्बातन दिन पर लगम्य श्रद्धा के माय ददा है और जो कभी-कभी तो ईन्वरी प्रेरफा की हव तक पहुँच जाना है। वह मन्तिष्य की अपेक्षा हृदय और बृद्धि की अपेक्षा आन्तरिक प्रेरमा मे अधिक प्रभावित होते और करते हैं । बहुत दक्ता जद विचित्र परिस्पितियों में दह अपने अनुपादियों को परेआन कर देनेदाली मलाह देने हैं या स्वय नर्दमाबारण के टिर् कोई दुवाँव कदम उठाने हैं, नद बनना और उनका मनाधान ' मेरी बनारानना मी भावार हन मीधे-मादे मगर जाम्य राह्यों में बारते हैं। 'सादा जीवन और उँचे विचार यह गायोजी के जीवन का मूल आदर्ग है। जिस मीना तब उन्होंने अपने मनोमादो, अपनी क्रियाओं और अपने जीयन को नियंत्रित विया है, हुतरे बादमी उने केरता, बाहु बाहु बरने लाते हैं और उनने साम हम हम सीमातव नहीं पहुँच मरने, यह निराण का भाव भी उनमें पढ़ा हो जाता है। "गर्धानी वनुभव यन्ते है वि बार तुम अपने पर बादू पारी तो गड़नैतिर धेत्र पर तुस्ता विधितार राय हो लायता । यह अपनी उद्देशनाओं ने नारण अपने राम नोई रियायत रही बरने । वह बजने न्यमाय और गींच में बहुत गरत और तसबी है । गया और अहिला में दो ध्युदनारे हैं, जिन्हें नहीं उन्होंने निम अपना मार्ग टटोटा है और बढ़िन नया राष्ट्र में जराय को भारतीय रायनीति वे तूकती रम्द्र में रने वी वोरिए मी है ।

स्ति पा बोर्ड पर पूरे निभारत की जानों से जिन व दियान पर गांधीली के उनने प्रभाव का पता रहत्व है तो में तार्थी गांकति विकास्य मी पता का स्त्री ती में तार्थी गांकति विकास्य मी पता का स्त्री ती में तार्थी गांकति विकास्य मी पता का स्त्री के स्त्री गांधी राग प्राप्त करेंगा और राग तार्थी एस स्त्री का का का कि स्त्री का का कि स्त्री के पता का कि स्त्री के स्त्र

िरागर हो ताने। जान से पटि इत्या नय मनप कभी तथा नाया था, मरिक में साने पार्थां के नेवान की जानी जिपक ग्राम्य पटी हो और गाणियों में हम कि ऐसा ने से देखें हैं, जिपकी देख में त्यापाएण व्यित्ति में हम कि ऐसा ने से देखें हैं, जिपकी देख में त्यापाएण व्यित्ति हैं। गोन के ने राजंगा थानित का उत्यान करता हैं कि देख में परम्यत सेवां करने हों। विभिन्न पत्रों के एक-माथ मिलाने और उस मतकों स्थरालय के मार्ग पर के जाने की मोगपता उत्यानिक किसी दूसर ने सामें नहीं है। भिक्त जा तीमें परमा जाने में परमा जाने में पर ने सामें कि देश के मार्ग में परमा जाने में पर ने मार्ग में परमा जाने में पर विभाग वा माना में पर ने मार्ग में परमा के एक बाति सामें में मार्ग में बात में मार्ग में परमा में पर ने मार्ग में मार्ग मार्ग में पर ने मार्ग में मार्ग मार्ग में मार्ग मार्ग में मार्ग मार्ग

कार जिये ये शब्द जब मेंने कर के, उम ममय मे आजन क बुन-मी घटनावें घट चुकी है। सभी प्राता में ब्यास्थापिया सभाओं के प्रति जिम्मेदार मित्रयों की सरकार कायम हो चुकी है। भारतीय सब की समस्या आज विचार के लिए हनारे सामने प्रमुख्य में आ गई है। भारतीय सब की समस्या आज विचार के लिए हनारे सामने प्रमुख्य में आ गई है। गारीजी के अपने शब्दों में यह "कांग्रेस में नहीं रहें। मगर वह कांग्रेस के आज भी है।" लेकिन अवक्त एक भी ऐसी बात नहीं हुई कि मुझे अपने जात वक्तव्य को बातम लेने या उसमें कुछ तब्दीजी करने की जरूरत महस्त हो। देश में महात्मा गांधी के सिवा, जो आज भी देश में सबसे प्रभावशाली हैं—में कहाँगा जतने ही प्रभावशाली जितना पहले कोई नहीं हुआ —एक भी ऐसा ब्यक्ति नहीं, जिसपर हम नेतृत्व के लिए पूरी तरह निभर हो सके। राजनीति में सयम, बुद्धि और ब्यावहारिकता, इन सबका समन्वय करनेवाली एक खास शक्ति महात्मा गांधी में हैं। आज जबतक हम आगे देख सकते हैं, उस समय तक भारत का गांधीजी के बिना गुजारा नहीं हो सकता।

यदि महात्मा गांधी भारत में हमारे लिए इतने अधिक उपयोगी और मूल्यवात् हैं, तो यह भी कुछ कम सही नहीं हैं कि उनके जीवन और कार्य वाहरी दुनिया के लिए भी, जो आज युद्धों व युद्ध की धमिक्यों के कारण इतनी अधिक ब्याकुल हो उठी हैं, कम महत्त्व के नहीं हैं। उनके राजनीति-शास्त्र का मुख्य आधार शान्ति हैं, और राजनैतिक व्यवहार की फिलासफी का आधार प्रेम, मत्य और अहिसा की चरम सीमा हैं। उनकी ये दोनो चीजे—राजनैतिक टैकनिक और राजनैतिक व्यवहार की फिलासफी—उन राष्ट्रों के लिए काफी विचार-सामग्री दे सकती हैं, जिनके आपसी सम्बन्ध आजकल कूटनीति, घृणा और युद्ध द्वारा नियित्रत होते हैं।

अन्त में मैं महात्मा गाधी को उनकी ७१ वी जयन्ती पर हार्दिक वधाई देता हूँ और मंगलम्य भगवान् से प्रायेना करता हूँ कि वह स्वस्य और प्रसन्न रहते हुए वरसी विशेषत , भारत की तथा सामान्यत तमाम दुनिया की नेवा करने में समये हो।

#### : २२ :

## अनासक्ति श्रोर नैतिक बल की प्रभुता सी. ई. एम. जोड, एम. ए., डी. लिट्.

[ बर्कवेक कालेज, लंदन यूनिवर्सिटी ]

मानवज्ञाति की सबसे बड़ी विशेषता क्या है ? कुछ लोग कहेगे नैतिक गृण; कुछ कहेगे देखरअस्ति; कुछ माहम और आत्म-बिल्यान को मानवआणी की विशेषता बतायोंगे। लरक्तू ने बृद्धि को मनुष्य की विशेषता बताया है। एसका कहना था कि इसी बृद्धि विशेषता के कारण हम पशुओं ने पृथक् है। मेरा खयाल है कि अरस्तू के उत्तर में सवाई का एक ही अस है, पूर्ण नहीं। तक-बृद्धि तटस्य और पदार्षपरक होती है।

अरुचिकर स्वम्प में बचने के लिए, भले लोग लो प्याम पर आवरण चढ़ा देते हैं, उन्हें भेदकर युद्धि गुद्ध नान प्रयाम को देख लेगी, यह उसका गवें हैं। एक गट्द में, बृद्धिवादी निडर होता है। वह वस्नुओं के प्रयाम में के सान में डरता नहीं है। यह हर पदाम को प्रयाम रूप में देखने का प्रयत्न करता है। उने एददेंस्ती अपने अनुकूल देखने की कोगिया नहीं करता। अपनी एक्टा को सर्वोपिर निर्मादक नहीं मानता और न अपनी आगाओं को ही वह मुठा जल मनाता है।

इमिन्ए बुढिमान मनुष्य अनामका हिना है अर्थात् उमकी बुढि जिन दम्तु का आनाचन राजी है उसमें आमान नहीं होती।

भाशाओं व इच्छाओं में उस तटस्य अनामक्त वृत्ति का प्रवेश करना है, जिमको कि तार्किक अपने वृद्धिप्राह्य प्रतिपाद्य विषय पर प्रयुक्त किया करता है। अपने प्रति अनासिक्त रखकर कुछ सत्यों के प्रति तीं प्रभिक्त-भाव रख सकना और कुछ निद्धानों के विषय में अनासक्त आग्रह रख पाना—यही मेरे मन से उस गुण को जाप्रत करना है, जो मानव की विशेषता है। वह है नैतिक शक्ति।

अपने आपसे भी अनासिन्त का यह गुण ही मेरे खयाल में गार्घाजी की शिक्त और प्रभाव का मूल-स्रोत हैं। उनकी अनासिन्त का एक मोटा-ना चिन्ह हैं अपने शरीर पर उनका अपना नियन्त्रण। अनासक्त मनुष्य का शरीर उसके कार्तू में रहा। है, क्यों कि वह इसे अपनी आत्मा से पृथक् अनुभव करता है और आत्मा के काम के लिए वतौर एक औजार के इसका इस्तेमाल कर सकता है। इमलिए गांधीजी के लिए यह कोई असाधारण और अस्वाभाविक वात नहीं है कि वह विना एक क्षण की सूचना के एकदम इच्छानुकूल समय तक गहरी नीद में सो जाते हैं या नोजन में किना कोई परिवर्तन किये जान-बूझकर अपना वजन घटा या वढा लेते हैं।

अनासिन्त के उपर्युक्त गुण का दूसरा चिन्ह यह है कि वे सामनो को वयासम्भव अधिक-से-अधिक व्यावहारिक वनाते हुए उद्देश्य पर कट्टर निश्चय के साथ उनका सम्बन्ध कायम रखते हैं। अनासक्त मनुष्य मोही और हठी नहीं होता। वह कभी अपने मार्ग के मोह में इतना नहीं डूव जाता कि उसे छोड ही न सके, या उनकी जगह कोई दूसरा रास्ता पकड न सके। जवतक उसके सामने ध्येय स्पष्ट रहता है, वह हरेक ऐसे रास्ते से उसतक पहुँचने की कोशिश करेगा, जो घटनाओं या परिस्थितिया से वन गया हो । यही कारण है कि गावीजी राजनीतिज्ञ और सन्त दोनो एक साय हैं। इसे देखकर बहुत-से लोग परेशान हो जाते हैं। राजनीतिज्ञता और सन्तपन के अलावा सिंध-चर्चा में निपुणता, वच्चों की सी सरलता, जो फिर पीछे अत्यन्त गहन राजनीति-पट्ता के रूप में दीखती है, एकदम समझौते के लिए उद्यत हो जाना आदि उनकी स्वभावगत विशेषतायें है। वह अपने ध्येय के सम्बन्ध में तो दूउ-निश्चयी है, लेकिन उस उद्देश्य तक पहुँचने के किसी मार्ग से उन्हे मोह नहीं हैं। इनी कारण हम देखते हैं कि राजनैतिक हथियार के तौर पर सविनय भग के प्रेरक गांचीजी व देखते हैं कि इससे सफलता की सम्भावना नहीं है तो उसे बद करने में जरा भी मही हिचकिचाते। इसी तरह मन्त गाधीजी आत्मशुद्धि के लिए उपवास करते हैं, अपने उपवास को मीदे का सवाल बनाकर इस्तेमाल करने और जब उपवास का राजनैतिक उद्देश्य प्रा हो जाता है, फिर अन्न-ग्रहण करने के लिए सदा तैयार रहते है । नये शामन-विधान के कट्टर विरोधी गाधीजी आज उम विधान की, जिसकी उन्होंने इतनी सल्न निन्दा की थी, अमल में लाने के लिए सिर्फ एक शर्त पर सहयोग देने की तैयार है, वह यह कि रियासतों के प्रतिनिधि भी प्रजा द्वारा निर्वाचित हो, न कि

राजाओं द्वारा नामजद जैना कि विधान में निखा है। और जन्म में हम देखते हैं कि जीउनभर अँग्रें को ने प्रतिपत्नी गांधीओं जाज भारत में अँग्रें को ने मवाँतम मित्र—ऐसे निज जिनका प्रभाव ने केवल स्वित्यभग को जिर गुरू नहीं होने देना, बिल्क कातकवाद के मरहूर आन्दोत्तन पर भी नियन्त्रण जरता है—माने जाते हैं। क्या अग्रेंख बहुत अधिक देर हो जाने में पहले ही योडी-मी रिजायने खो वह आज माँगते हैं, दे देंगे? क्या अंग्रेंख अपनी इन्छा और योगा के माय रिजायने खुद दे सकेशे? या कि जिर खन रिजायते को, जिनने आज मारत मन्दुष्ट हो मक्ता है देने से इन्कार करके देश का सहल विरोधी होकर आयर्गण्ड वन जाना पमन्द करेगे?

हम जिर जनामिक के तत्व पर जायें। जनामिक का एक बहुत प्रमादमानी जग है. जिसे हम जामानी से पहचान सकते हैं. पर विस्तती व्याख्या करना बहुत कित है। यह शक्ति नैतिक दल है। और सब जीववारी प्रापियों में मनुष्य ही उसका जविकारी होता है।

भौतिन बन नी न तो नोई मनस्पापें है, न इसमें नोई नमें मनान ही सकते हैं। यदि एक न्यासी गारीरिक बन में लाग्छे खादा ताकतंबर है और नाम उसकी इच्छा नो हुन्याने हैं, तो वह प्रत्यक्तन जगनी प्रवन्न गारीरिक गाँक ने हारा वादित करने या नप्रत्यक्तन द्या ना प्रवाद ना मार्थ दिनाकर जाग्मे निवद ही ने 11 प्रत्यक्ष प्यादक ने प्रयोग ना फल यह होता है कि नाम उठाकर पटक दिये नाते हैं और परोक्ष दल का फल यह है कि उस के परोक्ष दवाब के मय में नादमी इस जीवन से मुह मोड़कर इंवर को प्रस्त करना चाहना है नाति करने क्या में इस सदा की मुनीदत में बन सके। इसीरिक्त की इस माति ऐसी गाँक कहा जा सकता है वो न्यानिक इसरे को इस उर में नाम कराने की नावार करती है कि न करेंगे तो इस मुगदना होगा।

मेहिन मैनिह हल मे ऐसे विसीवरह का भय नहीं है। यदि मै नैनिह हल का मुकादिला भी करता हैं तो उसम मसे काई नुकसान नहीं हाता. तब में नैनिक हल बाले की बान कया मानता हैं। यह कहना करिन हैं। म उसके प्रभाव और एकि को स्वीकार का नेता हैं। उसका मुकादिला काल के वाववद भी म जानता है कि वह सही गाम या है भी मा गणन गाम या है। में यह मद दान इसका भारत का कीर कानता है कि म नद्य भी कि पामा है। पामा व इसमा गामा मानता आपस-दम होंदियाना है वहां उस पहलानता भी प्रवास काल है। इस माह न नक हम म दवाव नहां प्रभाव है। एक माय दूसा मानद प्रभाव कानता है। इस माह न का हम प्रभाव देवा काना है। एक माय दूसा मानद प्रभाव कानता है। एक प्रभाव देश कानता है। एक को भए या उपन्यात का नाम माय प्रभाव देवा कानता है। एक के भए या उपन्यात का नाम माय दूसा कर को कान है। एक के भए या उपन्यात का नाम माय दूसा कर को कान है। एक के भए या उपन्यात का नाम माय दूसा कर को कान है। एक के भए या उपन्यात का नाम माय दूसा कर को कान है। इस माय मैनिह दूसा का की हास देवा उपन्यात का प्रभाव देवा कानता है।

<

यह नैतिक वल ही या, जिसमे गांबीजी ने हजारो भारतीयों को बेलों में कैर हो जाने के लिए प्रेरित किया। यह नैतिक वल ही था कि गांबीजी ने हबारों को हैं। बात के लिए तैयार कर लिया कि उनपर चाहे कितना ही भीवण लाठी-प्रहार हैं। कैं आत्मरक्षा में एक अगुली तक न उठावे।

नैतिक वल से प्रेरित मविनयमग आज की पश्चिमी द्रिमा के लिए बहुत महन्त्र की वस्तु है। आज तो राष्ट्र की सारी वचत ही नर-सहार के सायनों को बुटाने किया खर्च नहीं हो रही है? क्या ये मत नर-संहार के सायन प्रजा की इच्छातृहां प्रयुक्त होते हैं? जब एक सरकार किसी दूसरे राज्य की प्रजा का महार कर वांछनीय समझती है तब क्या वहांके लोग जीवित रहने की आया कर सकते हैं? क्या युद्ध में पड़े हुए राष्ट्र के पास विरोधी राष्ट्र की प्रजा की अविकाधिक संस्था ने हत्या करने के सिवा अपने प्रयोजन की श्रेष्ट्रना सिद्ध करने का और कीई मार्ग की है? ये कुछ सवाल हैं, जिनका जवाब पश्चिमी ससार को जरूर देना चाहिए। और जवतक अतीत काल में इन प्रश्नों के दिये गये उत्तर के सिवा कोई दूसरा उत्तर नहीं दिया जायगा, तवतक पश्चिम की सम्यता विनष्ट होने से नहीं वच सकती।

गावीजी को इस वात का बहुत अधिक श्रेप प्राप्त है कि उन्होंने इन सवाजें 🔊 दूसरा उत्तर वताया है और उसपर आवरण करने का साहम मी दिखाना है। उन्हेंने ठीक ही कहा है कि ईसामसीह और वृद्ध प्रयोगत. मही राम्ने पर ये। लडाई-सगर्ड के लिए दो का होना जरूरी है और यदि आप दृहता के नाय दूसरा वनने ने इन्नार कर**दें,** तो आपसे लडेगा कीन<sup>े</sup> तलवार के वरू पर मूकाविला करने ने <del>इन्तार कर</del> दीजिए, उस समय न केवल आप अपने उद्देश्य को हिनात्मक उपायों की अपेक्षा अविक असानी व प्रभावशाली तरीके मे पा मकेगे, विन्क आप हिमा की निरयंकता दिवना कर उसको पराजित मी कर देंगे। यह मिद्धान्तन तो बहुत पुराना, जबने कि मनूष्य सोचने लगा है तब का, तरीका है। पर गाधीजी ने मानवी समस्याओं के निदान वीर समावान के प्रयोग में जो उसे नया आविष्कार दिया है, इनके लिए नवमुच हमें उनका परम कृतज्ञ होना चाहिए । अपनी उच्चतम कन्पना को मत्य प्रदर्शित करने के मार्ग में जितने खतरे आ मकते थे, उन मबको उठाने के लिए गाबीजी ने हमेगा आग्रह दिवास हैं। इसमें कोई मन्देह नहीं कि वह जिस उपाय का प्रतिपादन कर रहे है, उसका समय अभी नहीं आया और इमलिए इममें भी काई मन्देह नहीं कि उनके विचार एक्दन परेशान कर देनेवाठे और आजवल के प्रचलित विचारों से एक्टम विपरीत दीवते है। इसमें कोई शक नहीं कि गाधीजी के विचार आज के स्थापित स्वायों की ल्लाबार्य है, लोगों के दिलो में एक उथक-पुषक-मी मचा देते है, उनके नीति-चित्र-मन्दर्भी विचारों को बदल देते है, तया आज के शक्तिशा ही स्वापित व्यक्तियों की मुरझा ही जडें ढीली करते हैं। इसलिए अन्य सब मौलिक प्रतिभागातियों की मौति उन्हें भी

दुर्दात, विधर्मी और पावन्त्री सादि गालियाँ दी जाती है। कला म विसी नये मार्ग पर चल्ने को हद-ने-हद मनक या मूर्खता नहा जाता है। लेक्नि राजनीति या चरित्र में नये मार्ग पर चलने को 'पचारको की गरारत' कहकर बदनाम किया जाता है कि जिसको बरदास्त कर लिया गया तो वह समाज की वर्तमान नींव को ही हिला डालेगी । और प्रचलित समाज-मीति में जो भी प्रगति या नव सुधार हो--और प्रगति का रूप ही है कि निन्न नन या दिशा में जा सक्ना—उसे विचार और नीति-सेन के स्यापित स्वार्थों का मुकाविला सहना ही पड़ेगा । क्योंकि वर्तमान विचारों को हटाकर ही टलमें काति की जा सकती है। इनलिए वहाँ कला में नया मार्ग निकालनेवाले प्रतिभागाली भूखो मरते है, वहाँ आचार-जगत में ये नवरयी कानून के नाम पर जेल में डाल जाते हैं। इस दृष्टिकोण ने यदि इतिहास के वढे-वढे क्रानूनी मुकदमो की परीजा की जाय, तो बहुत म्हेदार बातें मालूम होगी। मुकरात, जिओरडानी ब्रुनी बौर संविदन, नभी पर मुक़दमा चलाया गया और वे उस समय के बावकारियों ने भिन्न मत रखने के कारण दोषी ठहराये गये, कि जिन मतो के लिए लाज ससार उनका बादर करता है। प्रतिमाशाली व्यक्ति का एक सर्वोत्तम एक्षण शैली के सब्दो में यह है कि दह दर्तनान में ही भविष्य का दर्शन कर रेता है और उसके विचार गुजरे हुए जमाने के फूच और फल के बीज-रूप होते है, जीव-विज्ञान की परिमापा में नहें, तो एक प्रतिमाशाली माननिक और लाज्यात्मिक क्षेत्र पर विकान-वारा की एक 'सहर' (sport) जिन्नना उद्देश्य जीवन के मीनर के रूव्यक्त को व्यक्त चेतनहप देना होना है। इनल्ए वह प्रतिमानाली जीवन के लिए एक नई बावस्यवता का प्रतिनिधित्व करता है और विचार और नीति-सम्बन्धी वर्तमान धरातल को नष्ट कर उमकी जगह दूसरा नया जैंचा परायल तैयार कर देता है। इसके बाद सारे समाज के दिवारों का घरानल भी शीध प्रतिभाशाली के नये सदेश तक उठ चलता है। इनिहाम मे यह स्पष्ट है कि एक समय जिम विचार को नया एव समय के प्रतिकृत क्हकर नापसन्द किया गण कुछ समय वाद वही जनना का त्रिय और प्रचलिन विचार वन गया।

इस्त अर्थों मार्गिमी गर्क मैं तिक-क्षत्र के प्रतिमा है उन्होंने झाड़ों के निवहारे के लिए एक नदा मार्ग दनाया है यह मार्ग वन-प्रयाण के उपाय की जगह ने नेगा। इसे मभव ही हि मार्गर है दिन्ह जब मन्त्र महार की तना में अधिकाधिक दक्ष और राकित्याणी वनन जा हि तब दादे मान्य-मध्यान की भग कानी हो ना हमें देखना होगा कि वह जाह ज नता ही है गार्थीदी का ही जिस्सा ऐसा मार्ग है जिस पर दूसर मब मार्गों का छाड़कर जनना दहार इसमें जाई मन्द्रह नहीं के आठ गांधीजी का उपाय मफल नह हुआ इसमें बाद एक नहीं के जनने की उपमीद उन्होंने रक्की और दिलाई है वह सब कर नह सके हैं जाकन यदि सन्त्य जिनमा

١

कर सकते हैं, उसमे अधिक की आगा न रक्तें और न दें, तो यह समार और दिखा होता, क्योंकि प्राप्त मुवार अप्राप्त आदर्श का अंग ही तो है। गावीती अखागर है इसिलए लोगों को उनमें श्रद्धा है। और उनका प्रमुख, कोई नत्ता पाम न होते हुए नै दुनिया में किसी भी जीवित पुरुष में अधिक है।

### : २३ :

# महात्मा गांघी ग्रांर आत्मवल रूफस एम जोन्स, डी लिट्

[ हैवरफ़ोर्ड कालेज, हैवरफ़ोर्ड, पैन्सिलवेनिया ]

जिस किसीको महात्मा गायी और उनके सावरमती-आश्रम में न्नातृ-मात ने रहनेवाले साथियों को देखने का सीमाग्य प्राप्त हुआ है, वह जहर उनकी ७१वीं उन्हों के उपलक्ष में निकलनेवाले अमिनन्दन-प्रय में लेख लिखने के अवसर का न्वागत करेगा। मुझे भी उनके दर्शन का सीमाग्य प्राप्त हुआ है और मैं इस प्रन्य में लेख लिखने के अवस्त का प्रसन्नता के साथ न्वागत करता हूँ। मेरे जीवन की विचार-दिशा और जीवन-अन पर उनका गहरा प्रभाव है। मैं सार्वजनिक हम से इस अद्मृत पुरुष के प्रति अति ऋणी होने की घोषणा करता हूँ। यह मेरा सीमाग्य है कि मैं भी उनके जीवनवाल में रहता हूँ।

मैंने सबसे पहले १९०५ में असीमी के सन्त फ़ामिस का जीवन पड़ा सा तमी से में उनके जीवन को एक ऊँचा आदर्श मानता हूँ। जिन लोगों को मैं जातता हूँ, गांघीजी उनमें फ़ासिस ने ही सबने अधिव मिलते हुए मालूम पड़ने है। १९२६ में जब मैं गांघीजी से मिला, मुझे यह जानकर आध्चर्य हुआ कि गांघीजी अमीसी के उन "दीन-हीन आदमी" के बारे में बहुत कम जानते हैं। में उनके पास बैठ गया औं 'दी लिटिल फ्लाबमें आब मेंट फ़ामिम' से उन्हें वई कहानियां मुनाई। मबसे पहें मैंने उन्हें (परमानन्द वाली सबसे मुन्दर बहानी मुनाई। फिर मैंने उन्हें वह बहानी मी मुनाई जिममें बताया है कि किम तरह बन्धू गाइन्स और फ़ाम के राजा मन नई गठे मिले एक-दूसरे को चुबन किया, अनन्तर बापी देर दोनो चूप, प्रणाम की अवस्था में घरती पर झुके बैठे रहे और फिर बिना एक शब्द बोठे दोनो अलग हुए। इंग्रें मों कहना दोनों को अनावश्यक प्रतीन हुआ। जैमा कि बन्धू गाइन्स ने पीछे जिना—"हम एक दूसरे के हुदयों को नीये जैमे पड सके, मुँह में बोठनर बैमा नहीं कर सक्वें थे।" बिना शब्दों के हुदयों को समझने का जो अनुभव गाइन्स को हुआ या, वैद्या ही अनुभव मुझे भी तब हुआ, जब में आयुनिक बाल के मन के साथ जमीन पर बैठा

हुआ या। यह ठीक है कि इस सत के पास वैसी शाही पोगाक नहीं थी, जैसी कि नौवां नूई प्रायः पहनता था।

मुझे यह भी मालूम हुआ कि गांबीजी जॉन वुलमैन के बारे में भी, जिसमें वह वहुत कुछ निल्ते-जुलते हैं, बहुत कम जानते हैं। जॉन वुलमैन १८वीं सदी के क्वेकरों में अत्यन्त असाधारण और महान् नन्त हो गये हैं। आत्मवल की वह जीती-जागती प्रतिमा पे। वुलमैन ने एक दिन मुना कि मुनिक्हाना के रैंड इिंड्यन पिच्चम की विन्तयों में दमनेवालों ने लड़ नहें हैं और उन्हें मार रहें हैं। उनके हृदय में इन इिंड्यनों को देखने के लिए 'विगुद्ध प्रेम की घारां वहने लगी। उननी इच्छा हुई कि "वह उनके जीवन और मनोभावों को ममझने की कोशिय करें और यदि नमव हो तो उनके साय रहे।' वह लिखते हैं कि "मैं उनमे, नभव हैं, बुछ शिक्षा के सकूँ या उन्हें मत्य की शिक्षा देकर उनकी घोडो-बहुत महायना कर सकूँ।'

उन्होंने देखा कि रैड इण्डियन लड़ाई की पोसाक पहने हुए है औा मार्च कर रहे हैं। वह उनकी एक सभा में गये, जहां वे गम्भीर और सान्त देंठे थे। तब वृत्यमेंन ने पान्त और मीठी वाणी में उन्हें अपने आने वा प्रयोजन दनाया। इनके बाद उन्होंने फिर ईन्नर की न्तुनि-वन्दना की। जब सभा एतम होगई, तब एक रंट रिएयन अपनी वोली में वोल पड़ा कि, ''जहां ने ये पाद्य आते हैं उने अनुभव करना मूने अन्दा गणता है।' उनकी भाषा परार्द थी, पर वह मन को मन ने समझ गया था। गाथीजी की वार्य-मद्भिन भी ठीक इसी तहह की है। उनकी उपन्यित ही लोगों से हाय को उनकी पार्ची या लेगों की अपेक्षा अधिव न्यार्ग करती है, क्योंकि ''तोग उनके हाम की गहरार्द को, जिनमें यह बोलने हैं अनभय करते हैं।'

हम प्राय उनके जीवन नियाल—संपायह—सी श्राहिमा के हर में क्यों करने हैं। विन्न यह ना उसकी निर्मृत हमाया है उदिन उनके दीयन-सिराल की व्याहण स्पृत्त है और वीववाद है। वाधीर्थ न करा कि में क्यें मायदेन काइम का यून क्यों हैं का राज्य है। वाधीर्थ न करा कि में क्यें मायदेन काइम का यून क्यों हैं का मायदेन काइम का यून क्यों है। उन्हों का मायदेन का प्राय का स्वाहण हमा की पाए एक ना का यून का पाय का स्वाहण का प्राय का प्राय का स्वाहण का

entroller of the control of the cont

Tarke ...

व्यक्ति के विषय में हैं जो उस 'आतम शक्ति' को मुक्त करता है, जो उसके सीमिन भुव व्यक्तित्व की नहीं, विल्क गहन गम्भीर जीवन स्रोत का अग है। व्यक्ति की आतम अपने गूढान्तर में चित् और शक्ति के अगाय सागर के प्रति मानो खुल जाती हैं। वहाँ तो प्रेम और सत्य और ज्ञान का अवाय प्रवाह है। योगयुक्त होने पर वह प्रवाह व्यक्ति के माध्यम से फूट निकलता है। उपनिपदों में पुरुष के असीम हमों का क्यान आता है। प्रत्येक आत्मा में परमात्मा की सत्ता वतलाई है।

जो व्यक्ति यह जान लेता है कि इन सूक्ष्म और गहरी जीवन-शक्तियों को कि तरह जाग्रत किया जाय, वह न केवल शान्ति और निर्मलता का अधिकारी होता है, विल्क साथ-ही-साथ वीरतापूर्ण प्रेम, साहस और उत्पादनशील किया-शक्ति का की केन्द्र वन जाता है। गायीजी आत्मवल का जो अर्थ समझने है, वह भी कुछ इमी तरह का है। उनका जीवन आत्मवल का अनुपम प्रदर्शन है। यह वीरतापूर्ण शान्ति व निष्क्रियता ही नहीं है, उससे वहत अधिक है।

एक दफा मैंने उनसे पूछा कि कठिन मसार की सब किनाइयों और निराशा के बावजूद भी क्या आप 'आत्म-वल' में विश्वास करते हैं ' उन्होंने कहा — "हैं, प्रेम और सत्य की विजय करनेवाली शक्ति में में सदा अपने अन्तरतम में विश्वास करता हूँ। ससार में ऐसी कोई वस्तु नहीं है, जो इस शक्ति पर से मेरा विश्वास करता हूँ। ससार में ऐसी कोई वस्तु नहीं है, जो इस शक्ति पर से मेरा विश्वास विचलित कर दे।" जब ये शब्द उनके मुँह में निजल रहे थे, उनकी अँगृलियाँ अपनी निकली हुई हिट्टियों और पसलियों पर घूम रही थी। दरअसल वह अपने छोटे ने पतं और कमजोर शरीर की शक्तियों की बात नहीं सोच रहे थे। वह तो प्रेम और मन्य के अनिगती स्रोतों के मण्डार मूक्म आत्मशरीर की शक्तियों का चिन्तन कर रहे थे।

वीरतापूर्ण प्रेम का यह सन्देश और हिंसा से बहुत ऊँचा यह जीवनकम कुछ ऐसे लोगो में भी था, जिन्हें गांधीजी नहीं जानते, लेकिन वे भी क्षमा और नम्मता के इसी पय के पियक थे। में इनका मिल्रप्त परिचय देकर वीरतापूर्ण और इम जीवनका के कुछ और उदाहरण देना चाहता हूँ। मबसे पहले में १७ वी सदी के क्वेकर जैम्म नेलर का नाम लूँगा। इनपर नाम्तिकता का अपराय लगाकर इन्हें कूरतापूर्वक दण्ड दिया गया था। लोहें की एक गरम लाज मलाल में उनकी जीभ छेदी गई थी। उन्हें दण्ड देने के निमित्त बने मस्त लकड़ी के माचे में दो घटे तर रस्पा गया। छारे के बीछे बाँचकर, पीठ पर जाजाद के हाया चातुक की मार महते उन्हें लदन की गिर्मी में धर्मीटा गया था। उसके माथ पर दाग म दाग दिया गया था। यह भी हुनम उन्हें हुआ था कि वह ब्रिस्टर म यांड की पीठ पर उठटा मुँह करके सवार हो, मरेबाबार उन्हें चाबुक लगाये जार्य और फिर ब्राउटवैर हे जेर के एक तहराने में कैंद कर दिया जाव, जहीं उन्हें करम-दवात हुछ भी न दी जार्य। अत में बहुत समय बाद पार्ठमें के एक कानन बनाकर उन्हें छोटा।

इस मनुष्य ने भनुष्य की लमानुषिकता का शिकार होकर अपने साथ अन्याय करनेवाले ससार को यह शिक्षा दी, "मुझ में एक ऐसी आत्मा है, जो कोई वुराई न करके, किसी अन्याय का बदला न लेकर आन दित होती है। वह तो सबकुछ सहन करने में ही प्रसन्न होती है। उने यह आगा है कि अन्त में सब भला ही होगा। वह कोघ सब सगडो, निर्देयताओं और अपनी प्रकृति से विरुद्ध सब दुर्गुणो पर विजय पालेगी। यह लात्मा ससार के सब प्रलोभनों को पार कर दूर की चीख देखती हैं। इसमें स्वय कोई बुराई नहीं है, इसिलए यह और भी क्सिकी बुराई नहीं सोच सक्ती। यदि कोई इसके साथ घोखा-घडी करे, तो यह सहन कर लेती है, क्योंकि परमात्मा की दया और क्षमा इसका जाधार और मूलस्रोत है। इसका चरम विकास नम्प्रता है, इसका जीवन स्थायी और अकृत्रिम प्रेम है। यह अपना राज्य लड-सगडकर लेने की अपेक्षा अनुनय-विनय में बढाती है और उसकी रक्षा भी हृदय की विनम्नता से करती है। इसे केवल परमात्मा के मानिष्य में ही आनन्द जाता है। यह निविकार और निर्लेप है। दुःख में इनका बीजारीपण होता है और जन्मने पर यह किसीने दया की अपेक्षा नहीं रखती। कष्ट या सासारिक विपत्ति में यह कभी विचल्ति नहीं होती। यह विपता में ही आनन्द मनाती, और सामारिक सुससंभीग में लपनी मृत्यु मानती है। मैने इसे उपेक्षित एकाकी लवस्या में पाया। झोपडो और उजाड स्थानो पर रहनेवाले ऐसे दरिद्र लोगों से मेरी मित्रता है जो मृत्यु पाकर ही पुनर्जन्म बौर जनन्त पवित्र जीवन पाने हैं।' श्वात्मवल का यह एक मुन्दर उदाहरण है।

विलियम लॉ १८वी मदी के प्रमुख रहस्यवादी अप्रेड थे। उन्होंने नेलर जितने कप्ट तो नहीं महे, लेकिन फिर भी उन्हें काफी कप्टों की चक्की में पिसना पड़ा। उन्होंने भी बहन सुन्दर और सतन स्मरणीय शब्दों में आत्मवल का यही सदेश दिया है। उनकी एक व्याख्या निम्नलिखिन है

''प्रेम अपने पुरस्कार की अपेक्षा नहीं रखता और न सम्मान या इज्जत की इच्छा करता है। उमकी तो केवल एक ही इच्छा हिनी है कि वह उत्प्रम होकर अपने इच्छा करता है। उमकी तो केवल एक ही इच्छा हिनी है कि वह उत्प्रम होकर अपने इच्छा करते के प्राणी का हिनसम्पादन का इमलिए यह कोष पृणा ब्राई खादि प्रत्येक दिरोधी दुर्ग्ण में उसी उद्देश्य में मिलता है। दोनों का उद्देश्य उसपा अपीवाद की विट करके उसपा काव पाना है। यदि क्षाप किसी व्यक्ति के काथ या दुभावना में दबना चाहन है या 'कन्दी लागों का प्रेम प्राप्त करना चाहन है ता अपक उद्द य कर्मी एए नहीं होएं उदिन अपा खापके अन्दर सवभूतिहन के सिवा और क्षा वासना है ही नहीं नो आपका जिस किसी स्थित में भी गुजान यह बही नथान अपक 'नए 'नहिंचन रूप में महायक

१ 'लिटिल बुक बाँव सलेकान्स फ्राँम ही चित्रहम आब ही लाइट — रेखर रुफस एम जोन्स, पठ ४८-४९ मिन होगी। मारे सनु ता कोग हो, भिन ता विज्ञासनात हो या कोई और नुराई हो, सभी बेस ती भाजात का भौर भी विवाध हो। है । जात पूर्वत समा उसके उसका आजिति हो गोने से सहातक सिन्न हो। है । जात पूर्वत में प्रमापता, जिस किसी ता भी विज्ञार हरे, जर सर बेस की भारता के अन्तर्व अ जाते हैं और जाता भी वाहिए, त्रितोति पूर्ण और आजा स्मय परमान्या पेन और भूतित को अवस्थितीय द्वारण में सिना और कुछ नहीं। इसिंगए यदि सांमूर्व की इच्छा के सिना किसी और द्वारण से कोई साम करता है, तो यह कभी प्रसन्न और सुती नहीं हो सतता। यही बेस की भागता का आधार, प्रकृति और पूर्णता है। "

### : २४ :

गांधी का महत्व शांति-प्रतिज्ञ एक ईसाई की मनोनुभृति स्टीफेन हॉयद्वाउस, एम, ए [ बॉक्सबोनं, हट्ने, इन्लेण्ड ]

हमारा धमं अयवा दर्शन कितना भी बहिलंबी प्रतीत हो, किन्नु हममें ने कि किसीमें भी विचार और आकाक्षा को क्षमता है, उने एक अपनी ही दुनिया का निर्मेश उन वस्तुओं में से करना पड़ा है जो कि उसके चारों ओर की गूद और अज्ञत विध्यित द्वारा उसे उपलब्ध हुई हैं। हमारे इस चैतन्य-प्रह्माण्ड में कुछ ऐमी वन्तुचे हैं— राक्ति, गुण, आदर्श अयवा व्यक्ति कहकर उन्हें पुकारते हैं— जो एक अद्भृत और प्रभावकारी आकर्षण द्वारा हमारे स्वभाव, हमारे हृदय और हमारी बुद्धि के केन्द्रीय तन्तुओं में हलचल कर देती है। और तब अपनी न्वस्थतर घडियों में एक निरनार चाहना हममें जग आती है, कि उन्हें हम जाने, उन्हें प्रेम करे, उनने अधिकाधिक हम में तावात्म्य करले। और हम बराबर इस कोशिश में होते हैं कि जो कुछ भी तु जिल्ला अमुन्दर और अपवित्र दीखता है, उत्तते मुक्ति पा ले।

वे लोग, जिनका अन्त करण भिन्न हैं, इस केन्द्रीय आकर्षण को बहुत कुछ मानव-कला की कृतियों में या वैज्ञानिक प्रक्रिया की स्थम सगतियों में पायँगे। में उन लेकी में से एक हैं, जिन्हें उनका दर्शन व्यक्तित्व की अनिवंचनीय विस्मयकारिता और सौर्द्य में होता है, कि जिनकी कल्पना उनकी जीवनगत सपूर्णता में उन श्रेष्ठ और सुन्दरतम नर-नारियों द्वारा होती है जो कि देह-रूप में अथवा पुस्तकों में हमारी दृष्टि की राह

१ "सर्लेक्टिव मिस्टिकल टाइटिल्स ऑव विलियम लॉ"—स्टीफेन हॉबहाउत द्वारा सम्पादित, पुष्ठ १४०-१४१ यह घोपणा करने के अपराध में वह घर से निकाल दिये गये थे। यूरोपीय इतिहास, निन्वय ही अन्य ऐसे अनेक विनयी, प्रेमी और निर्मीक नर-नारियों की कयाओं से मरा है जिल्होंने कि उसी, यानी लिहिंग के, सन्देश को अपने जीवन में निभाया है और देश की मानाजिक और राष्ट्रीय प्रवृत्तियों में अधिकाँग को अहिंगा के विपरीत जाने देखा है। लेकिन वास्तव में बहुत ही कम उस बल, साहस और प्रेरणा का सचय कर पाये जिसने मीजूबा व्यवस्था के निर्वाण और समाज के पुनर्तिमीण के लिए वे अपने देश-वामियों को विश्व-प्रेम का उपदेन प्रमु-सन्देश के रूप में बोलकर मुना सकते। अवतक परलोक-वाद के लितरजन की परम्परा होने के वारण, ऐसे आत-कानी व्यक्ति लगभग हमेशा यह समतकर खामोन हो जाते रहे कि दुनिया और दुनिया की व्यवस्था का विनाश तो विविद्वारा ही निश्वित है, और इसलिए वे दोनों सुधार के वस की बाते नहीं है।

काकिर कद, जब कि यूरोप, जिसरा कुछ माग फिर भी ईसाई होने का दावा कर रहा है, अन्य सनम्म 'सन्यं जातियों के साय एकसाय एक आरम्पातक युद्ध की ओर मी जी-जान से बट रहा है, सान्प्रदायिक और घार्मिक सगड़ों से बुरी तरह छिन्न- विच्छिन्न मारत में एक छोटे-में पतले-दुदले हिन्दू का उदय हुआ है। वह पहले वकील भी रह चुना है। कद वह हजारों स्त्री-मुख्यों को स्त्य और न्याय के नाम पर एक विल्कुल नये किन्म की लड़ाई के लिए मर्ती होने को प्रेरित कर सकता है। यह एक ऐसी लड़ाई है, जिमके चीनक विनायज्ञारों यत्रों के गन्दे स्पर्ध से एकदम बल्य बचे रहने की कोशिश करते है। यह एक लड़ाई है जिमके लड़ने के लिए है निर्दोष अन्त्र लातम-प्राण्य और अहिमा, निर्देष शत्रुओं के भी साथ दिखाई गई सद्वृत्ति, और इंस्वर के सम्य निष्टापूर्ण विनय। हो, में कहुँगा, यह लड़ाई है, जो खुती-खुती होंग का बोटों का ताज और उपनी मुली का दर्द अपनाकर इस दृद आस्था से लड़ी जाती है कि यह वह सुली और कोशों का नाज है जिमने पीडित और पीड़ा देनेवाला दोनों सुधाकर ईस्वर तक पहुँच मक्यों। भारतीय पाठक मुने कमा करेंगे कि में स्वमादवर्ध ईमाईसर्व की स्त्य, पा उत्तर आता है। के किन में हिन्दू-धमें की हदय में प्राण्य करता है कि विसमें किन में प्राप्य कर करा करा है ।

जहां आज इस दुनिया में बारा अर अप और अरबजार छाया हुआ है वह एक स्वया है इनना नुस्वर कि विश्वास नहां हाना कि वह सब हा लाणा हुआ पर पदि विरवपनीय सांध्यों की वालों पर विश्वास करें और विश्वास का सबते हैं ना आरवासन की स्वना है कि एक जीवन और स्कृति देसेवारे जन-आरवाजन के प्रयस प्रयोग आरम्भ हा गये हैं। अवताज उससे असकलनाये और भूज-चूज। नेना और उसके अन्यायियों हारा ) हुई है यह ज्वा बात है। पिछाते कुछ महीना से महात्मा ( जाम-वीर के इसी पद के भारत में उन्हें विभूषित किया जाना है और वह स्वय इसे प्रहा को शास्त्रत ईमा के दूतो या पैगम्बरों के रूप में देगता हूँ। भले ही उनमें ने कुछ हैं। को प्रभु और परमात्मा स्वीकार नहीं कर पाये या करने को उद्यत नहीं हुए।

इत महान् युग-सय-प्रदर्ग हो में एक मचसे चड़े, प्रतीत होता है, मेहनक करमचन्द गांधी है, और वह अहिंगा-मत्याग्रह का पैगाम लेकर जगत में जनमें हैं। निरुचय ही, अपने इस युग के तो वह सबसे बड़े व्यक्ति है। प्राचीत मतो और नीति में मान्यताओं के हाम ने, मशीन द्वारा हुए अत्याचार ने और उद्भान्त व्यवसायकार्ति और सेनावादियों द्वारा हुए वैज्ञानिक ज्ञान के दुरुपयोग ने अनेक नई और मुद्रा सचाइयों की हाल में होनेवाली उपलब्धि के वावजूद मी, एक ऐसा सकट ला सा किया है कि जैसा दुनिया में दूमरा नहीं मिलता। यहाँ तक कि ऐसा आमान होने ला है कि सम्यता, अधिक स्पष्ट शब्दों में ही कहो तो व्यवस्थापूर्व के भलमनसाहन के सा रहनेवाला शिक्षित समाज, जैसािक कुछ भाग्यशाली व्यक्तियों ने उसे सनझा है, में सायद पहले कभी की भी अपेक्षा अधिक पूरे तौर से उस विश्व-व्यापी अराजका और विनाशकारी युद्ध में नष्ट-भ्रष्ट हो जाये, जिसे कि स्वार्य-साधन में नम्न मान की स्वेच्छाचारी वासनाओं ने जन्म दिया है।

मेंने इस लेख में यह समजाने की कोशिंग की हैं कि गांधों के महान् और अत्यन्त सम्बद्ध अहिंसा और सत्याग्रह के आदर्श ही केवल वह उपाय जान पड़ते हैं जिससे हमारी छिन्न-विच्छिन्न और रुग्ण अवस्या को मुक्ति तथा स्वस्य और सन्त्री जीवन प्राप्त हो सकता हैं। और ऐसा करते समय, साथ-ही-साथ मुझे यूरोपीय विवार शृंखला के गत इतिहास में आये इन आदर्शों के उल्लेखों पर भी नजर डालते जाता हैं। क्योंकि अधिकांगत. आंखों से ओझल और प्राय ईसाई सस्कृति के नेताओं द्वारा तिरस्कृत और उपेक्षित रहकर भी वे अभी कायम है। (भारत और चीन में अहिंगा का जो इतिहास रहा, उसके वारे में लिखने का में अधिक री नहीं हूँ।)

उस यूरोप के मध्य में जो आज व्यस और विनाश के लिए तलवारों से भी कीं अधिक भयकर असहय साधन जुटाने में तेजी के साथ सलग्न हैं, जर्मन प्रदेश सिलीसिया हैं और वहाँ गौरलिज नामक एक प्राचीन नगर हैं, जो अब आधुनिक साज-सज्जा से सिज्जत हैं। यहाँ एक प्रमुख सडक पर जहाँ कि मोटरों की धूं-धूं से वायु गूँजा करती हैं, एक महान् किन्तु अल्परुपाति ईसाई जेकव बोहमें के सम्मान में एक प्रस्तर मूर्ति कोई पन्द्रह वर्ष हुए स्थापित की गई थी। इस मूर्ति के निचले भाग में स्वय उस ईसाई सत्युवप के आस्था और चेतावनीभरे शब्द खुदे हुए हैं—"प्रेम और विनय ही हमारी तलवार हैं", "जिसके द्वारा ईसा के कांटों के ताज की छाया में हम लड सकते हैं।" इन शब्दों से उस उद्धरण की पूर्ति हो जाती हैं जिसे कि उस वृद्ध छायावादी संत ने वहाँ अकित किया हैं। और वोहमें वह सत थे जिन्होंने ईश्वर-सत्ता के प्रति अपनी आस्था के अर्य अनेक विपदायें सही। इस आस्था ही के द्वारा मानव का उद्धार हो सकता हैं,

यह घोपण करने के जपराव में यह घर से निकाल दिये गये थे। यूरोपीय इतिहास, निज्यम ही अन्य ऐसे अनेक विनयी, प्रेमी और निर्मीक नर-नारियों की क्याओं से भरा है जिन्होंने कि उसी, यानी अहिमा के, मन्देग को अपने जीवन में निभाया है और देश की मानाजिक और राष्ट्रीय प्रवृत्तियों में अविन्तांग को अहिसा के विपरीत जाने देखा है। लेकिन वास्तव में बहुत ही कम उस बल, साहस और प्रेरणा का सचय कर पाये जिसते मौजूदा व्यवस्था के निर्वाण और समाज के पुनर्तिमीण के लिए वे अपने देश-वामियों को विश्व-प्रेम का उपदेग प्रमु-मन्देश के रूप में जोलकर सुना सकते। अवतक परलोक-जाद के अतिरजन की परम्परा होने के कारण, ऐसे अतन्य-शानी व्यक्ति लगभग हमेता यह समसकर खामोग हो जाते रहे कि दुनिया और दुनिया की व्यवस्था का विनास तो विविद्यारा ही निश्चित है, और इसलिए वे दोनो सुधार के वस की वाते नहीं है।

काखिर बद, जद कि यूरोप, जिसरा कुछ मांग फिर भी ईसाई होने का दावा कर रहा है, अन्य समस्त 'सम्य जातियों के साय एकसाय एक आतम्यातक युद्ध की कार भी जी-जान से बट रहा है, साम्प्रदायिक और वार्मिक सगड़ों से बुरी तरह छिन्न-दिन्छिन्न भारत में एक छोटे-में पतले-दुवलें हिन्दू का उदय हुआ है। वह पहले वकील भी रह चुना है। कद वह हजारों स्त्री-युक्यों को सत्य और त्याय के नाम पर एक दिलकुछ नयें किम्म की लड़ाई के लिए भर्ती होने को प्रेरित कर सकता है। यह एक ऐसी लड़ाई है, जिसके मैनिक दिनाराजारी यंगों के गन्दे न्यर्थ से एकदम बल्य वचे रहने की कोलिय करते हैं। यह एक लड़ाई है जिसके लड़ने के लिए हैं निवाय सम्ब आतम्य किम और अहिला, निवंध राष्ट्रकों के भी साथ दिखाई गई मद्वृत्ति, और ईरवर के समझ निष्ठापूर्ण दिनय। हो में कहाँगा, यह लड़ाई है, जो खुनी-खुगी ईसा का कोंडों का ताज और उपकी नकी बाद वर्ड अपनाकर हम दूट आस्था में लड़ी जाती है कि यह वह सकी और कोट का नाज है जिसमें पीडित और पीड़ा देनेवाला दानों सुधाकर ईरवर नक पहुँच सके आतो है किम में पीडित और पीड़ा देनेवाला दानों सुधाकर ईरवर नक पहुँच सके आतो है किम में पीडित और पीड़ा देनेवाला दानों सुधाकर ईरवर नक पहुँच सके आतो है किम में पीडित और पीड़ा देनेवाला दानों सुधाकर ईरवर नक पहुँच सके आतो है किम में पीडित और पीड़ा देनेवाला दानों सुधाकर ईरवर नक पहुँच सके आतो है किम में पीडित और पीड़ा देनेवाला दानों सुधाकर ईरवर नक पहुँच सके आतो है किम में हिन्द भी के में में में में साल निवास के सिंह की मान पा उत्तर आता है जितन में हिन्द अस को हदय में प्रामा काना है कि जिसमें की मान पा उत्तर आता है जितन में हिन्द अस को हदय में प्रामा काना है कि जिसमें की स्पा के पीड़िया को उत्तर की साल कर साल कर सिंह हमा के पीड़िया की सिंह की मान पा उत्तर आता है जितन सिंह हमा की हमा की सिंह की सुधान की सिंह की सुधान के पीड़िया का उत्तर विद्या हमा जितन की सुधान क

े अर्गु आज इस दुनिया स चारा आ भय थी। आयज्ञार छाया हुआ है वह एक स्वसा है इतना गुन्दर कि वेरवास नर ताला कि वह सब हे आया हुए। पर पवि विस्वसनीय सा क्षेत्रा की वाली या विश्वास का आ विस्वास का सकत है ता आस्वासा की स्वता है कि एक जीवन आर स्पृत्ति दनवार जन-आवारण के प्रसम प्रयोग आपस ह गये हैं अवताज उससे असज्ञास्त्राय और मून बूक नाला आसके अनुयायियों द्वारा ) हुई है यह ज्वा बात है। विद्यात कुछ महीना स सहात्मा । आस-तौर से इसी पद से भारत में उन्हें विभूषित किया आसा है और यह स्वय इस इस्ट करने में इन्कार करते हैं) ने स्वय एक बार फिर पिछली असकलता और निराग की अनुभूति को नि मकोच स्वीकार किया है, लेकिन फिर भी मविष्य में अपना अधि विश्वास प्रगट किया है। "ईश्वर ने मुझे", यह लिखते है, "इम कार्य के लिए बुनाई कि मैं भारत को उसकी अपनी अनेक विकृतियों में निवृत्ति पाने के लिए अहिंग क अस्त्र भेंट करूँ।...अहिंसा में मेरी निष्ठा अब भी उतनी ही दृढ है जितनी करें थी। मुझे पनका विञ्वास है कि इससे न सिफं हमारे अपने देश ही की सब समयान हल होगी, वल्कि इसमे, यदि उपयोग ठीक हुआ, तो वह रक्तपात मी रक जान जो कि भारत के बाहर हो रहा है और पाञ्चात्य जगत को उलट देना ही चहना है।

जरा खयाल तो कीजिए एक उस लोकव्यापी और देश-मिन ने बेनि आन्दोलन का उन लोगों में, जो कि आकाता विदेशी लोगों के शासनाधीत है और जर्त मालूम होता है सहस्रों ने आनन्द-मग्न और विस्वन्त भाव से नीचे लिखे दवनों में अपने कमें का आयार-सूत्र स्वीकार किया है। ये वचन उनके उस महान् नेता की छेखनी अयवा मुख से निकले लिये गये हैं। <sup>१</sup>

''सिंहिसा का अर्थ अधिक-मे-अधिक प्रेम हैं । अहिमा ही परमवर्म हैं, <sup>देवन</sup>

उसीके वलपर मानव-जाति की रक्षा हो सकती है।"

"वह जो बहिसा में विश्वास रखता है, जीवन-हन परमात्मा में विश्वास करता है।"

"अहिंसा शब्दो द्वारा नहीं सिलाई जा सकती। हृदय से प्रार्थना करने पर ही

वह प्रम की कृपा से अन्त.करण में जगती है।"

"व्यहिसा, जो सबसे बीर है और बलिएठ है, उनका शस्त्र है। ईंग्वर के सच्चे जन में तलवार चलाने की शक्ति होती है, लेकिन वह चलावेगा नहीं, क्योकि वह जानता है कि हरेक आदमी ईश्वर को प्रतिरूप है।"

"यदि रक्त बहाया जाय, तो बह हमारा रक्त हो। विना मारे चुपचाप मरने

का साहस जुटाना है।"

"प्रेम दूसरो को नहीं जलाता, वह स्वय जलता है, खुशी-खुशी कप्ट छहते मून तक का आलिगन करता है। किमी एक अग्रेज की भी देह को वह मन, वचन, या वर्न से, जान-ब्झकर क्षति नहीं पहुँचायेगा।"

"भारत को अपने विजेताओं पर प्रेम ने विजय पानी होगी। हमारे लिए देश-भक्ति और मानव-प्रेम एक ही चींछ है। भारत की मेवा के प्रयोजन से में इन्हें

या जर्मनी को नुकमान न पहुँचाऊँगा ।"

१. कुछेक स्यानों में मेने गाघीजी के अलग-अलग वचनों को, जैसे कि वे गांचीजी द्वारा स्वयं अयवा भिन्न लेखकों द्वारा प्राप्त हुए ये, संक्षिप्त कर दिया है या जोड़ दिया है।

"लहिंसा और मत्य अभिन्न है। एक का ध्यान करी कि इसरा पहेंगे ही वा जाता है।"

"मत्य से परे बीर कोई ईरवर नहीं है। सत्य ही सर्वप्रथम पोजने की वस्तु है।"

"म्बद रिवर द्वारा मचालित हमारे पवित्र युद्ध में कोई ऐसे भेद नहीं हैं जिन्हें गुण्य रखने की चेष्टा की जाव, चालाकी की कोई गुजायदा नहीं हैं, असल्य को कोई न्यान नहीं हैं। मब कुछ राजु के मामने खुलेजाम किया जाता है।"

"स्त्याप्रह के लिए आवर्यकता है कि मुद्धि के लिए प्रार्थना करके ऐन्द्रिक और व्हनत समन्त वाननाओं पर काबू पाया जाय।"

"एल-एल प्यापर सत्याप्रही अपने दिरोधी की आवश्यक्ताओं का ख्याल करने के लिए दाव्य है। वह उनके नाय सदा विनन्न और दिष्ट रहेगा, यद्यपि सत्य के विनन्न जानेवाली उमकी बात या हुक्स को वह नहीं मानेगा।"

"सत्याग्रही न्याय के राम्ने में मही डिगेगा। पर वह सदैव शान्ति के लिए चल्नुक रहना है। इसरों में उसको अत्यन्त निष्ठा है, अनन्त धैये हैं और अभित साशा है।

"मानव-प्रकृति सत्त्वत एक है और इसल्ए बन्यायकारी (बन्त में) प्रेम के प्रभाव ने असूना रह नहीं मकना ।"

"घरती पर कोई शक्ति ऐसी नहीं, जो शान्ति-प्रिय, इत-संकल्प और ईस्वर-भीर जनों के आगे ठहर सके। ससार के समन्त सस्त्र-मडारों के मुकादिने भी कहिंना कषिक शक्तिसाली है।"

"लो ईश्वर से डरता है, उमे मृत्यु से कोई मय नहीं।"

'रष-क्षेत्रवाली वीरतो तो हमारे लिए समव नहीं। लेकिन निर्मीकता विलकुल सकरी है। शरीर के चीट खाने का डर, रोग या मृत्यू का डर, धन-मण्डा, परिवार अपवा स्वाति में विचल होने का डर मब डर छोड देना होगा। कोई बस्तु दुनिया में हमारी नहीं है।

अहिमा के लिए सच्ची बेनग्रना चाहिए क्योंकि अह पर नहीं केवल ईरवा पा निमा हाने का नाम अहिमा है

असल में डिम हर तक हम दुनिया की मध्यदा का अनुवित हिम्मा दहोरकर आगाम में बैटे हुए हैं ये अपने माथी जना को शाधिन करने या उनया शामन बलाने में मानोप का अनुभव करने हैं वहानक भन्ने ही हमें उपर के जैन मिद्धान्ता की अपने नित्य जीवन में जान में हर लगाना हां लिक्स मद्भावना-भन्ने उन मद नहीं-पुरुषों को जो मानव और ईश्वर में और आन्मानन्य के जान की वास्तविक्ता में निष्ठा रखकर जीवन विनाने की चेखा करने हैं अवश्य ही एक ऐसे आन्दोलन में आहुनाद मिलना



है। गात्रीजी वे जारमें में जो एक अगम्य निष्ठा है उसने पात्रीमात के निरन्तर और जीत्रायं उत्तर वे तनव ता और जियर के माय मनुष्य-जाति की याम्नविकता एउता के तनव जा भी प्रतिपादन तीना है। "जातमा सबकी एज है...में इस तरह पापी-से-पात्री के दर्म से अपने सावको अलग नहीं करता। मेरे प्रयोग (अर्थात् स्त्याग्रह) में इसन्दिद तमाम मनुष्य-जाति का सदात्र आ जाता है।'

पर हुनरी बोर यह कोई अचरल की दान न होगी यदि मेरे समान एक पित्रम देन ने रिमार्ट को गांधीजी के ममूचे वार्यप्रम में महमिन न हो सके। उदाहरण के लिए, बिनाह के मम्दर्य में उनके विचार जिहमा ने गगत न मालूम होकर लात्यन्तिक वाया-दमन के लगते हैं। उनकी स्वदेशी की धारणा और युद्ध हिन्दू राष्ट्रीयता भी पमार्य ननातनी अपना रिमार्ट अहिसा-मत्यापह की प्रकृति से असगत और विभिन्न या विपरीत भी जान पड़नी है। पर दिन-पर-दिन यह हममें ने अधिकाधिक पर प्रवट होना जाना है कि जैसे वि एक मारनीय मियानरी ने कहा है, ''सत्याप्रह, जोकि गांधीजी बनला है कि जैसे कि एक मारनीय मियानरी ने कहा है, ''सत्याप्रह, जोकि गांधीजी बनला के और जावरण में लाते हैं, अयवा उनके सच्चे अन्यायी जीवन में जिसे उतारते हैं, वह ईलाई-धर्म की मूळ जिसा से एकदम अभिन्न हैं। वह व्र्राई को प्रेम ने जीवने और स्वेच्टा में स्वीकार की गई और प्रीति के साथ बरदान्त की गई वेदना के वल ने पाप को धर्म में परिचित्तित कर देनेपाले शास्वन सिद्धान्त 'क्रॉन' यानी आत्म-शहित और पन-धर्म का हमरा हम है।

ईमाइयों को इस बात का तो मामना करता ही होगा कि जाहिरा तौर पर उनके सम्प्रदाय का न होकर वह एक सनातनी (कट्टर) हिन्दू है। टॉल्स्टॉय की ऐसी ही भिन्न स्थिति की भी कत्यता की जिये जिसने कि जॉम के आहुति-धर्म के सार को पाया है और समाज के लिए उनके परम महस्व को समजा है। वह है जो असलियन में ईसा-मिन को दूसरों के पायों का प्रायक्तित करनेवाली और जीवनदायिनी मृत्यु के रहस्य को घारण कर मना ह और वह है कि उस मन्देश के प्रति अपनी तत्यर लगन और निष्ठा से हजारों आदिस्या में वैसी ही त्याग की म्कृति भा मना है। वह धन-मृष्णा को परास्त करना आया है और कांग्र के विकास म कभी जैस नहीं गया। मुझे विख्या है कि उत्स और स्वभावगत हिल्ला हमा की वाच तह नी जा ईसाममीह की विकास का कृत ही नहीं विकास करने देखा की स्वभावगत की स्वभावगत की स्वभाव के सेवन के सर्वाच्या की उसकी प्रेरक अत्या का अल्ड राजी उनके सन्याप्त के सल म खीका कात्र कार ।

जब सावना है कि मन्ष्य-लानि के हिन्हिम या मन्त्राप्तह का न्या प्रभाप पड़ाग क्या परिणाम इस सम्यक का हमा। ता कन्यना कुछ एस नाह की सम्भावनाय प्रस्तृत करती है। अधिनायक तत्रवादे राष्ट्रा की रीजि-लानिया वैसी भी बुरी हा उपक षामिक बुद्धि के लिए नी। परिन्धित के दो पहलू विवासिय है। एक नाफ प्रजावन्त्र

१ सन् १९२४ में दिल्ली में उपवास के समय के गाधीजी के वचन ।

कहे जानेवाले पश्चिम के राष्ट्र है। सम्यता, मस्कृति या धर्म के विषय में यही देश अनुवा है । पर ये दुनिया की जो बहुत सी जमीन, माल और माबन अपनाये बैठे है, उसमें और मुल्को के साय वरावरी का बेंटवारा करने को वे तैयार नहीं है। उबर खुलकर बोर की आवाज के साय यही देश ऐलान करते हैं कि उनके पान जो कुछ भी घन-जन-माधन उ लव्य है, उन सबको लडाई में झोक देने को वे तैयार है। आधुनिक लडाई का स्वक्षा में न लाया जाय तो ही अच्छा है। उसके घ्वस की तुलना नहीं हो सकती। और ग युद्ध होगा किसलिए ? इसलिए कि आसपास के जो भूखे देश लूट में अपना भी हिला माँगते है उन्हे दूर ठिकाने ही रक्ता जाय । घन-दौलत और अधिकार के पीछे बेनहाजा वापावापी और होडा-होड लगी है। तिसपर उन वृत्ति में वा मिली है वृद्धि की 🍕 रता । आदमी का दिमाग वेहद वढ गया है । प्रकृति की शक्ति और मनुष्यों के सम्बन्ध को कावू में करके अब वह वहुन कुछ कर सकता है। नतीजा यह हुआ है कि भारी शक्ति वटोरकर लोग उन आसुरी वृत्तियों को पोस रहे हैं। ऐने क्या होगा ? हीना यही कि सारी दुनिया में डिक्टेटरशाहियो या कि अन्य तन्त्र-शाहियो के गृट्ट लोक-तृष्ण और शक्ति-सचय की प्यास में आपस में घमासान मचायेंग और प्रजातन्त्र नामबाबे देश भी उन अन्य तन्त्र-शाहियों की ताकत का मुकाबिला ताकत से करेगे। इस तरह मुसीवत और वढेगी ही । त्रास वढेगा, दैन्य वडेगा । लोभ और आतक का दीरदोरा होगा। क्योंकि आज की-सी लडाई की भीपणता के वीच या तो यह है कि पजानन राष्ट्र दुश्मनो की ज्यादा मजवून हिमा-शक्ति के आगे हार कर नष्ट हो या फिर अने ही अन्दर सैनिक वर्ग और वृत्ति-प्रधानता वढते जाने के कारण, आवश्यकता के बोन से स्वय अपने में ही डिक्टेटरशाही उपजाकर उसके हायो पडकर नष्ट हो।

उसके बाद फिर तो विश्वव्यापी पैमाने पर पुराने रोम-शाही के खुले दौर का समय होगा ही। दया और धर्म की पूछ तव नहीं होगी। पर जैसा कि सशस्त्र विरोध के मिटने के बाद, रोम-राज्य भी धीरे-धीरे उदार और निष्पक्ष होने लगा था, वैने ही दुनिया की यह एकच्छत्रता स्वेच्छाचारी और जडवादी रहते हुए किसी कदर कम सस्ती की ओर एव एक निरकुण की वुजुगंशाही की ओर झुकेगी।

पर फिर भी हाजारो लाखो स्त्री-पुरुष होगे जो निरकुशता के हाथो बिरेगे नहीं, न उसके मूक साधन वनेंगे। उनका इन्हार बृढ रहकर बढ़ता और फैन्द्रता ही जायगा। कण्टो से पित्रत, शने शने ऐसे बहुत सम्या में ममुदाय होने जायेंगे। ईसाई उसमें होंगे, वौढ़, हिन्दू, मुसलमान या अन्य धार्मिक वर्गे होगे। ये समूह आपस में पान विकेंग और इकट्ठे बनते जायेंगे। वे सहिष्णु होंगे और रह-रहकर उनपर अत्याचार टूटेगा। (ईसाई होने के नाने यह विश्वास मुझे है कि अन्त में जाकर ईमा के सच्चे विमर्जन धमें के ही किसी स्वरूप की विश्वब्यापी विजय होगी, चाहे फिर उममें मिद्यों ही क्यों न लग जायें।) य सब समुदाय सरकारी अत्याचार या जनता के अनावार के

अतिनार ना दो दराव नरेंगे, वह अहिंग्र-सन्पादह ही होगा: अधिन संगठिन, अधिन व्यापक कवित क्रमुलाहिक, नेक्षेप्रय कीर विमन।पर भविष्य का वह श्रीष्ट कान्दोलन हों 7 रही तिसु सम्बंदेश में, बिने हमारे इस यून में गोदीबी ने जनम दिया है । और रागमी हमिले मेर राविदी भी तांख और बस्टे भी पींडे डाम्स्टाम भी तरङ राने नव्या ने मारा ने हम में देखेंये । इस नाम हो। अवस्य निरहर, विस्व ने निपत्र रुजिन्द्यस्यम्, स्पन् । बाह्यः राष्ट्र में देवस्य मोल्यनः सी खास दौर में नही र्रेड़े में बर्ग्स ही तरह भी तिहा से छा देंगे और सब ने लिए बदेन दिलाई देते करें । नेकिन हाइमी के अन्दर की दिखानमा की दुन प्रकार दक्रमावर कदनक रत्या व सन्तर है। बन्ददः रास्तर्यां भी रत्नि बन्दर हे बीने, पर निरिच्दरूप में बीप और मेलनी होती जायरी। बुत्तई में, बळ्ड हो, स्वय ही बनिवर्ष नार रा बीट होता है। को बरता सहता है। और यदि सद्भावनावाने को । प्यस्तात और रुकेर हिंह का रूप्पर देवर देते न हैंहें तो वह नार और भी रीप राज्य । पानी स्म रास्त्रिक ने प्रतिसदी दनों में कुछ देवा होने मा जमारि। दन बटने नारी बैर परेनू पूछ-वरह मच डायरा । इन नहाइयो में अमुहरे रवाची स्यापह-मावना हें ब्यारन प्रकार के कारण, सहानेवानी को बरखों गूबर खाने पर दरकी सङ्गई नवने ने निर्देश दुनिया है नवन्द्रेन्यव मोर हविदार दननर मरने नी राष्ट्री निनेते । साहिर रह कही पर नार्के नी हंम्या में ऐंदे मही-बूटर हैपार ही जारी जो सबहुए सह हों. पर महिला, प्रसान और इन्स्तृष्ण हे होगी बनुचित करत हरने हो राजी <del>، جُنم</del> =

ससार के अगभूत बड़े-बड़े साम्राज्यों के अन्दर ऐमें सत्ताप्रहियों का बहुनत होता चलेगा। वे सत्याप्रह की शक्ति में इतना पर्याप्त विश्वाम रन्खेंगे कि कहें कि शक्ति सत्ता का मूलायार वहीं मिद्धान्त हो मकता है। उसके वाद तो छुट-पुट मतकी बा झक्ती-में ही लोगों के दल शेप रह जायेंगे। उनके हाथों अधिकार मी कुछ न होगा। पर वे भी फिर म्वय ही ऐन्द्रिक विलाम या तृष्णागत कमें के चक्कर में कब बजेंगे। क्योंकि सब ओर उन्हें ऐसे लोगों का समाज मिलेगा जो विना धैर्य खोरों, न कि प्रकार का आवेश लायें, मब मह लेगे और किमी तरह का बदला लेने में इन्कार में देंगे। वह समय होगा कि देवदूत ईमा के ये वचन पूरे होगे कि "बन्य है वे बो न्य (शान्त, अथवा अहिंसक) है, क्योंकि वे घरती पर राज करेगे।" राज्य । —नरलेंक, मुरलोक, दोनों का राज्य।

वस, यहाँ आकर कल्पना हार बैठनी है। आप कह सकते है कि यह तो आर्झ की वात हुई। पास से चित्र देखने से निराशा होती है, दूर रखकर देखने से ही बाग होती है। पर बुरी-से-बुरी सम्भावना और भली-ने-मली आशा का सामना करी की आदत रखना उपयोगी होता है। हो सकता है कि विघाता की और से कीई अभूतपूर्व सकट आपहुँचे जिनमें मानव-जाति ही का घ्वन होजाय, कौन जानता है। पर यदि ऐसा नहीं है, और इस घरती पर यदि एक दिन ग्रान्ति और न्यान का साम्राज्य स्थापित होना ही है, तब तो निञ्चय ही रास्ते में कुछ विघ्न-वावाओं के मिलने की हमें आशा रखनी ही चाहिए। ईश्वर का काम अचूक है, पर वह जन्दी का नहीं होता। और मनुष्य के भीतर का विकार भी नष्ट होने में शीघ्रता नहीं करता दीखता। पर यदि, और जव, इस घरती पर राम-राज आयेगा तया आदमी और आदमी के (गायीजी तो कहेंगे कि आदमी और पशु के भी) वीच द्देप और कलह की, कमने कम वाहरी, सम्भावना तो मिट ही जायेगी, उस समय यह आशंका कृपाकर कोई न करे कि जिन्दगी यह वीरान और मुनमान जगल की तरह हो जायगी, दिलवम्यी की वात कोई न रहेगी और सब ऊबने जैसा होजायगा । नहीं, हम विश्वाम रख सकते हैं कि चैतन्य की अमीम सृजन-शक्ति चुप नहीं बैठा करती और उसकी गति और प्रवृति के लिए मदा अमीम अवकाश रहे ही चला जायगा। ईश्वर की रचना में तो हर्तील भेद और अनन्त रहस्य भरा पड़ा है। आदमी की चेप्टा उनके अनुमन्धान में बटती ही जा सकती है। और यही होगा। पर तब प्रेरणा प्रीति की होगी और वर्म यहार्ष होगा । वही प्रेरणा और वैसा ही कर्म है, चाहे वह स्वल्प और अविकस्ति स्तम हैं क्यों न हो, जो हिन्दुस्तान की जनता को इस समय उमार दे रहा है।

आनेवाले साल मकट और अन्धकार में भरे हो सकते हैं। पर वे ही प्रशाम और आनन्द से भी भरे होगे। इन पित्रवां का लेखक कृतज्ञता के साथ यहाँ स्मरण करता चाहता है कि कैसे चालीस वरम पहले लियो टॉन्स्टॉय के स्फूर्तिमय वचनों को पटकर

उसने युद्ध-प्रतिकार और स्वेच्छा से वरण किये हुए दैन्य-दारिद्रच के आदर्श में हिच-किचाहट के साथ कुछ प्रयोग शुरू किये थे। फलस्वरूप काफी दिन जेल की कोठरी का भी उसे अनुभव हुआ। भला होता यदि उसके प्रयत्न वाद में भी उस दिशा में जारी रहे होते। आज तो वह इच्छा-ही-इच्छा है। तो भी उस भारतीय महापुरुप के प्रति, जिसे उस स्सी महर्षि का आज का स्थानापन्न कहना चाहिए, श्रद्धाजिल भेट करने के अवसर के लिए यह लेखक परमकृतज्ञ है।

हाल ही में स्वर्गवासी हुए कि योड्स ने कहा है कि "मेरी कि वन्वाणी चिरनवीन है।" योड्स का कहना सच ही या। पर यह और भी सच है कि श्रमजर्जर, आयुजीणं, मोहनदास गांधी के ओठो से प्रस्फुटित हुआ आत्म-राक्ति का सन्देश सदा अजर-अमर
है। वह नित-नवीन है—पंतालीस वर्ष पहले जब वह अध्यात्म-पुरुष पहले-पहले सत्य के
साहसपूर्ण प्रयोग कर रहा था, उस समय से भी आज वह नवीन है। क्यों कि क्या आयु
के वर्षों के साय-साय वह पुरुष भी क्रम-क्रम से अजर-योवन और दिव्य-नम्प्र उस सत्
राक्ति के स्रोत ईश्वर से अभिन्न ही नहीं होता जा रहा है? उस चिदानन्द चैतन्य के
साय उत्तरोत्तर एकाकारता क्या उसे नहीं प्राप्त हो रही है, जहाँ मृत्यु द्वारा जीवन
का वरण किया जाता है? हो सकता है कि ईसाई होने के कारण या समाज-दर्शन की
ओर से वस्तु-विचार करने की आदत की वजह से हम पश्चिमी ईसाई उनकी दृष्टि
की स्पष्टता पर मर्यादाये भी देख पाते हो। पर यह तो असदिग्ध है कि गांधी हमारे
युग के महात्मा है। वह उत्त मानवता के अवतार है, नवजाग्रत समाज के और
विद्व के भविष्य के वह अग्रदूत है। और भावी विश्व का वह रूप अव और इस
समय भी हमारे वीच जन्म-काल में है। वस, यदि हम ही अपना कर्तव्य निभाना
जान लेते।

अस्तु, हम जो ईसामसीह की छाया के नीचे खडे हैं, भक्ति-भाव से उस पुरप-श्रेष्ठ को प्रणाम करते हैं। उसके सत्यात्रह-सप के सच्चे सदस्यो को भी हमारा प्रणाम हो । उन्होंकी भाति हम भी ईश्वर की अमरपुरी के, अपनी स्वप्नपुरी के, नग्र नागरिक है।

### : २५ :

बिटिश कामनवेल्य को गांधीजी की देन ए॰ वेरीडेल कीथ एम ए, डी लिट्, एल-एल डी, हं एए वी ए [ एहिनक्स प्निक्सिटी ]

हममें ने कुछ वे लिए महात्मा गाधी के जीवन की विशेषका हमीमें है कि मह ऐसे ससार में जा अपने व्यायहारिक कार्यों में आदश पर असल करने का विराधी है,

and the first of the control of the A THE REPORT OF THE REPORT OF THE PROPERTY OF and the section of th Some and the state of the state a time i regetive i e e i regi to a apose me i receptivo agricio i e 🕊 endote the property of the second of the sec वर्षेची वर्षेकी लंदर्गर १८ १८ असर १४४६ - ११ ८ १८ १८ वर्ष र र क्यों है। सर्वेद किसी मां लॉक्ट्रेंट के लेकिन हैं। है किसी - That had not on the form of a real discourse, the of to entropy of the control of the con to the contract of the second of the second of the second हों। रहारा तथा हो। वो एवं सरतारी ए संदर्भ रहा इरड<sup>े</sup> ट्रूम **वर्ष** चल है। से न हे अर्थ है कर माले हैं कर अर महाता है। से न न किसी होता है। भेरत उब सम्मान्ति संगीति में तीन स्वार्थ के स्वार्थ स्वार्थ स्वार्थ स्वार्थ स्वार्थ स्वार्थ स्वार्थ स की दर्भिन सा विद्यारकोर अने रणात्री यमक तृत्री हा स र दोल दल रे राज्य साम के भवता करा, वनो वार मार्ग एकी ग वरते सी पास्त वर व त ग है। कुठ भग र र ग ग पर दस हर हरते हैं पर पर लगर नेपा किया ता नकता कि वह विश्व है । रिह वास्मर । रेन्सि और वर्षभारम भगाउँ विकाला वा रच्छ पारणग्रे वा सराहा र अपने वरहे त्राचा में दर्गेष्टमः अपने पमाद संभागाप्त निवा का उपन भाग सर्वे जिल्ला म्य ता सा भागत लद हिन्ना २५ सा ता प्राप्त विश्व सा, रासा अगर सह र लाः महत्याती के प्रथन जारतीय दिना तर शे गानिस नय कर विक निज्ञान प्रशति प्रचार विषा, व अपानन रागा र मावध्य पर गी गावि स्वानि राप हें हैं। उन्तेते केनी इस बात का मध्या तहा किया । नारतीया का अपनी है। जारिक मस्कृति और सम्भवा के आधार पर अवंद अपने समाता। अधार या बाबा करें रही हाताता चाहिए और अफ़ारा र मठ किशक्ति सार स्मीत मगतन और देप्पृति के यास्य मानन में पूराशिवना का नाव दना चाहिए।

भारत म उत्यान दसा सिडान्त हा निशा दा रिभारतीय मी मतुष्य-मतुष्ठ नय समान है। इसहा जिसा प्रापाय स घटनर गणान । दस प्रतार उत्हाने आने उत्था भारतीय सायिया के तिए हुउ धन-सहद अहर पैदा कर दिया, जिएके धर्म-प्राप्तों में— अन्य स्वय देना के पुरान धन-पाया ने समा ही—स्वप्य-मनुष्य में जसपाता पर ईस्वरीय स्वीवृति की छाप लगादी गई है। परानु उत्होने भारतीया का नात्त-सापर स अधिकार स्वीकार करने स युवितरप से जा सबसे बडी अडचन पेश की जाडी बी उनहा अन्त कर दिया। वह अड़चन यह घी कि नीची श्रेणी के समझे जाने वाले लोगो का हित इस बात में नहीं है कि उनका भाग्य उन लोगों के हाथों में सौपा जाय जिनके लिए ऐतरेय आह्मण में कुछ लोगों को शेष मनुष्य-समाज का सेवक होने और आवन्यकता पड़ने पर घरों ने बाहर कर दिये जाने और मार डाले जानेतक का विधान किया गया है। महात्माजी ने अछूतों का जो पक्ष लिया और उससे हिन्दू-धर्म के सबने अच्छे सिद्धान्तों को बढावा देने में जो सफलता मिली, ये सब बाने उनके चरित्र की विशेषताये है और कालान्तर में उनके चरित्र का सबसे प्रमुख अग रहेगी। ऐतिहासिक विकास के महत्वपूर्ण क्षणों का अध्ययन करनेवाले विद्यार्थी को इन बातों से शुद्ध सन्तोष मिलेगा।

सरकार के साय अहिंसात्मक असहयोग के सिद्धान्त का इतिहास तो वडा विवाद-प्रस्त है। साधारण मन्ष्य की प्रकृति से जो आशा की जासकती है, इस सिद्धान्त पर वमल के लिए उससे कुछ विधक योग्यता की आवश्यकता है, क्योंकि मनुष्य तो स्वभाव से ही लडाका है, और जिन लोगो ने अहिसा के सिद्धान्त के प्रचार का वीडा उठाया, <sup>दे सुद</sup> अपनी आदि भावनाओ को शिकार होगये। फिर भी इतिहास वतलाता है, और इससे कोई इन्कार नहीं कर सकता किन जाने किस जगम्य मनोवैज्ञानिक कारण से ब्रिटिस सरकार जिन मागो की निरे पृक्ति-वल द्वारा पेश किये जाने पर उपेक्षा करती रही, उन्हीको उसने तब झट स्वीकार कर लिया जब उन्हे मनवाने के लिए ज्सके नासन मे अड़चन खड़ी करदी गई। अत यदि महात्माजी ने ऐसी नीति अपनाई जिसमें हिसात्मक कार्यो का खतरा पा और जिनको अमल मे लाने पर वास्तव में ऐसा हुजा भी, तो भी यह मानना पडेगा कि वह उन ध्येयो को केवल इसी प्रकार प्राप्त कर सकते ये जिन्हे वह भारत के लिए प्राणप्रद समझते थे। भारत के प्रान्तों में प्रान्तीय स्वराज्य पर जो अमल हो रहा है, वह ब्रिटिस कामनवेल्य के इतिहास की अत्यन्त विशिष्ट पटनाओं में से एक है। और यद्यपि जीवित और दिवगत महापुरपों में से और कइयो को भी इसका श्रेय है, पर महात्माजी के समान किसी दूसरे को नहीं। यह वस्तुत उनका एक न्यायी स्मारक है। सस्कृत-माहित्य की यह अद्वितीय विरोपता है कि वह ऐसे अर्थपूर्ण दलाको से भरा पड़ा है, जिन्हे इस देव-भाषा को पड़ानेदाला प्रत्येक विद्यार्थी वचपन में ही याद वर लेता है। मालूम होता है कि ऐसा ही एक रलोक वालक गांधी के मन पर अकिन हागया था, क्योंकि यह रलाव उस आदग की प्रकट करता है जिसे पूरा घरन के लिए उ पन अपना सारा जीवन निद्यावर बर दिया। वह श्लोक यह है --

अय निज परोवेति गणना राप्नेतसाम् । जदारचरितानां तु बसुर्थेव कुटुम्बकम् ॥

(यह हमारा है और यह पराया ऐसा समार नो छाट दिल का लगा किया करन है, उदार-चरित ब्यक्ति ता सारी दुनिया का ही अपना बुट्म्य मानत है ।

### : २६ :

# विद्य-इतिहास में गांधीजी का स्थान काउराट हरमन काइज़र्राहरग [ डामंस्टाट, जमंनी ]

हम ऐसे वडे जबदंस्त और चनकरदार नघपों के यूग में रह रहे हैं जो मानि इतिहास में शायद ही पहले कभी हुए हो। काल और अन्तरिक्ष पर विजय पालेरे के अब एक-हूसरे मे अलग होने का विचार ही भ्रमपूर्ण जान पड़ना है। गन महायुद ने पूर्व मसार के सभी देशा में सचमुच अल्पमुख्यको का, चाहे उन्होंने दिसी विद्धान्त का दावा क्यों न किया हो, राज्य था। परन्तु आज इसके विपरीन जनता जागी है, ज्वा यो कहे कि सभी जगह बहुसस्त्रकों के हाय राजनैतिक और सामाजिक ग्रीक नाई है। जिससे वह जबर्दस्त शक्ति वन गर्ड है, वित्क बहुमख्यकत्व लाज के युा का एक खास गुण वन गया है। जिम प्रकार विद्युत-शक्ति विद्युत की दो विरोबी पाग्री (पॉर्ज़ीटिव और निगेटिव) की आवज्यक महचारिता द्वारा व्यक्त होती है (इहींक् एक छात् अपने विरोधी छात को प्रेरित ही नहीं, बल्कि पैदा भी करता है) इनी प्रकार जीवन भी उन परस्परिवरोधी और संघपेशील शक्तियों का स्तत-अन्धिर नम्नुलन है, जिनमें मे बहुत-मी घ्रुबत्व गुणवाली हैं। इसलिए उपर किं परिवर्तनो की रूपरेखा वताई गई है, उन्होंने ऐसी स्थिति पैदा कर दी है जहाँ स्ती-वैज्ञानिक और आष्ट्रात्मिक घरातल पर अश्रुतपूर्व शक्तियोवाली घारामें एक दूसरे के साय मिलकर काम करती है । जिननी अधिक-ने-अधिक शक्तिजाली विद्युद्धाराओं की हम कल्पना कर मकते हो उनमे इन घाराओं की तुलना की जा सकती है। गृहार के खाम-खाम आन्दोलनों के साथ जो निश्चित विचार जोडे गये हैं, उनका हो हुए महत्व ही नहीं है और वे हमेशा भ्रम में डालनेवाले होते है। इसकी वजह पहनी ही यह है कि उनमें ने हरेक को बनानेवारे उपादान इतने अधिक होते है कि वे सब नाम के अन्तर्गत नहीं आते। इसरे जैसाकि नमन्त इतिहास बतलाता है, एक आन्द्रेन्त के 'नाम और रूप' के पीछे जो वास्तिवक शक्ति रहती है और उसके नाम व स्तर्में, कालान्तर मे, ममानता बहुत कम रह जाती है। बहुवा देला गया है कि एक आर्दी लन एक खान उद्देश्य को लेकर चला। वह जालान्तर में जैसे जीवन प्रगति *ब्रु*ना गया, किसी दूसरे रूप में ही वदक गया। इसलिए आज जितने संसारव्यापी आन्दोलन चल रहे हैं और उनके लिए जो नाम रक्ते गमें हैं, में उनको ठीक नहीं मानता। ससार का कोई राष्ट्र जो प्रजातय या समाजवाद या स्वतंत्रता या अनीश्वरता के तान

1

पर हराई है ज्या है, जम नगम पो बुह बंद बहुता है जसना दही मतलब नहीं होता जित्तम कि वह दाना क्ला है। नात्तव में तो सद-केन्सव सर्वेह में जत जहरूम के हिए की उन्हें होनी तक मान्य नहीं है, भेटर में किर रहे हैं। उन उद्देश की आजिरी स्वरंता एवी समन माहन होनी यद कि वे म केवल गर्भावस्या (जिसमे कि हरेक १२९ हत्त जनम है) में दाहर ही हा जाम, दिल्क जनके बाद बाफी बढ़ भी जामे। बाज मणुष्य दिन चहेरेयो द्वीर हमेयो के लिए लड़ रहें हैं, चनमें से कोई भी अस्तिम विजय माप्त नहीं कर तक्ता, क्योंकि तमार इस नम्य तक्ष्यं के विश्वाल क्षेत्रों में, भयकर प्रिक्त के के के में, केंद्रा है। समय के विस्फोट के वनतर जो कुछ वसे जतना एनाएट्स नमन्त्रम ही अधिन स्थिर चलुल्न पैदा कर सकता है। परन्तु यह समन्त्रम वहीं हर की दात है और उस तक पहुँचना दड़ा कठिन है।

इत्तरे नाय ही एक किनाई और भी है, जिन पर विचार करना है, और वह पह कि पह बात बानानी ने नहीं कहीं जा चक्ती कि इस चमप नो वही-नहीं चिक्तपी ŧ हाम कर रही हैं। डनमें से कोनती देर तक हिकी रहेगी और कोनती सन्ति, जिसका हेन हम्म कितान मी महा है, मंबारकामी सिना वन केमी। लेकिन अगर हम पहीं पर दी विद्यालों की चनल है, जिनकी महत्ता को समीतक सायद ही चनला गया है तो वे हमें एक विवक सच्ची मेविष्पवाणी करणे में वहायक हो सकते। इनमें ते पहेला विद्धान्त तो प्राचीन की केने हैं। इसके लगुमार प्रत्येक ऐतिहासिक घटना स्यूल व अत्यक्त हम में विदेत होंगे के पहनीय वर्ष पूर्व ही घटित होंगती है। बल्पना पहिं है कि लाज के पहुंच, में कि लाज के विषक पुरुष, पहुंचीत ताल में दुनिया पर राज्य करेंगे, तत. एस मिविध्य के लिप का अनुमान वच्चों के जीदन और भावना वा ठीक हत्त्वाष्ट्र हताकर वर समने हैं। हुनरा निखान है छूव नियम वा सिखान (हाँ कार्त मोहिस्टिं) ११ इतके क्यांनार प्रत्येक क्रियानील प्रतिन (यदि हम इसे क्योतिष कार्य मोहिस्टिं) ११ इतके क्यांनार प्रत्येक क्रियानील प्रतिन (यदि हम इसे क्योतिष की भाषा में कहें तो) ध्रुवत्य गुणवाली विरोधी रिवित के लाय सम्बन्ध जीडती है। हती प्रकार एक दृड निद्धान्त, अपनी हुटना व शक्ति के कारण, एक विरोधी तिद्धान्त देश करना कौर केने वल देना है।

एक डाम्बेलन एक ही विशा में जिनने हारों ने बनेगा उननी ही तेजी ने डमका विर्धि दिसा में जान हम हमें में निमार में में वेवल इसी दृष्टि में कुछ मिंगदना के नाय नहींना गानी की नित्त नित्त नित्त ना अत्यान लगाया जा विकास है। इस विकास देखित में उनकी महास बाज्य में बहुत वहीं माला होती १ यह तिद्धाल यह है कि एक नौ तेक पदाय में दो विरोधी गुण होते हैं। जैते कि चुम्दक लाहे में एक और लोहा लीचने ना गुण और हुतरा लोहे को पीछ पहेलने हा गुण । अगर एक प्रकार के गुणवाले दो छुव एक हूसरे के पास लाये जायमें तो वे एक-इसरे को पाँछे घकेलेगे। — वराइक

ह । पहले कोई भी युग हिंमा से इतना ओतप्रोत नहीं या जितना कि आज का हमारा युग है। क्योंकि आज सभी गोरी जातियोवाले देशों के बहुसस्यक जन किसी-न-किसी प्रकार हिंसा के पक्ष में है। इसी प्रकार काली जातियोगले देगों के बहुनस्थक मी इसके पक्ष में हैं। इस सबको देखते हुए यह निश्चित ही है कि वल-प्रयोग से ऋनि करनेवाला यह आन्दोलन उस समय तक समाप्त नहीं होगा जवतक कि वह इस सम में इन सभी अवसरो व सम्मावित उपायो का प्रयोग न करले। पृथ्वी के किमीन किसी भाग में अनेको शताब्दियो तक लम्बी-लम्बी लडाइगाँ होगी, समर्प ही समर् होगे। और क्योंकि ऐसा हो रहा है और होगा, इसीलिए बहिमा के जाहिरा निषेत्रा रमक विचार द्वारा प्रेरित किया हुआ वान्दोलन प्राण-सदृग एव ऐतिहासिक महता प्राप्त कर सकता है, जो कि उसे इमसे भिन्न परिस्थितियों में न तो मिलती और न अर्भी-तक कभी मिली ही है। ऐसा इमलिए भी होगा, क्योंकि अहिसा के आदर्ग और उसके विरोधो आदर्श में जो छुव-सघर्ष है, वह एक ओर घ्रुवस्व (Polarity) अथवा छुव-मध्रं का द्योतक है। वह है साध्य वनाम साध्य की अपेक्षा साघन की प्रमुखता। बार मेरे विचार से यही दूसरा घ्रुवत्व महात्माजी को एक पतीक के रूप में अमर बनाता है, किर चाहे वस्तुस्थिति के घरातल पर उनके द्वारा आरम्म किये गये आन्दोलन की सकलता कैसी ही क्यो न हो।

जेसुइट लोगों का सिद्धान्त हैं कि 'लक्ष्य पित्र हो तो सायन सब उचित हैं।' (धर्माभिमानी पाश्चात्यों ने सचमुच ही 'रेड इण्डियनो' के साथ व्यवहार करने में इसी सिद्धान्त पर अमल किया था।) परन्तु जवतक यह सिद्धान्त चलता रहेगा उम समय तक ससार की स्थिति में वास्तिविक एव स्थायी रूप से सुधार होना दूर की बात हैं। विनाशकारी साधनों को पैदा करेगा और इस तरह सिलसिले का अन्त न होगा। बुद्ध ने कहा ही है, "अगर द्वेप का जवाब द्वेप से ही दिया जाता रहेगा, तो द्वेप का अन्त फिर कहाँ हैं?"

ससार में आज वल-प्रयोग और आक्रमण द्वारा अपना प्रसार करने का दग वल रहा है। आज सभी शिक्तशाली जातियों ने उसी दग को अपना रक्खा है। और मीं उसे समय बीतता जायेगा, अधिकाधिक जातियों उस दग में पहेंगी। महात्मा गांधी हैं। इसके विपरीत-ध्रुव (Counter-pole) अथवा विरोधी धारा के जीवित प्रतीक हैं। जिस प्रकार शान्तिवादी चीन को आत्म-रक्षा के लिए आक्रामक बनना पड़ा हैं उनी प्रकार भारत में भी, जहांकि और जातियों के साथ बहुत-सी लड़ाका और बींग जातियों भी रहती है, बहुत करके ऐसी ही घटनायें घटने की सम्भावना है। परन्तु महात्माजी तो पूर्वोक्त विरोधी-ध्रुव (अर्थात् अहिंसा) के सबसे स्पष्ट, महान्, विगुद्ध- हृदय अव्यभिचारी प्रतीक रहेगे। वास्तव में उस दिशा में अभीतक वह अके हे ही एक विशाल जन-आन्दोलन के प्रतिनिधि है। अहिंसा वास्तव में हिन्दुओं के सबसे प्राप्तृत

क्षादमों से मिलनी-जुलती है, प्रापमूत इसिलए कि भारत के हृदय में इनकी गहरी जड़ जमी हुई है। व्यक्तिगत रूप में मेरी यह पक्की धारणा है कि महात्माजी एक दूसरे कारण में भी एक वड़े ऐतिहामिक महापुरप होगे। वह दो विभिन्न मुगों के सिंद्रियार पर खड़े है। एक ओर तो वह भारतीय ऋषियों के पुराने आदर्ग के प्रतोक हैं और दूसरी ओर वह विल्कुल काधुनिक जननायकों की श्रेणों में भी गणनीय हैं। इस सीमा तक तो उनना ऐतिहासिक महत्व जॉन वेपटिस्ट के समान ही है। एकाणी ऋषि का तो मेरी कल्पना में भावी मानव-ममाज में, 'वनुषेव कुदुम्बक्म्' की मज्ञा देता हूँ, वैमा कोई विशेष भाग कव न हो मकेगा जैना भूत वाल में पा। भविष्य का लक्षण होगा . धमें वा और तेज का नमन्वय। गीर्य का नम्नना के साथ वरण होगा।

मानव-ममाज के भविष्य के उन पुरुष में पूर्णता होगी आध्यारिमल और भौतिक प्रवित्यों का उमर्ने ममन्वित मतुरून होगा। और यदि कोई जीवित है जिसका भाग उस भविष्यत् के पूर्ण पुरुष के निर्माण और लाह्यान में सबने लिया गिना जायगा तो वह महाव्यन्ति है, यूग-मधि का लिधवानी गायी।

#### : २७ :

## जन्मोत्सव पर वधाई

# जार्ज लेन्सपरी

#### [ मेम्बर पार्लमेष्ट, हन्दन ]

मनार वे प्रत्येव भाग के उन वरोडों मनुष्यों का माम देने में मुझे प्रमणना है नी है, जो अक्यूबर १९३९ में महत्तमा गाणी के जनमदिन के बारम्यार मतत्त्रय पुनरात्मन की बामना जर रह है।

उन्होंने एवं येव आया की तत्त्वरना में सेवा के तेगा अपना महान जीवन ताम विवा है। जी अपने और भागन नथा मन्नार में अपने कर हा समयकों और शिका के जीवन इस विवास किया है। होते प्रशान के बारा और तास के प्रति है। होते प्रशान के बारा और तास के प्रति कर हम हुआ है उन्हों के सिमान प्रति का स्वीप में किया है। हमा के तास भाग के साथन दानका हमा काई नहीं हुआ। हमारी यही तामना र न विवाद है के राज के सेवा प्रति मार्ग के नियो कुछ का व्यवस्था के विवाद मार्ग के नियो कुछ का व्यवस्था के नियो कुछ के सिहा वहां की निर्म कुछ की सिहा वहां की निर्म कुछ की सिहा कुछ की निर्म कुछ कुछ की निर्म कुछ की निर्म कुछ की निर्म कुछ के निर्म कुछ की निर्म कुछ के निर्म कुछ के निर्म कुछ की निर्म कुछ के निर्म कुछ की निर्म

ह लेतह की प्रमुख पुलक , No Jir Le pueze का हुमग रूप्याद देतिद्।

C.

# गांधीजी की श्रद्धा ग्रोर उनका प्रभाव मोफेसर जान मैंकमरे, एम. ए. [ यूनिवर्सिटी कॉलेज, लन्दन ]

पिछली सदी में एक अंग्रेज कवि ने यह यह निजना उचित समजा कि-

''पूर्व पूर्व है, पश्चिम पश्चिम, इन दोनो का मिलन कहीं ?"

जिस समय ये पिक्तयाँ लिखी गई थी उस समय ये ऐसा मत प्रकट करती थी, जिसपर गम्भीरतापूर्वक चर्चा भी की जा सकती यी। आज तो यह मत निश्चितम्प से इतना अर्थ और तर्क-हीन है कि यह पद एक खासा मजाक वन गया है। मानवजाति के द्रुत गति से एक इकट्ठे होने जाने में वहुत-कुछ वजह तो यातायात के सावनी ना विकास है। इसके कारण इतनी सुगमता होगई है कि एक देश के पुत्र की सब देशों के लोग आसानी से जान लेते हैं और वह सहज ही अतर्राष्ट्रीय त्याति का वन जाता है। स्यभावत प्रश्न और विस्मय होता है कि उन जावुनिक रुपातियों में कितनी समय की कमौटी पर ठहरेंगी और अन्तर्राष्ट्रीय ह्याति-प्राप्त महापुरुषो मे से कितने भावी पीडी के मन और हृदय पर रितिहासिक महापुरुपों के रूप में अकित रहेगे ? शायद ही किमी व्यक्ति के सम्बन्य में यह बात निश्चित तौर पर वहीं जा सके। पर एक व्यक्ति ऐसा है जिसके बारे मे इस सम्बन्घ में जरा-सी भी शका करनी असम्भव है। वह व्यक्ति महात्मा गात्री है।

मनुष्य की महानता की दिशायें और दशायें अनेक है। पर बडप्पन का स्याबित्व गहराई में हैं। इतिहास के महापुरुप वे व्यक्ति है जिनका सत्तार के लिए महत्त्व मान-वीय व्यक्तित्व की गहराई में उत्पन्न होता है। ऐसे आदमी की एक खासियत यह मालूम होती है कि लोग उगका भिन्न-भिन्न और आपम में एक-दूसरे से मेल न सानेवाला अर्थ लगाने है। मन ठन् सुकरात की महत्ता इस वात से प्रकट होती है कि उसके मरने के एक मदी बाद यूतान में बहुत-में दार्शनिक आम्नाय पैदा हो गये, जिनमें आपन में एक-दूमरे मे हाड रहती थी और प्रत्येक मुकरात की सच्ची शिक्षाओं का ययावन् प्रचार करने का दावा करना था। ये महापुरुष, घ्यान की बात है, न तो पुस्तकों के लेकर होते हैं और न, शब्द के साधारण अयं में, वड़े कामकाजी और कर्मठ ही होने हैं। पर इन दोनो क्षेत्रों में दूसरों के द्वारा इनका व्यक्तीकरण हुआ करता है। दूसरों से उनके व्यक्ति का जो सत्पर्श होता है वह न्वय एक विधायक शक्ति होती है। उनके इस सतार जैने वह है, वह होनामर हो इस ममार को ऐसा वदल देता है कि वह फिर कभी लीटकर वैमा ही हो नहीं सबना। गायीजी इसी प्रकार के व्यक्ति है। उनका प्रभाव लगभग सब उनके अपने व्यक्तित्व की परिषूर्णना पर अपलियत है। उनका प्रभाव हमरों पर पड़नेवाले उनके अपर में प्रकट होना है। वह प्रभाव हमरे के दृष्टिकोण को वदल देना है और उनकी अतरग मानवना, उनकी अपता और मभावना को गमीर दताता है। एक जौलिया, एक गाजनी तिज्ञ, एक गातिवादी, एक प्रवावत्रवादी एव मामा- विकल नित्तारी, तथा एक बड़े प्रतिविध्यानादी के में नियतिपालक—चाहे जिस स्म में उन्हें देता जा नकता है। उनके जीवन-कर्म के महत्त्व को अमुक पहलू में हेकर वही उन्हें कह देने में अमनीवीन कुछ नहीं है। परन्तु उनमें कोई एक उनके प्रभाव के रहस्य को छूता हो, मो बात नहीं। उनका एक दूत्तरे में अम होना ही यह मिद्ध करता है कि उनके प्रभाव की महत्ता उन परानल में, जिसनक कि इस प्रकार वा वर्गीवरण पहुँच सदना है, परे हैं।

महात्मा गांची के तिए मेरे हुन्य में जो आदर व सम्मान है वह जाने विचारी या नीति ने महमत या अपहमत होने ने नारण नहीं है। मेरे हृदय ना प्यादर-मम्मान तो, वन्ति इमित्र है पि वह ऐसे व्यन्ति है कि निद्यन्त अयदा नार्यक्र-सन्दर्भी महमित या समहमित के प्रस्त ही उनके सामने होकर विल्हु स्थानत पट जाते है। सनार में बही एक पुग्य है जिन्होंने एक बार किर नाध्ता और नीरियरक रखनिय्हा बी एल्नि की विधायकता की, एक बड़े पैमाने पर, ममार की मुली जीवी दिया दिया है। उन पर में जबिक परिचनी रम्या। भीतिक शक्ति में प्राप्ते विरवास के कारण टुम्पेन्दुपर्टे हो रही है। एव मृत में जितमें वि मानवी एउता की भावता की लोग एक ऐंग बादर्ग समतने हैं जो भीतिय शक्तिया वे रामने शक्तिशी है, महत्ताली में धन और रास्त्र। की माहिन र्यान्त मा हातने ने तिर नैतिय रादित की देग पाम ली है। क्षमी दाजी सकाचा पा उपकार पा उन गा तराहे हा समय ही नहीं हाया है। पर इस साथ भी दर अवज्यादा वर्ण का सराज है। हा ना ने निर्देश सिहानी में ) बारने इसी दरपा राधा जा राष्ट्र भित्र भागता माहित या प्रिया उस عليا المناسع المناسع المناسعة والمراجع والأراجع المراجع عالم المادي عالم المعالم المعا بسير مدادات والسن Euthth to the fire for the the state of the s Callinational arrest a store order to the trees. की पंचा को ही दरण १८६ है जा सार हमान गए। दर पंचा वास राह्य हा निर्वारित यर दिया है।

## योग-युक्त जीवन की आवश्यकता डान सास्त्रेडोर डी मेडियाण, एम. ए. [ लन्दन ]

मानत-जाति तिमी दिन तमारे युग को ऐसे युग के रूप में देखेगी, निसमें मात्र क ठाओं में सबसे कठिए कठा अयो ए जासनकठा (और मनुष्य द्वारा प्रतिपादित वह अन्तिम मना हःगी) वर्षरता में ऊँनी उठनी गुरू टुई। टमारी आँनो के सामने और हमारे पीछे राज्य-शासन की कला बर्जरता से परिपूर्ण है। अगर मुझे विरोजानात की भाषा था प्रयोग करने दिया जाय तो मैं वहुँगा कि अभी तो छोगों में राज्य-शानत की कला का विचार ही नहीं बना है। शासन कला या उद्देश्य तो यह है कि समाज और व्यक्ति के जीवन की घाराओं में सन्तुलन और समस्त्र हो। शासन-करा का जो विवार इस समय लीगो के मन में है वह एक अपूर्ण व अपरिपाव विचार है।

आदि-जातियों की परम्परायें एवं प्रयायें, उनके मुनियाओं के अन्याचारी नार्व, एशिया के पुराने सामन्तों का गौरव, रोम के मध्यादों की नी उलोहित (अर्थान् वाजिना िरुषे हुए) प्रतिभा और रक्तमय आतक, रोम के पत्थों का वर देनेवाला और साय ही छीन लेने वाला हाय, मध्ययुग के बीरतापूर्ण और जयन्य युद्ध, माग्राज्य-निर्मातार्त्रो और विजेताओं के साहसपूर्ण और जधन्य माहिनक वार्य, आदेश ने अनुमित और अनु मित से विवेक तक कानून का कमागत विकास, उद्योग-धन्धों के गृह-युद्ध और उनि हडताल और तालावन्दी के उग्र और तैयार सायन जिनमें समाज के एक कोने में एक छ.टेसे सघर्ष को हल करने में सारा समाज कियाहीन होजाता है, राप्टू-मघ का उत्सान एव प्रथम (पर अन्तिम नहीं) पतन, मार्क्सवाद का उत्थान एव प्रथम (पर अन्तिन नहीं) पतन, यत्ररूप अत्याचार के प्रतीक फामिज्य एव नाजीबाद का उद्भव-भविष्य की दृष्टि मे देखने पर ये मव मधर्प तथा अन्य अनेक, जिन्हें दिमाग पकड नहीं सका है, मनुष्य-समाज की उसी चिर-समन्या को मुलझाने के लिए प्रस्तुत किये गये अस्थायी और जल्दी मिटजानेवा के स्वरूप है, जो काल (नमय) और स्थान (विभिन्न देशों) की परिस्थितियां और निकट आवश्यकताओं के अनुसार बनाये गर्ये है। वह समस्या है मानव-ममाज व मनुष्य की जीवन-घाराओं में चन्तुलन पैदा करने की समस्या।

मनुष्य अपनी त्वचा को अपने शरीर की सीमा ममझ अपने को स्वशासित ही

नहीं, वित्क स्वतन्त्र प्राणी भी समझता है। पूर्वी देशों के निवासियों की अपेक्षा हम यूरोपियन इस भ्रम में ज्यादा पड़े हुए हैं। परन्तु सभी व्यक्ति कम या अधिक मात्रा में एवं किसी-न-किसी रूप में अपने को स्वतन्त्र घटक समझते हैं। परन्तु घोड़ा भी विचार दताने के लिए पर्याप्त है कि केवल शरीर-शास्त्र की दृष्टि से भी मनुष्य घूमने-फिरने या गमन करनेवाली प्रवृत्तियोवाला वृक्ष है, जिसने अपनी जहें और मिट्टी समेटकर अपने पेट में रदली है ताकि वह चल फिर सके।

जिम प्रकार मूंगे की द्वीप-माला से अयवा मधु-मिक्षका की मक्बी के सुंड में पृयक् कल्पना नहीं की जा सकती उमी प्रकार शरीर-शास्त्रीय दृष्टिकोण के अतिरिक्त अन्य किसी दृष्टिकोण से व्यक्ति की मनुष्य से (अधिक स्पष्ट शब्दों में मनुष्य की मानव-समाज से) अलग कल्पना ही नहीं की जा सकती। वास्तव में मनुष्य समाज या नमृह का एक घटक (unit) हैं।

परन्तु मुद्द प्रश्न (समस्या) तो यह है कि इस समाज या समूह के दुहेर उद्देश्य या ध्येय हैं। (एक तो तपने ध्येय की प्राप्ति और साधना, दूसरा समाज के ध्येय व लक्ष्य की प्राप्ति और साधना) मधुमिन्त्रयों में तो मधुमिन्त्रयों का व्यक्तिगत ध्येय तया उने नार्य में प्रवृत्त करनेवाली प्रेरक भावना मधुमन्त्री के झुँड के ध्येय से पृथक् नहीं है, परन्तु हमारा विश्वास है (फिर चाहे वह ठीक हो या ग्रल्त, यह जलग और महत्त्वहीन वात है) कि प्रत्येक व्यक्ति का अपना व्यक्तिगत चरम ध्येय होता है। इसी नारण मनुष्य का जीवन सचमुच एक विराट नमस्या वन जाता है। यदि हमें केवल समाज या समूह के हितो का ही विचार करना पड़े तो उनका हल यद्यपि कठिन अवस्य होगा, परन्तु वह समस्या, यो कहे कि, एक्मुखी ही होगी। किन्तु जब समूह के हितो और ध्येयों के साथ हमें व्यक्ति के हितो और ध्येयों का भी ध्यान रखना पड़ता है तब तो हमारी कठिनाई वर्गानार वटनानी है।

सक्षेप में सामृहिक जीवन की समस्या की दो घारायें हैं— व्यक्ति की धारा जिसको वयों में दनायें तो वह ७० वर्ष की होगी। समाज या समृह की धारा जिसे शताब्दियो द्वारा ही मापा जा सकता है। इसके साथ ही चसंध्येय के ध्यव भी दो है—

पहला तो व्यक्तिका ज अपनेकाही अपना अल्यम ध्येष ममझता है और है भी। इसा ममह पा ममज का जा अपने में अपना अतिम ध्येष मानता है।

इम ध्यवस्या की उच्छाने या समाप्त नहीं हो जाती क्योंकि इसके अतिरिक्त कुछ समृह और भी ह जिनके मत्य अग है। इनम में एक (यानी राष्ट) ती आह

१ कुछ पश्चिमी दार्शनिकों का मन है कि मनुष्य वास्तव में वृक्ष है। भेद केवल इतना है कि वृक्ष एक जगह स्थिर रहता है और चल-फिर नहीं सकना, परन्तु मनृष्य चल-फिर सकता है। —अनुवादक

# पीमलान जीवन ही भावत्पक्ता ज्ञानमा बेजेर के महिलाल, लग क

### 

मा का निर्मित कि दिन है। येन की मेरे येन के लाम देवेगी, नियम मान के मेरे में महित कि का निर्मित का कि मान के मान देवेगी, नियम मान के म

भारिनातिमा की परम्पराव एवं प्रथान, जार मिलाना में रेजनावारी रापे, एनिया के पुरात मा। ता का गीरक, राम के मधाना की नाउठारित (।पोर्काना ियं हुए) प्रतिभा तीर रक्तमप गानक, राग के पत्था का तर दनवाजा और पाय ही छीत छेने बाजा हान, मध्यपूर्ण के बारतापूर्ण और तपन्य भव, साम्राज्य-तिमातास और विचेता रा के माहमपूर्ण तीर जधन्य माहिम । राध, गारण म अनुमति और अनु मति से विवस तक कानून का अभागत विकास अधाम धन्या के गृह-युद्ध और उनके हदता व और ता वाबन्दों के उस और तैयार गांधा विजन गमाज के एक काने में एक छ देंगे सघा का हठ करने भ सारा समात (क्याहार होताता है। राष्ट्रभघ का उत्यान एत प्रथम (पर जोल्तम तहा) पत्ता, मानगुग्रद ना उत्त्वान एव प्रथम (पर अन्तिम नहीं) पतन, यवस्य जल्याबार के जनाव फालिका एवं गांजीबाद का उद्भव-भविष्य की दिष्टि म देखा पर य सब सबय । वया जन्य । सक, जिल्हे दिमाग पाउ नहीं सक्ता है मनुष्य-समाज का असा विर नमस्या का मुख्यान क लिए प्रस्तुन क्यि मये अस्थायी जोर न रा भिटनानवाठ स्वस्ताहै, ना राज (समय) और स्थान (विभिन्न दशा) की पाराव्यातमा और । (वह आवश्यक्ताओं के अनुसार बनाये गर्ने है। यह समस्या है मानव-समान व भनुष्य का बीवन-धाराओं में सन्दुरन पैदा करने की समस्या।

मनुष्य अपनी त्वचा को अपने शरीर की मीमा ममझ अपने को स्वशासित ही

नहीं, बिल्क स्वतन्त्र प्राणी भी ममसता है। पूर्वी देगों के निवासियों की अपेक्षा हम यूरोपियन इस भ्रम में उपादा पड़े हुए हैं। परन्तु सभी व्यक्ति कम या अधिक मात्रा में एव विसी-म-विसी हम में अपने को स्वतन्त्र घटक समसते हैं। परन्तु घोडा भी विचार बताने के लिए पर्याप्त हैं कि केवल दारीर-शास्त्र की दृष्टि से भी मनुष्य घूमने-फिरने या गमन करनेवाली प्रवृत्तियोवाला वृक्ष है, जिसने अपनी जहें और मिट्टी समेटकर अपने पेट में रचली है ताकि वह चल फिर सके।

जिन प्रकार मूँ की द्वीर-माला से अयवा मबु-मिक्षका की मक्की के कुँड से पृयक् कल्पना नहीं की जा सकती जमी प्रकार शरीर-शास्त्रीय दृष्टिकोण के अतिरिक्त अन्य किसी दृष्टिकोण में व्यक्ति की मनुष्य से (अधिक सप्ट शब्दों में मनुष्य की मानव-समाज में) अलग कल्पना ही नहीं की जा सकती। वास्तव में मनुष्य समाज सा समृह वा एक घटक (unit) है।

परन्तु मुद्द प्रश्न (सम्म्या) तो यह है कि इस समाज या समूह के दुहेरे उद्देश्य या ध्येय है। (एक तो स्वने ध्येय की प्राप्ति कौर सावना. दूसरा समाज के ध्येय व लक्ष्य की प्राप्ति कौर सावना. दूसरा समाज के ध्येय व लक्ष्य की प्राप्ति कौर लावना) मधुमिक्सयों में तो मधुमिक्सयों का व्यक्तिगत ध्येय तया उने कार्य में प्रवृत्त करनेवानी प्रेरक मावना मधुमिक्सयों के झुँड के ध्येय से पृथक् नहीं है, परन्तु हमारा विश्वाम है (फिर चाहे वह ठीक हो या ग्रन्त, यह कल्य और महत्त्वहीन बात है) कि प्रत्येक व्यक्ति का लयना व्यक्तिगत चरम ध्येय होता है। इसी कारण मनुष्य का जीवन मसमूच एक विराद समम्या दन जाना है। यदि हमें केवल समाज या ममूह के हितों का ही विचार करना पड़े तो उनका हल यद्यपि कठिन अवश्य होगा, परन्तु वह ममस्या, यो कहे कि, एकमुखी ही होगी। किन्तु जब समूह के हितों और ध्येयों के साथ हमें व्यक्ति के हितों और ध्येयों के साथ हमें व्यक्ति के हितों और ध्येयों का भी ध्यान रखना पड़ता है तब तो हमारी कठिनाई वर्गाकार वटलाती है।

सक्तेप में सामृहिक जीवन की समस्या की दो घारायें है— व्यक्ति की घाग जिसको क्यों में दलायें तो वह ५० वर्ष की होगी। समाज या समृह की घाग जिसे गताब्वियो हाग ही मापा जा सकता है। इसके साय ही वसंघ्येय के घृव भी दो है—

पहला नो व्यक्ति का जा अपनेकाही अपना अलिम ध्येय मनसना है और है भी। दूसरा ममूह या नमाज का जा अपने में अपना जीतम ध्येय मानना है।

इस व्यवस्था की उल्झमें पर्ट समाप्त नहीं हा जाती, क्योंकि इसके अतिरिक्त कुछ समूह औं भी है जिनके मनुष्य आहें इनमें से एक (यानी राष्ट्र) तो आज

१ कुछ पश्चिमी दार्शनिकों का मन है कि मनुष्य वास्तव में वृक्ष है। भेर देवल इतना है कि वृक्ष एक जगह स्थिर रहना है और चल-फिर नहीं सकना, परन्तु मनुष्य चल-फिर सकना है। —जनुवादक इतना जबर्दस्त होगया है कि वह मनुष्य को कुचले डाल रहा है। राष्ट्र मानव-मनुष्य का यह एकत्र रूप है जिसमें मनुष्यों को अधिक-मे-अधिक प्राण-अक्ति मिनी है। उसकी जीवन-यारा अताब्दियों में मापी जा सकती है। मानव-समुदाय के जिनने म्ल है जनमें यह रूप (राष्ट्र) सबसे ज्यादा देर तक जीनेवाला (विरायु) हो, सो नहीं है। विरायु तो वस्तुन मानव-जाति—इम पृथ्वी पर वसनेवाने सभी मनुष्यों का नमान-ही है। और क्योंकि यह (मानवजाति) सभी बाल और सभी स्थानों में ब्यान है, अत. यही मनुष्य-समाज का सबसे सुस्पष्ट रूप है। इस प्रकार जीवन-धाराओं और चरम-ब्येयों की हमारी सरणों इस प्रकार वनती है.—

धारायें वरम-ध्येय मनुष्य मनुष्य राष्ट्र-विशेष राष्ट्र-विशेष मानव-जाति मानव-जाति

सारा इतिहास सन्तुलन के लिए इन दोनों का सपर्य ही है। स्वतन्त्रता की पतान के नीचे जितने गृह-युद्ध और कान्तियाँ हुई वे मनुष्य की घारा या गित और उनके चरम-ध्येय में सन्तुलन प्राप्त करने के लिए हुई, तानाशाही (डिक्टेटरिंगप) के झाड़े के नीचे जो प्रतिकियायें और अत्याचार हो रहे हैं, वे राष्ट्र की गित और चरम-प्येय में सन्तुलन के लिए और अन्तर्राष्ट्रीय युद्ध भी विभिन्न देशों के गित-प्रवाहों और ध्येयों में सन्तुलन के लिए ही हुए हैं। पर इन सबके साथ एक और मपर्य निरन्तर और अन्तर्रा चल रहा है। वह श्रेष्ठनर जान्ति प्राप्त करने और आध्यात्मिक अयवा मौतिक एक स्वया दोनों को प्राप्त करने के लिए चल रहा है। यह मानव-समाज के गित-प्रवाह और ध्येय में सन्तुलन के लिए हैं।

अब प्रश्न यह है कि किसी भी युग की अपेक्षा आज यह संदर्ष ही सबसे विकट क्यो होगया है ?

इनका उत्तर स्पष्टन इन बन्तुन्यित में ह कि यद्यिष हमारी नरणी की तीनरी वन्तु, यानी मानव-जाति इतिहाम में पहले विसी भी समय की अपेक्षा आज के गुग में तीन्न गति से प्रमुख व महत्वपूर्ण न्यान पा गई है, पर (इम उद्देश्य की प्राणि के लिए) वह आध्यात्मिक मार्ग की जपेक्षा भौतिक मार्ग पर ही ज्यादा वेग में अप्रसर हुई है।

मानव-जानि ने पहुँचे एक्ता की और अपनी प्रगति के लिए आध्यात्मिक पा धर्म का भाग ग्रहण किया, परन्तु उसका परिणास भयकर और विनाशकारी हुजा। धर्म के अत्यन्त पवित्र मन्त्रो (सिद्धान्ता) के विषयमि से प्रत्येक स्थान में धर्म के कारण सध्ये, कब्ह, फूट और रक्तपात हुआ। तब मानव-जाति ने स्वतन्त्र विद्याग और विदेक-वृद्धि द्वारा प्रत्येक प्रश्त का निर्णय कर छेने की पद्धति से जिसे छन्नीमबी पताब्दी में विज्ञान का धर्म भी बहा जाना था, क्षण्ये उद्देश्य नग क्ष्रेंचन या प्रका विद्या । इस बार उमे सफलना पूरी मिली, परन्तु वह भी उनती ही विनासलारी थी ।

सकाना पूरी इसिंग्स् कि सानव-वादि ने प्रकृति की प्रक्रियों पर शाक्यं क्रिक विजय प्राप्त करने और वैज्ञानिक राज्य की क्या के किए एक्स के श्रम्य स्व पाइयों ना (पही प्राप्तिक वादयों की श्रीर निर्देश हैं) कि क्या कर प्राप्त कर प्राप्त कार प्राप्त का (पही प्राप्तिक वादयों की श्रीर निर्देश हैं) कि क्या पर की मानव-कार्ति वानी के क्ष्य मान में वैक्षानिक श्रीक्रियों की श्रम्य के पर वाद की पर श्राप्त के श्रीप्तिक श्रीप्तिक श्रीप्तिक का प्राप्त के विकास के वहीं पर श्रम्य के श्रीप्ति वाज्यामन की दलनी व्यवक कि विकास के श्रीप्तिक श्रीप्तिक को मानव की प्राप्त के विकास की कि श्रीप्तिक वाज्यामन की दलनी व्यवक कि विकास की श्रीप्तिक वाज्यामन की प्राप्तिक श्रीप्तिक वाज्यामन की प्राप्तिक श्रीप्तिक वाज्यामन की प्राप्तिक व्यवक्ष के श्रीप्तिक वाज्यामन की प्राप्तिक श्रीप्तिक वाज्यामन की प्राप्तिक श्रीप्तिक वाज्यामन की प्राप्तिक वाज्यामन की कि विकास की प्राप्तिक वाज्यामन का प्राप्तिक वाज्यामन की प्राप्तिक वाज्यामन वाज्यामन की प्राप्तिक वाज्यामन वाज्य

रोत्ता स्वर्धन रिकार नार्थन करिया वर्ष के क्या ध्रुतात के अर्थन के स्वर्धन के स्वर्य के स्वर्धन के स्वर्य के स्वर्धन के स्वर्धन के

यही तारण है कि मानवन्त्रीयन ने व्यक्तित नार्युत्त श्रेष्ट का नेशीयन श्रेष्ट नों में नमाया शापुरण शांज शता नित्त हो नहा है। जा नात्र का अंदर्गन ना में तो यह विश्वानया है।

पांच पांची संभाज में सानुषा के मा होने की हाएक रिला न है है है जिल्ला के उपाया भी पांच पांच पांच पांच की दार है है है जिल्ला के पांच पांच के पांच पांच के पां

माम्यवादी हो या फामिन्ट, इसमे कोई अंतर नहीं पडता ) और न कोई विश्ववाद है अपने में इस ममस्या को हल कर सकते हैं। मानव-जाति अपनी वर्तमान वर्तन वर्त

अत. बाज की हमारी नमस्या का सार बीर समावान करने में कम बीर होने में अविक है। प्रवृत्ति की न होकर वह सत् की है। कुछ-का-कुछ करें, यह बक्त नहीं है। स्वय हम कुछ-के-कुछ होजावे, जरूरी यह है। यदि हमें समार को बदलता है—और यह वदलेगा अवक्य, अन्यया यह और इनके साय हम भी समान हो जायेंगे—तो हमें इसी प्रकार ने स्वय विकास आरम्म करना होगा।

इस उद्देश्य को पूरा करने के लिए दो वार्ते आवश्यक है। एक तो यह कि
मनुष्य-समाज के प्रमुख पुरुषों के मन में इस विकास की घारा स्पष्ट हो और दर्हें
इसका ज्ञान हो। दूसरे, इसकी मावना मनुष्य-जीवन के विस्तृत क्षेत्रों में ब्यापक बते।
पहली किया प्रमुखत. घीमी पर कोरी वौद्धिक नहीं है। सस्पूर्ण सस्य संमार में जिसमें
एकतन्त्री (टोटेलिटेरियन) देश भी शामिल है, हम यह परिवर्तन देख रहे हैं। इसरी
किया अधिक कठिन हैं, क्योंकि एक जीवित सन्देश जीवन द्वारा ही फैनाम आ
सकता है। अतर्यामी ऐक्य के नाथ योग जिसने साथा है, वही जीवन लोगों में अवनंत्र
ऐक्य की निष्ठा जगा सकता है। ऐसा पुरुष है गायी। जीवन उनका योगपुक्त है।
यही कारण कि शायद सबसे सम्पूर्ण माव में वह आज के युग के लिए काउन्मुख्य है।
क्योंकि वह कमें का अथवा विचार का उनना नहीं, जितना जीवन का सामक है।

### : ३० : अहिंसा की शक्ति कुमारी देंथेल मैनिन [ ज़्दन ]

महान्मा गाघी को मैं यह छोटी-मी श्रद्धाञ्जलि वडी नम्यता से मेंट कर रही हैं। मुझे उनमें मिलने का मौभ गय कभी श्राप्त नहीं हुआ, पर मैं शान्तिवादिनी हैं। और मुझे विश्वाम है कि उनका अहिमान्मक प्रतिशोध का निद्धान्त ही मसार की शान्ति और युद्ध की ममस्या का एकमाश्र व्यावहारिक हल और मामाजिक सपर्य के समाया का एकमाश्र व्यावहारिक हल और मामाजिक सपर्य के समाया का एकमाश्र युक्ति-युक्त उपाय है। १९३० में मिवनय-मग आन्दोठन हाग उन्होंने

ससार के नामने अहिना की शक्ति प्रत्यक्ष कर दिखाई। यह उस मनार के सामने एक महान् उदाहरण था, जो तलवार की शक्ति के सिवाय और किसी शक्ति को मानता ही नहीं, और प्रत्यक्षत यह बात न्वीकार करने में असमर्थ है कि हिंसा ने हिना की समाणि नहीं, बल्कि वृद्धि होती है।

में यह बग्द्री जानती हूँ कि लहिंमा वा मिझान्त महारमाजी ने नया नही निवाना। वह तो एक घानिव मतव्य के रूप में भारत में सदियों से मौजूद था। लेकिन जैंसा कि श्री देंक्णों के कहा है, उन्होंने 'पिहचमी निक्ता-दीक्षा और आचरण की लहर के विरोध में उनकी पुन न्यापना की और इस प्रवार अपने देनवामियों के नेता के रूप में उनकी पैतिक गिक्त अस्तान प्रभावनाली हो उठी। १९३० के राष्ट्रीय आन्दों नो में उन्होंने अपने लायो-चरोड़ों अनुवायियों को एक राजनैतिक विधि हो नहीं, बन्य एक गहरी धार्मिक प्रदा भी दी, जैंसी कि ईसामसीह ने पहरे के उन ईसाइयों वो दी थीं, जो 'सत्य की असी दिवर-प्राप्त व्याद्या की खातिर गहीद हो गये।

उन्होंने भारत की जनता को बन्दूकों और मशीनगर्गों की शक्ति नहीं दी जिना।
प्रयोग उमके दमनवानी वरते थे, दिनक दह शांस्त दी जो जनता के व्यक्ति-व्यक्ति में कर्नानित हैं, जो युद्धों से पीडित इस ससार को कभी प्राप्त करनी हैं और जिनका यदि पूर्णता के साथ उपयोग किया जाय तो यह युद्धों को असम्भव दमा सवती हैं। राजनीतित और युद्ध-प्रेमी तोगा, अपने उद्देश्यों की सिद्धि के तिए हिनासक साथती का प्रवार करने समय एक दात की भूल जाते हैं और वह यह कि मनुष्य का स्वतन्त्रमा में से विश्वास उप ति सवता। महींप में, बन्दूब और मशीन ने मनुष्य का स्वतन्त्रमा में से विश्वास उप ति सवता। महींप में, बन्दूब और मशीन ने मनुष्य को या पाए की शतमा को नष्ट नहीं का सबसी। किसी राष्ट्र को हुक्या कर सबसी यापा का सबसा है परन्तु शांकित के बूटो की ठोकर स्वतन्त्रमा में की किया कर सबसी। दे कुर समय दे तिए उसे कौरों से बाजना कर सबसी है उसी नो विश्वास वहां साथ और पान की किया कर सबसी है उसी नो विश्वास वहां साथ और पान की किया कर सबसी है असे पर अपने से भी ब्रुक्त कर पान हैं उसी ना पर की कर कर है है है। यह देन अपने से कर बहु प्रवार कर सबसी की समाय जाति के पान वार है कर पर अपने से सी ब्रुक्त कर पान हैं और साय जाति के पान वार है कर पर अपने से सी ब्रुक्त कर पान की कीर साय जाति के पान वार है। उसे पर कर कर की कह बहु प्रवार कर कर की कीर साय जाति के पान वार कर पर की साय जाति के पान वार है। उसे पर कर कर कर की कर बहु प्रवार कर की कीर साय जाति के पान वार है। उसे पर कर पर कर कर की कर बहु प्रवार कर कर की कीर साय जाति के पान वार है।

रिस समुद्र ह जार्स का नात क्षेत्र ह ता नव स ता देशक का स्वाप्त (क्षा का का स्वाप्त (क्षा का का स्वाप्त (क्षा का का स्वाप्त (क्षा का का स्वाप्त का स्वाप्त

المنظمة في شاهد عوال عالم المناسبة المنافعة المناسبة المناسبة المناطقة المناسبة الم

# गांधीजी श्रौर बालक डॉ॰ मेरिया मॉन्टीसरी, एम डी., डी. लिट्

[लन्दन]

महात्मा गांधी के निकट रहनेवाले उन्हें जिस रूप में देखते हैं, उसने विलक्कन भिन्न रूप में हम यूरोपियन उन्हें देखते हैं। हम जब रात को एक तारा देखते हैं, तो वह हमें एक छोटी नी चमकदार टिमटिमाती हुई नी चीज मालूम देती हैं, लेकिन अगर किसी तरह हम उसके पास जा सकें तो वह छोटी या ठोन चीज मालूम न होगी, विक भौतिक पदार्य से हीन एकरग और ज्योति का एक पुज दिखाई देगा।

हम यूरोपियनो को भी गाबी एक मनुष्य-सा ही—एक बहुत छोटा मनुष्य जो सिर्फ एक लगोटी लगाये रहता है—लगता है। यूरोप के कोने-कोने में एक-एक बच्चा उसे जानता है। जब भी कोई आदमी उनका चित्र देख लेता है, वह फौरन अपनी भाषा म चिल्ला उठता है—''यह गाबी है।''

पर हम यूरोपियन, जो उससे बहुत दूर और उससे विलकुल मिन्न एक सन्यता में रहते हैं, उसके बारे में क्या खयाल करते हैं ? यूरोपियन उने वान्ति का उपदेग देने वाले एक मनुष्य के रूप में जानते हैं। परन्तु वह यूरोप के शान्तिवादियों ने भिन्न हैं। हमारे यूरोपियन शान्तिवादी वहस करते और इवर-उचर हडवडाये हुए भागते फिन्ने हैं। उन्हें बहुत-सी सभाओं में भाग लेना होता है और पत्रों में लेख लिखने होते हैं। परन्तु गांधीजी कभी उतावले नहीं होजाते। कभी-कभी वह जैल में रहते हैं, जहांकि वह बहुत कम बोलते और बहुत कम खाते हैं। लेकिन फिर भी भारत के लाखो-करोडों आदमी उनके पीछे-पीछे चलते हैं, क्योंकि वे उनके अन्त करण को पहचानते हैं।

उनकी आत्मा उस महान् शक्ति के समान है, जिसमें मनुष्यों वा एकीकरण करने की शक्ति है, क्यों कि वह वो उनकी आन्तरिक अनुमूतियों पर अपना अगर डालती है और उन्हें एक दूमरे के निकट खीचती है। यह रहम्यमय और चमत्कारक शक्ति 'प्रेम' कहलानी है। प्रेम ही वह शक्ति है, जो मनुष्यमात्र की वान्तव में एक कर सकती है। वाहरी परिस्थितियों और भौतिक हिनों में वाच्य होनर मनुष्य परस्पर मगिटत होने हैं, पर उनमें प्रेम नहीं होना और विना प्रेम के मगठन न्यिर नहीं रहना और खतरे की ओर जाता है। मनुष्यों को दोनों प्रकार से सगिटत होना चाहिए एक तो आध्यात्मिक शक्ति से जो एक दूमरे की आत्मा को अपनी और खीने और दूसरे भौतिक सगठन द्वारा।

कुछ साल पहले जब गाबीजी यूरोप गये ये तब भारत लौटने समय कुछ दिनों के लिए रोम ठहरे ये। इनका मेरे हदय पर वडा गहरा लगर हुआ। मैंने देखा कि गाबीजी में ने एक लगम्य गिक्त प्रम्फुटित होती थी। जब वह लन्दन में थे, मेरे म्कून के बातकों ने उनके सम्मानार्य उनका स्वागत किया। जब वह फर्ज पर बैठे हुए तक्ली कात रहे थे, नब बच्चे उनके चारों ओर बड़ी शान्ति के माय बैठे रहे। वयन्क पुरूप भी इस स्वागत के समय, जिसे हम कभी नहीं भूल सकते, चुपचार और स्थिर बैठे हुए थे। हम सब एक साथ थे। यही हमारे लिए काफी था। नाचने, गाने या भारण देने की उत्तरत ही नहीं थी।

लेक्नि मृक्षपर तो उम समय बहुत प्रभाव पड़ा जब मैंने बुछ बुर्जीन महिलाओं को मबेरे माटे बार बड़े महात्माजी को प्रायंना करते देखने और उनके साप प्रायंना करने के लिए जाते देखा। एक दूमरी महत्त्वपूर्ण घटना यह हुई कि रोम-प्रवास के दिनों में यह एक गाव के एकान्त मकान में ठहरे हुए पे। एक दिन मबेरे एक मृज्ती पैक्ट चलती हुई वहाँ खाई। वह गायोजी ने एकान्त में बातचीन करना चाहती थी। वह थी इटरी के सम्प्राह की सबसे छोटी पृत्री राजवुमारी मेरिया।

हमें इन लाध्यात्मिक आवर्षण के विषय में अवस्य विचार करना चाहिए। यही शक्ति है, जो मानवना की रक्षा कर सकती है। केवल भौतिय हिंगों के बाद रहने के बजाय हमें परम्पर इन आवर्षण का अनुभव करना सीवना चाहिए। पर यह हम गीयें कैने रे

क्रम्योत्तीक्ष क्रम 'दनदन के दलकार हा ब्रायान हका। व दर क्रान्ति

महात्मा गावी एक 'प्यूरिटन' है, जिन्हे जैसािक उन्होंने हमसे कहा है, 'बोरि- जिनल मिन' (मूल पाप) के मिद्धान्त की सचाई में पूरा-पूरा विश्वाम है। अन्य सव तपस्वियों के समान वह भी मनुष्य-जीवन को त्यागों की एक शृंखला मानते है, ईश्वर का यश प्रकट करने के लिए धन्यवादपूर्वक मासारिक सुखों का उपभोग करने की वन्तु नहीं। उनके विचार में स्त्री-पुरुप-मम्बन्धी काम-वामना ही सारी बुराइयों की जड़ है। महात्मा गांधी के एतद्विपयक विचार तथा ब्रह्मचर्य पर लिखे गये उनके अध्यायों के विषय में यही कहा जा सकता है कि वे वर्तमान मनोविज्ञान और चिकित्ना-शास्त्र के सिद्धान्तों के इतने विरोधी है कि जिसकी आज के जमाने में कल्पना ही नहीं की जा सकती। मनुष्य की स्वाभाविक प्रवृत्तियों को वह विलक्षल शर्मनाक समझते हैं और इनका उनकी राय में एक ही उपचार है। वह है उनका दमन और अत्यधिक दमन। उनका कहना है कि 'अपरिग्रह की तो कोई सीमा ही नहीं है।' और वह स्वय इस वात से बहुत दुखी है कि वह अभीतक दुग्ब-पान, जिमे वह ब्रह्मचर्यंग्रत के पालन के लिए बहुत हानिकर वस्तु समझते है, नहीं छोड़ सके। उनके सिद्धानानुमार ताजे फल और सूखी मेवा ही 'प्रह्मचारी का आदर्श भोजन' है। परन्तु जितना अधिक-से-अधिक सहत किया जासके, उतना उपवास इन सबसे अच्छा है।

यह कोई आश्चर्य की वात न होती यदि जनता की पहुँच मे बहुत दूर के इन आदशों के कारण महात्माजी भी ईमाई सन्तो के समान असहिष्णु और कठोर वन जाते! लेकिन इस तरह की कोई वात नहीं हुई। सयम के सभी कठिन अभ्यासो के वानजूद, जिनसे उन्होंने जीवन को अपने ही लिए एक किंठन वस्नु बना लिया है, उनके होते हुए भी चरित्र में वह मृदुता और प्रेम है जिसने उन्हें इननी भारी शक्ति दी है। सन्य के पवित्र दर्शन करने की पिपासा के होते हुए भी उनका सबने उत्तम गुण—मानवसमाज के प्रति उनका सच्चा प्रेम हैं। एक ओर उन्हें निर्दयना और अत्याचार से घृणा हैती दूसरी ओर वीमारी और गदगी से। तप की भावना मे ही उन्होंने कभी किमी नाव-घर में पैर नहीं रक्खा। उनके जीवन के प्रारम्भिक दिनो की कहानी मे हम उन्हें तरह तरह के नये तजुरवो और मौज की जिन्दगी से पीछे हटना हुआ पाने हैं।

डम्लैण्ड में विद्यार्थीजीवन में ही उननी अपने सनातन धर्म में श्रद्ध। भीर मिन वढी और उन्हाने वहीं पहत्रेपहरु सर एडविन आनल्ड के अनुवाद द्वारा गीता की परिचय प्राप्त किया।

१ रानी एलिज्बेथ के समय का एक ब्रिटिश सम्प्रदाय, जो राजनीति में भी जीवन की शुद्धता तथा धार्मिकता पर जोर देता था।

२ बाइबिल में आदम को मानव-जाति का आदिपितामह मानकर कहा गया हैं कि वह पापी था, और उसके पाप का अञ पितृ-परम्परा से मनुष्य-मात्र में आ गया हैं। इस कारण मनुष्य-प्रकृति स्वभाव से हो पितत हैं । इसी को 'ओरिजिनल मिन' कहते हैं। क्ष्व भी जब में ये पिक्तियाँ लिख रहा हूँ एक बहुत महत्वपूर्ण घटना घटी है। महात्मा गांधी अब एक नये युग में प्रवेश कर रहे लान पड़ते हैं।

हाल ही में महातम गांधी ने लिखा है कि राजकोट के अनुभवों के परिणामस्वरूप उन्हें नया प्रकार मिला है। वह नई रोरानी क्या है, इसका स्वरूप लव
बताया गया है और वह बहुत महत्त्वपूर्ण है। महातमा गांधी का पिछले वर्षों में हिन्दूजनता पर बहुत प्रभाव रहा है और भारत के वर्षमान इतिहास के निर्माण में उनका
जो भाग है, उसमें कोई सन्देह नहीं कर सकता। कुछ वर्षों के व्यवधान से उन्होंने दो
श्विनय आजाभंग आन्दोलनों को जन्म दिया, जिन्होंने देश में उपल-भुषल मचा दी
और लिखारियों के लिए भारी चिन्ता पैदा कर दी। इसके अलावा इन सान्दोलनों
ने देश पर लपने प्रभाव की वह धारायें छोड़ी जो उनके समान्त हो जाने के बाद भी
लाउतक काम कर रही है। जन महातमा गांधी के सिद्धान्त और उनकी शिक्षाओं
में—इस बड़ी अवस्था में जबिल उनका कांग्रेस और जनता के मन पर एकच्छत्र
अधिकार प्रस्थक गोचर हुला है—मौलिक परिवर्गन होना वस्तुतः एक महत्वपूर्ण
घटना है। इसका प्रभाव भारत पर ही नहीं ममार में लन्यत्र भी पड़ेगा, क्योंकि
महात्ना गांधी अन्तर्राष्ट्रीय र्यानि-प्राप्त व्यक्ति है और उनके अनुयायी सारे ससार
में है।

दूसरे लोगों के साथ मैंने भी लिहिमान्यक असहयोग के निद्धान्त के आध्यातिनक दादे नी आलोबना नी है, न्योंकि वह शारीरिक और मानमिक हिंना के बीच एक क्षाच्यात्मिन भेद मानता है। यह र्लीहमात्मक लमहयोग निश्मस्त्र मनुष्यो नी लड़ाई ना ही एक तरीना है। बहिष्कार व हटनाल ने, जो इस असहयोग के कम भी है, इसकी तुलना की का मकती है। इसके उत्तय की संकलता या लमकलता दो वातो पर निर्मर हैं। एक तो अपने और विरोधी के मण्डन का वल टूमरे मध्यें के मुख्य उद्देश्य की महता। लेकिन यह निरिचन है कि यह उपाय सरस्त्र-विद्रोह या युद्ध में अधिक काष्यात्मिक हिपयार नहीं है। ईमाइयों के जिए तो यह बात साफ ही है कि उनके अनुमार पाप तो मन के विचार और हदद की भावनाओं ही से हैं। बाय ता उसकी व्यवना-मात्र है। अहिमान्सक आत्यालन का वल प पटाका दने के लिए स्वयं सहारमा गांधी ने हिसामय विचार घारा का उसेन्सि किया अँग्रहा की निन्दा की और दिहेशी दस्ताना के बहिष्कार का प्रकार किया। उनके अनुदादिया न लाबि-द्वय की भावना देदा की ने के लिए सबबूद्य किया और कहा। इसका पोराम दह हथा कि भारत से अहिसलसका" लान्दोलन के समय पत्रों और भाषना मं जिल्ली अधिक लमयन तथा हिमामय भाषा का प्रयोग किया गया उननी समदन समार के किसी और दन में नहां दाई जायारी। स्वभावतः इसके परिणासस्वस्य हिसात्सव घटनाये भी हुई हम उन दिना का यही नाम था। युद्ध में जो स्प पारण किया उनकी जेंग्रही ने कभी तिकादन नहीं की

नयों कि आिर तो वह युद्ध का ही एक रूप था। पर उन्होंने भारतीया का यह दान नहीं माना कि इस प्रकार के अमहयोग का घरातल केंद्रा और नैतिक था, अथवा कि वह ईसाइयत या उससे भी किमी केंनी चीं का फिलिस्प था। सच्चे और खरे अखों में कहें तों, लकागायर के माल का चिहण्कार करने का उद्देश्य भारत में कुछ मनुष्यों को कान, रोजी और रोटी देना और इस्लैण्ड में दूमरों का काम, रोजी और रोटी छीनना था। भूषा मारने और जान में मारने में कोई वड़ा नितक भेद नहीं हैं। कोई सच्चा अप्रेज इस बात का दावा नहीं करेगा कि पीडित जर्मन नागरिको तथा सिपाहियों पर युद्ध वन्द कराने का दवाव डालने के लिए की गई जर्मन की सामृद्धिक नाकेवन्दी और रणक्षेत्र में की गई लड़ाई में कुछ भी नैतिक भेद हैं। और उन्होंने यदि कुछ भेद माना भी तो वह नाकेवन्दी को ज्यादा बुरा बतायेंगे।

जिस समय वह हिसा भड़क उठी, जो कि स्पष्टत. इस श्रसहयोग आन्दोलन की ही उपज यो तो महात्माजी के पास उतका एक ही इलाज था। वह था उनका निजी उपवास। उनका विश्वास था कि आठ दिन के उपवास से चीरी-चौरा-काण्ड के पापं का थोडा-बहुत प्रायिक्त अवश्य हो जायगा। बाद में उन्होंने अपने उपवासों के उद्देशों का दायरा वड़ा कर दिया। १९२४ में उन्होंने हिन्दू-मुस्तिन एकता के लिए इक्कीस दिन का उपवास किया। दूसरे असहयोग आन्दोलन में जब उन्हे जेल भेज दिया गया, नव उन्होंने उपवास द्वारा ही अपनी रिहाई कराई। साम्प्रदायिक निणंय में सशोधन कराने के लिए भी उन्होंने उपवास किया। परन्तु मालूम होता है कि उनके पिछले उपवासों में, जिनमें राजकोट का उपवास भी शामिल है, प्रायिक्त की भावना नष्ट हो गई थी। उनके बहुन-से साथियों ने ही उनको दवाव डालने वाला कहकर आलोचना की।

असहयोग और उपवास में निर्दिष्ट अहिंसा के व्याध्यात्मिक मूल्य या गुण की जो आलोचनाये हुई उनपर महात्मा गांधी ने पहले कोई ध्यान नहीं दिया। उन्होंने जो कुछ कहा, उससे ऐसा मालूम होता या मानो वह अपने आन्तरिक अनुभव से यह जानते हैं कि इनको आध्यात्मिक महत्य देने में वह गलती पर नहीं है। और जहाँ दुनिया ने स्पष्टत उनको असफलता बतलाया, वहाँ भी गांधीजी ने उन्हे सफलता ही माना। परिणाम यह हुआ कि भारत में सर्वंत्र जिस किसी भी वात पर उपवास या 'अहिंसात्मक' सत्याग्रह की नकल करनेवा ने बहुत-से लोग पैदा हा गये।

परन्तु अव यह सब बदल गया है। महात्मा गाधी को नई रोशनी मिली है। वह स्वय अपनी नीयत में सन्देह करने लगे हैं। वह यह सोचने लगे हैं कि उस समय जब कि में समझता था कि में आध्यात्मिक उद्देश्यों के लिए कार्य कर रहा हूँ, में वास्तव में राजनैतिक और भौतिक उद्देश्यों के लिए कार्य कर रहा होता था। उन्होंने हमसे कहा है कि "मेरे राजकोट के उपवास में 'हिंसा का दोप' था।" अब उन्होंने अपने सब

अस्य नीचे डाल दिये हैं। यदि आत्म-गुद्धि के लिए किये गये उतने प्रयत्नों, इतने वर्णें के तय और त्याग और अपने विरोधियों को प्रेम करने के प्रयत्नों के बाद भी वह यह समजते हैं कि वह इन सामनों का प्रयोग करने के योग्य नहीं है तो बगा इस बात की कभी अपना की जा सकती हैं कि जनता, अयवा जो आदमी इस समय इन सामनों द्वारा कान करने का प्रयत्न कर रहे हैं, वे कभी भी इनका प्रयोग करने के योग्य होगे ?

पर महात्नाजी ने स्वय जो जन्नति की है वह इस विचार से वही विधिक महत्तपूर्ण है और उनके भारत में तया अन्यन्न भी आस्चर्यजनक परिणाम होगे। बहुत वर्षों से
महात्नाजी ईलाई-अमें के सिद्धान्तों व मान्यताओं के वहुत निकट पहुँच चुके हैं। उन्होंने
हाल ही में जो कुछ कहा है उससे मालूम होता है कि उन्होंने बौद्ध-धर्म और ईसाईधर्म के आन्तरिक तत्त्व जो समझ लिया है। 'अ' अर्थात् 'नहीं' का गहत्त्व बहुत नही
है। 'मह्योग' में 'अन्तह्योग से अधिक सद्गृण है। समार इन समय हिमा से पीडित
हो रहा है। मनुष्यों का हृदय-मरिवर्तन करने के लिए एक नई प्रेरक कान्तिकारी
घन्ति को भारी और ज्ञानपूर्वक कावस्यकता है। सभी देशों में इम बात की माग भी
गुरू हो गई है। वहाँ ऐसे लान्दोलन चल पढ़े हैं जो 'मानव-जाति के लिए अत्यन्त
आवस्यक' नये परिवर्तन के आने की भूमिका हैं। हो सनता है कि महात्माजी का
पित्रास इससे भी अधिक बातों का द्योतक हो।

हमारे मनन की अनेक समन्याओं में सबने अधिक जटिल समस्या यह है कि युद्ध के प्रति हमारा रुख क्या हो ? बहुत-ने बौद्ध ईनाई तया वे सच्चे लोग जो किसी धर्म-विशेष को माननेवाले नहीं है, यह जानते हैं कि आत्न-रक्षा के लिए भी युद्ध करना ठीक नहीं । ब्राई का प्रतिरोध न करने का ईसाइयों का स्द्रान्त व्यक्तियों के सभान राष्ट्रों पर भी लागू होता है। मुझे साफ़ कहना चाहिए कि महात्माजी ने टाल्स्टाय का जो सिद्धान्त व्यक्तमा है, वह मसे दागिक वराजकताबाद ही मालूम होता है। इस युक्ति का मुझे काई जवाद नहीं मिलना कि जब हमें रक्षा के लिए भेनाये रखने की जरूरत है तब हमें पुलिस भी न रखनी चाहिए। एक व्यक्ति अपने उत्तर आक्रमण करनेवाले के प्रति मच्चा प्रेम हाने के कारण उसके आक्रमण का बरवास्त करके आत में उसके हृदय पर विजय प्राप्त जर सकता है। जीवन यदि एक राष्ट्र के आदमी जिन्हें स्वय काई व्यक्तिगत तकलीफ न उठानी पड़े, आक्रमणकारी राष्ट्र को अपने पर और अपने ही कुछ अदिमिया पर मनमाने अन्याचार कान दे ताम उनके इस काम का अच्छा बीर रुचिकर नहा मान सकता । को लग इस भिद्धाला का प्रचार कात है वे एक प्रकार के तै निकता के जाज में जा उनना ही जनाना के जिल्ला कि तै निक पूरा, क्षपने में व्यक्तिगत हर में सच्ची नम्नता पैदा करने में मन्तेष मानने के बलाय इनहीं पर एक विशेष प्रकार का आचरण लाइने का प्रयत्न करते हैं। हमने ने सभी आदमी

नीचे कहे गये दो प्रकार के व्यक्तियों में ने एक-न-एक प्रकार के हैं। एक तो वे मनुष्य है जिनका हृदय अपने आक्रमणकारियों के प्रति नैतिक घृणा में परिपूर्ण ह, और बो नम्प्रता को भूलकर यह समझने में भी असमर्य हो गये हैं कि आक्रमणकारी और वे स्वय दोनो मनुष्य ही तो है। दूसरे मनुष्य वे है जो नम्प्रता के नैतिक जोन की अधिकता के कारण अपने नैतिक जीवन में (दूसरों के द्वारा पहुँचावे गये) आवातों की प्रेमपूर्वक स्वय मह लेने का अभ्यान करने के बजाय, जिन लोगो तक उनकी पहुँच हैं, उन्हे आक्रमणकारियों के सामने नम्प्रता में झुक जाने का उपदेश देने में ही अधिक समय व्यतीत करते हैं। इन दोनो प्रकार के व्यक्तियो में कोई विशेष भेद नहा है। ये दोनो ही जीवन में अनफठ है, और स्वय आदर्श आचरण करने की अपेक्षा 'पर उपदेश कुराल' अधिक है। दोनो प्रकार के व्यक्ति जिस समय नैतिक द्वेप या नैतिक गान्ति-वाद के जोश में वह जाते है उस समय मानव-जाति के नाय अपनी एकता की मावना को भूल जाते हैं। नैतिकता के इन उत्साही आदिमयों की बुराई का सिम्मलिन प्रति-रोय न करने का सिद्धान्त चल जाये तो बुराई को खुलकर खेलने का अवनर मिल जायगा और नैतिकतावादियों की दो पींडी पींछे की सन्तान ऋषि या सन्त नहीं,विन्क गुलाम होगी। नम्प्रता के वजाय दासता फठे-फूलेगी। दान जाति की गिनी-चुनी आत्मायें ही संसार के लिए पय-प्रदर्शन का काम करती है। जनता को तो चादुकारी, गुप्तता और छल-कपट की कला सीखनी पडती है।

मुझे तो यह मालूम होता है कि भगवद्गीता में अर्जुन को उपदेश देते समय भगवान् कृष्ण बहुत पहले ही 'शान्तिवाद' की युक्ति का पूर्णतया खण्डन कर चुके हैं। तीन वर्ष पूर्व मेंने महात्माजी से यह युक्ति मनवाने का प्रयत्न किया। पर उनका मन्तव्य, जहाँतक कि में उसे समझ पाया हूँ, यह था कि भगवद्गीता में युद्ध की क्या तो रूपक मात्र है, वास्तविक नहीं, अत यह युक्ति भौतिक युद्ध और वास्तविक प्राण-

हरण पर लागू नही हो सकती।

पर राजकोट के बाद से तो मैं एक नये ही महात्मा को देख रहा हूँ। हम सबको उस व्यक्ति का आदर करना चाहिए, जिसने अपने सेवा-मय जीवन में निरन्तर कठोर आत्म-सयम, कठोरतम तपस्या और आत्म-शृद्धि के लिए सतत प्रयत्न किया। यि उन्हे एक नवीन-ज्योति प्राप्त हुई है तो वह उस दर्पण के द्वारा प्रतिक्षिप्त होकर लौर भी चमक उठेगी, जिसे बनाने में इतने वर्प लगे और इतना परिश्रम करना पड़ा है। आज प्रत्येक देश यह बात मान रहा है कि समार की आशा व्यक्ति की आत्मा के विकास में ही है। प्रत्येक को अपनेमे ही आरम्भ करना होगा। पर हमें एक ऐसी अवित की आवश्यकता है, जो वह नीरवता पैदा करदे, जिसमें हम अपनी आत्मा की आवाज सुन सके, अन्यया हम अपने मार्ग से भटककर दूर जा पड़ेंगे। नैतिक जोश के प्रवाह में वहे हुए आदमी शान्ति के इन क्षणों के सम्बन्ध में वहा शोर मचाते हैं

और प्रत्यस्ता की प्राप्तात मुक्ते के बजाब इसरों को अपने मन में परिवर्तित करने हैं लिए अधिय निस्तित कते हैं। यम-ने-प्रमा भागत में तो महात्माजी वह नीरवता उत्पन्न कर करते हैं, जिसमें सच्ची सास्ति अन्म के मते ।

#### : ३३ :

### गांधीजी का आध्यात्मिक प्रमुत्व निलवर्ट मरे. एम. प., डी. सी एल. [एमरीटस सम्बापक, आक्नकोर्ड पूनिवस्ति]]

जिम मनार में राष्ट्रों के शामक पाशविक शक्ति पर अधिक-ने-अधिक भरोसा किये हुए हैं और राष्ट्रों के निवासी अपने जीवन के अम्तित्व और आकाक्षाओं की पूर्ति के लिए ऐनी पद्धतियो पर भरोमा रक्से हुए है जिनमें कानून, और भ्रातृभाव के लिए तनिक भी गुजाइम नहीं रही है, उनमें महात्मा गांधी एकाकी खंड दीख पडते हैं और उनका व्यक्तित्व जल्पन लाग्पंत है। वह ऐसे राजा या गामक है, जिनका कहना लाखी मानते है। इनिल्ए नहीं नि वे उनने डरने हैं, वन्ति इनलिए कि वे उन्हें प्यार करने हैं कौर इसिल्ए नहीं कि उनके पान विपुत्र सम्पत्ति, गुप्तचर, पुलिस और मसीनगन है. दिल्य इसिन्ए कि उनने पान ऐसा नैतिक प्रमुख है कि जब वह उससे नाम लेने लगते है नव ऐसा प्रतीत होता है कि वह भौतिक ससार के सारे महत्व को घूल में मिला देते । में 'प्रतीन होता है, इनलिए वहना हूँ कि मीतिक गनित के विरुद्ध उमका प्रयोग महदयना, महानुभूति अथवा दया के विना निर्म्यक है। इसे लपने मोचों मे नेवल इमलिए विजय प्राप्त होती है कि यह अपने दुश्मन की अन्तरात्मा में सोई हुई उस नैतिबना या मनुष्यता को जराती है, जा ऐसा मृदुल-मध्र तस्व है कि मन्ष्य पशु बनने का कितना भी बन्त क्यों न को उसमें पूरी नरह छटकान नहीं पा सकता। बीम वर्ष पहल मन इनीमें राधीजी के बार में लिया या कि 'बह एक ऐसे युद्ध में लगे हूए हैं जिसस असहाय और निकारत अन्तिक राजित का सौतित साधतों से अत्यधिक सम्पन्न सम्में के साथ सर्वाहरू है। उस यह का अलाहमा इस भ्रम सदीन पड़ना है कि भौतिक साधना से संस्थान जा वी निवार प्रदान तान एक साचा हारत जात ह और अक्तिम के किन की अस बक्त कर का कि है

हम तस्मत्वह यह तह मात मकत के आत्मिक प्रतृता जिनवार व्यक्ति का नेतृत्व मदा ही मही हाता है। उसके दावा और काम ममयत या प्रतिवाद महमा सायद ही किया जा मकता है वया के उसका मचालत ता उन मानवा हारा ही हाता है जा नावारण मन्ष्या के समात भूला स यर नहीं ह आर शिक्त सम्पन्न ह ने पर जिनका स्वच्छाचारियों के समान पतन हाना सभव है। लेकिन नैतिकता के वल पर

द्यारा करते गाँगे, पाता गां सामारण द्यापकों में भी गा में गिता स्पार्ग अभिति ही है। पट में बात तो पह है कि वह कोई गारेन पा हम्म नहीं दें। के कि अभित्र अभित्र करते हैं, हमारी जनगणना को मामेपा करते हैं। या नहीं के कि अभि पास प्रत्ये बाहै। देविन अभी होता भैट कि सानहीं करते, जो अन्ये भित्र धीन में सनाई भी सोन करते हैं।

दूगरी वात यह है कि जाका छना का सरीका अवी। वीर अनुण है, जिले कि उन्नोने दिश्य कालिका में दि दर्गातियों के अधिकारों के लिए छमापार पन्नद वर्ग तक रही गई छनाई में पूज अच्छी तरह पक्त कर दिया है। यह और उनके अपुणमें नार-बार पिरपतार करके जे के भे गये, जीवक अपराप करने जाने के मान रामें गये और उनके मान अधानिक त्यारार विमा गया। छे किन जब भी कभी उनकी दमन करने जाने मरकार कमजोर पनी वा उमयर कोई सकड आया, आभी वात को मानाने एवं छाम उद्यों के बनाय उन्होंने अपना कर्य बर्फ दिया और उनकी सहायत की। जब वह भीपण युद्ध की भयानक दणदण्य में भूष गई, तब उसकी महावता की। जब वह भीपण युद्ध की भयानक दणदण्य में की। अपने हिन्दुस्तानी स्वयंभयका की सेना पनी की। अपने हिन्दुस्तानी अनुपायियों की अधिमा मक हदा जिले जाती रत्यंभयका की सेना पनी की। अपने हिन्दुस्तानी छोगों की रेखों की हण्ताल की आजाना उपस्था हुई, तब उन्होंने सहमा अपने छोगों को काम सुक्ष परने की आजा दे दी, जिसमें उनके विरोधी निराध हो जायें। इसमें आक्यर्थ ही सथा कि अन्य में उनकी विजय हुई। कोई भी महदय वनु इस तरीके की छाई का सामना नहीं कर मकना।

तीतरी बात, जो कि एक नेता के लिए बड़ी कितन होती है, यह है कि गानीती कभी यह वाया नहीं करने कि उनसे भूल या दोष नहीं होता। यह भी उस हालत में जबकि असस्य लोग उन्हें एक आदर्श मानकर पूजते हैं। हमें पता है कि इस समय उन्होंने अपने असहयोग आन्दोलन को रोक रक्या है, जिमसे कि वह और उनके विरोधी आत्म-निरीक्षण तथा परीक्षण कर सके।

एक नि शस्त्र व्यक्ति का करोडो मनुष्यों पर नैतिक प्रमुख होना स्वत ही आइन्यंजनक है। लेकिन जब वह न केवल हिंसा को छोड़ने की शप्य लिये हुए हैं, बिल्क अपने शत्रुओं तक की सकट में सहायता करता है और अपनी मानवीय कमजोरियों को भी स्वीकार करता है तब वह निविवाद हुए से सारे ससार का श्रद्धा-भाजन बन जाता है। एक दूसरे देश में वैठे हुए, बिल्कुल भिन्न सम्यता को मानते हुए जीवन-सम्बन्धी अनेक व्यावहारिक समस्याओं के बारे में उनसे सबंया विपरीत विचार रखते हुए, उस यूरोप के चिन्ताशील तथा सपर्यमय विचारों में निमन्न रहते हुए भी जिसमें मनुष्य का दिल और दिमाग पाश्चिक शक्ति और अज्ञान की चोट खाकर अपने को कुछ समय के लिए असहाय-सा अनुभव कर रहा है, में बहुत खुशी के साथ इस

महापुरुप को 'महात्मा गामी' के उस शुभ नाम से पुकारता हूँ, जिसका कि उसके 'भक्त उसके लिए दावा करते हैं और वड़ी श्रद्धा और आदर के साथ उसका उच्चारण करने हैं।

# : ३४ : सुदूरपूर्व से एक भेंट योन नाग्ची

िकियो विश्वविद्यालय, टोकियो, जागान

विसम्बर १९३५ के अन्त में नागपुर मे वबई जाते हुए में वर्षा ठहरा था। वर्षा एक साधारण-सा शहर है। लेक्नि नैतिक दृष्टि से वह गाषीजी के आन्दोलन का केन्द्र दना हुना है। मुझे गाधीजी को नाश्रम में देखकर बहुत खुशी हुई। वह बाश्रम एक तवोर्भूम या साधना-मन्दिर या, जहाँ पुराने ऋषि-मुनियो या साधको से सर्वया भिन्न रूप में इस युग के ऋषि पर लपने राष्ट्र के जीवन की लाशा या पीड़ा की समस्त हलचलों की प्रतिक्रिया होती है। वीनारी के कारण वह उस समय वर्गाकार और बीच में ज्ञानवाली दुमिक्कि मवान की पक्की छत पर लगाये गये एक तम्बू में लेटे हुए थे। सन्त की जैमी एक मुम्कराहट उनके बेहरे पर थी। उनकी नगी टागे दुवली-पतली पर लोह-रालाना-नी मजबूत, सानने फैली थी। एक शिष्य मालिश कर रहा था। इस साधारण और अलिप्त-ने भादमी का उन महान् ऐतिहासिक उपवासी के साम मेल निलाना मेरे लिए फठिन हो गया, जिन्होंने इंग्लैंग्ड की विशाल आत्मा को भी एक बार भय से पर्रा दिया था। जब मैंने स्ती कपडे में कुछ ल्पेटा उनके निर पर रक्ता देखा, तव मेने पूछा कि यह क्या है ? उन्होंने बताया कि वह गीली मिट्टी है, जो कि उनके डाक्टरों के क्यनानुसार उनके जैसे खून के दबाव बाने लोगों के लिए फायदेमन्द होती है। फिर कुछ व्यंग और कुछ दार्शनिकता से निश्चित मुसकान के साथ बोके, "मैं हिन्दुस्तान को मिट्टी में पैदा हुआ हूँ और यही हिन्दुस्तान की मिट्टी मेरे चिर का ताज है।

थोंडी-मी बात करने के बाद में उनमें विदा लेका उनके तीन या चार तिच्यों में मिलने के लिए नीचे उत्तर आया जा मुझ मारा आध्रम दिखाने के लिए नीचे छाड़े मेरी प्रतीक्षा कर रहे थे। मधु-मिक्खर्या रहन के न्यान के पाम में गुउरने के बाद में तेल की धानी के पास पहुँचा। उनके बाद में वहाँ पहुँचा जहा क्यान बनाने का प्रयीम किया जा रहा था। उन मेरे साथवाला में म एक ने कहा कि जागाउ बनाना वितना सुगम है। यदि पूरक धन्धे के तौर पर इनका हमारे देश म चलन हो जाय ता हम अपना कितना रुपा अपने ही देश में बचाकर रख मकेंगे ?" यह कहने की उष्टरन नहीं कि आश्रम में चरले को प्रधान स्थान प्राप्त है। एक छोटा-मा छकड़ी वा टिखा लाया गया. जिसे खोलने पर एक छोटा-मा चरवा प्रकट हुआ। इसका गायीजी ने जेल में खाली समय में स्वय आविष्कार किया या। मुने कहा गया, "आप इसे हैण्डवेग तक में रख सकते हैं और खाली समय में सूत कानने के लिए रेलगाड़ी के सफर में इसे माय ले जा सकते हैं।"

फिर मुझे वताया गया कि "गाधीजी एक विशेष वैज्ञानिक व्यक्ति है। उनका बट्ट धैयं सदा उनके आविष्कारक मन का साय देता है, जिसमें उन्हें पूरी तरह सकरता मिलती है। अगर वह घडीनाज होते तो उन्होंने मनार में सर्वोत्तम घडी वताने का श्रेय-सम्पादन किया होता। सर्जन या वकी र के रूप में भी उन्होंने मर्वोच्च प्रतिष्ठा प्राप्त की होती। लेकिन १९२२ के मुकदमें के मन्य अपने को पेशे से किमान और जुलाहा उन्होंने वताया और इस तरह हाथ की मजूरी की पवित्रता में निष्ठा प्रवट की। ऐसे कामों में वह कताई को सबसे अधिक महत्त्व देते हैं, क्योंकि उनका खयाल है कि इनमें मनुष्य मितव्ययी बनने के साय-साय समय का भी ठीक-ठीक उपयोग करना सीव जाता है। वह किसी भी वस्तु के अपव्यय को सबसे अधिक पृणा की दृष्टि से देवते हैं। उनका यह विश्वास है कि हाय की मिहनत से ही हिन्दुम्तान को नया जीवन मिल सकता है। इसलिए चरके को अपना आदर्श मानकर वह जनता में स्वतन्त्र जीवन के सण्डे के नीचे आने के लिए अपील कर रहे है।"

यह तो केवल आकित्मक घटना है कि उनका आन्दोलन ब्रिटिश सत्ता के विरद्ध एक विद्रोह प्रतीत होता है, क्योंकि वह आन्दोलन, जहाँ एक ओर मारत को नीति-भ्रष्टता से बचावेगा तहाँ वह दूसरे देशों को भी उवारेगा। क्योंकि वह शिंक को उत्पादक कामों में लगाने की तथा खेतों और खिलहानों से मिलते-जुलते जीवन विदान की महान् शिक्षा देता है। दूर के आदशों के पीछे भटकते-फिरने की अपेक्षा अपने आस-पास के लोगों की ही सेवा करने का महत्त्व केवल हिन्दुन्तान तक ही सीमित नहीं रहें सकता। स्वदेशी की 'आत्मिनिभरता और स्वावलम्बन' की भावना का प्रभाव समन्त देश और काल में व्यापक होकर रहेगा।

दीन-दुिखयों और गरीवों की सेवा करने और उनके साथ अपने को तन्मय करने से अधिक पिवत्र और ऊँचा मार्ग ईश्वरोपासना के लिए गांधीजी नहीं हूँ इ सकते। उद्या- हरण के लिए वह जब रेल में सफ़र करते हैं, तो सदा ही तीमरे दर्जे का टिक्टि लेने हैं। इससे वह अपने आपको यह याद दिलाते हैं कि वह उन निम्नतम मनुष्यों में से हैं, जिनमें मानवता और स्नेह ही सबने बड़ी सम्पत्ति माने जाते हैं। ऐमें व्यक्ति के रूप में जिसने अपने जीवन का सर्वोत्तम भाग मजूरों के साथ विताया हो और उनके सुख-दुख में समान माग लिया हो, गांधीजी आत्म-निर्मर और स्वावलम्बी जीवन

दिताने की प्रेरणा देते रहने के लिए अपने मित्रो को चरला मेंट करते हैं।

वम्बई जाते हुए गाडो में अपने डिव्बे में अकेटा तेटा हुआ में अपने मन से महातमा गांधी की मूर्ति को धोड़े समय के लिए भी दूर नहीं कर सका । मुझे एकवार उनका एक छोटा-मा निवन्द 'स्वेच्छापूर्वक गरीवी' (अपरिप्रह) पडने का सीभाग्य प्राप्त हुआ था, जिसमें उन्होंने उन वस्तुओं के परित्याग से होनेवाले अपने व्यानन्द का वर्णन किया है, जो कभी उनकी अपनी धी। उनका यह विश्वास है कि हिन्दुस्तान सरीवे देश में व्यनिवार्यत आवश्यक से अधिक अपने पास कुछ रखकर जीवन-निर्वाह करना डाकेजनी करके गुजारा करने के समान है। जबतक कि तुम उसके-जैसे न हो जाओ, जो नगा और मूखा बाहर खुले में सोता है, तबतक तुम्हे यह कहने का अधिकार नहीं कि तुम हिन्दुस्तान और हिन्दुस्तानियों की रक्षा कर सकते हो। मुझे बताया गया है कि जिस कपड़े से गांधीजी जपने-आपको टांपते है, वह भी कम-से-कम है। यह स्वाभाविक है कि गांधीजी इस ग़रीवों की ऐसी लगन से उस साधना और तप के बावर्स पर पहुँच जायें, जहाँ बातमा डि के व्यं पचेद्रिय-दमन किया जाता है।

वह योद्धा जो आतन-दर्शन में जूसता हुआ विगुल वजाता सदृश्य विजय की निश्चित स्वारा से स्वर्ग के निकट पहुँच गया है, जिस विगुल की सावास नरक के कोने-कोने में गूँज उठी है। और जो अकेला ही वहा से भावी को ल्ल्कार रहा है।

दुवंल, क्षीपकाय परन्तु ज्यकी महान् कात्मा ने सत्तार केंगा दिया है। विस्मृत और तिरम्कृत प्रेम ने, जीवन की कुचली और सल्लोडी हुई स्वतन्त्रता ने, अपुरस्कृत और अपमानित शारीरिक परिश्रम ने इस पुरुप की गर्जना में अत्याचार के विरुद्ध चुनौती की आवाद उठाई है, ईस्वरीय न्याय के लिए प्रायंना की है। घरती-माता के अत्यन्त निकट जीवनयापन का करण मन्त्र पटनेवाला जादूगर. उस मनुष्य से बटकर कौन पुरुप है जिसके हृदय में देश-भिन्न की ज्वाला इतने जोर से घषक रही हो। सत्य का वह एक एकाको शोधक है। वह सब सामारिक मुखो को निलाक्जित दे चुका है। इस मनुष्य की आहमा में बटकर किसकी आत्मा अवनारी हो सकती है वह भूस और दूस के अनना और दुनि प्य का परिक है।

#### १ मूल अप्रेजी पद्य इस प्रकार है --

A warrior in combat near Heaven with a prospect of unseen victory,

Blowing a bugle that rings to the assignment of He . A lonely bero challenging the future for reponse Withered and thin,

But with a mammoth soul shaking the world in terr-

# : ३५ :

# विविधरूप गांधीजी

डा॰ पट्टाभि सीतारामैया, वी. ए, एम. वी, सी. एम.

[ मछलीपट्टम ]

#### गांचीजी—श्रवतार

"जो व्यक्ति अपने इन्द्रिय-सुल को कुछ परवाह नहीं करता, जो अपने आराम या प्रशंसा या पद-वृद्धि को कुछ चिन्ता नहीं करता, किन्तु जो केवल उसी बात के करने का वृद्ध निश्चय रखता है जिसे वह सत्य समझता है, उससे व्यवहार करने में सावधान रहो। वह एक भयंकर और असुविधाजनक शत्रु है, क्योंकि उसके जा सकते वाले शरीर पर काबू पा करके नी तुम उसकी आत्मा पर विज्जुल अधिकार नहीं कर सकते।"

संगार ने समय-समय पर महान् पुरुशे को जन्म दिया है। प्रत्येक राष्ट्र ने अति सन्त, अपने शहीद, अपने बीर, अपने किव, अपने योद्धा और अपने राजनीतिज स्पन्न किये हैं। मारतवर्ष में हम अपने महापुरुषों को अवतार कहते हैं। वे ऐसे व्यक्ति हैं जो पुष्प की रक्षा और पाप का नाग करने के लिए ईस्वर के मूर्तह्म होकर पृथ्वी पर आते हैं। हमारे लिए गाबीजी एक अवतार है, जिन्होंने इन कर्मरत नवार में पूर्ण अहिंसा को कार्यान्वित करके बताया है।

#### गांबीजी—स्थितप्रज

गाचीजी की सम्मति में स्वराज्य का अर्थ यह नहीं है कि गोरी नीररगाही की जगह वाली नौकरगाही कायम होजाय। म्वराज्य का अर्थ है जीवन के टावे जा

Through this man love, profaned and ignored,
Through this man life's independence, shattered and fallen,
Through this man, body-labour bereft of honour and prize,
Cry rebel-call against tyranny; to God's justice be praise!
A Sad chanter of life close to the mother-earth,
(Where is there a more burning patriot than this man?)
A lone seeker of truth denying the night and self-pleasure,
(Where is there a more prophetic soul than this man's?
A pilgrim along the endless road of hunger and sorrow.

विल्कुल वदल जाना । दूसरे शब्दो में, भारत का पुनविजय करना । उनके मस्तिष्क में तो समस्या यह है कि देश के भिन्न-भिन्न टुक्डो को, जो प्रादेशिक दृष्टि से प्रान्तो और देशी राज्यो में, सम्प्रवायो की दिष्ट से हिन्दुओ, मुसलमानो और ईसाइयो में, व्यवसायो की दृष्टि से शहरी और देहाती समुदायों में वैठे हुए है, और जो कही 'वहिगंत प्रदेशो' नीर कही 'अन्तर्गत प्रदेशो' में विभक्त हैं. क्सि प्रकार एक सूत्र में ग्रथित किया जाय। वह यह भी चाहते हैं कि राष्ट्र की संस्कृति का पूनरावर्तन किया जाय और उसमें लायुनिक जीवन में से नकल की जाने योग्य वातो को भी प्रहण किया जाय, सेवा के बादर्श को पूनर्जीवित किया जाय, नई सम्यता से उत्पन्न हुई स्वार्थपरायणता के स्थान पर दीन-दरिद्रों के प्रति दया की भावना वढाई जाय, पीडित समाज में अत्यन्त धनिको और अत्यन्त निर्धनो के समुदाय दनने देने के स्थानो पर निम्नश्रेणी वालो की सतह पर लाया जाय, सभी लोगों के लिए अन्न-बस्त्र की व्यवस्था की जाय और कुछ लोगों के उत्कर्ष की खातिर रहन-सहन की कोटि ऊँची करने के बजाय, यदि आवश्यक हो तो, जीमत जीवन-कोटि को ही कुछ नीचा कर दिया जाय। इस दृष्टि से जन्होंने अपने जीवन में ही एक नये सामजस्य ना विकास किया है, और हिन्दू-वर्म के चारो वर्णों और चारो आधमो को उन्होंने क्षपने जीवन में सिन्नविष्ट कर लिया है। वह ब्राह्मण का नार्य करते है, वह व्यवन्या देते है। वह क्षत्रिय है, वह भारत के मुख्य चौकीदार है। वैश्य के रूप में वह भारत की सम्पत्ति का विनियोग करते है, और शुद्र के रूप में उन्होंने लग्न और वस्त्र की उत्पत्ति की है। अपने ऊपर चलाये गये सुत्रनिद्ध अभियोग में उन्होंने वहा था कि मैं जुलाहा और क्सान हैं। और गृहस्य होने हुए भी वह इहाचारी की भांति नयम ने रहते है, वानप्रस्य की भाति अपनी पत्नी के साय मानव-जाति की सेवा करते है। और वह सच्चे सन्यासी भी है, क्योंकि उन्होंने अपना सव-कुछ मनुष्य-लाति के बल्याण के लिए परित्याग वर दिया है। इतने पर भी गांधीजी प्रधानता एक मनुष्य है। वह मानवोत्तर होने ना न ढग रखते है न नोई ऐता दावा ही बरते हैं। वह पक्ते कार्य-कुगल आदमी है, वड़ी उन्न के लोगों में खरा-मिजास है, बीर मनुष्य-जाति के लिए एक साथ है, ऋषि है, पय-प्रदर्शक है, दार्गनिक है और सदके मित्र है। उनका चेहरा तेजोमय है, उनकी दोनो आँखों में तेज है और उनकी हुँमी में तो उनका सम्पूर्ण अन्तर्नम बाहर प्रकट हो जाता है। वह एक अग में न्यप्टबक्ता है, बौर उन्हें लोगों के पीठ-पीछे आक्षेप मुत्रने की आदन नहीं है। विन्तु वह आक्षेपवर्णाओं के समक्ष ही आधिष्तों के सामने उन्हें रख देते हैं। वह गापके सपटीकरण को स्वीतार कर केने हैं, और आपकी बात को मत्य मान देने हैं। वह प्रातचीन बडी निश्चित और नपी-नूली करने हैं और आगा काने हैं कि उनके वदनव्या की समझने में उनके अगर-मगर को तथा प्रधान बान्यामों को ध्यान में रक्का जाया। अधिकास लागा ने उनके प्रधान वाक्याको को नो ले लिया। पर बार-भार को भूला दिया, और इस प्रकार अपने उत्तरदायित्वों को उठाये विना उन्होंने बाह्य परिपामों की आशा बाँव की । उनकी लेखन-शैली अपनी ही और विलक्षण हैं। उनमें छोटे-छोटे वावय होने हैं—छोटे, उनने ही प्रवक्त, भीये और उनने ही गतिमान, जैसे तीर और असर करने में भयतर। गांजीजी उपनिपदों में विणत पूर्णपुरप हैं, जिनमें परिचित्त होना एक मौमाग्य हैं, और जिनके गाय गाम करना एक वरदान हैं। वह मगवद्गीता के स्थितप्रत हैं, जिन्होंने अपने आत्मनयम और आत्मत्याग से अपनेआप पर और ममार पर विजय गाई हैं।

#### गांघीजी का द्विविच कार्यक्रम

मत्याग्रही के रूप में गांपीजी पराजय को जानते ही नहीं। जब राष्ट्र आजनक कार्यक्रम में यक जाता है तो उन्ने फ़ौरन रचनात्मक वार्यक्रम में त्या दिया जाता है। जिन नरलता से पारखाने में मंगीन का पड़ा फान्ट पूरी ने लूज पुली पर अ। <sup>आठा</sup> है, उसी मरलना ने गायीजी के शक्ति-चक्र का पड़ा भी युद्ध के विष्वंसक्र-सेव ने रचनात्मक क्षेत्र पर उत्तर आता है। उननी ही तेजी-फ़ुर्ती से वह सविनय आज्ञामण के क्षातामक कार्यक्रम का बटन दवा देने हैं, और यह कार्यक्रम भी न्यान या ज्वार की-सी तीवता और वेग के माय वढ जाता है। उनके आक्रमण विनने प्रवल होते हैं, <sup>यह</sup> संसार अच्छी तरह से जानता है। उन्हें खुद मारूम न या कि सामूहिक सविनय लाता-मग कैमा होगा। पर वह जानते ये कि वह आजामग होगा जो सविनय या अहिसारनक रूप में होगा और अपरिनित परिमाण पर नामृहिक रूप में कार्यान्विन किया जायगा। डनके युद्धों में, जो कि देखने में तो नगप्य होते हैं। विन्तु जिनका लक्ष्य एक और निश्चित, तया परिणाम न्यायी और व्यापक होना है, कोई-न-कोई नैतिक प्रस्न बन्द शामिल रहना है। कभी तो अमृतसर-हत्याकाण्ड का प्रश्न ले निया जाता है, जिसके लिए क्षमा-याचना की माँग की जाती है, कभी खिलाकन के अन्याय का प्रस्न होता है, जिसका घटनान्यल तो दूर-देशीय होता है, किन्तु परिणाम और प्रमाव निकटवर्ती होता है, तो कभी-कभी नमक-कर ना ही प्रश्न उटा लिया जाना है, जो यद्यपि छोटा-मा कर है, किन्तु जो परिणाम में पापमय है। जब मनार समझता है कि गाबीजी परा-जित होगये तब उस पराजय को वह एक बाक्य में विजय बना हेने हैं।

गाघीजी के रचनात्मक कार्यक्रम की देश में म्नुनि भी हुई है और निन्दा भी हुई है, और उसके प्रति आज भी अधिकाश जनता का आकर्षण कम है। उनका खहर दिखों की रामवाण औपिध है, नया आधिक कवच है, विषवाओं और अनायों का, अपाहिजों और अन्यों का आश्रयदाना है। खहर किमानों को, जो कि ऋण और कर के अमह्य बोझ में दवे जा रहे है, महारा देनेवाला एक महायक घन्या है। खहर का पुनर्जीवन स्वय एक सम्पूर्ण पन्य ही है, क्योंकि वह मानव-जाति पर यत्रवाद के जो कि अच्छा नौकर किन्तु बुरा मालिक है, आधात का विरोध करता है। खहर भारत की

उत्तादनगील प्रतिभा के पुनर्जीवन का एक चिन्ह है। खहर कारीगर की अपनी स्वतन्त्रता और मिल्क्यित की भावना का, जो कि भारतीय कारीगर में सदा अनुष्राणित रही है, मूर्तम्बरप है। खहर पवित्रता और परिवार की लक्षुष्णता के वातावरण का, जिममें कि भारतीय गिलाक्ला मदा फूली-फली हैं, एक प्रतीक है। खादी भारतीय देगभक्त की वर्दी है और राष्ट्रीय स्वतन्त्रता का विल्ला है। गावीजी के प्रवान-काल के प्रवम पाँच वर्ष खहर की जड मजबूत करने में लग गये, जिममे कि अन्य ग्रामीण उद्योगों और घरेलू बदी का रास्ता साफ होजाय लीर जीवन में मशीन की, जो कि हिमा का ही एक चलता-फिरता हम है, मर्यादा मुनिध्वत होजाय।

गाधीजी के रचनात्मक नार्यक्रम के तीन भाग है-वह सद्दर के रूप में आर्थिक, बस्पृद्यता-निवारण के रूप में मामाजिक और मद्य-निषेध के रूप में नैतिक है। पही भाग को पूर्ण करके वह दूसरे भाग में लग गये, और मितम्बर १९३२ में उनके आमरण जनरान करने जी घटना तो लब विश्व-इतिहान ना एक अध्याय ही बन गई है। और तीनरे भाग मद्य-निषेध को प्रान्तीय स्वतन्त्रता ने अधीन मित्रयों के नार्यक्रम में मिन्स-लित गरके वार्यान्वित किया जा रहा है। अभी कुछ ही हफ्ते पहले गाधीजी ने दडे दुस के माप निरासा प्रवट की यी कि उनके विस्वन्त महयोगी इस मुपार की दिशा में बहुत धीरे-धीरे कदम बटा रहे हैं, क्योंकि उन्होंने भारत में पूर्ण मध-निषेध के लिए जो नियाद रक्ती है, वह माटे तीन वर्ष की ही है। रचनात्मव नार्यत्रम वा चौपा भार नान्यतिय है और यह है राष्ट्रीय शिक्षा, जिनके लिए हिस्सा में एक अतिन-भारतीय दोई कायम कर दिया गया है और उसके तत्वावधान में वर्धा-योजना नामज विधा-प्रस्ति ना प्रचार निया ना रहा है, जिसना लक्ष्य है बच्चों ने विध्य को गान्न रे जीवन ने सम्बन्धित गरना । नेयर एव वहे सुपार ना होना रहा ह<del>— साम्प्र</del>दादिक एकता वा, जो म्रयत हिन्द्-मृत्तिम एकता ही है । इसका गुरुसब तैयार हे,ने में हुए देर नहीं है और इस एक्ता वा जो तरीजा साचा गया है उससे अनुवानी या सीक्ष नहीं होता, बिन्तु भारत के दा बटे समुदायों की टयान भावनाओं और दृश्यिन की जापन रस्ता होता। इस प्रवार जब राष्ट्र की प्रवित्तया और ध्यान की एक बार मैन्य और राज्य-मद्रह बरने से और एमरी द्वार बद्ध बरने में हारा दिया हाला है या बभीन्यभी या क्या पार भी दिया उपना है न जीन या ता की बान बाद नहीं घर परना।

ŧ

٢

**-** }

۲,

. 4

गाधीली में दिलाग्यस्मार हात्स्य नामा साल एवं से तह लएमा है ह्या स् सर्देश, से ला साल जिम्बद्धि विभिन्ने हे जामा है ह्या साल ह लाए क्ष्मा साम सेच्या ( प्रयूप प्रतेता प्रदान सम्मद्दार को नामा हा है ह्या साम है—सिद्या सिद्या ( साम्बद्धी सीव मिन्न व्यवस्था नहां सम्भद्म अरागा ह भा स्वासीय स्थानसामानाव्ये व्यापा और एमाध्युमी हम साथार ह साम्बर्ग ह कार्यक्रम का उद्देश्य वारी-वारी से इनमें से हरेक को और अन्त में ममीको नष्ट कर देना ही है। कींमिलो, अदालतो और कालिजो का वहिष्कार इसी योजना का एक भाग है। एक वार सरकारी नौकरो और फीजवालो में भी अपनी गुलामी छोड देने की अपील की गई थी। इस प्रकार भारत के अग्रेजी राज्य की मोहकता और अजेयना का नाग किया गया था।

#### गांघीजी श्रोर सत्यात्रह

हिंसा और युद्ध के युग में सत्याग्रह उतना ही दिचित्र हियार है जिनना कि पत्यर युग में लोहे की छुरी या वैलगाडियो के वीच में पेट्रोल का ऐंजिन। लोग इसे समझ नहीं सकते, इसमें विश्वास नहीं करते, इसकी ओर देखना भी नहीं चाहते। जब ट्रासवाल की सफलता का उदाहरण दिया जाता है, तो लोग कहने हैं कि वह घटना तो एक छोटे-से परिणाम में हुई थी। वह एक छोटी-सी लडाई यी। वह उदाहरण भारत-जैसे विशाल देश के लिए लागू नहीं हो सकता। चम्पारन, खेडा और वोरसद को भी यह कहकर तुरन्त नगण्य बता दिया जाता है कि वे भी छोटी-छोटी-सी सफलतायें थी, जिनकी राष्ट्रव्यापी रूप में पुनरावृत्ति नहीं हो सकती । किन्तु आज तो सारी शकार्ये मिट चुकी है और सब कठिनाइयाँ हल होगई है। समस्या यही है कि सत्याप्रह को सत्य और उसकी आनुपिक-अहिंसा-की सीमा के भीतर रक्खा जाय। सत्य और अहिंसा जो इस नये हिययार के दो अग है, निष्किय नहीं है, नियेवात्मक तो है ही नहीं । वे विघानात्मक, आक्रमक शक्तियाँ है, जिनमे कि कार्यक्रन में वही सब गुण आजाते है जो कि हिंसा के क्षेत्र में युद्ध में होने हैं। अपने शत्रुओं की घवरा देने और भयभीत करने और अन्त में उनका हृदय-परिवर्तन करके उन्हें जीन लेने, अपने अनुयायियों में एक सहन अनुशानन-भावना पैदा करने, इस नये शम्त्र के समर्थको के मस्तिष्क और भावना को प्रभावित करने, साहम, त्याग और धैर्य की जाग्रत करने, अत्यल्प पूजी से और विनाशक शस्त्रास्त्र की सहावता के विनाही राप्ट्रव्यापी प्रतिरोध खडा करने के कारण सत्याग्रह एक निश्चयात्मक और सदम्य शक्ति का काम देता है, और अनुभव भी इसकी उपयोगिता का वाफी प्रमाण देता है।

गावीजी की सत्य और अहिंसा-मम्बन्धी घारणा को बहुत कम लोग समझने हैं। उनके मतानुसार दोनों के दो-दो स्वरूप है— कियात्मक और निपेधात्मक। चम्पारत के कलक्टर ने उन्हें एक कटा पत्र लिखा था, जिसे उसने बाद में वापम लेने का निश्चय किया और वापम माँगा। जब गांबीजी के नये अनुयायी उमकी नकल करने लगे तो उन्होंने उन्हें फटनारा और कहा कि अगर उमकी नकल रखली गई तो पत्र वापम लिया हुआ नहीं कहा जायगा। यह सत्य की एक नई परिभाषा थी, और इसीकी पुनरावृत्ति गाधी-अरविन समझौते के समय भी हुई, जबिक होम सेक्टेटरी शी इमरसन

٠,

का लेपनानकारक पत्र पुनर्विचार के बाद वापस लिया गया। कांग्रेस के कांगची में जिस्ती नकल नहीं है। इतका कारण भी यही था कि वापस लिये हुए पत्र की नकल रतना जपनी फाइलो में जौर जपने हृदयों में जते बनायें रत्नने के बराबर है। और ऐना करना अनत्य होगा बौर अहिंसा के विरुद्ध होगा।

गाधीकी हिंता के सुक्मतम प्रोत्ताहन को भी वहन नहीं करते। सन् १९२१ में पायाचा १६वा पा प्रभावन अववादा भागा वर्ग पर १८०० वर्ग प्रदेश के अवकाद अव निकाला जा सकता है तो उन्होंने उनसे एक वक्तव्य निकलवाया कि उनका ऐसा कोई हरादा नहीं था। बिन्तु जब जहीं अछीवन्युओं पर अक्तूबर १९२१ में कराची-भाषण के बारण मुक्दमा चलाया गया तो जन्हींने उसी भाषण को विचनापत्ली में दोहराया कोर चारे भारतवर्ष से जमीको हजारो समामचो पर दोहरवाया। जनके सामने एक ही क्वीटी रहती है क्या भाषण पूर्णतया महिसात्मक है ? यदि महिसात्मक है, तो बह जन्मी ही शीवना से जनपर रण-छलकार देने को तत्पर रहते हैं, जितनी शीघ्रता ते कि यदि वह लहिंचात्मक नहीं है तो समायाचना करने को भी तैयार हो जाते हैं। वृक्ति जनका व्यक्तित्त्वस्यो दृष्टिकोप एवा है, इतिलए जन १९२१ के सिन्य वासामग बान्दोलन में ब्रिटिश युवराज के बागमन के समय, ५३ बादमी मारे गर्य होर ४०० घायल हुए तो जनके हृदय को दहा लाघात लहुँचा। जन दिनो में जन्होंने प्रायहिचत के ह्य में पाँच दिन का उपवास किया था जोकि उनके बाद के २१ दिन नीर २८ दिन और जन्त में किये गय प्रायोपवेशन के मुकाबिले में नाज इतने समय बाद भने ही बहुन छोटाना दिखाई देता हो। गांधीजी का असहयोग सदा अन्त में सहयोग स्यापित करने के इरादे से किया

गया है किन्तु उन्होंने अपने चत्य और अहिंमा के मूल तत्त्वों को कभी नहीं छोड़ा है। जैमा के उनके ह फरवरी हुए के लाई रीडिंग को लिखे हुए पत्र से प्रवट होता है—

वित्त इसने पहेंद्र कि वा डोली के लोग सचम् च सविनय जानामग प्रारम् इन्द्रे म म न न क्या के त्रम्य के लाग अपने नादर अन्तीय करेगा कि जाप जपनी नी न जा निर्माण के हैं है अरेन सम्मन हमहियाी वैदिया की जा देश में अहिसाहमक वात है क्या विकास में हैं से विकास की हैं है वे विहें वे खिलासन की हिस में द्वारा पर कारत के प्राप्त के में राज में अन्त हैं। हम बेदल अहिसा a b H rest to a care a स्ता के स्वास के स्वा मी करत का इस प्रकार के अगर म म म अगत वहीं मान्या है के के आह प्रत्येत क्या त्मार्थित देश में हा रहा है। यद अप इस वन्त्रव्य के प्रवास्त की

तारी में मात दिन के अन्दर आपश्यक घोषणा निकाल देने में समर्थ हो सत्ते , तो के तप्तक के लिए आक्रामक डग के सविनय आज्ञाभग को स्थानत करने की सजाई के को जापर हो जाऊँगा जबतक कि गैदी कार्यकर्ता जेलों से छूपकर सारी परिस्थित करने निर्मे पूर्विचार न करते।"

#### गांधीजी की असंगतियाँ

गापिती पर नरम विचारों के लोग यह आरोप लगाने हैं कि उनके आपं अपपानमं है, उपिचार के लाग यह आरोप लगाते हैं कि उनका कार्यकम बहुत नम्ब ै। और बोरों यह जाराप लगाते हैं कि उनके कार्य बहुत अमगत हाते हैं। पर अपने विचार पर नाम पर नाम स्वाप के बीर वह चहुत की भारि विचार के दे हैं, निन्दा और स्तुति के प्रमात का उनपर कोई प्रभाव नहीं हु ॥ हैं। उन्हें तीवन ना एक्यान पर पर नाई कि स्वाह का उनपर कोई प्रभाव नहीं हु ॥ हैं। उन्हें तीवन ना एक्यान पर पर नाई कि स्वाह का समावस्थीना के इस स्टोंक में हैं—

#### मुलदु ले समेष्टरवा लाभालाभी जयाजयी। सतो युद्धाय युज्यस्य नैवं पापमचाप्स्यति॥

१९१३ में कराची में भारतीय राष्ट्रीय बांग्सेस ने "भारत के आत्मसम्मान की रक्षा के लिए और भारतीयों के बच्ट दूर कराने के लिए दक्षिण अफ्रीका की लडाई में गांचीओं और उनके अन्यायियों ने जो वीरतापूर्ण प्रयत्न किये और जो अनुपम बिल्हान किया", उसकी प्रश्ना का प्रस्ताव पान किया। यह प्रस्ताव सर्व-सम्मति से पास हुआ था। और १९३१ में बाग्नेस के ४५दे अधिवेशन में जोकि फिर कराची में ही हुआ था. गांचीओं को अपने वीरतापूर्ण प्रयत्नों के लिए राष्ट्र की प्रशसा फिर प्राप्त हुई। जिन्तु दिश्च अभीता के मृद्वीभर लोगों की और से नहीं, बिल्क ३५ करोड जनता के पूरे राष्ट्र की और ने, विनकी मुक्ति का श्रीगयेश सत्यायह के उन्हीं मुख्य और स्थायी सिद्धान्तों के आवार पर स्फलनापूर्वक किया गया था।

१९१४ में गांधीजी ब्रिटिश साम्राज्य के एक राजमन्त नागरिक थे, और जैसे उन्होंने वीनवी सदी के प्रारम्भ में जूलू-विद्रोह और वीनर-युद्ध में रेड क्रस सोसाइटी का मगठन किया था, इसी तरह महायुद्ध के लिए भी सिपाहियों की भर्ती में सहायता दी थी। हालाँ वि युद्ध-मन्दर्यी उनका रख कब एक छोर से इसरे छोर पर आगया है, फिर भी दभी वह इस तरफ और कभी उस तरफ रहा। यद्यपि १९१८ के लगन्त मास तक यह भर्ती के मामने में अपेशों को बिना धर्न के सहायता देने के पक्ष में ये, तथापि १९३८ के सिनन्दर में, उदि पूरोप पर युद्ध के बादल सुके आगहे थे, वह युद्ध की परिस्थित के भारत के लिए लाभ टकाने दे या कागामी युद्ध में विसी अध में भी भाग लेने के हन्त जिलाफ़ थे। इस दोनों पित्रों वा कुछ अधिक विस्तृत अध्ययन करना ठीक होगा।

१९१९ में तिल्ल के नाम एक आर्टर निकाना गया कि वह जिला मजिस्ट्रेट की पाना के दिना कोई भाषण न दें। कहा जाता है कि इससे एक सजाह पहले ही वह भर्ती कराने के पन्न में जोरदार राम गर रहे थे और अपनी सद्भावना के प्रमाण के तौर पर उन्होंने महान्मा राधी के पाम पनाम हटार रपये वा एक चैक भेडा था कि यदि में रान का जा र पर दिया है ना यह रक्त राने हारने के जुमति के ह्या में जन्म बराने जाय जान यह या कि यदि राष्ट्रीं ना यह रक्त राने हारने के जुमति के ह्या में जन्म बराने जाय जान यह या कि यदि राष्ट्रीं ना सहार में पहांची मरकार में पहांचे यह प्रतिशा प्राप्त करले कि भानी का माना ने कमी का है। जाधीनी का बना या कि मनावना किसी मौदे का स्वाम हो हो ले जा पर पर्वाण एक साथ का के की पर्वाण दिया।

भनावा ने संपारिका प्रश्नमावाधा प्राधिधित पापिका काने के लिए रिक्ती संकापन प्राप्ति के को की का ने एक के की धी हरा से देशनाव की विकार सम्पान के गानिक प्रमान के का प्रश्नम समान के अधिकार की वावन कार समयोग नाम के आगा पहले बाद समाना प्रमान रक्षे संघ हमा बेगा धान प्रदास का गोनियिन संधी स्थापना नाम का नेपा न संगाधित हमी दस से प्रधीर १४% में किसी भी प्रशिव्यति से पूद्ध संभागतन के उनन ही दृद्ध विरोधी थे जितने कि १९१८ में ब्रिटेन को विलागर्त सहायता देने के पक्षपाती थे।

१९१८ में गांघीजी अनेक कार्यों में पड गये, जिनमें सबसे प्रसिद्ध कार्य रौलट-विलो का विरोध था। आज भी वह उसी प्रकार के उन अनेक कानूनों से लड़ने में लगे हुए हैं जो भारत के अनेक देशी राज्यों में—-त्रावणकोर, जयपुर, राजकोट, लीम्बडी धेनकानल आदि में —पूरे जोर-शोर से अमल में आ रहे हैं। उनकी योजना और उद्देश्य की वावत भारत-सरकार द्वारा प्रकाशित 'इण्डिया—१९१९' के लेखक के लेख से अच्छा और क्या प्रमाण दिया जा सकता है .—

"गाघीजी सामान्यतया ऊँचे आदर्श और पूर्ण निस्वार्थता रखने वाले टाल्स्टाय-वादी समझे जाते हैं। जबसे उन्होने दक्षिण अफीका में भारतवासियों का पक्ष लिया तबसे उनके देशवासी उन्हें उसी परम्परागत श्रद्धा-भिक्त से देखते हैं जो पूर्वीय देशों में सच्चे त्यागी धार्मिक नेता के प्रति हुआ करती हैं। उनमें एक विशेपता यह भी हैं कि उनके प्रशसक केवल किसी एक ही मत के नहीं हैं। जबसे वह अहमदाबाद में रहने लगे, तबसे उनका कई प्रकार के सामाजिक कार्यों से क्रियात्मक सम्बन्य होगया हैं।

''जिस किसी व्यक्ति या वर्ग को वह पीडित समझते हैं उसके पक्ष में पडकर लडने को वह शीघ्र तत्पर हो जाते हैं, और इस कारण वह अपने देश के सामान्य लोगो में वडे लोकप्रिय वन गये है । वम्वई प्रान्त के कई भागो की शहरी और देहाती जनता में उनका प्रभाव असदिग्य है, और उनके प्रति लोग इतनी श्रद्धा रखने हैं कि उसके लिए पूजन शब्द कहना अत्युक्ति न होगा। चूकि गाधीजी भौतिक शक्ति मे आत्मिक वल को ऊँचा समझते हैं, इसलिए उनको यह विश्वास होगया कि रीलट-एक्ट के विरुद्ध निष्क्रिय प्रतिरोध का वही शस्त्र प्रयुक्त करना उनका कर्तव्य है, जी उन्होंने सफलतापूर्वंक दक्षिण अफीका में प्रयुक्त किया था। २४ फरवरी को यह घोषणा करदी गई कि अगर विल पास कर दिये गये तो वह निष्क्रिय प्रतिरोघ या सत्याप्रह चलायेंगे । सरकार ने और कई भारतीय राजनीतिज्ञो ने भी इस घोषणा को अत्यन्त गम्भीर समझा । भारतीय लेजिस्टेटिव कींमिल के कुछ नरम विचार के मेग्बरी ने सार्वजनिक रूप में ऐसे कार्य के भयकर परिणामो की आशका प्रकटकी। श्रीनती वेसेण्ट ने, जिन्हे भारतवामियों के मानम का अच्छा ज्ञान था, अत्यन्त गम्भीर भाव से गाघीजी को चेता दिया कि जिस प्रकार का आन्दोलन वह चलाना चाहते हैं, <sup>उसमे</sup> भीपण परिणाम पैदा करनेवाली अतोल कियाशिनतयाँ उत्पन्न होगी। यह स्पष्ट वह देना होगा कि गाधीजी के रुख या वक्तव्यों में ऐसी कोई बात न थी, जिससे सरकार के लिए उनके आन्दोलन शुरू करने में पहले उनके विरुद्ध कोई कार्य करना उ<sup>चित</sup> होता । निष्क्रिय प्रतिरोध विधानात्मक नहीं विल्क निषेधात्मक क्रिया है । गाधीजी ने प्रकटम्ब्य से पायित बल-प्रयोग की निग्दा की। उन्हे विश्वास था कि कानूनों के निष्क्रिय भग से वह मरकार को रौलट-कानून हटा देने को बाब्य कर मकेंगे। १८ मार्च की

रौलट कानूनो की वाबत उन्होंने एक प्रनिज्ञापत्र प्रकाशित करवाया, जिसमें लिखा या—"चू कि हमारी कातरातमा को यह विश्वाम है कि इण्डियन किमीनल लॉ एमेण्ड-मेण्ड विल न० १, सन् १९१९, और किमिनल एमजेंसी पावमें विल न० २ सन् १९२० लन्यायपूर्ण है, स्वतन्त्रता और इन्साफ़ के उन्नलों के विनद्ध है, जिनपर कि सम्पूर्ण भारत की मुरक्षितता और स्वय राज्यमन्या का आधार है, इमलिए हम गम्भीरतापूर्वच प्रतिज्ञा करते हैं कि यदि ये विल कानून बना दिये गये तो जवतक ये वापम न ले लिए लागेंगे तवतक हम इन कानू भो का और आो मुकरेर हानेवाली कमेडी जिन-जिन कानू भो को दनाना उचित समझेंगी उन-उनका पालन करने में विनयपूर्वक इन्सार कर देंगे। और हम यह भी प्रतिज्ञा करते हैं कि इन लड़ाई में हम ईमानदारी से सत्य का लनूनरण करेंगे और जान-माल और ज्ञात के प्रति हिमा न करेंगे।"

१९१९ (२१ जुलाई) में नाघीजी ने मरवार की और नियों की मलाह मानलें और मिवनय आज्ञामण स्थिति वर दिया और १९३४ (अप्रैल) में फिर उन्हें करने आपके मिवा सबके लिए मिवनय आज्ञामण स्थिति करना पडा । १९१९ में उन्होंने कहा कि "मुझपर यह आरोप लगाया गया है कि मैंने एक जलती हुई दियामलाई छोड़ दी है। यदि मेरा आविन्मक प्रतिरोध एवं जलती हुई दियामलाई है तो रौलंड कातून वा बनाना और उनको जारी रखने की छिद करना तो भारतवर्ष में हुझारो जलती हुई दियामलाइमी विकेर देने के ममान है। स्विनय प्रतिरोध की विल्कुल नौदन मं आने देने दा उपाय है उन जानून को ही वापम ले तेना। 'फिर मंदिनय आज्ञामण स्थानन करते समय ७ अप्रैल १९३४ को अपने पटना के वक्तव्य में उन्होंने बहा :~

"मुझे प्रतीत होता है कि मामान्य जनता का मन्याप्रह का पूरा सन्देश प्राप्त नहीं हुआ है, बयोंकि मन्देश उस तक पहुँचने-महूँचते गुद्ध नहीं रह पाता है। मुझे यह स्पष्ट हागया है कि लाध्यानिक साधना का प्रयाण जब अनाध्यानिक माध्यमा द्वारा निर्णाया जाता है नद उनकी लोक कम होजानी है। आध्यानिक मन्द्रश् ता स्दय-प्रवाित होते हैं

 आज्ञाभग करने से रुक जायें। मुझे पूर्ण विश्वाम है कि स्वतन्त्रता-प्राप्ति की भारत की रुडाई के हित में ऐमा करना ही सर्वोत्तम मार्ग है।

"मानव-जाति के इस सबसे बड़े शस्त्र के विषय में मेरे मन में बहुत ही सन गर्मी है।"

उसी पटना-वस्तव्य में १९३४ में उन्होंने गोक प्रदींगन किया कि "बहुत-से लोगों के आधे हृदय से किये हुए सिवनय आज्ञामन के कारण, चाहे उसका परिणान कितना भी मयकर क्यों न हुआ हो, सामान्यतया न तो आतकवादियों के हृदय पर प्रमाव पड़ा और न शासकों के हृदयों पर ।" किन्तु आज उन्हें यह सतीप मिला है कि २५०० से अधिक ऐसे मित्र नजरवन्दी से छूट गये हैं, और उन्होंने अहिंमा पर अपना विश्वास भी प्रकट कर दिया है। हिंसा पर अहिंसा की विजय का सबने वड़ा उदाहरण तो यह हुआ कि सरदार पृथ्वीसिंह ने, जिसे मरा हुआ मान लिया गया था, किन्तु जो वास्तव में दूसरी जगह ले जाते समय हिरासत में ने चलती रेल के कूदकर भाग गया था और तबसे सत्रह वर्ष तक भारत और यूरोप के बीच सरलता के फिरता रहा था, गांधीजों के हाथों में अपने आपको सींप दिया, और उन्होंने भी उन्हों भारत की ब्रिटिश सरकार की जेल के सुपुर्द कर दिया, और वह अब फिर उसकी रिहाई के लिए जोरदार प्रयत्न कर रहे हैं। र

१९१९ में सिवनय आज्ञामग को स्यगित करने के बाद गाघीजी को पजाव की घटनाओं के इस अप्रत्याशित ढग से घटित होने की बात जानकर नि सन्देह बड़ा आघात पहुँचा। उन्होंने स्वीकार किया कि उनसे 'हिमालय-जैसी बड़ी मूल हुईं, जिसके कारण ऐसे अयोग्य लोग जो सच्चे सिवनय आज्ञामगकारी न थे, गडवड पैदा कर सके।"

जब १९१९ का शासन-सुघार-कानून वना, तब गाधीजी का यह मत धा कि
यद्यपि सुघार अमतोपजनक और अपर्याप्त है, तो भी काग्रेस को सम्प्राट् की घोषणा
की भावनाओं को मानकर प्रकट करना चाहिए कि उसे विश्वास है कि "सरकारी
अधिकारी और जनता दोनों इस प्रकार सहयोग करेगे कि जिससे उत्तरदायी सरकार
कायम होजायगी।" अब इससे उनके उस रुख का मुजाविला कीजिए, जबकि उन्होंने
१९३७ में प्रातीय शासन के दैनिक कार्य में गवनंरों द्वारा अपने विशेषाधिकारों का
प्रयोग न करने और दखल न देने का आव्वासन सरकार से माँगा और हिसा-सबर्यी
कैंदियों के छोडे जाने, उडीसा के गवनंर के नियुक्त किये जाने, देश के जमीदार
और भूमि-सम्बन्धी कानूनों का आमूल सुधार करने और बारडोली के किसानों की
उनकी जब्दाशुदा जमीनें वापस दिलाने के मामलों में उन्होंने उस आश्वासन की
कार्यान्वित करवाया।

१ सरदार पृथ्वीसिंह २२ सितम्बर १९३९ को रिहा कर दिये गये। —सं<sup>पादक</sup>

अगृतमर-काग्रेन में गायीजी ने कहा था कि "सरकार के पागलपन का जवाव समजवारी से देना चाहिए, न कि पागलपन का जवाव पागलपन से।" आज वह देत को विस्वान दिला रहे हैं कि राजकोट में और दूसरी रियासतों में जहाँ-जहाँ सासकवर्गे पागल होरहा है वहाँ अन्त में जनता की ही विजय होगी, यदि वे ऑहसा पर दृढ रहें और पागलपन का जवाव समजवारी ने दें।

गांधीजी का पूर्णतया मानव-मेवा के क्षेत्र से निकल्कर विशुद्ध राजनैतिक क्षेत्र में पहुँच जाना धीरे-धीरे अज्ञातम्य ने और इच्छा के बिना ही हुआ—यह नहीं कि वह इस क्षेत्र-परिदर्तन को जानते न पे, किन्तु वह इसको रोक न सकते थे। और जब वह ऑल इण्डिया होमचल लोग में धामिल हुए और उसके अध्यक्ष बन गये तो उन्हें क्यमी शतों के अनुसार करंच्य की पुमार मुनाई दी। उनकी शतों उन्होंके क्यनानुसार ये पी—"जिन कार्यों में उन्हें विशेषज्ञता प्राप्त घी उनके, अर्थात् स्वदेशी, साम्प्रदायिक कता, राष्ट्रभाषा हिन्दुन्तानी, और प्रान्तों से भाषा-आधार पर पुनर्विभाजन के कार्यों के प्रचार में सत्य और अहिना का कडाई से पालन किया जाय।" उनकी दृष्टि में सुधार तो गौण ये। इस प्रकार धमं के मार्ग द्वारा सामाजिक सेवा से राजनीति में आजाना उनके लिए एक नरल परिवर्तन था। आज भी वह उसी मार्ग द्वारा राजनीति से फिर सामाजिक सेवा में चले आते हैं। वान्तव में उनकी दृष्टि में दोनो चीजें एक ही हैं, जैने कि किसी सिक्के की दो वाजुर्ये होनी हैं, और वह सिक्का स्वय सत्य बरीर अहिसा की धातुनों ने बना हुआ हैं, जो सारे धमों के मूल रिद्धान्त हैं।

गाधीजी के लिए असहयोग स्वय कोई उद्देश्य नहीं है, किन्तु किमी उद्देश्य वा सायन है। उनका सहयोग का हाय उनके विरोधी के मामने हमेशा खुला रहना है, बतातें कि राष्ट्र के आत्म-सम्मान को उससे धक्का न लगता हो। १९२० में भी उनकी यही स्थिति है। १९२० में सरकार ने उसका तिरस्कार किया, १९३९ में सरकार ने उसका तिरस्कार किया, १९३९ में सरकार ने उमको उत्साह के साथ अपनाना चाहा।

इसी प्रकार का परस्पर-विरोध गाधीजी के रख में पूर्ण स्वाधीनता के दिषय में १९२१ में और १९२९ में निल्ना है। १९२१ में उन्होंने बहमदाबाद में वहा था .-

"डम प्रश्न को आप में में कुछ लोगों ने जैसा मामूली-मा समझ रक्ख है उस्से मुझे दुख हुआ है। दुख इसलिए हुआ है कि इसने जिम्मेदारी की कमी मालूम होती है। यदि हम जिम्मेदार म्त्री-पुरुष है ता हमें नागपुर और कलकत्ता के पिछले दिनों पर दायस पहुँच जाना चाहिए।

१९२८ में जब स्वाबीनता का प्रश्न किर आगे लाया गया, तब गांघीजी ने निम्नलिखित अनूठी दान कही -

आप न्वाधीनना ना नाम अपने मुंह से उमी प्रकार हेने रहे जैसे मुमलमान अल्लाह ना या धार्मिन हिन्दू राम व कृष्ण ना नाम हेते रहते हैं। किन्तु नेवल मन्त्र रटने से कुछ न होगा, जवतक कि उसके साय अपने आत्मगौरव का भावन होगा। यदि आप अपने शब्दो पर टिके रहने के लिए तैयार नहीं है तो स्वामीनता कैसी होगी ? आखिरकार स्वायीनता तो वहूत कप्ट-साध्य वस्तु है। वह केवल शब्या डम्बर से नहीं आजाती।"

और १९२९ में २३ दिसम्बर को जब उन्होंने लार्ड अरविन से वातचीत समात की तो प्राय. यह चुनौती देदी कि अब वह देश को पूर्ण स्वाबीनता के लिए सगि

करेगे।

१९२० में सरकार ने यह आशा और विश्वास प्रकट किया कि "ऊँचे वर्ग और सामान्य वर्ग के लोग इतने समझदार है कि वे असहयोग को एक काल्पनिक और असम्भव योजना सपझकर त्याग ही देंगे। यदि यह सफल होजाय तो परिणामय ही होता कि सर्वत्र अव्यवस्था होजायगी, राजनैतिक अराजकता फैल जायगी और देश में जिन जिनकी कोई माल-मिलकियत है उन-उनका सर्वनाश होजायगा।" सरकार ने कहा कि ''असहयोग में द्वेप और नादानी को जाग्रत किया जाता है। उसके सिद्धान्त में कोई रचनात्मक बीज नहीं है ।" वहीं सरकार आज उस आन्दोलन के जन्मदाता है, तथा उसके सर्वोत्तम भाग अर्थात् सविनयभंग के उत्तराधिकारी से सिव करने की उत्सुक है।

१९२१ मे जब लार्ड रीर्डिंग ने गांघीजी से बातचीत की—और वह बात<sup>चीत</sup> इसलिए असफल होगई कि कलकत्ता में लार्ड रीडिंग के नाम गांधीजी का तार 📆 देरी से पहुँचा - उस समय प्रत्येक व्यक्ति का अनुमान था कि गांधीजी एक मध्याव-हारिक, विल्क असम्भव आदमी है। किन्तु जव लार्ड अरिवन ने १९३१ में दस माल बाद उनको और उनके छव्वीस साथियों को जेल से छोड दिया, तो प्रत्येक व्यापन न उनके उचित वात मानने और मनवाने की तथा उनके उचित दृष्टिकीण रखने के गुणों की प्रशसा की। और जून १९३७ में जब गाबीजी और लार्ड हिनहियगों के बीव सौजन्यपूर्ण सन्वि-चर्चा हुई तो उसमें भी यही सद्गुण फिर उसी प्रकार सामने आये। और उसी प्रकार परिणामकारी हुए, जिससे कि अन्त में काग्रेस ने पदग्रहण करती स्वीकार कर लिया।

१९२२ में चौरी-चौरा-काण्ड के कारण, जिसमें कि इक्कीस पुलिस के ति<sup>पाही</sup> और एक सब-इन्सपेक्टर और वह थाना जिसमे कि वे सब बन्द थे जला दिये गये, गाबीजी ने सविनय आज्ञा-भग के सारे कार्यक्रम को स्थिगत कर दिया और १९३९ में राणपुर (उड़ीसा) में बेजलगेटी की हत्या के कारण भी उन्होंने उड़ीसा की ईस्टर्न एजेन्सी के देशी राज्य के लोगों को वही सलाह दी। अहिमा की सर्व-प्रधानना के मार्ग में स्वप्नतिष्ठा का खयाल कभी आडे नहीं आया है। १९२४ में गावीजी के जेल से छूटने के बाद उन्होंने एक वस्तव्य दिया, जिसमें उन्होंने कहा कि "मेरी राय

क्षव भी यही है कि कींसिल-प्रवेश अमहयोग के साथ असगत है।" परन्तु १९३४ में जब निवन्य आज्ञा-भग स्थिगत कर दिया गया तो कींमिल-प्रवेश का उन्होंने समर्थन किया, और उसको ऐसी गर्तों के साथ मिन्यद प्रहण कर लेने तक पूरी तरह कार्यान्तित कर दिया, जिसमे कि मिन्यगण रिष्मम्बं एक्ट पर राष्ट्र की उच्छा व मौग के अनुसार, न कि अप्रेटो की मर्ची के अनुसार, अमल करने में समर्थ हुए।

१९३४ में ७ लब्नेल को अपने प्रसिद्ध पटना-वक्तव्य में उन्होंने देशी राज्यों के विषय में लिखा कि "देशी राज्यों के वावत कुछ व्यक्तियों ने जिस नीति का समर्थन किया, वह मेरी नीति से विल्कुल भिन्न थी। मैंने इन प्रश्न पर कई घण्टे गम्भीर विता के साथ विवार किया है, किन्तु में अपनी सम्मति ववल नहीं सका हैं।"

१९३९ में उन्होंने अपनी सम्मति पूरी तरह वदल ली, और इसका कारण यही या कि देशी राज्यों की परिस्थितियाँ विल्कुल वदल गई। देशी राज्यों की जाप्रति ने उनकी सहानुभूति यहाँ तक प्राप्त कर ली है कि बाज वह देशी राज्यों की जनता के पक्ष को अधिक से-अधिक समर्थन दे रहे हैं, यहाँतक कि श्रीमती (कस्तूर वा) गांधी आज राजकोट की जेल में वन्द है और गांधीओं ने कह दिया है कि देशी नरेशों को या तो अपनी जनता को उत्तरदायी शासन देशेना पड़ेगा या मिट जाना पड़ेगा।

#### गांबीजी की श्रान्तरिक प्रेरणा

सत्य और व्हिंसा मनुष्य के ऊँचे वन्भव की वाते हैं, जिनकी समझने के लिए कादमी में उसी प्रकार की बन्यामितद अनुभव-शक्ति की आवश्यकता पड़ती है जैसी कि सगीत और गणित को या खहर-वन्त्र और साम्प्रदायिक एकता को समतने के लिए। अभ्यस्त मदेदन शन्ति से बन्तरात्मा की बनुभृतियाँ वट् जाती है, और गांबीजी सदा अन्तरात्मा की लन्भूति अन्त.प्रेरणा से निर्णय करते हैं न कि बुद्धि-प्रयोग से । सद्गुणी लोग सत्य को अन्तरात्मा की प्रेरणा से अनुभव कर लेते हैं। इनी प्रकार सद्गुणों की यह साजार मूर्ति भी मत्य का अनुभव अन्तरात्मा की प्रेरणा ने किया करती है। और गांधीजी के चरणविन्हों पर चलनेवाले अनुवायियों का यह कर्नव्य होजाता है कि उनकी शिक्षाओं का अपने काल और अपने देश के नैतिक नियमों और सामाजिक व्यवहारों के अनमार अर्घ लगाये और व्याच्या करे। अपनी आन्तरिक प्रेरणा में ही इन्होंने १९२२ में ब्राजिनी में मिवनय आज्ञानमा की महमा स्यगित काने का, १९३० में तमक-सन्याप्रह चाल करने का १९३६ म मिवनय आज्ञाभग बन्द करने का और १९३९ में देशी राज्या सम्बन्धी नीति का निषय किया। उन्ह महमा नये प्रकाश, नये ज्ञान का अनुभव होता है। कई बाई उन्हाने कहा है कि मुझे प्रकार नहीं मिल रहा है और उनको पाने के लिए में प्रायंना काला रहेला है। और जब उन्हें प्रकाश मिल जाता है तो उनके अनुपायियों को वह विचित्र प्रतीत होता है, क्यों कि उनका

न्यानहारिक होना है उसमे ऐसी निजेवनाये होता आपरमक ही है। बान्तिक बीक्त में भादर्ग को मिलाना, सारपानी से साहस की जीउना, प्राचीनवी-प्रेम से क्रांति-प्रावना की संयुक्त करना, भूतकाठ के आयह के साथ भतिष्य की दौर की सम्मिटित करना, सार्वमीनिक-मानाना-बाद की तैयारी के माय राष्ट्रीवता-विकास का सामजना रासा-अर्थान्, मक्षेप में, बरपुरव-मापना के गाय सामनन्त्री का गामजस्य तरना और दोनों में से मानबना को बिकनित करना, ऐसा ही नायं है जैसा कि एक सुनिस्ति रेळगाडी के एज्जिन के ग्रेफ लगाना, और उसे अपनी पटरी पर उनित स्थानी पर ठहराने हुए और उचित समय पर चार्र करते हुए आगे छे जाना । इस याता में कही धीरे-भीरे नढाई न**ड**नी होगी, कही बीघता से उतरना होगा, कही सीबी समभूमि पर चलना ह गा और कहीं असमतापूर्ण और चरकरदार मार्ग से जाना होगा। भारत को यह गीरव प्राप्त हैं कि उनका नेता एक ऐसा व्यक्ति है जो सामान्य जनता में से ही एक साधारण मनुष्य है। किन्तु आजकल की दुनिया जिसे देखकर चित्रत है। यह चमत्कारी बन गया है। <sup>वह</sup> है तो एक दुवजा-पतला मनुष्य ही, किन्तु मानो वास्तविक आलोक है, स्यितक है, बिक् अवतार ही है, जिसने समाज के भीतर होनेवार सपपों को उच्च नैतिकता और मानवना के स्पर्ग से प्रभावित कर दिया है, और जो उन दूरवर्गी दिव्य घटना-मनुष्यजाति की महापचायत और विश्व-सघ—के शीघ-मे-शीघ्र घटित करने का प्रयत्न कर रहा है।

# : ३६ : गांधीजी का विस्व के लिए संदेश कुमारी मॉड डी पेट्री स्टारिंगटन, संसेक्स, लंदन ]

में एक अग्रेज महिला हूँ, फिर भी ऐने व्यक्ति के जीवन पर कुछ कहना चहिनी हूँ जिसने खुद मेरे देश के चारित्र्य और जीवन-व्यवहार की आलोचना करने में दया नहीं दिखलाई है और जिसने बहुत हद तक उसके विरोध में अपना जीवन लगाया है। फिर भी जब उन्हें भेंट की जानेवाली इस पुस्तक में मुझे कुछ लिखने के लिए कहा गया तो उसे मेने वेखटके स्वीकार कर लिया, क्योंकि में जानती हूँ कि यद्यपि महातमा गांधी ने अपने देशवामियों की सेवा में ही सारा जोवन लगाया है तो भी उन्होंने उनने बड़े और बहुत व्यापक उद्देग, अर्थात मानव-जाति की सेवा के सिद्धान्त का भी नमर्थन और प्रतिपादन किया है। और इस कारण में मानती हैं कि ऐसा करके उन्होंने आवस्यक रूप से उन तमाम देशों के आदर्शों की पूर्ति के लिए काम किया है, जो इस बात की जानते हैं कि हमें ससार के भाग्य-निर्माण में क्या खेल खेलना है और खुद अपने देश

के काम-काल में क्या हिम्मा लेना है। क्यों कि एक व्यक्ति की तरह एक राष्ट्र के मन में भी दो प्रकार की जीवन प्रेरणाये होती है। एक तो यह कि अपनी परपरा और सस्कृति के अनुमार अपना जीवन क़ायम रक्वें और खुद अपने कत्याण की दृष्टि से उने चलावे, और दूसरी यह कि तमाम राष्ट्रों और मनुष्य-जाति के इस महान् नमाज का एक अग बनकर अपना जीवन-यापन करे।

महात्माजी प्रत्येक मनुष्य और मानव-माना के हृदय में उठनेवाली इस हूमरी विद्याल प्रेरमा के एक मदेगदाहक और नेता है; इसलिए उनके जीवन का अवेला राजनैतिक पहलू मुझे और बातो की अपेक्षा महत्वहीन मालूम है। और इनलिए में यहाँ उनकी उन्हीं शिक्षाओं के बारे में कहने का माहम कहेंगी, जो उन्होंने मानवी नि न्वायंता और विद्वजनीन उदारता के विषय में निरतर हमें दी है। क्योंकि में मानती हूँ वि दान मिक्षाओं पर भावी पीटी को भी अपना ध्यान केन्द्रित करना होगा।

उन्होंने खुद भी तो ऐसा ही वहा

"आज अगर में राजनीति में भाग लेता हुआ दिखाई देता हूँ तो इसका कारण यही है कि आज राजनीति हमते उसी तरह चारों और लिपटी हुई है जैसे के सांप के उसकी केचुल, जिससे कि हजारो प्रयत्न करने पर भी हम नहीं छूट सकते हैं। में उस सांप के साथ घुरती लडना चाहता हूँ.. में राजनीति में धर्म की पुट देने का प्रयत्न कर रहा हूँ।"

बद एन ऐने व्यक्ति के जीवन ने जिननी मुख्य दिया सारे मानव-ममाज णा नैतिय पुनरज्जीवन अर्थात् स्वायंभाव, प्रतिस्पर्धा और निरंपता वा परस्पर नहिष्णुता और भार्य-चारे ने सहयोग में रमातर गरना रही है, हम बया अपेक्षा रख नमते हैं है समजवार आभी भी अपेक्षा तो ऐने मामलों में निराशा की, जिलात की और अमकनता दी ही ही नवती है, और में यह गहने की यृष्टता बाती हूँ जि गायीजी अपनी यहन-मी सकत्रताओं में वायज्य बीरनापूर्ण असपाना ने एक उपाहरण है। सुधारकों को ता होगा दम बात के जिल नैयार रहना पहना है कि वे आदर्श के एक प्रतिमारे साउँ देयन-योपने सत्य हो नार्ष करा कि हजरन मूना की ताह व अपने शायश की जनक ही देख सकते हैं उसका पराह सकत

मैन के शिक्षानी अन्य सारत राज्या में ता न्यान नाता स्वाह सुद् सामीकी में ती कहा है — ताव सुधान के कमाना नाता के नाता है ने स्वाहता मही दीवाल है उसे स्वाहता के अर्था कहा है है कर बाद पार दा ति किस सह स्वाहता है ।

स्पाणि स्वरण दार महान आध्या स्य एएए दाए हाए इत्यक्ष दाय आ १ रोम्पा रोला हुन 'महारमा गामी से एद्हा। उद्योग किया जाता है तब शरीर और आत्मा का शाश्वत युद्ध शुरू हो जाता है; बाध्यात्मिक साधना की शुद्धि में मलीनता आजाती है, हमारा उद्देश चूमिल होनर छिपने लगता है और उसका प्रवर्तक मानवी राग-द्वेपो के अखाड़े में आ खिचना है, उसकी अच्छी-से-अच्छी योजनाओं को पूरा करने का काम नादान लोगों के हाय में चला जाता है, उसके अत्यन्त शुद्ध प्रयत्न पूर्ण होते-होते माननीय राग-द्वेपो और न्वायं-साधना से कलुपित होने लगते है।

हाँ, ऐसे सग्राम में तो हार-ही-हार है। पर यही हार है जो, अन्त में, कारी गराँ द्वारा तिरस्कृत पत्यरों की तरह नये जेरूसलेम अर्थात् नवीन धमें की दीवारों की आधारिशला जैसी साबित होती है। हज़रत मूमा को अपने आदर्श की प्राप्ति तो नहीं हुई। उसके दर्शन अवश्य हुए। पर उसका लक्ष्य था सच्चा, इसलिए वहाँ तज्ञ उनके पहुँच पाने या न पहुँच पाने से इसराईल के भविष्य पर कोई अनर नहीं पडा। जिसके किनारे उन्होंने अपना शरीर छोडा, उस सुरम्य स्थान में बैठकर दूसरे कद्यों ने शांति-लाभ किया।

और इसलिए, मुझे ऐसा प्रतीन होता है कि जीवन के प्रधान प्रयत्नों की गिनती करते समय हम उनकी असफलताओं की गिनती करते हैं, क्योंकि असफलता अनिवार्य है, मगर असफलता ही फर्फ भी लाती है।

यहाँ में गायीजी की कुछ ऐसी लडाइयो का जिक करती हूँ, जिनमें उनकी हार

तो हुई है, लेकिन जिनकी शिक्षायें सदा अमर रहेंगी।

मबसे पहले मशीन के खिलाफ उनकी लड़ाई को ही लीजिए, जिसता मुकादिला तलवार या बन्दूक के सहारे नहीं, बिलक चर्छों से करना उन्होंने चाहा। कितना दया-जनक उद्योग था यह—जैमा कि उनके कितने ही अनुयायियों ने कहा भी । यह एर ऐमा प्रयत्न था जिमकी असफलना निश्चित थीं, लेकिन फिर भी उमी चर्चे ने चर्च का—आतन-शोधक नत्य के मथुर मत्र का—गुजार किया है, जिसे हम बहुतों ने क्मीने और बहत द खित हुदयों से अनुभव कर लिया है।

मशीन का परिणाम मनुष्य-जीवन को मानवता-हीन बनाने में दुआ है। उनमें हमारे जीवन की अधिक अष्टता आ गई है, जिसमे हिन्दुम्तान के तमाम चर्षे उन पर विजय प्राप्त नहीं कर सकते। देविन किर भी सभय है हिन्दुम्तान का चर्ता हमें अपनी दासता का महसूस करा दे। वह जा सादे और अधिक मानवीय जीवन की पुरार मया रहा है उनसे मनुष्य अस्त को पुद अपनी आदिमता का जार जमाने म रामवाव हों, और इस भीसकाय राक्षम (मशीन) की रावा हा प्रशापत उसे उचित सीमा में दा रखी। उसे मानवीय आत्मा का मारिक नहीं, विज्य नवक बनाव और तब वह सम्बुध्य के रहीं और आत्मा के वास्तविक का बाण के विकद्ध जाने लगे तब वह उसकी उगाम संवकर रक्षे और उससे जा क्षापक भौतिक लाम होते हैं उनसे भी मुँह माट देने के लिए कहें।

तद दूनरी लडाई जीजिए, जो उन्होंने मनुष्य और पनु के सन्दन्य में की जाने-चानी निर्देपताओं के दिरद्ध अभी भी और दममें उन्हें, दूमरे देन के लोगों की तरह, लपने देन के लोगों ने भी लडाई और विवाद में पड़ना पडा। उन्होंने इस बात पर खोर दिया है कि अपनी जाति में बाहर के प्राणिनों का भी ध्यान रक्तों और प्राणी-मात्र के नाम अपनी एक तन्ना का अनुभव करों।

तीर एहाँ कि उन्होंने प्राणिमात्र को पिंद्र मानने के मिद्ध का प्रतिपादन दिया है, तहाँ उन मूक प्राणियों के कप्टों को देखकर, जो वास्तव में इस्ल नहीं किये या रहे थे, दिक्क दिन्नी कक्छी तरह से सम्हाल नहीं की जा रही थी, उनके हृदय ने सुन के लामू बहारों है।

जननी तीमरी जीर सबने बडी लडाई हुई है एक के दूसरे पर बबरवे और हिमा की भावना के खिलान । लेकिन इसमें वह मनुष्य के पागविक बल और रागन्द्रेय क्यी राज्य के मामने बाज्य के भी अधिक निःसस्य होकर लागे वह गये हैं। उनके पाम एक ही हवियार हैं— कहिंसा।

हेनिन यह लयने राष्ट्रकों हारा ही नहीं, बिल्ड इसने लियन दुःस की बात करा होगी हि, लयने मित्रों के हारा बार्चार असका बनाये गये हैं। लब वह उस उलझों हुई शान्तिबाद की समस्या भी मुख्याने के लिए कोरों से जूढ पड़े हैं कि इस हिमान्य जगन् में एक हिमादमी दैसे जीदिन पहें और इस हिमा-प्रधान गान् में सुद अहिमा भी बीने लानी हम्बी वायम पर सबे हैं

को लोग यह उनुभव करना चाहे कि वे बौनाी ममस्या है, किल्लेने महान्या-ही, यो निरम्पर ब्याबुङ कर रक्षण है, तो उन्हें 'यग इंग्डिया' (इब हन्डिन) प्रका चाहिए।

बीर ने देखें। नि यही यह विषय है जिनमें महान्माड़ी की एमफलना की विजय प्रकृति हाइ विषय देनी है। क्यांकि यह किए-किएकर पहने है कि 'डिट्मि-मिट्सल या प्रा-न्या एकर बान्यय में ख्यांकि किया ही नहीं गया है।

और इनितर का बनने ने कि इसना राजमाना क्यांकि जवनम् हम धारीत-दत में द्वारा अपनी जाना वी गांचा बनाग बना सामने नदनक हम जनमान हा सम्बद्ध अन्याद्य प्रभी हा गांग सकर

'भै ना हा जम भी नात्मा साथा हा ३ दनहा भाग हा इन साहस हैं। एसमें अधिया नव शाया जा प्रणान १० दान जा आगम एम नाम्य करवे कि मैं गरीप-वा न एमा मार दा अभाग एमड द्वा में उस आन्यवन मैं इसका भी वाज कि इस पाया वा भूगत नव एमए जा न स्वाचीय मैं प्रवासी पा अल्लाम एमें एमवा जा माननाहा दा जा एमए जाव्यका है इसका नेवीनाम नहीं होता दा पर दर होंचा उत्तर एमका महा महा महा महान मह उचीग किया जाता है तब शरीर और आत्मा का शायन युद्ध शुरू हो जाता है; आध्यात्मिक सायना की शुद्धि में मलीनना आजाती है, हमारा उद्देश धूमिन होन्र छिन्ने लगता है और उमका प्रवर्तक मानवी राग-देवों के अवादे में आ जिनता है, उसकी अच्छी-से-अच्छी योजनाओं को पूरा करने का काम नावान लोगों के हाथ में चला जाता है, उसके अत्यन्त शुद्ध प्रयत्न पूर्ण होते-होते माननीय राग-देवों और न्यार्थ-सायना से कल्पित होने लगते हैं।

हौं, ऐसे सम्राम में तो हार-ही-हार है। पर यही हार है जो, अन्त में, कारी गर्ने हारा तिरम्कृत परवरों की तरह नये जेरू मठेम अर्थान् नवीन धर्म की दीवारों की आधारिजला जैमी साबित होती है। हजरत मूमा को अपने आदर्श की प्राप्ति तो नहीं हुई। उसके दर्शन अवश्य हुए। पर जमका लक्ष्य था मच्चा, इसलिए वहाँत क उनके पहुँच पाने या न पहुँच पाने ने इमराईल के मिवष्य पर कोई अमर नहीं पड़ा। जिसके किनारे उन्होंने अपना तरीर छोडा, उस मुरम्य स्थान में बैठकर दूनरे कहवों ने शांति-लाम किया।

और इसलिए, मुझे ऐमा प्रतीत होता है कि जीवन के प्रधान प्रयत्नों की गिनती करते समय हम उनकी अनफलताओं की गिनती करते हैं; क्योंकि असफलता अनिवार्य है, मगर अनफलता ही फल भी लाती है।

यहाँ में गायीजी की कुछ ऐसी लडाइयों का जिन्न करती हूँ, जिनमें उनकी हार

तो हुई है, लेकिन जिनकी शिक्षायें सदा अमर रहेंगी।

सबसे पहले मशीन के खिलाफ उनकी लडाई को ही लीजिए, जिनका मुकाबिला तलवार या बन्दूक के सहारे नहीं, बिल्क चर्ले ने करना उन्होंने चाहा। वितना दया-जनक उद्योग था यह—जैना कि उनके कितने ही अनुयायियों ने कहा भी। यह एक ऐसा प्रयत्न था जिसकी असफलता निश्चित थीं, लेकिन फिर भी उनी चर्ले ने चल्ल का—आत्म-शोधक सत्य के मधुर मत्र का—गुजार किया है, जिसे हम बहुतों ने कमीने और बहत द खित हृदयों में अनुभव कर लिया है।

मशीन का परिणाम मनुष्य-जीवन को मानवता-हीन वनाने में हुआ है। उन्नें हमारे जीवन की अधिक श्रेष्ठना था गई है, जिनने हिन्दुन्तान के तमाम चर्ले उस पर विजय प्राप्त नहीं कर सकते। लेकिन फिर भी सभव है हिन्दुन्तान का चर्जा हमें अपनी दामता को महमूस करा दे। वह जो नादे और अधिक मानवीय जीवन की पुकार मचा रहा है उसमें मनुष्य अन्त को खुद अपनी आदिमता का जोर जमाने में कामयाव हो, और इस भीमकाय राक्षम (मयीन) की काया को घटाकर उमे उचित सीमा में छा रखते। उसे मानवीय आत्ना का मालिक नहीं, बल्कि नेवक बनावे और जब वह मनुष्य के धरीर और आत्मा के वास्तविक कल्याण के विषद्ध जाने छगे तब वह उसकी छगाम विवक्त रखते। उससे और उससे जो क्षणिक भौतिक लाभ होते है उनसे भी मुँह मोड लेने के लिए कहें।

बद दूसरी लड़ाई लीजिए, जो उन्होंने मनुष्य और पशु के सम्बन्ध में की जाने-बाली निर्देयनाओं के विरद्ध ठानी भी और इसमें उन्हें, दूमरे देग के लोगों की तरह, बपने देग के लोगों ने भी लड़ाई और विवाद में पड़ना पड़ा। उन्होंने इस बान पर खोर दिया है कि 'अपनी जाति ने बाहर के प्राणियों का भी ध्यान रक्खों और प्राणी-मात्र के साथ अपनी एकात्मता का जनुभव करो।'

और जहाँ कि उन्होंने प्राणिमात्र को पिवन मानने के निद्ध न्त का प्रतिपादन किया है, तहाँ उन मूक प्राणियों के कप्टों को देखकर, जो वास्तव में उन्हा नहीं किये जा रहे थे, विक्कि जिनकों बच्छी तरह से सन्हाल नहीं की जा रही थी, उनके हृदय ने जून के बासू बहाये हैं।

उनकी तीमरी और नवसे बड़ी लड़ाई हुई है एक के दूसरे पर दबरवे और हिमा की भावना के खिलाक। लेकिन इसमें वह मनुष्य के पार्यापक बल और राग-देव स्वी राहम के मामने वास्त्र से भी अधिक निकास्त्र होकर लागे बढ़ गये हैं। उनके पाम एक ही ह्यियार हैं— व्हिमा।

हेनिन यह बचने राज्ञों द्वारा ही नहीं, बन्चि इससे अधिन कुछ की बान स्वा होगों दि, अपने मित्रों के द्वारा बारदार असकत बनावें गये हैं। अब वह इस उनकों हुई राम्तिबाद को समस्या को मुल्झाने के लिए खोरों के जुट पड़े हैं जि इस हिनास्य जान में एक जहिमाबर्यी कैने जीवित रहे और इस हिसा-प्रधान जगन में गुद अहिमा भी कैने कानी हम्बी पायन रख सके ?

को लोग यह सनुभय करना चाहे कि वे कौनाी समस्या है, जिन्होंने महास्मानों को निरन्तर ब्याकुण कर रक्षण है, तो उन्हें 'यग इंग्लिम' (ब्य हिजन) परना चाहिए।

गौर वे देखेंगे कि यही यह विषय है जिनमें महात्माजी की जन्नजना भी विजय पन्छी तरह दिगाई देनी है, बयोकि यह कि-किरवर बहुने है कि 'अहिंग-मिद्धान्त का पूरा-परा काल बास्तद में अवनक विया ही नहीं गया है।'

और इमिल्य यह पट्ने हैं कि प्रमणे आजमाओं। क्योंकि जवन्य हम वारीर-वल में प्राण अपनी आमा की क्या प्राण क्या करते, नदान हम आन्यप्र का सन्दा अन्याद गर्भी ह जाए मणी

में दर पास की वनका की धार का ही किनकुता भीड़ा यह दमा बाह्म है। उसमें २ धर वह घारारा प्रधान संपत्त विश्व दम कार्या संपत्त निर्माण करते 'ते भी की विद्यालया भए द्वार वर्षाण दसके घरत में जिस कार्यक्रम में उसका का कार्य करीया का दाका का धारत की कार्या करते के बद्धा की घर में यह कार्या का काल मान साम माना ही बद्दार कार्यकान है कि यह तो आदर्श अवस्था हुई। तो मैं कहूँगा कि हाँ, यह आदर्श अवस्था ही है।"

इसमें हमें उनकी श्रद्धा का और अपनी सफलता की प्रत्यक्ष मान्यता का एरं अपनी आहसा-नीति के सम्बन्ध में उनके दृढ विश्वास का और उसके साय ही इन बात के निश्चय का भी कि उसकी सम्यक् पूर्ति का समय अभी नहीं आया है—वह अभे भेले ही रहा हो—अच्छी तरह पता चलता है।

तव क्या हम इस बात का अफसोस करे, जैसा कि एक महान् किन ने क्या कि गांधीजी ने अपनी शिक्षा और अपने आदशों को मनुष्य-जीवन के राग-देवारि अप्ताउं में इस तरह उतारा है जिससे उनकी आज तो असफलता—भले ही वह आिं हो—प्रकट होती है है इसका जवाव 'हा' भी है और 'नहीं' भी।

'ही', तो इसलिए कि मनुष्य को यह अच्छा नहीं लगता कि वह श्रेण्ड मानती

आदर्भों के दिवालिया होजाने पर विश्वास करे।

'हाँ' इसलिए भी कि किसीको यह देराना बुरा लगता है कि एक पैगम्बर की लड़ाई-ज्ञानों में रोगचातानी हो—वह उस में ऊपर उठा हुआ न रहता हो, जैसे कि

मुळ उदाहरण देगे भी जाते हैं।

'नहीं' इसलिए कि इस सघर्ष की पशुना ने ही मनुत्यों को अति गोली उन आदर्शों को देखने के लिए मजबूर किया है, जो अन्यया कुछ घोडेंगे विचारणी लोगों के मिन्तफ में ही जाति के साथ मजे में सोये पड़े होते। यह दियों को त्या ईसा पर प्रहार करने के पहले उनके चेहरे की ओर देखना पड़ता था। और विद्या ही मनुष्या को नम्बा और उग्रास्ता का सदेश तो सुनना ही होगा, मेंहे ही वे अ

लड़ाई में ता पाब झेलने ही पड़ते हैं। उनके विना भवा लड़ाई कैंगे <sup>लही प</sup> सम्बी है, और न ही हम, जब हमारी बारी आपे, बार किये बिना रह गर्ने हैं अंदे ही हमपर पड़तबाद प्रहार नगण्य ही तथा न हो। यही कारण है जो गहा<sup>ना है</sup> के राजनैतिर संयोग में हम अच्छी और बरी बाना सार्व स्पन्ने को गिट्यी है।

हित उन गुजर विष्टे प्रिनिक्षात्रा और लगाई-वागणे के भारगृह के अ<sup>स्त</sup> ने ही जम मानराप सन्दर्श कित हो है, जाति याराप में गानी मनुष्य जाति के <sup>ति</sup> है। जर पूर्व और पहितम दाश के लिए है। यह है ना अगल में गान रिक्षि<sup>क्षी कर</sup> करण, कर दिया गया है अभिकारण देशाई पूर्व की साथा में।

जीर परि हारत है कि मरस्य गारी ही। बलायि और हारी शाहीति है। पर प्यान र इन्हें में अने राज्या के गाय उन्हें व्यक्तित और आंगा १००० है। <sup>सर्</sup> जान दल नवा दुनित है राज्य देशा है स्वयंत्र अपनात ही ब्रुट्स कर ही है।

१, पात इंडियां, अस्तुवर १९२५

### : ३७ :

# गांधीजी का उपदेश हेनचे एक एक पोलक [ स्वर ]

हाँ मोट रावहत के महित्व-नाम में, जब बुछ मान पहने, तिरह हाहम में 'अपूनिन विचार-वान के निर्मान दिया पर बुछ व्यान्यान हुए ये, तब उनमें राजीती का भी नाम गामिन या। मार यह लोई देवयोग की बात नहीं यो। क्यों कि का के महापुनयों की बीमन कावने का और ममार के विचार और आचार में दिस्में का देन दी है एमकी वर्षा करने का जब ममय कावेगा नब में ममसना है, हिन्दुक्तान के एम मदने अदे नेना के बहुका गावद ही किसी वा नाम कदिक प्रमुखना में गीर विचायक पर में निया का मने।

मनार में हमों नेता भी ऐसे हैं जिनके नाम इनसे भी ज्यादा मनुष्यों की ज्ञात पर लाने हैं। में नेना ती हैं गार जीवन के नहीं, भीत के। वे तेना क्षारण हैं, मार मनातन में और तेज़ित्यों, न कि शिवन की और। वे तेना है देंप और हिना है, मानि प्रेम भी पहिंचा के। वे ऐसे तेना हैं को कि वास्य दर्वाता की लोग ते जाने हैं मानि पार्च प्रियम सम्मना की और। वे तेना है एक प्रामित्त प्रामेश्वर की नोद में मेन्सेयों दानकों के, आनु-भाव के नहीं किन्छ जिन्दिलीय की धेखना के सिद्यान के जो कि सिद्या देवना की कोई तब पहुँचा दिया गया है।

पान्तु बया बर् पुष्प वा भूनवारीन प्रित्ता में धूरी प्रकार को देखना है, एसरी रिपास था हरवास यात है और उसने परिवास का ब्रायन से देखना है, यह तरहर बा सबना है। एसर से बारा पार्टी की शास की रिप्ता ही विषय है। 'सापन या बहन पार्टी के के पर नहां पार्टी की शास की रिप्ता ही विषय है। 'सापन या बहन पार्टी के के एन सह उपना के नाम प्रवास का प्रवास का बार पर प्रवास का बाद का के बाद के प्रवास का उपने पर का साम हो। जे के सापन का नाम का का प्रवास का की पर का प्रवास का की पर का पर का पर का पर का प्रवास का की पर का पर का पर का प्रवास का की पर का पर का प्रवास का की प्रवास का की प्रवास का प्रवास का प्रवास का प्रवास का प्रवास का की प्रवास का की प्रवास का प्रवास

यह सार का जायाका का साम का का का हरह है है से साम है साम कहती है से बहुदा आसे प्रावका मैदा प्रावक का समस्य स्वर्ण के हैं है से पढ़ राजनीतिज्ञ हूँ और सन्त वनने का भगीरथ यत्न कर रहा हूँ।" यह मान्दीय अपूर्णता का एक नम्प्रतापूर्ण, घरेलू और आधुनिक ढग का स्वीकार है, जो कि आत्मान-शासन के द्वारा निश्चित रूप मे पूर्णता के शिखर की ओर उत्तरोत्तर बढने का यल कर रहा है। पिछ ने पचास वर्षों की 'सत्य-शोध' की अपनी यात्रा में जो दोप उनके कार्यों में प्रकट हुए है और जो निर्णय की भूले उनसे हुई है, जिन्हे कि वार-वार उन्होंने कवूल किया है, उनका स्पष्टीकरण उनके इस कथन से हो जाता है। उन्होंने अपने इस निरन्तर आग्रह में कि "सत्यान्नास्ति परो धर्म " कभी कसर नहीं की है और इस वात को जानने और मानने के लिए यह जरूरी नहीं है कि कोई उनके परिस्थित सम्बन्धी या उसके मुकाविला करने के सर्वोत्तन सायन-सम्बन्धी विचारों से सहमत ही हो। और हम एक मनुष्य से और क्या मांग सकते है, सिवा इसके कि वह अपने आदर्श की ओर वरावर घ्यान लगाये रहे और अपने विश्वाम पर अटल रहे। अ<sup>गर</sup> वह कही किसी समय लडबडाता है या अटकने लगता है, तो उसे ऐमी कठिन यात्र के मनुष्यमात्र को होनेवाले अनुभवो के सिवा और क्या कह सकते है ? ऐसे सम्प गाधीजी हमसे यह विश्वास करने के लिए कहते हैं कि ये तो हमारे लिए चेतावित्यी है, जिनसे कि हम अपनी गलतियों को सुधार सके और अपने निश्चित ध्येय की और ज्यादा सही तरीके से आगे वढ सके।

अपनी इस पिवत्र यात्रा के दरिमयान उन्होंने बहुत-से पाठ सीये हैं और बहुतें ज्यावहारिक अनुभव प्राप्त किये हैं, जो इस पथ के तमाम पिथकों के लिए बड़ी सपित का काम देंगे। केवल मत्रोच्चार की उनके नजदीक कोई कीमत नहीं हैं। उनकी राव में उनमें मानवीय जीवन की आवश्यकता की पूर्ति और मामूली व्यवहार में उपवांगी बनने का भाव भी अवश्य होना चाहिए। फिर उनका कहना है कि वे ऐमे हो जो सब जगह लागू हो सके। और यदि वे ऐमे नहीं हैं तो कहना होगा कि वे मुस्यत अन्य है। इमलिए अहिंसा का जो अर्थ जीवन के व्यवहार-नियम के तौर पर हमारे सामने उन्होंने रक्खा है, उसपर हमें आश्चर्य नहीं होना चाहिए।

वह कहते हैं—''जो दूसरों के प्रति अपने व्यवहार में अहिंसा (जिसको दूसरी जगह गांधीजी ने मत्य का 'परिपक्व फल' कहा है ) का आचरण नहीं करते और फिर भी बड़ी बानों में उमना उपयोग करने की आजा रखते हैं, वे बड़ी गलती पर हैं। पुण्य की नरह अहिमा की गुक्जान भी घर में होनी चाहिए। और अगर एक व्यक्ति को अहिमा की ताजीन ने नी जिमरत हैं, तो उससे भी अधिक एक राष्ट्र के जिए उनकी नाजीम उमरी हैं। यह नहीं हामस्ता कि हम अपने घर-आगन में नो अहिमा का व्यवहार वर और बाहर हिमा का। उहीं नो बहना होगा कि हम अपने घर-आगन में भी दरअसल जिहमा को उससे हैं। हमारी अहिमा अस्तर दिया इसोनी हैं। आपकी अहिमा की हमीटी नभी हैंगी हैं जब आपका किसी प्रतिकार का सामना करना पढ़ें।

~;-

سنې م

٦

्ति होता होने होने सिक्स होने ने का ते हैं। ये बता से कार्या के कार्या के किस के कार्या के किस के कार्या के कि

म्या कार्य मार्थित है कि होते हैं कि होते हैं प्राप्त के कि मार्थ के कि मार्य के कि मार्थ के कि मार्थ के कि मार्थ के कि मार्थ के कि मार् माहिता है। यह अप है। यह स्माप्त प्रमाण किया के ने हैं। यह स्माप्त के स् ولا استاق الاستان المستال (على المستال) المستال عن المستال الم المام सी प्रता है। सी सी सी सी सी प्रता की प्रता की प्रता की सी सी मान कर के कि सी स من من المناع ال क्या कार्याच्या की कार्य कार्य मी- क्या की किए कार्य क See it also to the contraction of the contraction o Contraction of the second seco Controlled at the country of the control of the con the the case of the contract o 

मंद्र पुर्तो में रहते हूर लागम नन्ता होत शिष्टता का हमवहार लहिंग नहीं भी हहा क्ष्य के क्ष क्ष्य के कि क्ष्य के क्ष क्ष्मिक क्षित्र क्ष्मिक क्षमिक क्षमिक क्ष्मिक क्षमिक 

आजकल तलवार खडसडानेवाले लोग घ्विन-वाहको (मार्डकोकोन) के हाग् मसार को आदेश देते हैं और वम-गोले गिराकर तथा जहरीली गैम छोडकर सर्ते आदेश को विराम देते हैं। वे दूसरे राष्ट्रो पर हुई अपनी विजय की गेड़ी बनाते फिरते हैं और आजादी के घडहरों में अकडकर चलते हैं। और लोग एक ओर जर्ते इस अभिमान के मायन बनते हैं तो दूसरी ओर उनकी हिंसा के शिकार। कहीं पर्ह और कहाँ इस भारतीय गुरु की धीमी वाणी, उनका आत्मिक शक्तियों पर दिया हुआ जोर और शान्ति, प्रेम तथा बन्धुना के प्राचीन सन्देश का पून स्मरण। नदा की वर्ष्ठ अव भी नवयुग का यह सन्देश हमको पूर्व से मिला है। क्या हममें उने मुनने की अक और उसे सीखने की समजवारी हैं? गावीजी यह ढोग नहीं करते कि उनका चन्दे। मौलिक है। अपनी 'आत्म-कथा' में वह कहने हैं—''जिस ऋषि ने सत्य का माक्षात्मर किया है उसने अपने चारो ओर ब्यान्त हिंसा में ने अहिंसा ढूँड निकाली है और गांवा है—हिंसा अमत है और अहिंसा मत् हैं।"

नवयुवक लोगों में एक पीड़ी या उसने कुछ पहले जैसी हवा बही यी वैसी हव भी वह चली है। वे घम का मजाक उड़ाते हैं और यह कहकर उसने इन्कार करते हैं कि यह, इसने भी अधिक हीनकोटि का नहीं तो कम-ने-कम मानवीय अज्ञान और मूर्खता का अधिवश्वासपूर्ण अविशिष्ट-मात्र है। नि मन्देह हिन्दुस्तान में भी एक ऐसाही मिण्या दर्शन फैल रहा है और बहुन-ने नवयुवक और नवयुवितयाँ मूनी के साथ गेहें

को भी फेंक देने की कोशिश कर रहे है।

क्या ही अच्छा हो कि वे अपने महान् ऋषि-मुनियों के वचनों का मनन करें और उस प्राचीन ज्ञान के वास्तविक अर्थ को नये मिरे में ढूँडने का प्रयत्न करें। परन्तु यदि वे अपने प्राचीन पूर्वजों के विद्या और ज्ञान में लाभ नहीं उठाना चाहने नो, कर्म से-कम उन्हें, अपने ही समय के, इन महान् राष्ट्रीय नेता के ज्ञान और शिक्षा पर तो अवश्य ध्यान देना चाहिए, जबिक वह अधिकारयान वाणी में कहने हैं

"धर्म हम लोगों के लिए कोई बेगानी चीं ज नहीं है। हमी म से उसका विकास होना है। हमेशा वह हमारे भीतर विद्यमान है। तुउ के अन्दर नाग्रत रहना है, कुछ के अदर बिरकुठ सुष्त, मगर है हाक म जहर। और यह धार्मिक भाव जा कि हमारे अदर है उसे चाहे हम बाहरी माधना की सहायना से, चाहे अपलिक भाव जा कि हमारे अदर है उसे चाहे हम बाहरी माधना की सहायना से, चाहे अपलिक विकास किया हिया जाग्रत करे, बात एक ही है। पर हा उस नाग्रत किय बिना गित नहीं, है— धिंद हम कियी काम का मही तरीके से करना चाटन हा या किया क्यारी चींच का पानी चाहते हो। दसी तरह वह और कहते हैं— बिना मन्य की एह है और अहिमा ही परमधमें हैं। आगे वह और भी कहते हैं—हम चाह इस मप्त सक या न मान मक— 'यदि तुम अपने प्रेम का—अहिमा का—परिचय अपन तथाक विकास प्रेम का परिचय दिसे हमें ही, जिसकी अमिट छाव उसपर बैठ जाय, ता वह अपने प्रेम का परिचय दिसे

विना नहीं रह सकता।"

टॉल्टॉय के बाद ही इननी जल्दी जिस खमाने ने एक हमरा महान् भागवनाः वा पुजारी पैदा दिया है जनमें रहना बिनाम हन्हा है। जहां। ये मार्थना, ये वा उवारा परा विभा है जनम रहता विभाग जन्छ। है जहां में नावुन्ता, प निमंल दत्ताते हैं और जानपाम फीने हिए 'नयन तिमिर में प्रकाल चमनाने हैं। इन वाध्नात्मिक म्हतरों के बिना हमारा क्या हाल हो, जो कि यूग-यूग में ट्यार पुण्य-दर-पुरत हमारे जान बरण की राष्ट्रि में नहाबक क्यमें के लिए जन्म हमें है, हिल्से दि हम विषती देवी प्रकृति की पुन पहिचान हे कौर हमें क्यूमी नामना-मिन की किए एक बार दहाने वा मोत्राहन मिले एवं ब्यमे एहंच के ही जिनक तम चहने वा हुट किस्पूप कौर साहम हममें पैदा हो ?

बोहिन श्रीनर ने बचने एवं गण्याच्य में मन्यम्पी पशी की गाल में प्रयानिक सायक था एक चित्र मीचा है। एके उस पशी की सलक एक दार दिसाई दी। दरनी तताम में वह प्रजा-शिखर पर पहुँचला है, जहाँ पानर दरका हरीन हुए पान है। उतके हाम में उन प्रशी का मिना हुआ एक पत्र है किन कर किन ने हर नीम है। मधीनी उपने सत्तरने साल में जा सक्त हिंदे लिए हरू हैं है है हिनारे हिए ऐसा ही एर परा मिंड ही, और हम सनमूच ब्लामानी होने बन्ह राजनी मृत्यु में समय उने अपनी छानी म रसाय और अपनाद रहते।

सान उत्तर पानवानी में गोग ना िना हो। मार्टिता के कार मंगार को ना देन हैं हैं भीर ना-मीठे निराकर नया कारी में में मंगर करने सदेश की दिराम देने हैं। वे दूसरे राष्ट्रों पा हुई आसी किया की देगी कमारे किया है हैं। वे दूसरे राष्ट्रों पा हुई आसी किया की देगी कमारे किया हैं और आजादी के पापरमा में असापतर चलते हैं। और लोग एर तोर उनके दूस अभिमान के सामन बनते हैं को रूपरी ऑग उनकी हिंगा के जित्तर । रहें अर सीर महीं इस भागीय गग ही पीमी सामी, उनका आत्रिक शिवतर । रहें अर सीर महीं इस भागीय गग ही पीमी सामी, उनका आत्रिक शानि महीं पर दिया हुई अपेर और और नाम साम से के दूस में नापूम का मह से देन हमकी पूर्व में मिला है। उना हममें उने मुतने जी अल्ब और उने मीगने की ममत्रदारी हैं? गामीजी यह डोम नहीं करने कि उनस करने मीलिक हैं। अपनी 'आत्म-तथा' में वह रहते हैं—"जिस ऋषि ने मत्य रा महत्त्व मीलिक हैं। अपनी 'आत्म-तथा' में वह रहते हैं—"जिस ऋषि ने मत्य रा महत्त्व किया है उनने आने चारों और व्यक्ति हिमा में में अहिमा हुँ इ निवाही है और गाम हैं—हिमा जमा है और वहिमा मन है।"

नियुजिक लोगों में एक पीड़ी या उसने कुछ पहने जैसी हवा बही यो वैसी अ भी बह चनी हैं। वे धमें का मजाक उत्राते हैं और यह कहकर उसने इत्तार करी हैं कि यह, इसने भी अधिक हीनकोटि का नहीं तो कम-ने-कम मानवीव बहान की मूर्यता वा जबविद्यासपूर्ण अविषय-मात्र हैं। नि सन्देह हिन्दुस्तान में भी एक ऐका ही मिष्या दर्शन फैंठ रहा है और बहुत-ने नवयुवक और नवयुवित्यों नृसी के साथ में को भी फैंक देने की कोशिश कर रहे हैं।

नया ही अच्छा हो कि वे अपने महान् ऋषि-मुनियों के वचनों का मनन करें की उस प्राचीन ज्ञान के वास्तविक अर्थ को नये मिरे से टूंटने का प्रयत्न करें। पर्ट यदि वे अपने प्राचीन पूर्वजों के विद्या और ज्ञान में लाभ नहीं उठाना चाहने तो, कि ने-कम उन्हें, अपने ही समय के, इस महान् राष्ट्रीय नेता के ज्ञान और शिक्षा पर की अवस्य ध्यान देना चाहिए, जबिक वह अधिकारयुक्त वाणी में कहते हैं

"धर्म हम लोगों के लिए कोई वेगानी चींच नहीं हैं। हमी में से उत्तरा विकार होना हैं। हमेशा वह हमारे भीतर विद्यमान हैं। कुछ के अन्दर जाग्रत रहता हैं, कुँ के अदर विलक्षल सुप्त, मगर है हरेक में जरूर। और यह धार्मिक भाव जो कि हमारे अदर हैं, उसे चाहे हम वाहरी माधनों की सहायता में, चाहे आन्तरिक विकास किया हारा जाग्रन करें, चात एक ही हैं। पर हाँ, उसे जाग्रत किये विना गित नहीं हैं—यि हम कियी काम को सही तरीके से करना चाहने हो या विसी स्थायी चींच को पान चाहने हो।" इसी तरह वह और कहते हैं—"अहिंसा सत्य की कह है और बिह्मा ही परमधर्म है।" आगे वह और भी कहते हैं—हम चाहे इसे मान सके यान मान मके—'यदि तुम अपने प्रेम का—अहिंसा का—परिचय अपने तथाकथित शत्रु को इस तरह से देते हो, जिसकी अमिट छाप उसपर बैठ जाय, तो वह अपने प्रेम का परिचय दिये

दूसरे प्राण्यों को, चाहे वे क्लिने ही तुन्छ और नगम्य क्यों न हों, अपनी गरण में ले, उनकी हमेगा रखा करें और उनकी कभी हत्या न करें। गांधीजी का नीति-अनीति-स्वन्यों विवेक कण्टमाध्य होमकता है, परन्तु यह उतना ही अचूक भी होता है। जोर परिचम की घोर नीति-हीनता की भल्नेना में बभी उनके इतना छोर नहीं आता है अपनि वह जन्नुओं की चीरा-फाड़ी का जिक्र करते हैं तब उनकी बाणी में आजाता है। यह एक रानी धिनौनी प्रया है जिमको, वे सरकारे स्वीकार किये हुए हैं, जो एक तरफ भावुक और दूसरी तरफ हृदय-हीन हैं, जो नैतिकता में वैसी ही अधी है जैसी कि उदारता में हीन।

क्रिर भी इस 'लवतारी व्यन्ति' ने प्रति यूरोपियमों ने जैसा व्यवहार किया है वह उनके लिए भारी-ने-भारी एर्म की बात रहेगी। कभी अपमानित हुए, घक्ते-मुक्के दिये गये, कभी धमल्या दी गई, कभी पीटे गये और एकबार तो उर्वन में गोरी के एक गिरोह ने पत्पर मारते-मारते उनका दम-मा निकाल दिया। परन्तु वह कमी नहीं सीक्षे, दक्ति रूपने रुटल और दृट इस्मी से अपनी स्वर्गीय वन्यनाओं की और बढ़ने बहे जा रहे हैं। इन नन्ही-सी जीवंशीयं देह में दिननी सन्तिमालिनी बात्मा निवास दरती है ! बाहे दुनिया उनका जयमीय करे बाहे उनके प्रति पृणा करे, उनपर कुछ भी लतर नहीं होता। उनका व्यक्तियन गीरव इतना सर्वोपरि है कि वह प्राप्तधातक यारी देक अपनानों नो भी दिना अधानत और ख्या हुए सह सकते हैं। कभी यहाँ तो क्नी वहीं स्वादे जाने में, क्मी खबाखब भरी रेल्याडी की खिडकी ने खींचे जाने में, तो कभी रीट हुनाये हुए मण्डरी हा पाजाना माण करने में और कभी 'अछूती' की सेवा करने में मानो वे उनके निकट-मे-निकट सम्बन्दों हा उनकी पूर्ण मरलना और पूर्व सञ्चनना में वनई बुठ भी फर नहीं आया। उनमें आध्यानिमदाना का वह मिष्याभिमान नहीं पाया जाना जो हमार यहाँके अवश्वविद्या में पाया जाना है चाहे दे पारमाधिक हो या उनियको उनकी प्रतिमा दादा को माने मक्त है और दह एक रातभर में अपने विचार पा प्रया वहत हा यदि हात वहीं सचाई नहर आ लाय । वह ऐन बर्गनकेय है हा बाद प्राया स्वीताल तर प्राता भिक्षाया एतक हा उनके स्वध्य है। स्यादास्वरण है। अपने उन्न उन्ने सङ्घान और उन्ने उन्ने विचार के हाने हर राषीजी के पाम ब्यावहारिक विवक्त की उज्जान भारती है। हाबर के प्रत्यक आ में यही चील उनकी पूर्व निम्मदाय-भावना में अल्बा हार आलावार और उसन के विरुद्ध अनेक प्रकार के समये सुरस्य वहां सवा है। जारे भी कर् प्रहात रहा सारा विराध राज्य हाजाया है सामा अपने सापनाग व जाननपार हाये से हैं। और अपूनी के बीच में वह काई अपून के छई माप हुए हा

हगर सभी किमीने ईमा का सन्दर हादहार से ता दिएएए हैं न दह इस जिल्ह ऋषि ने किया है। समबंद यही कारण है के इसा के रहद प्राय इतत पायक हतनी जवान पर रहते हैं, हालांकि वह इतनें अधिक स्पष्ट विचारक ह, इतने अधित हनें और ईमानदार मनवाले हैं कि हमारे पिच्चम के नीति-नियमों और ब्रह्मविश्व शिवानिकारों के कायल होने को तैयार नहीं है। ''मेरी वृद्धि इस वात पर किवान नहीं करती कि ईसा ने अपनी मृत्यु और अपने रक्त से दुनिया के पागे का प्रायम्वित कर लिया है। रूपक में कहे तो इसमें कुछ सचाई हो सकती है।" वह उनाई मत अस्ति उसके आत्मविल्यान के आदर्श के प्रति वहुन आकर्षित हुए है और ईसा के 'गिरि-प्रवर्क और उसके अनिगतती निष्कर्षों ने उनपर गहरी छाप छोड़ी है। नीत्से की एक मर्मविश्व विरोधामास-मूलक उक्ति है—''दुनिया में ईमाई तो केवल एक ही पैदा हुना है और वह तो कूस पर लटका दिया गया।" यदि यह सनकी दार्गनिक इन हुनरे गुरु के जीवन-कार्यों को देखने के लिए जीवित रहता तो समवत उसने अपने इन प्रस्ताव ज्या में कुछ सशोयन कर दिया होता।

अत्यन्त सज्जनोचित कोमलता और दृढ लगन के साथ गाघी ने जुरू-बल्वे के नाम से पुकारे जानेवाले उस अक्षम्य 'नरमेव' में घायलो और वीमारो की नेवा-मुद्रूष की थी और जब वह अफ़ीका के 'उन गभीर निर्जन स्थानों' में चल रहे थे, उन्होंने ब्रह्मचर्य-पालन का व्रत लिया। क्या गाघीजी की तरह ईनाममीह भी अपना घर-बार छोड कर इस विश्वास पर नहीं चले गये थे कि—''जो परमात्मा ने मित्रता कला चाहता है उसे अकेला ही रहना चाहिए?" एक साहसपूर्ण उद्गार और मुनिए—''ईश्वर हमारी तभी मदद करता है जब हम अपने पैरो के नीचे दबी यूल ने भी तुन्य अपने आपको समझने लगें। कमज़ोर और असहाय को ही ईश्वरीय सहायता की आना करनी चाहिए।"

इस पृथिवी पर कौन-कौनसे प्रभाव हमारे मानवीय भाग्य का निर्माण करेंगे, यह अभीसे कह देना कठिन है। 'रूपक में कहे तो' निष्पाप और पाप-भीत इन दोनो प्रवाप पुत्रों को दैव से ही मानो कुछ भेद प्राप्त हुआ, जिससे पाताल-लोक के अमुर की उन हो रहे हैं। अगर कही हम जान जायें कि उनकी जादूभरी वाणी और देवताओं जैंने स्वभाव से सतयुग फिर से आ सकता है तो जाने कबसे लाछित और क्षुट्य हमारी मानव-जाति के सौमाग्य का दिन खिल जाय। गांधीजी ने अपने चार हिन्दुम्नानी कार्यकर्ताओं से जब पूछा कि क्या वे मृत्यु के समान भीषण और काले ब्लेग से पीडिन विभागों की सेवा-सुश्रूषा करने चलेगे, तो उन्होंने मीवा-मा जवाव दिया—"जहाँ। जायेंगे, हम भी साथ चलेंगे।"

जनरल डायर के द्वारा अमृतसर में जो नृशम और रोमाचकारी कृत्य—एक भीषण युद्ध का भीषण परिणाम—किया गया, उस पर यदि गाधीजी का ईंक्वर-प्रेक्ति मीजन्यमात्र हम अग्रेजो के हृदयो को दु सी और टुक्टे-टुक्टे कर सकता है तो उन्होंने हमारे देश में पदा होकर न जाने क्या-क्या अमूल्य सेवार्य की होती। उन्होंने एक बार

पुत्त पह लावित कर विखापा होता कि ललार पर 'नप' सावन नहीं कर सकता और पह हमें क्षेत्र महन हो स कि हमारी क्षेत्र जाति का क्लावल गाम ्राहित्सके प्रमुख्यों की देवर और प्रायविक क्षिम के बारत ज्यात था उच्चका नाम भट एम प्रायविक क्षिम के बारत ज्यात था उच्चका नाम म्हिल्स भूष्टिया का दबर जार माभावक भाम के बारत करवण य जाराता जाकर

हिल में जिला दिना जात । जातर मणवार के मेन के पालाना कारत्यार क्ला है। हिल में जिला दिना जात । जातर मणवार के मेन के पालाना कारत्यार क्ला है। हिन्द, त्यांकार की क्यां वाराम, कियां की वाहरी और मीपी बीठों का क्यां हिन्द, त्यांकार की क्यां वाराम, कियांगी की बाहरी और मीपी बीठों का क्यांग हिना मोट्टिंग्या के काश्ची में देव महको भेरे कर केश्ची है। निस्स पास्ती पास्ति प्राप्ति की मार्ट-पाना धन आता न देव नवना नव कार बनन है। गम्बान बना आता आता आत्मार आ को को

देखते हैं। वह देखते हैं हिनारी यह महाति को मिल्ला-पाला को मही जानती, को करीहरू है। वह देवत है हैगा। वह मह्मात का मास्त क्यांच्या का मही जाता, जा करीहरू क्यांच्य की कृष्टिता को मिराक्र घट वर क्यों के गणि जात्या, जा की नामिस मूल्यहींग बना देती है। त्ति १९६२ में हिन्नितान में बोरीबोरा में जनता की एक तान हिन्न हिना का ्राम्याः संस्थाः हेरा होग्या । गायोजी में हमी दम् हमा प्राप्ता का एक वासूरिक हिमा का

कर्ट हर दिना कर्ष क्षांत्र की एक महत्त्व क्षांत्र क्षांत्र क्षांत्र का क्षांत्र का क्षांत्र का क्षांत्र का क्ष व्यास्ति । विषयं क्ष्मित्रं क्ष्मित्रं क्ष्मित्रं क्ष्मित्रं क्ष्मित्रं क्ष्मित्रं क्ष्मित्रं क्ष्मित्रं क्षमित्रं क्ष्मित्रं क्षमित्रं क्ष्मित्रं क्षमित्रं क्ष्मित्रं क् ्राहित से देश क्षेत्रांत देश वासक वास कर्म क्षेत्र क् हेंच हैंच के द्वाल में उसे रखना अनुवित न होगा-

पहल देने हुँ की नीव केनी नीट पा महिन्ता के नाप तहरते हुए स्वाप हे रक्त द्वीर नाम है। हिला हिला यह उस हम स्वीम्हण्य में भी हिला सी। है। इस स्वास्त्र नाम है। हिला हिला यह उस हम स्वास्त्र के आप के अप हरें हैं।

चीन में श्रह्मांजित्ह एम क्युक्रों ने-ही

The state of the s 

जवान पर रहते हैं, हालािक वह इतने अधिक स्पष्ट विचारक ह, इतने अधिक हमें और ईमानदार मनवाले हैं कि हमारे पिव्चम के नीित-नियमों और ब्रह्निका के आविष्कारों के कायल होने को तैयार नहीं है। "मेरी वृद्धि इस बात पर विश्वास नहीं करती कि ईसा ने अपनी मृत्यु और अपने रक्त से दुनिया के पापों का प्रायम्बित कर लिया है। स्पक में कहे तो इसमें कुछ सचाई हो सकती है।" वह ईमाई मत आत्मविल्यान के आदर्श के प्रति बहुत आकिष्यत हुए है और ईमा के 'गिरि-प्रवर्ग और उसके अनगिनती निष्कर्षों ने उनपर गहरी छाप छोड़ी है। नीति की एक ममंत्री विरोधाभास-मूलक उनित है—"दुनिया में ईसाई तो केवल एक ही पैदा हुआ है और वह तो कूस पर लटका दिया गया।" यदि यह सनकी दार्गनिक इस हूमने गूर के जीवन-कार्यों को देखने के लिए जीवित रहता तो समवत उसने अपने इन प्रकार व्या में कुछ सशोधन कर दिया होता।

अत्यन्त सज्जनोचित कोमलता और दृढ लगन के साथ गाघी ने जुलू बर्न के नाम से पुकारे जानेवाले उस अक्षम्य 'नरमेव' में घायलो और वीमारो की मेना-मुत्रूण की थी और जब वह अफ़ीका के 'उन गभीर निर्जन स्थानो' में चल रहे थे, उन्हों ब्रह्मचर्य-पालन का वत लिया। क्या गाघीजी की तरह ईसाममीह भी अपना घर-आं छोड कर इस विश्वास पर नहीं चले गये थे कि—''जो परमात्मा में मिनता करता चाहता है उसे अकेला ही रहना चाहिए?" एक साहसपूर्ण उद्गार और मुनिए—''ईश्वर हमारी तभी मदद करता है जब हम अपने पैरो के नीचे दबी घूल से भी तुन्न अपने आपको समझने लगें। कमज़ोर और असहाय को ही ईश्वरीय सहायता की आग करनी चाहिए।"

इस पृथिवी पर कीन-कीनसे प्रभाव हमारे मानवीय भाग्य का निर्माण करेंगे, पह अभीसे कह देना कठिन है। 'रूपक में कहे तो' निष्पाप और पाप-भीह इन दोनो प्रवार पुत्रों को देव में ही मानो कुछ भेद प्राप्त हुआ, जिससे पानाल-लोक के अमुर की खि हो रहे हैं। अगर कही हम जान जायें कि उनकी जादूभरी वाणी और देवनाओं जैं। स्वभाव से मतयुग फिर से आ सकता है तो जाने कबसे लाछित और धुव्य हमारी मानव-जाति के सौभाग्य का दिन खिल जाय। गांधीजी ने अपने चार हिन्दुम्तानी कार्यवर्ताओं में जब पूछा कि क्या वे मृत्यु के समान भीषण और काले लेगा ने पीडिंड आदिमयों की सेवा-मुश्रूषा करने चलेगे, तो उन्होंने मीधा-मा जवाव दिया—"जहीं आप जायेंगे, हम भी माय चलेगे।"

जनरल डायर के द्वारा अमृतसर में जो नृशम और रोमानवारी कृष्य-एर मीपण युद्ध वा मीपण परिणाम—विया गया, उम पर यदि गाधीजी वा ईश्वर-प्रेरित मीजन्यमात्र हम अग्रेजों के हृदयों को दु वी और टुकडे-टुकडे कर मतता है तो उन्होंते हमारे देश में पदा होकर न जाने क्या-क्या अमृत्य सेवार्य की होती। उन्होंने एक बार पून यह मादित कर दिसाया होता कि संमार पर 'भय' शासन नहीं कर सकता और तलवार को रक्त-रजित विजय से भी अधिक गरिक दुनिया मे मौजूद है।

imes imes imes imes imes imes यह हमें कैंसे सहन हो नक्ता है कि हमारी अप्रेज जाति का उज्ज्वल नाम 'हिनक नन्प्यों की दर्बर और पानविक शक्ति के कारण' उच्चता से गिराया जाकर घुल में निला दिया जाय। गकर भगवान् के नेत्र से गायीजी लार-पार देखते हैं। हमारी पन्चिमी सम्यता का चापल्य, येत्री पर उसका अवलम्बन, दृश्य का उसका लालच, लिवनार की उत्तकी तृष्णा, जिन्दगी की बाहरी और योगी बातो का उत्तका मीह-गायी उन आंदो ने इन नवको भेद कर देखते हैं। निर्दोप जगली जानवरो को मारते-मारते उनके प्रतिकल में जो हमारी सादत भी तदनुकूल वन गई ह, गावी उने देखते हैं । यह देखते हैं हमारी यह सस्कृति जो भिन्त-उपासना को नही जानती, जो चतुर्दिज् ब्याप्न जीवन की कविता को गिराकर घूल कर देती है और खेत की घान की मानिद मृत्यहीन दना देती है।

मन् १९२२ मे हिन्दुन्तान में चौरीचौरा में जनता की एक नामूहिक हिमा का गर्मनाक नमुना पेरा होगणा। गाषीजी ने उनी दम अपना सविनय अवजा आन्दोलन बन्द पर दिया और अनगन पा एक भीष्म सपल्य लिया। यह आचरण महात्माजी की इस महानु लात्मा के योग्य ही या । बीदहवी यनाब्दी की एक छोडी-सी किन्तु ठोस धामिक राजनैतिक पुन्तप 'पिएमें प्लीमैन' में एक वाक्य आया है जिसे में अमें से अपने माहित्य ना एक अनमील रतन मानता नाया है। अपने सिसवने जी नी सराहना के इस रेख के अन्त में उने रखना अनुचिन न होगा-

"जब तुने मुई की नोब जैसी तीक्ष्म या माम्बिना के साथ तउपते हुए मानव के रक्त और मास ना हरण निया तब तेरा प्रेम पीपल-पत्र से भी हत्ना या। ""

# : 38:

## चीन से श्रद्धांजिल एम प्युञ्जो तै-शी [ चीनी राज्यूत, लन्दन ]

हमारे इन जनाने में लारे चीन में जो सामाजिक राजनैतिक नवजागरण की प्रवृत्तिमां हो रही है वे एशिया के और सब देशों में भी है और इनका सचालन और

१. मूल सप्रेनी इस प्रकार है :--

Never lighten was a leaf upon a lincen tree than try love was, when it took fish and blood of man, fluttening piercing as a needle-point.

रांपोपण करने के लिए कुछ नेताओं का समूह निश्चित रूप में तैयार होगया है। हमीर महादेश की सबसे बड़ी आपश्यक्ता ऐसे दो नेताओं में मूर्तिमान हुई है। वह आवश्यका यह है कि राष्ट्रीय नयनिर्माण की पद्धिता नाहे जो और विविध हो, राजनैतिक बुढि क्षमता के जार प्रभाव नैतिकता का ही रहेगा। सनयात नेन के परमअनुवानी मन होने हुए मुत्रे देने अपना मौभाग्य समजना चाहिए कि मैं महात्मा गांपी की धी जन्म-तिथि के अवसर पर उन्हें श्रद्धाजिल के रूप में कुछ वह रहा हूँ।

#### : 80 :

## राजनेता: भिखारी के वेष में

#### सर श्रद्धल क्रादिर [भारत-मन्त्री के सलाहकार]

कुछ वर्षों पहले में वीयना—शास्ट्रिया और जर्मनी के एक हो जाने के पूर्व के प्राचीन और मुन्दर वीयना—को देखने जा रहा था। दोपहर को खाना खाने के लिए में एक बड़े भोजनालय में गया। वह कामकाज का वक्त था और वहाँ काफी भीड़ की, इसलिए अपने लिए खाली मेज तलाश करने में कठिनाई हुई। एक नौकर मेरे पृष्ट आया और मुझसे यह तो नहीं पूछा कि मैं क्या लाऊँ, बल्कि बोला, "आप गांधीकी के देश से आये हैं?"

''हाँ, में हिन्दुस्तान से आया हूँ। मैने गाघीजी को देखा है और एक-दोबार उनसे बातचीत भी की है।"

यह सुनते ही उसे आनन्द हुआ और वह कहने लगा—"मुझे तो वड़ी खुनी हुई। अब मैं यह कह सक्रूँगा कि मैं ऐसे आदमी से मुलाकात कर चुका हूँ जिसने गावीडी से मुलाकात की है।"

हालां कि में यह जानता था कि गांधीजी की कीर्ति दूर-दूर तक फैल चुकी है। मगर मुझे इस वात ना पता नहीं था कि ऐसे मुल्कों के वाजार का मामूली आदमी भी उन्हें जानने और इज्जत करने लगा है, जो हिन्दुस्तान से कोई ताल्लुक नहीं रहते, विलिक स्थल और जल से उसमें जुदा है।

इस वात से मेरा घ्यान पीछे सन् १९३१ की ओर गया। तब मैं लन्दन में पा और महात्मा गावी दूसरी गोलमेज परिपद् में बरीक होने वहीं आये थे हिन्दुस्तान के कुछ लोगों का खयाल था कि उनके इंग्लैण्ड जाने से उनकी शान को बट्टा लगा और परिपद् में शरीक होकर उन्होंने गलती की। मगर मैं इस राय से सहमत नहीं हूँ। मेरा तो खयाल है कि हालाँकि लन्दन में जनता के सामने प्रकट किये हरेक उद्गार में

उन्होंने इन बात को छिना नहीं खता कि यह अपने देश के लिए पूरी-पूरी आखादी चाहने हैं, तो भी उन्होंने इन्हेंग्ड के राजनैतिक दिचारगील लोगों पर बडा असर डाला और इन देश में अपने लिए अनुकूल बाताबरण दना तिया।

कुछ क्षेत्रों में उनकी पोराक पर कुछ हलकी आरोचना भी हुई, लेकिन ऐसी पालीचनाओं से गाधीजी को क्या ? उनके व्यक्तित्व ने और परिषद् में उनके भाग हैने का जो महत्व पा उत्तने उत्तर विजय प्राप्त करली।

गायीदी के चरित्र की एक प्रभावक विशेषता यह है कि एकबार उनकी बुद्धि को नतीय देनेवाले कारणों ने जब यह जपने जाचरण का कोई मार्ग निश्चित कर छेते है, तब फिर लोग उनके बारे में कुछ भी जहते रहे वह उन्नकी नितात अवहेलना बरते हैं। इसलिए दो पोसाक वह पिछने बरसों ने पहनते आये ये, अपनी इंग्लैंग्ड की दाना में भी पहनते रहे। कमर ने एक लगोटी. टॉर्ने खुली हुई और कथो के स्पर मौल्म के अनुसार कादी की चादर या कवत । यही उनकी अब पोशाक है । और मान में नफर करते हुए, जहाँ कि उनका हार्दिक स्वागत हुआ, या छन्दन के बड़े-बड़े जरसों में रारीक होते हुए यहाँउक कि खुद गोल्मेड परिषद् की बैठको तक में उन्होंने इन पोगाक को नहीं छोडा। परिषद् की बैठके आम लोगों के लिए नहीं यी, क्योंकि सेट जेम्स के महल दा वह हॉल जहां परिषद् हुई घी इतना वड़ा नहीं या कि दर्शक भी लाने। नगर मुझे मानून हुआ जि वभी-कभी विसी-विसीको योडी देर के लिए सास नीर पर मन्त्री की जगह बैठने की इजाइन दी जाती थी। में एक दिन वहाँ जा पहुँचा । लार्ड रेकी रुध्यज्ञ पे । उनके दाहिनी कोर भारत-मत्री सर सेम्युङल होर कीर पार्टमेण्ट के प्रतिनिधिगण बैठे थे। उनके बाई और सबने पहली जगह गांधीजी को दी गई थी और उनके बाद दूनरे हिन्दुल्तान के प्रतिनिधियों को, जिनमें से बुछ अध्यक्ष की कुर्मी के सामने भी बैठे थे। लार्ड नेकी ने गाषीजी के प्रति जो आदर प्रदक्षित निया, वह उन्नेसनीय था।

गाधीजी ने पोशान के मामने में प्रचिन्त पद्धित में जो स्वतंत्रता ही थी, उसकी सीमा तो तब देखने को मिली जब मैंने उहे नाप्रेम के प्रतिनिधियों और इसरे अतिथियों के सम्मान में दिये गये लाही भाज ने ममय बादगाह और मन्दा के अभिवादन के लिए अपने कवा पर करवल आहे हुए बिक्यम मैंनेम की उन बनात में टकी हुई सीटियों पर चटने देखा। में नहीं ममझना कि पहले कभी ऐसे लिडाम में नाई मेहमान उस महल में आप होगा और यह धाला काना भी किन है कि किसी इसरे आदमी को इननी ही अवादी के माय वहाँ जान भी देवा जाना।

इस निल्मिले में दी। मड़ेशर मबाल उड़त है। पहला यह कि राधीजी ने यह पौशाक क्यों भारण की, और इसरा यह कि वह चीड़ क्या है जिसने उननो इतना चड़ा दिया है कि जिसने उनके द्वारा की गई प्रचलित प्रधालिया की उपेका को दर- गुजर कर दिया जाता है ?

जिन्होंने गांघीजी की आत्मकया की, जिसे उन्होंने 'सत्य के प्रयोग' नाम ति है, पढ़ा है, वे जानते है कि जब वह वैरिस्टरी पढ़ने के लिए पहले-पहल इंग्डेंग्ड आपे तव वह फैंगनेवुल आदमी के जीवन से परिचित ये और वेस्ट एण्ड के दर्जी के द्वार सिले मूट ही पहनते थे। वैरिस्टर होने और हिन्दुस्तान लीट आने के बाद वह एक कानूनी मुकदमे के सिलसिले में दक्षिण अफीका गये और वहीं रहने का उन्होंने निश्चय कर लिया। इसी समय उनके जीवन का गम्भीरपूर्ण उद्देश्य तैयार हुआ। वहीपर उन्होने अपने प्रवासी देशवासियों के हित के लिए त्याग और विद्यान कर्ने का श्रीगणेश किया। उनके दु ल और दर्द में सहानुभूति रखने से उनके जीवन में 🥂 परिवर्तन होगया। जन्होंने वहाँ जो उपयोगी कार्य कर दिखाये जनकी कया इन्हीं अधिक प्रसिद्ध होगई है कि उसकी यहाँ फिर से दोहराने की जरूरत नहीं है। जब 🤻 लौटकर हिन्दुम्तान आये और हिन्दुस्तान की आजादी की कशमकश में हिन्स केंग्रे लगे, तो उन्होंने वकालत करने के तमाम इरादे को छोड दिया और स्वय को राष्ट्र नैतिक तथा सामाजिक सुघारो के लिए समर्पित कर दिया। इसी सनव से उन्हों अपरिग्रह के रूप में लेंगोटी पहनना गुरू किया और अपने रहन-सहन को कमने अप खर्चीला कर लिया । गरीव-से-गरीव लोगो के वेश में और गायीजी के देश में क्रु ही क्या ह ? उन्होंने अपनी 'आत्मकथा' में कहा है कि जबमे वह लन्दन में विकारी जीवन व्यतीत करते ये तभीसे धर्म के सर्वोच्च स्वरूप—त्याग की भावना उन्हें इता प्रिय रही है। उनके मन में प्रविष्ट यह बीज आज एक वृक्ष वन चुका है और उने फल भी लग गये है।

गाबीजी की वैदामूपा के विषय में उठनेवाले पहले प्रवन के उत्तर ने ट्मरे प्रव का भी उत्तर मिल ही जाता है। उनका वल अपने सुद के लिए किसी भी वस्तु की कामना न करने मे ही हैं। अपने बहुअगी जीवन-विभाग में, जहाँ कठिनाइयाँ, कि बन्दी और कारावाम के पञ्चान् विजयोपलक्ष्य में निकलनेवाले जुलूमो तथा सम्मर्त ह लिए तिये जानेवा हे उत्माहपूर्ण जयघोषो का कम आता है, वहाँ 'स्व', पदकोम, प्रतिर प्रभाव अथवा अथेलाभ की कामना का कोई प्रश्न ही नहीं रहा है। यहीं उनके की का एक अग है, जिसने क्या मित्र और क्या विरोधी सबके हृदयो पर समान ही वनर डाला है।

गवर्नरो और वायमरायो ने हमारे देश (हिन्दुम्तान) के भविष्य पर 🧲 टाठनेवाले मनरा पर माफ-माफ चर्चा करने के लिए उन्हें बुलाया है। राजि मज्ञित किये है और मित्रयों ने उनमें परामर्थ मांगा है। हमारे सुप्रसिद्ध हिंदु शायर स्वर्गीय सर मुहम्भद दकवा र की एक मशहूर गुजल उनके विषय में हैं उचित ठहरती है-"दिल-ए-झाह लरजा गिरद-जे गवा-ए-बेनियाज" (अर्थात्-

भिखारी को देखकर कि जो भीख नहीं मागता, सम्माट् का भी हृदय काँप उठना है)। यही है वह भीख न माँगना और शारीरिक आवस्यकताओं और कामनाओं से उत्पर उठना, जिसने गांधीजी को प्रभावसाकी और साम्बर्यक्रनक महत्व मिल सका है।

जवतक महात्मा गांघी इल्लंप्ड में रहे, वह लन्दन के पूर्वी मिरे में क्लिक हाल में ठहरे। गोलमेज परिषद् के नाम से जो कुछ वक्त उनके पाम वचता था, उने वह गरीव लोगों में विताते थे। जब वह उनमें मिलते हैं तो मर्वदा नुखी रहते हैं, एव उनकी और स्वय की लात्मा में अभिन्नता के अनुभव का आनन्द उठाते हैं। वह वाहने तो लन्दन के विभी भी शाही होटल में टिक मर्वन थे। वह अपने विभी मित्र के मर्जे स्वायें आरामदेह घर में ठहर सकते थे, मगर उन्हें तो वो में किंग्मने हाल की कुमारी म्यूरियल लिम्टर जा निमन्त्रण कही उनका लगा। इन वन्ती में अमन्तिवियों के लिए एक वन्द है जो उनके लिए एक नामाजिक और बीदिक विराम का केन्द्र है और यहां उनका सम्मेलन हुआ करता है। कुछ रहने के लिए स्थान भी यहां है, जहां कोई भी रहने और खाने-मीने पर एक पीएड प्रति मध्नाह ने भी कम खर्च पर सीवेमादे टा में रह नकता है। जब गांधीजी गोलमेज परिवद् में हिन्दुम्नान का प्रतिनिद्यत्व कर रहे थे तब उन्होंने इसी घर में एक छोटा पमरा लिया था। मैंने वह कमना देता है। उन जगह के व्यवस्थायक गांधीजी ने अपना मम्बन्य स्थापित होजाने पर गर्य दाने है और दही मुसी उनहिर करते हुए दर्यकों यो वह कमरा दिखाने है, जो अब नार्यीजी के ही नाम पर पुनारा लाना है।

L ....

मिति पार्य प्रसार ने साम मार्थित स्वितार है। प्राप्त पहुर में राष्ट्र के साम दिया कर रास है। या पार के वर का राय में है। "सी पार के साम है हैं "सी पार की साम है हैं "सी पार की साम के दिया के सिता का कि सिता के सित

#### : 88 :

### गांधीजी का भागत पर ऋण

टॉ॰ राजेन्द्रधमाद, एम. ए

### [ सभापति, भारतीय राष्ट्रीय महासभा ]

भारतीय राजनीति में गांपीजी की देन महान् है। जब वह दक्षिण अफ्रीत १९१५ में अन्तिम रूप ने स्पदेश लीट आये तव भारतीय राष्ट्रीय महासभा (किंट) को स्थापित हुए तीस वयं हो चुके थे। वांगेम ने एक हदतक राष्ट्रीय भावना जीत और सगिठत करदी थी, लेकिन यह जागरण मांटे रूप से केवल अप्रेजी पड़े नि मध्यमवर्गीय लोगों तक ही सीमित था। जनता में उसने प्रवेश अभी नहीं वाजा थीं जनता तक उसे महात्मा गांधी ले गये और उसे जन-आन्दोलन का स्वरूप दे दिन। महात्मा गांधी का आन्दोलन जहां व्यापक था वहां यह गहरा भी था। उन्हों वे

कार्य-योजनार्ये हाय में गी, जो नितान्त राजनैतिक नही थी, विकि जनता के एक वड़े हिस्ते के जीवन में बहुत घुली-मिली पी। एक बताब्दी या इसके अधिक काल से गोरो के लाभ के लिए अवरन् नीन पैदा बरने की बन्यावपूर्व प्रमाली ने कष्ट उठाते आ रहे निल्हे सेतिहरी और मजदूरी की और से चन्नारल में किये गर्ने उनके सफल स्त्पाप्रह में मंद्रिम की हरुवर एक्टम जन-आन्दोरन की सीना तक जा पहेंची। बन्याय समझे जानेवाले लगानदन्दी के हुन्म नी दुवारा जांच करने के लिए क्यि गये खेंड़ा के उनके उनने ही नकल स्त्यादह ने भी उस विजे की जनता पर वैना ही असर डाला । अद नाप्रेन की राजनीति, देन की ऊँबी-ऊँबी पब्लिक सर्विसी में अधिक हिस्सा या गवर्नरो की दानन-सिनितियों में ज्यादा जगहे दिये जाने की मांगो तक ही मीनित नहीं रह गई। अब यह मकीनादी जनना की तक्कीओं से अभिन्न होकर ही नहीं रही, विल्न उननी दुर कराने में भी मजल हो नकी। इन नव प्रारम्भिक (१९१७ और १९१८ के ) अान्दोलनो छे हेकर अवतल अनेक आन्दोलन ऐने चले है और उन सब में घ्येय पही रहा है कि निनी एक श्रेणी का समूह को ही न पहुँदकर व्यापकरूप मे समस्त जनता को उमना प्रायदा पहुँचे । कष्ट-निवारण के लिए निर्फ़ ब्रिटिंग हितो रूपदा द्विटिश स्लानन से ही जिलाफ़ लड़ाई नहीं छेड़ी गई, बितक उसने दिना हिचक्चिहट के हिन्दुन्नानी हिनो और एउन घारपाओं को भी उननी ही ताकृत से घरना पहुँचाया है। इस प्रशार उननी जापन आँखों से हिन्दुन्नान के कारणानी में कान इरमें बाने मजदूरी की असन्तोषप्रद हालन छिनी नहीं रह मकी और मबने पहले जी बाम उन्होंने उठाये, उनमें ने एक अपने निए अच्छी स्विति प्राप्त दरने के दानने लड़ने में बहुमदादाद के मल्डूनो को सदद करना भी था। दलित जातियों की इखनरी विस्मत ने सनिवार्य स्प ने हिन्तुओं की अन्तृस्पता जैसी दूषित और दुख्तादूर्य प्रधा की निफरनापूर्वेक मिटा टालने के अन्दों ले के कल्प दिया और महातना गांधी ने अपने प्रापों तक की बाजी नगा-नगावा उनवा सचालन विसा। काग्रेस-साठन वा विस्तार भी इतना हुआ कि इस किराल देल के एक सिरे से नेकर इसर सिरे तक वह ब्याप्त होगया और आह लाको स्वी गाप उसने सरस्य है। जिल सस्य साव जिनना दना सबनी है उसमें वहां अधित प्रशांक बाउमारा प्रभाव वृक्षा है। एस प्रभाव की रहराई की परीक्षा इसीन ही बुकी है कि जाना एमने आपवर पा खान और करह-मना की भीयण औव में म नियम सकी है

परन्तु महामा गांधी की मदम वहीं दा यह गाँ है जि एन्हान हिन्तुस्तान की खनना में राहते नेत्र बेन्द्रा उत्पन्न का दी आगा गांधा अभवाद राम का मार्गष्ट्रत विद्या । मेरी समझ मान हिन्दुस्तान गी गांचने ने वा औं समझन समा की पी उत्त मानवहानि की उत्तर में जा मदमें वहीं चींच दी है यह है बुगार्या मा नहन वा वह बेजोड तरीड़ा — दिसे उन्होंने प्रचनित और बाया पन 'बया । उन्होंन हम सिराया

٢

है कि विना हथियार के शक्तिशाली ब्रिटिश माम्राज्य मे सफलता के माय किन प्रश्र लंडा जा सकता है। उन्होंने हमें और मसार को युद्ध का नैतिक स्थान प्रहण र सकनेवाली वस्तु दी है। उन्होंने राजनीति को, जो कि घोतावडी और अन्त्र ने गी हुई थी, जो गिरी-मे-गिरी हालन में नीच पड़त्रतो की स्थित में पहुँच गई थी औ केंची-से-ऊंची स्थिति में कूटनीतिपूर्ण दुमानी गोल-गोल भाषा और गुप्त वालीने ऊंची न उठ सकती थी, ऊपर उठाकर एक ऐमे ऊँचे आदर्ग पर पहुँचा दिया है जिनमें बि कितने ऊँचे उद्देश्य के लिए किसी स्थिति में भी, दोपपूर्ण और अपवित नायनों न खपयोग नहीं किया जा सकता। जन्होंने राजनीति में भी सचाई की गौरव के इन मंच पर आसीन किया है, फिर चाहे उमका तात्कालिक परिणाम क्तिना ही हाकिय क्यों न लगता हो ? हमारी कमजोरियों और बुराइयों को भी स्पष्टक्य में जानकूतर तयाकथित शत्रुओं के सामने खोलकर एवं देने की उनकी आदत ने पित्रों हैं विपक्षियो दोनो को हैरान कर दिया है। लेकिन उनके मत में हमारी शक्ति वर्न कमजोरियों को छिपाने में नहीं, बल्कि उन्हें समझकर उनमें लड़ने में निहित हैं। र वात अनुभव से सिद्ध होचुकी है कि जहाँ अहिंसा की थोड़ी-मी अवहेलना या बड़ीन भेले ही अस्यायी लाभ लासके, वहाँ भी अहिंसा का कठोर पालन नवने नीन पर ही नहीं है, वरन् सबसे अधिक चतुराई की नीति भी है। उनकी शिक्षाओं के नी नैतिक और आच्यात्मिक स्फूर्ति थी, जिसने लोगों की कल्पना को प्रमावित निर्मा लोगो ने देखा और समझ लिया कि जब चारों और घना अन्यकार है, ऐनी म्यित ने हमारी गरीबी और गुलामी में से छुटकारे का रास्ता दिखलानेवाले वही हैं। उब ह अपनी निपट वेबसी महसून कर रहे थे तब जन्होंने मत्य और अहिंना के द्वारा कर शक्ति को पहचानने की हमे प्रेरणा की। मनुष्य आखिर बस्त्र और शस्त्र के साय जन्मा। न उसके चीने के-ने पजे ही है और न जगली भैसे के-ने सीग। वह नी वार बीर भावना लेकर उत्पन्न हुआ है। फिर वह अपनी रक्षा और उन्निन के लिए? वाहरी वस्तुओं पर नयों अवलिध्वत रहे ? महात्मा गायी ने हमें तिताया है जि हम भीत और विनाश पर भरोमा रक्खेंगे तो वे हमारी वाट देखते रहेगे। उर्हें हमें मिलाया है कि अगर हम अपनी अन्तरात्मा को जाप्रत करले तो जीवन की स्वतन्त्रता हमारे होकर रक्नो । दुनिया में कोई ताकत ऐमी नहीं है कि एक बार ह अल्परत्मा के जाग पडने पर, एक बार इन बाह्य बस्तुओं और परिस्थितियों अवरुम्बन छाड दने पर और एक बार आत्मविश्वाम और आहम-निर्मरता प्राण<sup>ड</sup>े लेने पर वह हम गुरामी म नव सके। हिन्दुस्तान शनै शनै किन्तु उतनी ही हैं और निरुचा के साथ उस अ निमक वल को पाप्त कर रहा है और उस आर्तिक वि के माथ अदस्य भी बनता जात्हा है। परमात्मा करे कि वह मत्य और व्यहिमार्देश मकडे किन्तु नीच माग म विचलित न हो, जो उसने महात्मा गांधी के नेतृत्व में क

लिया है। यही है महात्माजी का भारतीय राजनीति पर सबसे बडा ऋण, और यही होती दुनिया की मुक्ति में हिन्दुस्तान की एक समर देन।

#### : 85 :

## ईश्वर का दीवाना

## रेजिनॉल्ड रेनाल्ड्स

## [लन्दन]

ईरवर ने अपने दीवानों को जजीव वेगों में दुनिया को लौचने के लिए मेज दिया और कह दिया कि ''जाओ, तुम ऐसे ज्ञान का प्रचार करों जो समय के पूर्व हो। सब दुख कौंख खोलकर महो और परिकर्तन का मार्ग साफ करों।' र

ये उदस्यू जी होछ की 'दी पून्स कॉव गाँउ (ईम्बर के दीवाने) शीर्यर पिटना के प्रारम्भ के शहर है। इस पिटना को मैंने १९२९ ई० में लिए ताल जाने के हुछ महीनो पहने 'विरवसारती' तैमास्ति पित्रता में देसा था। यह किता बूग प्रशिद्ध तो नहीं है, पर मुझे इसमें सन्देह नहीं है कि मेरी पदी विभी किता ने मेरे गा पर दत्ता गहा। और स्पायी प्रभाव छाटा हो जितना उपत किता ने १ देशका दाल्य इसके पत्तों में पास्तिक सूदी का होना नहीं था दिल्य यह था दि वे भिवयदाती के स्व में मिद्ध हुए।

विता में यह पर्यंत विया गया है वि रिव्यर अपने स्यारे दौरानों को लागेन देता हैं (बहरे त) लाक्षा वियोध्य निहास गण वरा । और दुनिया की ब्रिंगनी में रास्त्र में गया सब्दें होतर बंबा

द समार है। योग सामा से या हम माना या योग्यास होता सून स्वास का रामा दाहें। यार राग मदान वर्षों नहीं। इस सायराद स्वोदें। आपी सामा के दिवसात ने ताम देते हैं "मतुष्यों की सीकृति और प्रशंसा के सुविधानुर्ण सामें को ।" "

होति 'वर्डा के दीनाने', वे रामा करते हैं "उम प्रकाण के देखें का, जो मनुष्यों के भाग्यों की समज्य देता है, उन्हें बारणाह बना देना हैं और उन्ने सामिक सामें करने की शक्ति दे देता है।"र

सम किया को पड़ने के बार कुछ ही मशीनों के अन्दर—मैं बड़े आरा है नव महुँगा—दुनिया के सबसे बड़े दीनाने महात्मा गांधी में मिछा। बीज ही मैंने वह पता हमा जिया कि मुद्दों प्रमाति और प्रेरित करने गांधी दन पत्तियों ना अन्दें सर्थन इस पूर्व पर अदारस परित होता था।

पाहे विरोग में किमीने कुछ भी दलीन दी हा, मेरा तो सवान ऐमा नहीं हैं कि गाणिती कोई घालाक आदमी हैं। दम गाल पहले में, जाने मेरा उनने पहेंच्छ परिचय हुआ, मैंने सदा अपने जापको उनके गव्या और गायों की अन्तर बेहद जा पता करनेवाला मह्मून किया है। में उन अन्धश्रद्धालुआ में में नहीं हूँ, जिनके मदम महात्माजी कभी भूल ही नहीं कर सकते। न ता में उनहें एक 'मसीहा' नमनता है और न 'अवनार' ही मानता हूँ। अगर वह महान् होने का दाजा गरे और उनके लि अपनी राजनैतिक बुद्धिमत्ता पर निर्मर रहे तो मेरी ममझ में उनका यह दावा क्या होगा। उनकी जांच तो दूसरी ही कमीटी द्वारा करनी होगी।

अगर गाधीजी की पूरी-पूरी और मच्ची महत्ता को समझाने चर्न नो हिन्द् कर्न के इतिहास का उसकी प्रारम्भिक अवस्था में अध्ययन करना होगा और उन सब कि गिननी सुधार-आन्दोलनो पर जोर देना होगा जिनका प्रत्येक धर्म के विकास में ए स्थान होता है। कारण यह है कि प्रत्येक सगठिन धर्म जर्जर होकर नष्ट होता है की अपने नाझ की ओर जाते हुए वह जीवन के नये बीज जिनम बैनत्य निजास करता है। निरन्तर फेंकता रहता है, पुराना चोला नष्ट हा जाना है और निजीव शासायें मुख्य जाती है।

मैंने एक बार एक शक्तिशाली अमरीवन ईमाई का गाधीजी के तिसी शिष्य हैं साय प्रश्नोत्तर करने सुना। उसने पूछा कि महान्माजी तर सबस गहरा अभव हिं पुस्तक का पड़ा है ? पेंसिल और नोटबुक नैयार थी और हम सब जानन थ कि हैं किस उत्तर की आशा कर रहा था। परन्तु उसे उत्तर मिला गीता वा म्यू डेन्डानेंड

- The comfortable way Of men's consent and praise
- To see the light that rings
  Men's brows and makes them kings
  With power to do the things
  Of righteousness

बौर टॉल्टॉप तथा रिक्नि की रचनाओं ने भी काम किया है। पर मूलत गांधीजी एक हिन्दू मुवारक है।

पर जिर भी गाधीजी हिन्दूमात्र ही नहीं है। उनके तो वसली पूर्वरूप 'क्वीर' में। वदीर ने पहले एक सन्त के नाते हिन्दुओं और मुसलमानों में बादर प्राप्त किया। वह हिन्दू-मुस्लिम एकता के अप्रदूत में। स्वय मुस्लिम होकर वह हिन्दू सन्त रामानन्द के शिष्य में। क्वीर की एक साखी का आग्रय नीचे दिया जाता है, जिसमें इस ऐतिहासिक परम्परा का सुन्दर दिग्दर्गन हो सकता है:

"ल्यनी चालानी छोड । केवल घाटों से तेरा—उसना मयोग नहीं हो सकता । शास्त्रों के प्रमाण से भी अपने की घोलें में न डाल । प्रेम तो इसने भिन्न हैं । जिसने इने सचमूच खोजने का यत्न किया है उसने वान्नव में पा लिया है ।"

इन पक्तियों में एक धार्मिक नेता के नाते गाधीबी के उपदेशों का सार निहित है, और इस क्षण तो में उन्हें एक धार्मिक नेता के ही रूप में लेकर विचार करना चाहना हैं।

जब एव बार एक हिन्दुम्तानी विद्वान् ने "क्या गीता रहरता वा समर्पन वरती है ?" दीर्पक तेख (दाद में 'दि ब्यापन पाय' के मार्च १९३३ के अक में प्रशादित) हिस्सा और छने गायीजी के पास उनके देखने के लिए भेजा तो महात्माजी ने परवड़ा मेन्ट्रल जैल से ११ जनवरी १९३३ मों जो उत्तर उन्हें लिखा, वह इस प्रवार है:

"लद भैने पीना पर लापने दोनों लेख पड़ रिये हैं। ये मुझे रोचन एगे हैं। मेरी घारणा है कि लाप भी उसी निर्णय पर पहुँचे हैं जिसपर में, परन्तु प्रवारान्तर में। जावना मार्ग विद्वना दा है। मेरा ऐसा नहीं है।

यह गहने की प्रायम्पना नहीं कि उस विद्वान और उस देशवर के दीमाने दोनों का निर्णय मही या कि गीना बहुतना या रामर्थन नहीं महनी। परन्तु गामीजी प्रमने दृष्टियोग पा दृष्टि पानरी के सहार नहीं पहुँचे। समीप ने ४०० दय दाद जानेयान सामीजी के जियम में पहा नहीं का दिया या

सामा प्रवास को यह वहां है और तहता है। क्या व स्थान्यव्यव या प्रवास को वाही में या माने के प्रवास में यह हाला के प्राप्ता ना कुछ वहां की यह को गा है और सकी या प्रगास की समाप्त हो उन्हों के किन् सामान्यवी या पूर्व का 'दा कात खाला है और कदनदा जीना है समाप्त नह होता.

क्षेण भी उद्योग गणियन क्षेण मायुष्य या नीचे जिल्ला अन्यम् की मार्ग्या कर्तृ। है एसमे गार्थाणी की अनुस्तानम्ब विस्तानन की स्मृत्य गर्ना है

बार दीर दी कुराने बायन तर् एवं दा मृत्यु हाने पर मृहित ही

क्या आशा हो सकती है ? यह झूठा सपना है कि जीव शरीर छोड देने में उससे जा मिलेगा। यदि अब ईश्वर को प्राप्त कर लिया जायगा तो तब भी प्राप्त हो जायगा। यदि यह न हो सके तो हम नरक में जायेंगे।"

ईसाई मत के कैयोलिक और प्रोटेस्टैण्ट सम्प्रदायों की परम्पराओं की सनता अधिकतर धर्मों में खोजकर निकाली जा सकती है। हरेक प्रया-प्रणाली में अपने विशिष्ट अवगुण होते हैं और ऊँचे-ऊँचे गुण भी। प्रोटेस्टैण्टवाद का पूर्ण विकास उसके उत्कृष्टतम प्यूरिटनों में मिलेगा। हमारे युग में हम प्यूरिटन में सिवाय उमके असहनीय निपेधों के और कुछ देखना ही नहीं चाहते। प्रारम्भ में प्यूरिटन मत को किन-किन विरोधों का सामना करना पड़ा, यह आज हम आसानी से भूल जा सकते हैं। अपने असली स्वरूप में प्यूरिटन केवल एक कठोर हकीम है जो अपने अजीर्ण के रोगी को साने-पीने में पथ्य-अपथ्य और सयम का आदेश देता हैं। हो सकता है प्यूरिटन का यह लक्ष्य वृद्धिपूर्वक न रहा हो, पर यह तो उसका इतिहास-सिद्ध कर्म था।

जहाँ कही भी समाज-सुघार आन्दोलन या कातियाँ होती है, वहाँ कट्टरताबार का आग्रह पाया जा सकता है। यह तो उन पुरुपो और स्त्रियों के अनुशासन का एक अग-मात्र है जिन्हे अपनी शिवत एक वस्तु पर केन्द्रित करने के लिए बहुतकुछ परित्यां करना पड़े। इसलिए आधृनिक भारत के नेता कट्टरवादी (प्यूरिटन) हो और उन सब का प्रमुख एक निर्मम तपस्वी है, यह कोई आकस्मिक घटना ही नहीं है। जवतक हम उन जजीरों और वन्यनों को न तोड फेंकें जो हिन्दुस्तानियों को अशिक्षित, अकर्मण, जाति-पाँति के कट्टर भक्त और अन्य-विश्वासी बनाये हुए है तवतक साम्प्राज्यवाद के खिलाफ होनेवाला उनका विद्रोह आगे नहीं वढ सकता। गांघीजी राजनैतिक आजारी के आन्दोलन के सचालन में समर्थ इसीलिए हो सके कि उन्होंने पुजारियों की सता न सामाना लिया, कट्टरता के हिमातियों द्वारा मान्य बुराइयाँ—अम्पृश्यता, महिलाओं की हीन स्थिति वाल-विवाह, सार्वजनिक स्वाम्थ्य की अवहेलना, धार्मिक असहिल्कुता, शादी-विवाह की फिजूलखर्ची तथा अफीमखोरी, थोडे में, उनसव सामाजिक दुराचरणों— का उग्र विरोध किया, जिनमें देश में राजनैतिक जडता आ गई थी।

एक वार पुन विदित होगा कि हिन्दुस्तान में एक लम्बी परम्परा चली आ रही है जिसके बीच-बीच में अत्यन्त महत्वपूर्ण घटनायें घटती रहती है, जिसमें हिन्दुओं की कट्टरता की अनुदार घारा के विरोध में होनेवाली गांधीजी की प्रवृत्तियों का महत्व हमारी समझ में आ सकता है।

गाधीजी के बहुत पहले हिन्दुस्तान में 'ईश्वर के दीवाने' थे, बगाल के 'बावली' में मुमलमान और हिन्दू, खामकर नीची जाति के, शामिल थे। कवीर साहव का बाध्यात्मिक रग उनमें देख पड़ता है। उन्हें लिखित ग्रन्थों की महत्ता या मन्दिरों की पवित्रता की परवाह नहीं थी। उनका एक गीत यही बात कहता है

मन्दिर-मस्जिद से हैं तेरा मार्ग छिपा मेरे भगवान ! मार्ग रोकते गुरू-पुजारी— मुनता हूँ तेरा आह्वान ।

उनकी अपस्प्रिह में, बात्नसम्मान में, और बात्मसाझात्कार में श्रद्धा होती थी। उनका ईश्वर 'बन्तस्य गुरु' या 'बन्तवांसी' होता था।

एक बाउल ने ही कहा पा-नानो मुसे और उन लोगो को चेतावनी दी पी जो अपने पोडे-से ज्ञान से उस अपरिनेय का मूल्याकन करने चलते हैं-

स्वर्णकार उपवन में ज्यामा ! लीर क्लीटी पर कल उसने क्सल-फूल का मृत्य बताया !!र

बगर मुनार की बमीटी पर रक्का जाय तो बमल का कोई मूल्य नहीं है। हमारे परिचित साधन भी प्रायः इसी प्रकार भ्यामक निद्ध हो सकते हैं, एव मानवी बुद्धिमत्ता ईरवर के दीवानों के विषय में निर्णय करने चलती हैं।

### : ४३ :

## पश्चिम के एक मनुष्य की श्रदाङ्गिल

#### रोम्यां रोलां

#### [ दिला होत्या, स्वीटरलंग्ड ]

गांधीजी वेवल हिन्दुस्तान के राष्ट्रीय इतिहास के ही नायक नहीं है जि जिसकी पुष्पस्मृति क्या के रूप म म्रायुगानर नक प्रतिष्ठित रहाति । उन्होंने वेदल जिज्ञानसम् जीवन का प्राण बनकर हिन्दुस्त 'त्या म उनकी प्रकल उनकी प्रतिन और उनकी स्वतन्त्रका की प्राप्तन की भी पाण बनना ही नह आई। बन्कि समस्त राखान्य जनना के हिन के लिए पासक हमाससा के सारा के आ पुनर्जीयन द्या का जह- नव उप के ने प्रति प्रति प्रति हमा प्रति हमा साम प्रति हमा प्रति हमा साम प्रति हमा प्रति हमा साम प्रति हमा हमा प्रति हमा है। एका मूनका ए प्राप्ता के सुनर्जीयन हमा प्रति हमा है। एका मूनका ए प्राप्ता के सुनर्जीयन हमा साम प्रवास हमा हमा हमा है। एका मूनका ए प्राप्ता के सुनर्जीयन हमा साम प्रवास हमा हमा है। एका मूनका ए प्राप्ता के सुनर्जीय हमा हमा है। एका मूनका ए प्राप्ता के सुनर्जीय हमा हमा है।

- The number of the contract of
- Response to the second of the

F 2-

रूपेरको दुनित्म रामा उत्तर सम्पर्धन्य वरस्या सम्याप रहाण्य मान्त्री न तम सार्थ प्रतिस्वार नहीं के उन्हें तह सहस्र महर्ग कि हरी गाउँ न निक्षे फर बन्द सबेताच, बनावरिक्षान तीन उना के कि विशेषिया चे होते. भौतिमी तिवस उत्तव नहेन्ये वदा के देविना रेपें। प्रा<sup>री हा</sup> वातियों हो रहा भा कोर समावनक सरकारक भवा की पूर्व में पर्या है दूरा हो नोंच नाजकर सा रही ची । पूरोप एक लेगी उन्नर सांच के मीचे दार प्राप्त चा, विषक्ते गर्भे ध नी दिनाता बीर दिसमान उत्तान । वेट प्रमान की गृह भी देवा दुनियान नहीं हो रही भी। ऐप पूर्ण महत्त्र दर्भ है, ताल रोट कहना गारी हा हा-सरण हु सा, विचारे सर्वांगोण दिला की भन्ते स को, त्याप और हैंस ही निगरे त्यास न, तीर निर्मातन्त्र किन्तु अधिकक्ष भीता ने तारी प्राथमिक मकाराज नही मारत की ही था। ऐरा माधी का उद्देशन मी जब की गरमारामा, दिर प्रतिका की मुनिर्यात्ति विचारधारा तथा। सानोति की छाति वर एक अरुति प्रहार के हम ने जान गदा । साव दी-साव बह बाबा की एक किरण के प्या में भी उमा, जो निसम ने अन्यवार में पूर परी थी। वाता का उस पर विस्तास होता ही गही था। औ इमलिए ऐस महातिम् अद्गृत शनित की बास्तिविकता हा विश्वास करने में कुछ सम्ब छगा...। मुत्रने अधिर जेच्छा तरह इस बात का और कीन जानता? स्थेकि में हैं। पश्चिम में उन व्यक्तियों में से या जिन्होंने परंज्यहरू महात्माणी के मदश को बार और उने फैजाया।...परन्तु ज्यो-ज्यो भारत के दूस आ यात्मिक गुन के वार्ज के थिम्तित्व और निरन्तर स्थिर प्रगति का विशास लोगों को होता गया, त्यान्त्री परिचम से प्रशमा और श्रद्धा की बाढ़ उनकी और आने लगी । कुछ लोग। के <sup>मत के</sup> जनका जदम ईसा का पुनरागमन या । दूसरे कुछ छोगों ने जा स्वतन्त्र कियारों के <sup>में</sup>, जो पश्चिमी सम्यता की अव्यवस्थित गति से घवरा रहे थे, त्यों कि उनकी पश्चिमी सम्यता का आधार अब कोई नैतिक मिद्धान्त नहीं रहा या और जिसकी आविष्तार और सोज-सम्बन्धी अद्भुत प्रतिभा अपने ही सर्वनाश की दिशा मे जा रही थी, मह देखा कि गांधीजी सभ्यता के पायण्ड और अपराधी की निन्दा कर रहे है, और मानन जाति को प्रकृति की ओर, सरछता की ओर, स्वाभाविक स्वस्य जीवन की ओर ही जाने का प्रचार कर रहे हैं, तो उन्होंने समझा कि वह रूमों और टॉल्स्टॉम के ही दू<sup>नरे</sup> अवतार है। सरकारों ने उनको उपेक्षा और तिरम्कार की निगाहों से देखने का डी किया। किन्तु सर्वसाधारण ने अनुभव किया कि गाधी उनका धनिष्टतम मिन और बन्धु है। मेने यहाँ स्वीजरलैण्ड में देखा कि उन्होंने गांवो और पहाड में बने नग्र किसानो में कैसे पवित्र प्रेम की प्रेरणा की है।

लेकिन यद्यपि ईसा के गिरि-प्रवचन की मौति उनके न्याय और प्रेम के सन्देश ने असस्य लोगों के हृदयों को स्पर्श किया है, तो भी स्वय युद्ध और विनाश की सीर जाती हुई दुन्या की गति बदलने के लिए वह जिस प्रकार नेंखरत के मसीह के सन्देर पर निर्मर नहीं में, ठीक उसी प्रकार इस बात पर मी निर्मर नहीं रहे हैं। राजनीति में नावीजी के लहिला-सिद्धान्त को व्यावहारिक रूप देने के लिए बाज पूरीप में जैमा विद्यमान है, उमने मही मिन्न नैतिक बातावरण होना चाहिए। उसके लिए ब्देश होगी क स्वोगी विद्व बात-बिल्यान की । परन्तु बाज मयकर रूप से बदने हर नानानही साद्यों ने नमें तसीजों के कामे, जिन्होंने दुनिया में वाधिपत्य जना रक्ता है और जिन्होंने लालो मानवों के शोरित के रूप में अपने निर्दय चिन्ह छोड़े है, इसमें सकल्या की बाला नहीं हैं। बदतक बन्ता विरकाल तक परीकाओं में से न न्वित है, तदनक ऐसे दक्षियानों की ज्योति के अपना विजयी प्रमाव डालने की न तो सन्मादना ही है, न लाना । और जनता में तबतक स्वय को रिक्तियाकी बनाने की दहाइरी नहीं बातनती, यदनक उनको पोषण देने और उदातता की ओर ले जाने के हिए गांधी की चैड़ी किसी निष्ठ की प्राप्ति न हो।परिचन के अधिकांश लोगी-बना बनता कीर बना उनके नेताओ-में इस दिवर-निष्ठा का समाव है तया नये नये पन्य, बाहे वे राष्ट्रवादी हो चाहे ऋन्तिवादी, छव हिंछा के जन्मवाता है। यूरोप-दाहियों के हिए सुदर्स क्षिक कावस्यक कार्य है जपनी स्वाबीनवाओं, स्ववन्त्रनाओं डीर डवने प्राप्ते तक की रक्षा करना जो लाज फासिन्ट और जालिमनानी राष्ट्री ने सबैदानी सामान्यवाद से बातकित है। उनने इस रावनैतिक स्तरदापित्व की छोड़ देने का अनिवार्ष परियान होता, नानवता की गूलानी-सनवत युगमुलान्तर तक । ऐंडी परिस्पितियों में हम गर्वाजी के सिद्धान्त मो, चाहे उमे हम किउने ही लादर और घद्धा की निराह से देहें, (यूरोप में) व्यवहृत किये दाने का लाप्रह नहीं कर सकते।

ऐसा दान पड़ता है कि गायी दो का सिद्धाल हुनिया में वह बाम कर दिखाने के लिए डाया है जा उन महान् मध्ययुक्तीय ईमाई सपो ने बिया था डिनमें नैतिक सम्यान शानि और प्रमानी भावना तथा जा निक सिरा और निरवलना को पवित्रक्त निष्ठ एमी नाह सुरक्षित थी देने किसी उमादन हुए सागर में काई हायू। डिनमा गीवर्ग और पवित्र काया गाया की यह भेगाउ उमके प्रवर्गी सन्त यूनो सन्त दनाड सन्त आसिस देन ईसाई-सहा के सहान् सम्यापका की भानि सम्यापका को गाया की यह साम जिनमा सामवद-कानि एस यूगो के प्रवर्ग असर सम्यापका की सामवद-कानि एस यूगो के प्रवर्ग असर असर सम्यापका की सामवद-कानि

होर हम ब्रोहमान विज्ञानवना विद्वान कर्माका हम जा अपनी नगाय रिक्रियों की मीम के उन्दा अपने मन में बहु सानव-समाज का नगा, जिससे 'ईरवरीय राम्ति का राज है निमाण कान का प्रयास कान है हम वा निरंज की साथ में दीनरी कादि के है और जा सानवना पर आधारिन वश्ववत्युम्ब का सानव है जपने इस पुर और बन्दु गांधी का, जा साबी सानवना के आदार का हुदय में भी नी तन विकेत कर का वालाम मामाना नहीं दिला तम है, साह देत की सा का और र मांग र देती

#### : 88 :

# एक अधिज मितला की अध्य भित्त और संपर्त, एम. ए , शी. शी.

[ होती तोवत, केंगल, हंगलेंगल ]

रे संरक्षा का सर महस्तावर सं, रेवा कि हमस संकरानी करते हैं, रिक्रा भी द्वारा म सर्वे। नाटक रेगर्रे तम कोर्ने ता करणमारि द्वे, एक अभिरणा है। में जित्त ही ही दसका गारी ने के कापी पर उत्तर नादती और नको उपदेशा नो पड़ी हँ पत्ती ही ताबित सम्में इस क्या स्मार्ग लगाति है। भेपर जाती हैं हि अप में त्ताना और वहूँ कि मुने ता नंजरन के मणीट पूर्ण एम अदिवीय उमी है, तारे ब्रा म मार्तमे । मिर कहने का देशा ही तमें है और यर मने फरण पण्या है वि मगीत के जिल्मों में आत कोई भी उनके दाना विगत वटो पहुँच सका है, जिले महात्मा गापी।

प्रति सन्ताह की हरिकत' के अब केरे पास आहे रहते हैं वे मानी सरम और प्यांगे देश में पवित पानी की घुड़ों के समान है। इतिवधाड़ी राष्ट्रों की राजनीति ने अपनी झुटी अपीटो और योथे दर्शन से भाज मूरोप म शास्ति के लिए प्रयत्न करने बाकों को भी पथ-भ्रष्ट कर दिया है। बहुतों को ऐसा निस्तास है कि त्याय की जबल प्रतिष्ठा करना सभव है और इसने ज्ञानि स्वापित हो सकेगी। रे बरमी पुराने इन व्यगचित्र का भूठ गर्य मालूम हाते हैं कि जिसमें पाठेण्ड हा विच्छेद हों जाते के उपरान्त एक महिला या शरीर जनतकर और मुँट बन्द करके अमीन पर लिटानी हुआ और मिर स चाटी तक एक हथियारवन्द पुरेष की उसका पहरा छगाते हुए दिस्याया गया था और उहा गया था कि 'वारमा में शान्ति स्थापित हो गई।" वे भूल गये जान पड़न है कि महायुद्ध के पश्चात् रूस पर जो हमके हुए उनसे बोन्सोविक सरकार और भी ज्यादा मजुबूती न अपना आमन जमानी गई, और जर्मनी पर प्रहार विये जाने का परिणाम हिटकर का भितासन पर बैठना हुआ है एवं 'युद्ध का अन्त करन के उद्देश्य म निय जानेवा र युद्ध क ( जिने हमन सफलतापूर्वक लड़ा ह ) बीत बरम बाद भी आज अपन आपका हम और भी अजिक युद्ध मे आतिजित पाते हैं।

'हरिजन' में गाधीजी के शब्दा का पढना इस निरंथक शारगुल और गोलमाल की दुनिया से उठकर अधिक पवित्र और अधिक शुद्ध वातावरण में जाना है-अधिक

गुद्ध इंचलिए कि वह हमें युद्ध की मूल वे जगर देखने का नामको देता है और क्षिक पित्र इसिल्ए कि वह तत्म की परमित्रका से प्रेरित होता है। 908

लंडे होंगी ने कमी-कमी गांधीजी को गूडबुद्धि होने का दोपी वहरापा है। दोपो इनलिए कहती हैं कि पंछाप गूटबुद्धि होना स्वत कोई लावस्थक स्प में बरी बन्तु नहीं है, परन्त्र यहाँ उनका उपयोग तिरस्कार के न्यूप में निर्माणित होने के अपराय के हम में —िकिया गया है। में तो इतना ही कह तकनी हूँ कि पहले तो में महात्नानी चे किये गर्थ प्रानो कोर उनके हारा दिये गर्थ उनके उत्तरों को 'हिरिजन' में दुछ किता बीर लागला से पटा करती थी, परलु लव तो पटने हुए मुझे लागन्य के नाय-नाय बह विस्वास एहता है कि वह किसी भी किनाई से वचने की या उने टालने की कोशिय कतई नहीं बरेंगे। चिहें वे प्रश्न डॉ॰ जे टार मॉड के ही, चहें वे बागवा के हो और चाहे वे पेरी नेरीसोल के हो, सदमा उत्तर वह निमान सन्त्राह के वाप देंगे।

दम मुत्क के राजनैतिक और धार्मिक जगत् के अनेक दया के उन्हें द के दार रेनी ईनानदारी (नत्पनिष्ठा) या पाया जाना इंटवरीय सर्व ही है।

गोलमेल परिषद के बन्न जब गाधीजी हाल्ए में से तो वह अन्तिर पर मापण देने मिन्ट्हाउस में आये थे। होंच खबादच भरा पा और मेरही होन बार्ट खंठ में। हम दहे ह्यान में यह मुन रहें में कि एवं ऐते हमिन की, जो उपरिष्ठ में बारे में बात-ही-बाते हहीं बरता था, दिल्व किने क्तवा क्याचे जनुमन भी था, क्ता ह्या है ? जन में बहुत में खबाल किये गये। हमी-प्रभी महात्मा की उत्तर हेने में पटले रचना पटना था। बाद में नमें मारून हुआ कि पर सिनी रमिलिए रचन में हि बह सामत्ती सत्ता स के हिकत्ताक हिंदी क्षेत्र केंद्राच्या कहेंगा है। वह सामती सत्ता स के हिकता के हिंदी के हिंदी के के हिंदी के कि के कि का का का का का की की की की की की की की की क सब दे। दाना पर क्या मन पान है। व नाम है। व नाम है। व नाम है। をするとなっなっかいかままです。 en en est 2005-

\_\_

जिन-जिन बातों से बहुत-में अग्रेडों को आह्लाद हुआ, उनमें एक बात मह मी बी जिन्हें यह पता लगा कि उन महान् आत्मा में भी उन मब बातों पर विनोद कर और हैं मने की प्रवृत्ति हैं, जिन पर हम मब की रहती हैं। मूजे अपनी लार में योडी टि उन्हें ले जाने का सी नाग्य मिला था। मार्ग में मुझे उन्होंने मूझे सम्मानार्ष निली हूँ उपाधि के विषय में प्रश्न किया। यह तुम्हारे लागे 'डी॰ डी॰ क्या लगता हैं ? के कहा कि म्लामगों यूनिवर्मिटी ने मूजे सम्मानार्थ 'डॉक्टर ऑव डिविनिटी' ( क्राविद्य की आचार्या) की उपाधि दी है। "अरे", वह बोले, "तब तो तुम 'प्रह्य के सम्बन्ध में सबकुछ जानती हो!"

थोड़ी देर तक मोटर में विठला कर ले जाने की गुन्जात की हुई, यह नुई जक्छी तरह याद है। गांघीजी ने वचन दिया या कि वह मेरी मोटर में कानी हुन में मुलाकात की जगह जायेंगे। लेकिन जब हम गिल्डहाएस के बाहर आपे तो देवा कि मोलें की भीड़ एमड़ती जा रही है जोर में अपनी गाड़ी फ़ोरन् नहीं खोज सकी। एन्दर की हर एक गाड़ी वगल में होकर घीरे-घीरे निकलती मालूम होती थी, इस लाग्र में एस एक गाड़ी वगल में होकर घीरे-घीरे निकलती मालूम होती थी, इस लाग्र में उसके ड्राइवर की उन्हें ले जाने का सौमाग्य मिल जाय। मौमम ठंडा बौर कम बोर महात्माजी के शरीर पर नाफ़ी कपड़े नहीं थे। दुन्वपूर्वक मेंने निर्मय किया कि मुझे उन्हें नहीं रोकना चाहिए और में वोली, "अगली गाड़ी में बैठ जाड़ने, नेरी गाड़ी की पर ठहरा रहूँगा। मेंने अनुभव किया कि जैसे मुझे राजमुकुट मिल गया है! एकदम ईसा के ए अनुयायी के शब्द मुझे मूझे कि "पास कुछ न होकर भी सबकुछ" उनका है। गार्वार्श के पास मोटरगाड़ी कहाँ थी? लेकिन वीसो गाड़िमाँ उन्हें घेरे खड़ी थीं, इस टर्मीर में कि वह किसी एक को चुन लें।

आज के ससार में महात्माजी का सबसे अधिक आग्रह ऑहिसात्मक अधिरोत तर है। यह जान है जो उन्होंने, और उन्होंने ही, जीवन के सत्तर बरसो के उन्होंने उपरान्त पाया है और उनका इनमें विश्वाममात्र ही नहीं ह, बन्कि वह दिन-प्रितित दृढ से दृढतर होता जा रहा है कि वह हिन्दुम्नान भर ही की नहीं, समन्त ससार की रक्षा कर मक्ता है। जब इस विषय पर उनमें प्रश्न किये जाते हैं तो में यूराप के पूरा और हिमा के वातावरण में प्रवाहर उन्कट उन्करण के माय उनके विचार पटनी हूँ।

इत सबसे बदवर, एव महिला के नाते में उस महात्मा से अधिक-र्त- $^{-3$ िक आशा रखती हैं।

हिरजन के हाल के किसी अक में वही महत्वपूर्ण प्रस्त, जो प्राप्त यहीं के स्वी-भुत्पा से पूछा जाता है गांधीजी से भी पूछा गया था कि अगर किसी महिला के सर्तात्व पर हमरा हो तो उसे क्या करना चाहिए ? अब महात्मा का उत्तर की किसी में महिला थाडे ही हैं जी

उनको इस प्रश्न का उत्तर दूँ ? तो फिर क्या कहेगे ? क्या जवाब देंगे ?

उन्होंने उत्तर दिया कि महिला को इसका विरोध करना चाहिए, चाहे फिर उस विरोध में उसे मरना भी पड़ें, किन्तु किसी भी प्रकार से हिसा का आश्रय नहीं लेना चाहिए। स्त्री-जाति के नाम पर में उन्हें प्रणाम करती हूँ। वपनी इज्जत और लज्जा की दृष्टि से महिला की स्थित पुरुप से नितान्त भिन्न हैं, क्यों कि उसकी इच्छा के विपरीत उसकी गिरावट की जासकती हैं, यह भयकर धारणा जो आज दुनियाभर में, आमतौर पर, फैलाई जाती हैं, उनके इस उत्तर से नष्ट हो जाती हैं। वास्तव में यह सच नहीं हैं—वर्यात् किसी भी व्यक्ति, स्त्री या पुरुप, का दूनरे के द्वारा की गई किसी भी चीज से पतन नहीं हो सकता। हम स्वय ही वपना पतन स्वतः कर सकते हैं। ववस्य ही ऐसी वाते भी हैं जो "मृत्यु से भी बुरी' हैं और पतन या वपमान उनमें से एक हैं। किन्तु इसका अस्तित्व हमारे अपने कार्य या इच्छा को छोडकर किसी भी दूसरे के कार्य या इच्छा में नहीं हैं। गाधी के सिवाय क्या किसी ने यह उत्तर देने का साहस किया है? उसके लिए वह हम सब महिलाओं के आदर के पात्र हैं।

क्या दुनिया को वह समझा सकेने ? इस बात की कल्पना करते भय लगता है कि बाज परिचन में जो पत्तुबल या चैन्यसग्रह में इतनी श्रद्धा बटती जा रही है, वह क्वाचित् महात्माओं के अपने देशवासियों पर पड़े असर को दवा दे और उन्हें यह यद्धीन दिला सके कि पत्तुबल ही पत्तुबल का मुकाबिला कर सकता है। यह तो न केवल हिन्दुस्तान ही, बिल्क ब्रिटिश साग्राज्य और तमान दुनिया के लिए एक दुखदायी घटना होगी। अकेले यूरोप में ही नहीं, परिचन के दोनों अमेरिला महाद्वीपों में ही नहीं, बिल्क पूर्व में भी जापान में, कनफ्यूरियस के सातिवादी चीन तक में, हिसा में विश्वास जड़ पकड़ता जा रहा है। क्या हिन्दुस्तान इस ऑहसा-सिद्धात को सुरक्षित रक्येगा? समर्परील सतार में क्या एक हिन्दुस्तान ही रत्य पर उटा रहेगा और हमें प्रकाश दिसाता रहेगा? अगर हौं, नो नमार सुरक्षित है। अगर नहीं, तो. .?

क्षी भारत हमें निराग न करना।

#### : 8x :

## सच्चे नेतृत्व के परिणाम

वाइकाडण्ट सेम्युश्रलः जी. सी वी., जी दी हैं। जी पल

#### [हन्दन]

समय-समय पर राघोलों ऐसे काय कर दन है और टेमी बाने कह दने हैं जिनसे मेरा जी सीस उठना है। वे बाउ मुझे अयुन्तियुन्त और द्वायहरूप मालूम होती है। में प्राय आने आतो उनका समर्पक नहीं तरन् तिरोती समझने लगना हैं। किर भी, यह सत्त होते हुए भी, मुझे विज्ञान हैं कि गातिशी एक ऐसे पुरु हैं अ निनात सत्ताई और सर्वामीण आरमक्तिशन की तमन के साथ, कभी इस मार्ग ने, तो कभी उत्त मार्ग में, क्षेत्र होग की और प्रगतिशीत है।

दुनिया को पाहिए कि अपने महापुन्यों को पहनाने। मनार अपने महान नेउकों के प्रति कुनअता-आपन करे। ययि यह ज्यम ही में कहा जाता है कि "मृत पर जब फूठ चड़त हैं तो जीतित को कोंडे ही मिठों हैं।" पर हमें कभी जीवित पर भी, यह यह इसके योग्य हैं तो फूठ चड़ाने चाहिए।

अवने लम्बे जीवन में गाबीजी ने हिन्दुस्तान की, और हिन्दुस्तान के द्वारा समल मानव-जाति की, असंस्य सेवाये की हैं। उनमें से तीन मुख्य हैं।

उनको ऐसा जन-समाज मित्रा, जिसकी अपनी विशेषता थी "पूर्वीय दक्त्रन।" मत्रु से हारना, शास्त्र होना, पिछडे हुए, अशिक्षित, अन्धविश्वासी और दिख बने रहना, यही हो गया था हिन्दुस्नान के असरय छोगों के भाग्य का — अनीत के इनिहान से अनुशासित और वर्तमान की अनियाय परिस्यितियों से बाध्य — एकमात्र निपटार। इस सबको बदल डालने के लिए गांधी उस आन्दोलन का नेता बनकर आगे आया, जो उस समय साधारण और डांबाडोल हालत में था। अपने गुणों के बल से उने शीच ही प्रवानता मिल गई। उसके पास थी वह आदिमक तेजस्विता और उमके साथ ध्यवहार क्षम कठोर निर्धारण शक्ति, जो जब कभी सयोगबश प्रकट होती है तब जनना को आन्दोलित कर देती है और जिन्हे विजयधोप से प्रतिध्वनित सफलताये बरण करती हैं।

गांधी ने हिन्दुस्तान को अपनी कमर सीधी करना सिखाया, अपनी आलें कार उठाना सिखाया और सिखाया अविचल दृष्टि से परिस्थितियों का सामना करना। कहा गया है—"जीवन को समझने के लिए भूतकाल की ओर और उसे सफल वर्नाने के लिए भविष्य की ओर देखना चाहिए।" गांधी ने अपने देशवासियों को उसनें आत्मिवस्मृत होने के लिए नहीं, वरन् उससे शिक्षा ग्रहण करने के लिए, अपने भूतकाल का अध्ययन करना सिखाया। गांधी ने उन्हें अपने वर्तमान को अपने ज्ञवदंस्त हांथों से पकड़ने की प्रेरणा दीं, जिससे वे जाग्रत रहकर अपने भविष्य का निर्माण कर सकें। गांधी ने उन्हें "भविष्य की ओर देखना" सिखाया और इस गौरवपूर्ण जीवन की प्राप्ति की दिशा में किये जानेवाले भगीरय प्रयत्न में उन्होंने इस बात को प्रधानता दो कि हिन्दुस्तान की महिलाओं को पुरुषों का हाथ वेंटाना चाहिए।

अग्रेज जाति आत्मसम्मान-प्रिय होती। इसी कारण हम दूसरो के आत्मसम्मान की भी इञ्जन करते हैं। मुझे यह कहते हिचिकचाहट नही होती कि—पिछले वर्षों के तमाम वादिववाद और तमाम कशमकश के होते हुए—अग्रेज लोगो में आज हिन्दुस्तानी के लिए इतना अधिक सच्चा आदर हैं जितना उन दोनो के पारस्परिक सबन्धों की रताब्दियों में कभी नहीं हुआ।

हिन्दुन्तान में मनुष्य-जाति का छठा भाग दसा हुआ है। किसी भी एक व्यक्ति में कही बटकर गांधी ने मानवजाति के इस बड़े हिस्से को अपने जीवन का दर्जा ऊँचा छठाने और लात्मा का उत्पान करने में योग दिया है। हिन्दुन्तान इसके लिए उनका कतन क्यों न हो है और प्रिटेन की कृतन क्यों न होना चाहिए ? और समस्त ससार को भी कृतन क्यों नहीं होना चाहिए, जो प्रकारान्तर से तथा अततः इन लाभ का प्रभोग करता है ?

यदार इस लान्दोलन में कुछ भीवण अवराध और लत्याचार के काले धड़वे स्वरूप है, परन्तु वे गांधी की प्रेरणा ने कब हुए ? वे तो उनके द्वारा किये गये हार्रिक आप्रहों के स्वय्ट उस्लघन में ही घटिन हुए थे।

दूनरा महान् वार्ष जिसने स्तरा नाम रौजन कर दिया यह है कि सहीने स्वतन्त्रता-मध्य और स्ट्रिंग-मध्य का सफन और समूतपूर्व सामक्रम्य कर दिसाया। रोप-प्रकाग, सनुन्य-विनय, लावस्यवना पड़े तो लाजाभंग किन्तु वल-प्रयोग नहीं, विरोधी की हत्या नहीं, बलाकार नहीं, बलाका

हिन्दुम्नान में ऐसी नीति जनता के चारिन्य के अनुकूत ही है। वह अधिक बात्म-बिल्यान की अपेक्षा रखती है जिसके लिए वह नवेंद्रा सबद है। साथ ही इसका सनती विवेद-युद्धि से अच्छा मेल बैठ जाता है। यह एक ऐसा लाचरण है जो प्रमुख कर में, उस प्राय दुरुपयुक्त शब्द के अच्छे-अच्छे लयें में, धार्मिक है। इसका परिणाम भी गुभ हुआ है। विशाल जन-समुदाय के बल्छ प्रयत्न और अहिंगा दोनों ने मिल-कर बदूरदर्भी किन्तु स्वामादिक रूप से होनेवाल विरोध पर किसी भी प्रतिगामी नीति से कही अधिक शीधना और पूर्णता ने विजय पाली है।

गाधीजी का तीमरा महान् कार्य यह हुआ है कि उन्होंने प्रक्ति और करन के साथ दिलन बार्ग का स्थम हाय में लिया और उसे भारतीय राजनी ने में आहे लाकर सफलना के प्रयाप दिल्ला दिया है।

को हिन्दुस्तान के सक्ते हिनेशी है एन्ह यह साक-साक बहुना चा हिए कि दिन्ति कानियों में प्रति उनका यन व्यवहान साल के सामा देव और धार्मिक इतिहास पाएक वाला घरवा है। वह धम कैसा है वा हतन वह वत-समान का दिला किसी अपने खुद के अपाध के निरम्हन काला है। वा पाने एक पेन्स प्राप्त वह है जा सम्बद्धिय काल्मा का दमन चान का नहां बोल्ड एखार पाने एक वैदा एए न वा अद्देश काल्मा का दमन चान का नहां बोल्ड एखार पाने एक वैदा एए न वा अद्देश देना हां।

ाधीदी ने जपनी मुक्स और नीक्ष्य जन्मद्रीय ने यह सब दार निया है और इसरा उनपर मार्निन अधान हुआ है। निरम्मर दिराध होते हुए भी उन्हान उन नराही



पीडित मानवों को जैंगा उठाने का और इस कठक में देश को छुउाकर उने मन्द्रिक कैंने आसन की ओर है जाने का अिराम और अयक प्रयत्न निया है। और व्यव है देस सकी है कि यह आन्द्रोठन घीर गिन में जड पकड़ना जारता है, और वनुम्ब इर सकी है कि उसकी अनिम सफड़ना जारतमारी है।

x x x

मत्तर वर्षों के अपने जीवन का मिहाबजीकन करने हुए क्या कोई दूनरा बीविड पुरप इतने महान् कार्यों को देश मकेगा? उन्होंने एक विशाल राष्ट्र की आत्ना क उत्यान करने और गौरव को बड़ाने में नेतृत्व किया, उन्होंने आज की तथा कल की दुनिया को यह दिगाने में नेतृत्व किया कि सार्वजनिक कार्य-क्षेत्र में केवल मानव आत्न की शक्ति-मात्र से ही, पाश्चिक शक्ति का आश्चय लिये बिना बड़े-बड़े शुन परिलान निकाले जा सकते हैं; और उन्होंने करोड़ो अन्याय-गीडितो का सुदियों से बली आही अपनी पतिताबस्था से उद्धार करने में नेतृत्व किया।

सिहावलोकन के इस क्षण में गायोजी अपने इस निरीक्षण से पूर्व सतुष्ट ही सकते हैं। दूसरे लोग भी उनको अपनी-अपनी श्रद्धाजलियाँ अपण करे। उन्हें बक्तर तीखे-तीखे काँटे चुमाये गये हैं। आइए, अब हम उन्हें कृतज्ञता के फूल बर्पण करें।

### : ४६ :

## गोलमेज परिषद् के संस्मरण लार्ड हैंकी, एम. ए., डी. सी. एल.

#### [ संदन ]

इस लेख में में गायोजी के जीवन की विवेचना या उनके सामाजिक और राजनैतिक विचारों की आलोचना नहीं करना चाहता। उनके चरित्र की शक्ति इसे बात से काफी सिद्ध हैं कि उनके अनुयायी उनकी अमर्यादित प्रशमा करते हैं और उनके विरोधी तीन्न निदा। प्रम्तुन लेख व्यक्तिगत है और एक ऐसे अशक्त के द्वारा लिखा गया है, जो उनके सब विचारों से पूर्णन सहमन नहीं है।

में गांधीजी में पहली बार १३ मितम्बर १९३१ का मिला । हम गोलमें पिप् की मध-योजना बमेटी में कुछ महीनों तक रोज घटो एक-दूसरे के बराबर बैठते गही। उसके बाद वह भारत लीट गये और फिर मुझे उनसे मिलने ना मौका नहीं मिला। अत्यन्त कठिन विवाद के समय और अनेन चिन्नायुम्त क्षणों में एक आदमी के नजदीक कने के बाद या तो उसे आपका पसन्द करना हागा या नापसन्द, और में आजा नरता क मेरी गणना गांधीजी के मित्रों में की जा सकती है। वह सप-पोजना कमेटी की बैठकों में उपस्पित होने के लिए इंग्लैंप्ट लाये थे, लीर मेरा परिचय उनसे लन्दन के डोरचेस्टर होटल में एक मुलाकात के समय हुआ। यह लफावाह फैन चुकी थी कि वह लानेवाले हैं, इसलिए बाहर वडी भीड जमा थी। उनका कद छोटा था, यह सफोद क्यड़े पहने थे, किन्तु वह इस तरह चलते थे मानो उन्हें क्यने गौरव जीर स्वाति का मान हो। उनका बाह्य रूप चित्ताकर्षक था, किन्तु मूसपर सबसे ज्यादा असर डाला उनकी वड़ी-बड़ी और चमकीली आंखों ने, जिनसे जार कभी-कभी उनके मीनरी विचारों और विश्वासों का पता लगा सकते हैं।

में सप-योजना बमेटी का बच्चत नियुक्त किया गया। इसलिए कहा गया कि उनके साथ कमरे में अलग एक तरफ़ एकान्त में स्थिति-चर्चा करलें। वहाँ उन्होंने मेरे सामने विकार के साथ अपने विचार रक्ते। उन्होंने भारत को नीचा दर्जा मिलने की शिवायत की, किन्नु उनकी मुस्य चिन्ता का विषय सरकार का वह विश्वाल खर्चीला-पन प्रतीन होता या जिसके वारण, उन्होंने कहा, ग्ररीवो पर भारी कर लद गये हैं। सारी वातचीत के दौरान में ग्ररीवो के लिए उनकी चिन्ता ही उनका प्रयान विषय था। वह भारत के देहातो में रहनेवालो के भाग्य के बारे में विशेष रूप से चिन्तित ये और इम दान के सहसत ये कि अति उद्योगीकरण एक बुराई है। उन्होंने मुझे सत्याप्रह का अपना ममें समझाया और जब भारत की रक्षा का सवाल उठा वो उन्होंने हिन्दुओं के अहिता-सिद्धान पर खास तौर पर सोर दिया।

ऐनी लम्बी मुलाङात के बन्त में उनके बारे में बहुत निश्चित विचार न बना लेना बचनव था। गुरू में, बखीर में और हर घडी उनकी धार्मिक माव-प्रवणता स्पष्ट थी।

म्झे लन्भव हुआ कि टॉन्स्टॉय के लेखों का उत्पर असर पड़ा है। उनके खदाल में सामाजिक ब्राइयों का इलाज था सादे जीवन को लीट जाना। दूसरे वह महान् हिन्द् देशभक्त प्रतीत हुए। उनके हुदय में अपने देश का प्रेम प्रजन्मित था और थी उनकी प्रतिका और प्राप्ति को बटाने की कामना एवं गरीबों और पीडियों को महा-यता पहुँचाने की लाज जिल्हा बात यह है कि वह निविद्याद रूप में एक महान् पाउने निक्र नता थ बदा के यह रूपछ था कि न केवल अल्ला ब्येप के बारे में, बन्कि उनका निद्य कानेवा सामाज्य के बारे में प्रतिक

कमेटो की पहरी बैठक जन्दन के सह जन्म पास स १४ सिनम्बर का हुई। बह एकी का सीन-देवस स अन बह एक शाद भी नहीं व न । सरालवार १४ ताठ का उन्होंने अपना पहला भाषा दिया थी। एस समय जिया हुआ हायरी का सह नाट शासद सना जक प्रतीप हाणा— एकी बहुत बीस और विकाल बक बाल एक मिनिट से ४० एवर किया किसी नाट के बहु करीब एक घटे तक बालने हि एन काने स पूर्व उन्होंने अपने दोनों हास बाडे और ऐसा सामून पड़ा कि जैन बहु प्रायना कर रहे हैं वह



पीड़ित मानवों को ऊँचा उठाने का और इस कलक से देश को छुड़ाकर उते सम्मता के किंच आसन की ओर ले जाने का अविराम और अयक प्रयत्न किया है। और अब देख सकते हैं कि वह आन्दोलन घीर गति से जड पकड़ता जारहा है, और अनुभव कर सकते हैं कि उसकी अतिम सफलता अवश्यंभावी है।

x x X

सत्तर वर्षों के अपने जीवन का सिहावलोकन करते हुए क्या कोई दूसरा जीकि पुरुप इतने महान् कार्यों को देख सकेगा ? उन्होंने एक विशाल राष्ट्र की आत्म का उत्यान करने और गौरव को बढ़ाने में नेतृत्व किया, उन्होंने आज की तथा कन की दुनिया को यह दिखानें में नेतृत्व किया कि सार्वजनिक कार्य-क्षेत्र में केवल मानव आरम की शक्ति-मात्र से ही, पाशविक शक्ति का आश्रय लिये विना बढ़े-बढ़े गुन परिणाम निकाले जा सकते हैं, और उन्होंने करोडो अन्याय-पीड़ितों का सदियों से चर्ना आर्मी अपनी पिततावस्था से उद्धार करने में नेतृत्व किया।

सिहावलोकन के इस क्षण में गांघीजी अपने इस निरीक्षण से पूर्ण सतुष्ट हैं। सकते हैं। दूसरे लोग भी उनको अपनी-अपनी श्रद्धाजियाँ अप्ण करे। उन्हें अक्सर तीखे-तीखे काँटे चुभाये गये हैं। आइए, अब हम उन्हें कृतज्ञता के फूल अप्ण करें।

### : ४६ :

## गोलमेज़ परिषद् के संस्मरण लार्ड हॅंकी, एम. ए., डी. सी. एल.

#### [ लंबन ]

इस लेख में में गाधीजी के जीवन की विवेचना या उनके सामाजिक और राजनैतिक विचारों की आलोचना नहीं करना चाहता। उनके चरित्र की शक्ति इस बात में काफी सिद्ध है कि उनके अनुयायी उनकी अमर्यादित प्रशसा करने हैं और उनके विरोधी तीव्र निदा। प्रस्तुत लेख व्यक्तिगत हैं और एक ऐसे प्रशसक के द्वारा लिखा गया है, जो उनके सब विचारों से पूर्णत सहमत नहीं है।

में गाबीजी से पहली बार १३ सितम्बर १९३१ को मिला। हम गोजमेज परिपर् की मध-योजना कमेटी में कुछ महीनो तक रोज घटो एक-दूसरे के बराबर बैठने गहैं। उसके बाद वह भारत छोट गये और फिर मुझे उनसे मिलने का मौका नहीं मिला। अन्यन्त किटन विवाद के समय और अनेक चिन्तायुक्त क्षणों में एक आदमी के नदरीक बठने के बाद या तो उसे आपको पसन्द करना होगा या नापसन्द, और मैं आडा करना हैं कि मेरी गणना गाधीजी के मित्रों में की जा सकती है।

वह सध-योजना कनेटी की दैठकों में उपस्पित होने के लिए इंग्लैंग्ड लाये थे, कौर मेरा परिचय दनते लन्दन के डीरचेन्टर होटल में एक मुलाकात के समय हुआ। मह लक्ष्माह फैन चुनी भी कि वह लानेवाले हैं, इसलिए बाहर बड़ी भीड जमा भी। छनना क्रद छोटा था, यह एकेंद क्पड़े पहने थे, किन्तु दह इस तरह चलते थे मानो सन्हें लक्ने गौरद और रनाति हा मान हो। उनका बाह्य रूप विताक्ष्यंक पा, किन्तु म्झपर सबसे ज्यादा समर हाला समकी बड़ी-बड़ी बीर चमकी नी बाँको ने, जिनसे लार कमी-कमी उनके मीवरी विचारी और विस्वामी का पता लगा उक्ते हैं।

ने सप्रभोदना बनेटी का लब्दत नियुक्त किया गया। इसकिए कहा गया कि चनके साम कमरे में बहन एक तरफ एकान्त में नियति-चर्चा करतें। वहीं उन्होंने मेरे मामने दिलार के माय व्यने दिचार रक्ते। उन्होंने मास्त को नीचा दर्जा मिलने नी सिनापत नी निन्तु उननी मुस्न चिन्ता ना विषय सरनार ना वह विसाल खर्नीला-पन प्रतीत होता पा जिसके कारण, उन्होंने वहा, ग्रारीको पर मारी कर तद गये हैं। चारी बातचीत के दौरान में गरीदों के लिए चनकी बिल्ता ही चत्रका प्रधान विषय था। वह मारन के देहातों में रहनेवालों के मान्य के बारे में विश्वेय रूप से चिन्तित थे और इच बान से सहमत पे कि कित उद्योगीकरण एक बुराई है। उन्होंने मुझे क्लाप्रह का ल्यना मर्न सम्लापा और यद मारत की रक्षा का मवाल एका वो उन्होंने हिन्दुकों के व्हिन-स्थित पर बान वीर पर सोर दिया।

ऐसी सम्बी मुलाङात के हमा में सनके बारे में बहुत निश्चित विचार न दमा हेना लवनव था। शुरू में, ह्योर में हीर हर पड़ी उनकी घानिक माव-प्रवस्ता

मुझे लन्मव हुटा कि टॉल्टॉप के लेखी का उत्पर वसर पड़ा है। उनके खदाल चे सामाधिक ब्राह्मों का इलाज मा मादे जीवन को लौट जाना। इन्हें वह महान् हिन्द देशभना प्रतीत हुए। उनके हृदय में लपके देश का प्रेन प्रक्तवन्ति या और यी प्रमानी प्रतिका और रजानि को बहाने की कामना एवं करीबों और पीडिनों को सहा-यता पहुँचाने की लान । जीना बात यह है कि वह निविवाद रूप में एक नहीन् ादनैतिक मेका से कार्यक यह स्वष्ट स्वारिक में केवल स्वीतम स्वीत के वार्ट में, विक्रि उसका सद्ध कालेबाके साधकों के हारे में भी उसका बरवास मस्ता और दृष्ट पा।

क्रमेटी की पहली बैठक कर्यन के मेट डेम्स प्रमास १४ जिनक्वर का हुई। वह महीटी का मौतादिवस पा, उस वह एक राह्य भी कही दोने । सालकर १० माठ को उन्होंने अपना पहला नामा दिया हुने एम ममय लिया हुना हामरी का यह नाह रायद मनार्डक प्रकेत होगा - ची हहून होग होर देवा, दह हाले एक फ्रिकेट में ४७ शहर दिया किसी तात के बह क्यों है एक घटे यक प्राप्त के है एक काले से पूर्व उन्होंने अपने दोनों हम बाडे और रेमा माचूम पड़ा कि ईसे वह प्रयम कर रह है वह

K

मेरी बगाउ में बैठे में । पैरो में जातार, पानों के उत्तर उन की भौती, भी एक कर सकेर साम बोने हुए में । 'उन्होंने भागा को आपारी पौर मेना तम अवंपर मार्ग्टर को विश्वण दें। को मांग की । उम परिषद के सार्गरिक और मानिक में को गांगीकी में बैंसे मान किया दशहा मुझे गरा । हार्ग्य रहा है। वह विज्ञानाता को दिन बुक्त में पानीर सक भागों के रहा में । उस समय जो नोट किया गया था, उन्हें पता सकता है कि बभी-कभी नित्य अस्मी हजार सहस् महों में है जो में।

नितु गांधीजी का अगाजी नाम पत जुग हुना जब परिषद् स्थाना हो है। राग को गट्य देशक और मारे बने तहते यह पत्रों विभिन्न हिनों के ब्रिनिविंकों के साथ बागानी । और मुणकाल करों और उन्हें अपने जिनारों का बताने का शिक्षण प्रमान करों। प्रधान मित्राओं जो अधियायकों के पाम तो अपने लोगों पर अपने जिनार सोगने के गामा और अवगर हों। है, किन्तु गांधीजी के अधिरिया कभी कोई एंडे आदमी टूआ हो, जिमने लागों आदमियों को अपने जीवन और प्रवत्नों के उदाहरा है अपने पक्ष में कर जिया हो, इमर्से मुझे मन्देह है।

यह मेरा गीभाग्य या कि परिगद् के दौरात में मुझे भारतपर के अनेक विशिष्ट पुरुषो, यूढो और जवानो तथा सभी सम्प्रदायों और श्रेणियों के लोगों से मिलने की अवसर मित्रा। वे सब गायीजी से सहमत रहे हो या न रहे हो, पर उनके जसावादन व्यक्तित्व से सभी प्रभावित थे।

समय-ममय पर वह अन्तर की आवाज में प्रेरित होने प्रतीन होने थे। सनार हैं इतिहास के विभिन्न समयों में अन्य महान् पुरुषों को भी ऐसा ही अनुभव हुना है। उदाहरण के लिए सुकरात और सत पांछ के नाम लिये जा सकते हैं। कौन जाने ऐते ज्यक्ति पांगलों के स्वप्त देखते हैं अथवा अलीकिक बुद्धिमानी के अधिकारी होते हैं। किन्तु कम-से-कम वह उन लोगों पर, जो उनके सम्पर्क में आते हैं, आदेशात्मक प्रभाव रखते प्रतीत होते हैं। गांधीजी राजनैतिक योगी है, कभी असम्भव किन्तु हमेशा धार्मिक और इस बात के लिए सदा उत्सुक कि भारतवर्ष और गरीबों के लिए उनते बना किया जा सकता है।

उनके राजनैतिक जीवन के बारे में कुछ कहना मेरा काम नहीं है। राजनीतिनी के साथ कभी-कभी कठोरता का व्यवहार किया जाता है। अपने 'सीमेम एण्ड लिनी उ' ('Sesame and Lilies') नामक ग्रथ में एक प्रसिद्ध स्थल पर जॉन रिस्तन कहते हैं ''हम यदि किसी मन्नी से दम मिनिट के लिए वात करे तो हमें ऐसे शब्दो में उत्तर मिलेगा जो भ्रामक होने के कारण मौन से भी बदतर होगे।" यदि रिस्तन म्बर्ग राजनैतिक नेता हुए होने तो उन्होंने इससे कुछ अच्छा व्यवहार किया होता, इसमें शक है। और जब पश्चिमी राजनीतिज्ञ गाधीजी के राजनैतिक जीवन की कुछ कटु आलीवनी करते हैं तो उन्हें यह अनुभव करना चाहिए कि जो लोग कौच के मकान में रहते हैं

उनका दूसरी पर पत्यर फैंकना वहाँनक ठीक हो सकता है ?

इसमें सन्देह नहीं कि गांधीजों के लादगं उच्च है, किन्तु कभी-कभी में लाइच्यं करता हूँ कि यदि उनकों न केवल अपने लोगों में, वित्क भारतवर्ष की विशाल जन-संद्या पर जिसमें अनेक धमं और जातियों है, सत्ता प्राप्त होती और उनकी जिम्मेदारी उनके सिर पर होती तो वह क्या करते ? ऐसी परिस्थित में राजनीतिज्ञ को उपायों और साधनों का विचार करना पडता है। किन्तु उपाय और साधन देवी पुरुषों के लिए नहीं होते और जनत में आमतौर पर राजनीतिज्ञों पर देवी पुरुष विजयी हो जाते हैं।

यदि मेरा विचार पूछा जाय तो जब गांधीजी का जीवन पूर्व हो जायगा तो यह जामतौर पर माना जायगा कि अपने प्रयत्नों के फलस्वरूप वह दुनिया को उसते अच्छी अवस्था में छोड़ गये, जो कि उनके लागमन के समय थी।

#### : 80:

## हिन्दुत्व का महान अवतार डी. एस. शर्मा. एम ए. [ पवियणा कालेज, मदरास ]

एक ब्रोरिकन यात्री ने एक बार कहा कि वह हिन्दुस्तान में तीन बीखें देखने बाया है—हिमालय, ताजमहल ब्रोर महात्मा गाधी। हम इस देश में महात्मा गाधी के इनने निकट है कि उनके व्यक्तित्व को वास्त्रविक रूप में नहीं देख सकते बीर न यही समझ सकते है कि जिन्हें वह अपने 'सन्य के प्रयोग कहने है, उनका मानव-इतिहास में क्या महनव है। उन्होंने ख्द कहा है कि उनका मन्देश नार्वभौम है, भले ही वह भारत में ब्रीर भारतीय राजनीति के क्षेत्र में दिया गया है। किन्तु जिस मनुष्य का अन्तिम उद्देश्य मानव-सार्व हा उनके तैनक और आध्या निक मतह पर के जाना हो, उनके लिए जनतीति को गील या जनसीति प्रवित्त निक्ति है।

हमने इस पा मे जाजाा-विद्या का द्वा है हम उन माहमी स्वी-पुरप की नित्य ही बाने मुनन है जा भयकर खनरा का छाए भी उपाल किय विना पल चीर जल पर हजारा भीन उडकर एक महाद्वीर माइमर महाद्वीर का जात है जैसा कि हम मब जातन है वाप्यान के जावाकार न और प्राची का माने के काभ के लिए राष्ट्री द्वारा उमकी नदी के साथ अपनालेंने ने हिन्हम का नया पृष्ट खाल दिया है। किन्तु महान्मा गांधी का जाविरकार मन्ष्य-जान के लिए वाप्यान में भी अधिक महत्वपूर्ण है और उसके भाग्य पर राजाब्दिया तक अमाधारण प्रभाव डालगा। उनका

सत्यायह आब्याहिमक आकारा-पिया के अञागा और फुछ नहीं है। जब हम उने ठीक रूप में समझ रोगे और जगपर गही-गही आवरण करेगे तो वह न के ाठ व्यक्तियाँ को, बहित राष्ट्रों को मनुष्यों में वास करनेया है सिंह और बन्दर के स्वभाव से उडकर उस रहम्यमयी जाध्यात्मिक पूर्णता की ओर ले जायगा, जिमे हम ईम्बर कहने हैं। कुछ लोग उनके अहिसा के सिद्धान्त पर, जिमे यह आत्म-शक्ति कहते हैं, हैंग मकते हैं और पूछ सनते हैं कि जब उने मशीनगन या विष्वमक वम का सामना करना पड़ेगा तो उसका गया होगा ? स्पष्ट है कि उन्होंने ईमाइमत की गाया को नहीं ममजा है। वह हमको पालंमेण्ट के उस सदस्य की याद दिलाते हैं-वह शायद नरम दल का प्रतिनिधि था-जिसने नव-आविष्कृत रेलवे एजिन के बारे में बहम करते हुए कहा था कि यदि प्रस्ताबित पटरी पर किसी कृद्ध गाय ने उस पर हमला किया तो क्या होगा ? किनु सी वर्ष बाद, अयवा सम्भवत. हजार वर्ष बाद, क्योंकि मनुष्य आध्यात्मिक जन्त में अभी निरा शिगु है, जब यूरोप के आज के तमाम सैनिक अधिनायक अपने जैने विचार वालों के साय अपनी कब्रो में मिट्टी हो चुकेंगे, और वह वर्वर शस्त्रास्त्रों का ढेर भी जिसे वे बढ़ायें जा रहे हैं, नष्ट हो चुका होगा, तब इस क्रशकाय हिन्दू द्वारा आविष्ट्र आच्यात्मिक शस्त्र जगद्व्यापी वन जायगा और दुनिया के राष्ट्र उमे आशीर्वाद देंगे कि उसने उन्हें श्रेष्ठतर मार्ग वताया—ऐसा मार्ग जो मानव-प्राणियों के लिए वस्तुत उपयुक्त है। उस समय उसको सव लोग परमात्मा का सच्चा दूत मानेंगे, जिसका सन्देश बुद्ध, ईसा अथवा मुहम्मद की भाति एक देश या जाति के लिए सीमित नहीं है।

हिन्दू-धमं दुनिया का सबसे पुराना धमं है। उसके पीछे चालीस शताब्यिंग का सदूट इतिहास है। उसके दर्शन और उपिनप् अभी वन्द नहीं हुए है। वह सदा नवीन सिद्धान्तों की घोषणा, नयें नियमों के प्रचार और नये ऋषियों और अवतारों के आगमन की कल्पना करता है। एक शब्द में वह सत्य की उत्तरोत्तर सिद्धि है, और वह पुनर्जीवन के युग में से होकर गुजर रहा है और उसके इतिहास में एक स्मरणीय अध्याय जोड़ा जा रहा है। क्योंकि महात्मा गांधी, जो हिन्दू आध्यात्मिकता के सच्चे अवतार है और प्राचीन ऋषियों की शृखला की प्रत्यक्ष कड़ी है, हिन्दू-धमं के शाश्वत सत्यों की पुनर्व्याख्या कर रहे हैं और उनको मौजूदा दुनिया की परिस्थितियों पर आश्चर्यजनक मौलिक रूप में घटित कर रहे हैं। उनका सत्याग्रह का सन्देश, जैसांकि वह स्वय कहते हैं, हिन्दूधमं के 'अहिंसा' सिद्धान्त का केवल विस्तार है और राष्ट्रीय और अन्तर्राष्ट्रीय समस्याओं पर लागू किया गया है। भारतवर्ष के अलावा आवश्यक धार्मिक पृष्ठ-भूमि रखनेवाला कोई देश नहीं हैं, जहाँ कि इस महान् सिद्धान्त को जिसका उद्देश्य मानव में देवत्व जगाना है, विस्तृत और परिपूर्ण बनाया जा सके। उनका स्वराज्य, जो अहिंसा द्वारा प्राप्त किया जायगा और जिसमें सब धर्मों के साय समान व्यवहार किया जायगा और सब समाजों को समान अधिकार और सुविवायें

प्राप्त होती, 'एकं सद् विष्रा बहुषा वदन्ति' इस हिन्दू-सिद्धान्त की राजनैतिक व्यास्या-मात्र है। उन्होंने बन्पुन्यता-निवारण और बाबुनिक जाति-नीति की बममानताओ को दूर करने के लिए जो महान लान्दोलन गुरू किया है, उनका उद्देख वर्णाश्रमधर्म-भावना नी मौलिक पवित्रता नो पुनः न्यापित नरना है, जो उनके विचार में पृथ्वी ना नदने वहा नान्यदाद है। उन्होंने भारत के देहातों में चल्लें और क्यें के पुतर्वार नी हॉदन क्पील नी है और इस देश में सम्पूर्ण मद्य-निषेध के लिए जो दलीले दी है दे हमनो भारतीय सम्यता के उस स्वरूप की याद दिलाती है, जिसे हमको हर हालन में जायम रखना है। जीर सबसे अधिक, वह जिम प्रकार सब राजनैतिक और सामारिक मम्भ्यालो मो दार्मिक दृष्टिकोष से देवते हैं, जीवन के हर क्षेत्र में मत्य और अहिमा पर छोर देते हैं और दैनिक जीदन की हर प्रवृत्ति में मनुष्यमाय की जाध्यात्मिक एवता को स्वीकार करते हैं, ये सब हिन्दू-धर्म के उत्कृष्ट पहलू हैं। इसके व्यतिन्दिन उन्होंने साधु-सद्धा बाकरणो, उपयान, तप बीर त्यागमय बीदन ने द्वारा साबुनिक उरत में कहाँ हमारी इद्रिया को पथ-भ्रष्ट करने के अनेप राधन उरत्या है, हिन्दू-दर्भ के प्रह्मचर्य, तपन्या और वैराग्य के प्राचीन डादनों को प्रस्यादिन किया है। इन प्रतार महात्मा गाधी, वचन और वर्ष दोनों के द्वारा, हिन्दुत्व के उन भविष्य नी ओर इतित कर रहे हैं को उसके भूतवाल के सवान ही उरव्यत होगा। निस्सदेह हिन्दू-धर्म के इतिहास में महात्मा गाधी महान् रचनारील महादुरपों में ने एक है और उनके भाषण और तेस हिन्दुओं ने पवित्र धर्म-प्रत्यों ने अन बननर रहेंगे।

#### : 8=:

महात्मा : छोटा पर महान् फ्लेयर शेरीहन

हर्दन ]

बार में दर्शना का एम हाराम भारत महायम मानन प्रमान के उसके लिए एमो अमारि दर्शनाय का सम्मार प्राप्त का समाव है

रागिए म मगाया पत्र वानदेव दे । एन्ड १३६६ मा नाम दान नामन ने पढ़ि एमरे माप वाप १४६१ एप मा एमदा प्रदानमा वहा एममा नामा १४ विधायको । विश्वास का हामा है भेम द्वार ग्राणा १६६१ है दे दाह दमह १६म कीर अमूर पट्ट समूद पार में १६६ जानका आमायन की गामाना ग्राम गुन्न ह दलाव दुनिया सामाम गापी ही जावाद और उनदे हुछ १६१६६ सामा ही सुन्न सर्भ मा दिसमा जारद्य दिसमा नामा द्वार हामा द्वार हिस्सा अस्टर्स दे सम्मान शिक्षाप्रद होती—स्पष्ट स्पष्टीकरण, आदर्ज सयत थिचार, घृणा-द्वेष का नाम नही और न हिंसा की घमकी।

मुझे स्मरण है कि जब लार्ड लण्डनडेरी ने मुझसे पूछा या कि "क्या गार्घी

हमसे बहुत द्वेप करता है ?" तो मुझे कितना आश्चर्य हुआ था। गाधीजी व्यक्तिश. या सामूहिक रूप में घृणा या द्वेप भी कर सक्तते हैं, यह कल्पता ही प्रकट करती है कि हमने उनकी प्रकृति को समझने में गहरी भूल की है।

मुझे गोलमेज परिषद् के दिनो उन्हे बहुत नजदीक से देखने का सुअवसर मिला है। मेरी मित्र सरोजनी नायडू के द्वारा महात्माजी से इस बात की स्वीकृति लीगई कि मै उनकी प्रस्तर मूर्ति बना सकती हैं।

यह कान आसान नथा। वह मेरी इच्छानुसार बैठने को तैयार नधे। इसका कारण या तो उनकी विनम्प्रता हो, या कार्याधिक्य हो अथवा उनको कला में दिलवापी ही न हो। सम्भवत तीनो ही कारण हो।

मुझे याद ह कि लेनिन ने भी ऐसी ही धर्ते लगाई थी, जबकि मुझे सन् १९२० में क्रेमलिन में उनके काम करने के कमरे में प्रविष्ट होने की आज्ञा मिली थी। इन दोनो मे एक विचित्र समानता है। दोनों ही तीव्र आदर्शवादी है, हालािक हिसा के महत्व के सम्बन्ध में वे अलग-अलग मत रखते हैं।

जब पहली मर्तवा महात्मा के दर्शन हुए तो उन्होंने ठी कही कहा जो लेनिन ने कहा था-"में रक कर नहीं बैठ सकता। आप मुझे अपना काम करते रहने दें और फिर जितना सम्भव हो उतना अपना काम कर ले।"

गाधीजी फर्श पर बैठकर कातने लगे। लेनिन अपने दफ्तर में कुर्सी पर बैठ॰

दोनो अवसरो पर मुझे मौन अवज्ञा का भान हुआ, किन्तु दोनो ही उदाहरणो कर पढते रहे थे। में, अत पारस्परिक घनिष्ट मित्रता में परिणत होगया। एक दिन गांधीजी ने केनिन की ही भौति प्राय उन्ही शब्दो और उमी ब्यगयुक्त मुस्कराहट के साथ कहा-

''हाँ, तो तुम मि० विन्स्टन चिंचल की भतीजी हो ।''

यह नही पुराता निनोद था — विन्म्टन की एक सम्बन्धी उसके कहुर दात्रु से मित्रता (हा ?) रुर रही है। और गाधीजी ने वात आगे चलाई—

'तुम्ह माठम है न, वह मुझमे मिलना नही चाहते ? किन्तु तुम उनसे मेरी आर में कहना — इंग्रोग न े — कि में तुमने मिलवर क्तिना प्रसन्न हुआ हूँ ।"

त्रेतिन ने प्ररीव-करीय इसी तरह कहा या—' तुम अपने चर्चा से कहना. • जादि ।

बर मैने उन दोना के सिर प्रेचना लिये तो मैने दोनों में यही प्रश्न किया-' आपका दम मृति के बार म क्या खपाठ है ? ' और दानों ने एक-सा उत्तर दिया- "मैं नहीं जानता। में लपने ही चेहरे के बारे में क्या कह सकता हूँ, और में तो कला के विषय में कुछ जानता भी नहीं। किन्तु तुमने काम अच्छा किया है।"

मैं कमी-कभी निर्णय नहीं कर सकती कि इन दोनों व्यक्तियों में ने दुनिया पर कौन अधिक असर छोड जायगा।

जहाँ रन ना मस्यन्य है, प्रतीत होता है कि लेनिन ना निवाय इसके, वहाँ नोई चिन्ह नहीं छूटा है, कि उनना गरीर नाच के सन्दूक़ में मुरक्षित रक्खा है। विन्तु अभी निर्णय करना बहुत जल्दी होगा। ईमाइयत की पैरो पर खड़े होने में दो नी वर्ष लो थे।

गाबीजी अभी कियानील है। उनके नाम ना फल निजनना गुरु हुटा है।
मेरी मान्यता है कि दोनों व्यक्तियों ने मसार को एक अजर-अमर सन्दम दिया है।
यह ऐसा सन्देन है जो तिरम्हनों और पददिलतों को साहम प्रवान करना है। यह वह
सन्देन है जिसने झुके हुओं का निर अँचा करने का सामर्थ्य दिया है और इस दुनिया
में उन्हें एयने स्थान का जान कराया है।

गाधीली के सन्देश में आध्यात्मिकता की माता है जो उने देवी सनह पर पर्वेचा देता है।

जो लोग लेनिन के उद्देश्य के लिए मरे, वे दीर मालूम होते हैं जिल्हु के नायी के नाम पर मरेगे वे बहादुर और महीद योगों ही प्रतीत होते ।

त वा तम करेग्या के हुए से मान क्षेत्र मान कर कर राज्य कर जार प्रसान में हुए हैं से स्वाप्त पर के किया है है है कि स्वाप्त के किया है है कि स्वाप्त के स्व

.

कि यो छोटी होनेपर भी विविधता की दृष्टि से वडी दुनिया जैसी ही वडी यी।

प्रतिदिन प्रात काल दम से वारह वजेतक उनमें कोई भी मिल मनना था, जो उनकी सलाह लेना या उनके प्रित लपना आदर-माव ही प्रकट करना चाहना हो। वह हरेक का वन्युभाव और सिहण्णुना के माय स्थागत करते, पर अपने कानने के लाई में वाबा न पड़ने देते। केवल एक बार एक आगन्तुक का अभियादन करने के लिए वह उठकर खड़े हुए। में नहीं मानता कि वह किभी राजधराने के व्यक्ति के लिए भी उठ्छें, किंतु चर्च ऑव इंग्लैण्ड के पादरी के लिए उठे। वह एक किताब लेकर आपे थे। उन्होंने गायीजी से अनुरोध किया कि "यह इसमें लिख दीजिए, कि हमको अच्छे ईसाई वननें के लिए क्या करना चाहिए।"

मुझपर इस वात का वडा असर पडा कि जो लोग वहुन देरतक ठहरे रहते अथवा जिनके प्रथ्न फिजूल या ऊटपटाँग प्रतीत होते, उनको गायीजी किस दृढता पर मृहुल ढंग से विदा कर देते थे।

एक सज्जन आये जो यह दावा करते थे कि वह उन्हें दक्षिण अफ्रीका से जानते हैं और उन्होंने गांचीजी को अपनी याद दिलाने की निष्फ र कोशिश की—

"गाघीजी, क्या आपको हमारी दक्षिण अफ्रीका की वार्ते याद नहीं है ?"

"मुझे याद है दक्षिण अफीका"।"

"क्या आपको उरवन के होटल का वगीचा याद नहीं है ?"

"मुझे याद है कि मुझे होटल में इस गर्त पर दाखिल किया गया या कि मैं वगीचे में न जार्के—होटलवाले एक हिन्दू को उसी दशा में टिका सकते ये जबिक वह अपने कमरे में पड़ा रहे—किन्तु इस सबमें कोई मार नहीं। मि० 'अ' मुझे आपने मिलकर प्रसन्नता हुई। किन्तु यदि आपको जन्दी हो तो मैं आपको रोके रखना पसन्द न करूँगा।..."

मुझे मि० 'अ' की वेवसी पर रज हुआ । किन्तु में नहीं माननी कि गांधीजी ने बात काटने के लिए प्रमगाववान से काम लिया । शायद उनको 'दक्षिण अफीरा की कुछ बाने' सचम्च याद थीं ।

दूसरे आगन्तुक ( ये एकके बाद एक आने रहते थे और गाँघीजी का धिष्पर मत्री उनकी सूचना देता रहता था ) थे एक सुवेशभूषित नमूने के अग्रेज, जिनका महान्मा गांधी ने बटे मित्रभाव से स्वागत किया। किन्तु बातचीत मौमम की हाउत ार इस्लैण्ड की हरियाजी के आगे न बढ़ी। यह आगन्तुक एक टाक्टर थे, जिसने भोमबनी के प्रकाश में अतिदिया ( के काटे अपटिमाटटिम ) का आपरेशन करके गांधीजी की जान बचार्ट थी।

डाक्टर के बाद एक फामीमी वकी रु महिला आई । महान्माजी ने प्रस्न दिया— "क्या फ़ास में अब भी युद्ध की मावना विद्यमान है ?" महिला विरोध प्रकट दखी हुई बोली—' मोशिये गाघी, हमने युद्ध शुरू नही किया था। हमने तो केवल लात्मरक्षा की थी।' इस पर 'मोशिये गाघी' सहिष्णुतापूर्वक हुँस दिये।

इसके बाद एक वामपक्षी साप्ताहिक के सम्पादक लाये। जो प्रश्न मेरे भी मन में घ, वे सब चर्चा के लिए पेश हुए। सम्पादक के पास बहुत निश्चित दलीले यी। गावीजी के पाम भी हर दलील का उत्तर था। उनके उत्तर अकाट्य और सन्तोप-कारक थे।

सम्पादक महात्रय की भेट पूरी होने के पश्चात् पॉल रॉबसन की धर्मपत्नी गांधीजी के पैरो के पास फर्श पर आकर धम-से बैठ गई और लमरीका की हब्गी समस्या के बारे में उनकी राय पूछने लगी। स्पष्टतः यह ऐसी समस्या थी, जिसपर विचार करने का गांधीजी को मौका न मिला था। किन्तु श्रीमती रॉबसन ने लक सामने रक्ले और पूछा—"क्या आप समझते हैं कि किसी दिन हब्शियो का शांधान्य होजायगा?"

गाबीजी का ऐसा खगाल 'नहीं' या । वह आगे वडी । "क्या आप समझते हैं कि हम हज्जम कर लिये आयेंगे?" "सायद...'

"और तव ?..."

'ठीक, तो उन सनय वह 'हब्सी' समस्या ही न रहेगी।"

सचानक एक नौजवान जर्मन महिला दिना मूचना दिये ही ला धमरी। दह महात्माजी से इतनी भलीभाति परिचित प्रतीत होती भी कि उन्होंने शिष्टाचार के पालन की लावस्यकता न समझी। गामीकी कातते हुए रुक गये और अपना मूखा चिन्नु कोमल हाय आगे बटा दिया। उन्होंने अपने दोनो हायो में उने धाम लिया और इस तरह पनडे रही मानो दह किसी पवित्र अवरोप को धामे हो।

गाधीजी ने पूटा — "क्या तुम जर्मनी जा रही हो ?"

उमने क्षमा मिर झुकाया, उमके बोठ काँपे, किन्तु उत्तर नहीं दे सरी। उमकी बांदों में बांसू छन्छना बाये।

"नमस्कार..."

उसने एक कदम पीछे हटाया। उसके हाय अब भी आगे बडे हुए ये, और आँखें गाधीको पर कमी हुई एक प्रकार से कानन्द-मन्न यी। उसने एक निसकी की और गायद होगई।

आगार्सी के पान से पाड़ी बाबे हुए एक दून आया—''दहुन एकरी, हिए हास्निस उमीद करते हैं कि आप पंचायत की बात मञ्जूर कर तो...।'

र्मके दार एक हिन्दू विदायों अपनी अमरोक्त यमरानी को मिनाने के लिए लामा। गायोदी ने एक निगाह से पत्नी की ओर देखा और मुदद ने पूछा— "वया तुम अपनी धर्मपत्नी को भारत छेजाने का विचार रखने हो <sup>?</sup>"

उसके स्वीकारात्मक उत्तर में मुझे कुछ घवराहट-मी प्रतीन हुई। दुलहन निष्कपट, उल्लास और उमग से भरी थी। "महात्माजी, आप अमरीका कव आ रहे हैं?" उसने पूछा।

''अभी नही,..''

''वहाँ तो आपके लिए सब कोई पागल है।"

महात्माजी ने आस टिमकारते हुए कहा—"मेरे जानकार मित्रो का तो कहना है कि मुझे वहाँ चिडियाघर में रख देगे।" (विरोध और हसी)

इसके बाद महात्माजी के जीवनी-लेखक सी. एफ एण्ड्रूज सप्ताहान्त का कार्यक्रम स्थिर करने के लिए आये।

"हाँ, हाँ।" गाघीजी ने कहा। वह टूटे हुए घागे को जोड़ने में तल्लीन थे।

"और वापू, आज शाम को पन्द्रह अग्रेज पादरी स्वागत करेगे, यह न मूलिएगा। लन्दन के लाट पादरी सात वजे जरूरी काम से आपसे मिलने आनेवाले हैं।"

गाघीजी ने तीव्र दृष्टि से ऊपर देखा-"सात वजे की प्रार्थना का क्या होगा ?"

श्री एण्डह्च ने कहा कि आगे पीछे कर लेगे। गाबीजी ने फैसला किया— ''मोटर में, रास्ते में ही कर लेगे।"

कोई भी समझ सकता है कि पश्चिम की अशान्ति में पूर्वी सन्यासी का जीवन विताना कितना कठिन होगा। सोमवार के मौन-दिवस पर सतत आक्रमण होता रहता था और अत्यन्त दृढ प्रयत्न के द्वारा उसकी रक्षा करनी पडती थी। भोजन भी सदा चिन्ता का विषय वना रहता था।

सायकाल की सात वजे की प्रार्थना में सम्मिलित होने की अनुमित मिलने पर जब मैंने अपना आभार प्रदिश्तिन किया, तो महात्माजी ने कहा—"वह तो सबके लिए खुली हैं। किन्तु यदि सुबह तीन बजे की प्रार्थना में उपस्थित रहना चाहो तो मैं अपने मित्रों को कहूँ कि किस्सले हॉल में रात के लिए बन्दोबस्त करदें—पर अपना कम्बल माय लेती आना, क्योंकि वह हम गरीबो की बस्ती हैं।"

'किंग्मरे हाल' कारखाने के मजद्रों में नेवा-कार्य करनेवाली सम्था है। उसकें लिए कुमारी लिस्टर ने अपना जीवन और सपदा उत्सर्ग कर दी है। कुमारी लिस्टर और उनके काम के प्रति अपनी पमन्दगी प्रकट करने के लिए ही महात्माजी ने अपनी इस्कैण्ड की राजकीय यात्रा के समय किंग्मरे हाठ का आतिथ्य स्वीकार किया था।

में कुटरभरी वडवटानी रात में वहाँ पहुँची। मुझे एक कमरे में लेजाया गया। वह एक छाटा-मा सफद सादा निकाना कमरा था। उसमें छन पर खुली बारादरी में में हाकर जाना पड़ना था। शुक्रव्यसना मूर्ति थी मीराबाई। दीवार के सहारे झुकी खड़ी वह एक प्राचीन सन जैसी दीखती थी। उन्होंने मुझे ठीक तीन बजे से कुछ पहले ज्या देने का बादा किया।

में उन राजि को कभी न मूलूंगी—ज्वीव रहम्यनयी मुन्दरता थी उसकी। अर्डेनिया में लीर वालोबाना कोट पहने में मीराबाई के पीठे-पीठे महात्माजी की कोठरी में गई। यह छोटी धवल और ठप्डी थी। वह फर्न पर एक पत्तली चटाई पर बैठे हुए ये। एड्र लोडे हुए वह बहुत दुवले-पत्तले दिखाई देने थे।

हमारे माय महतनाडी के हिन्दू मन्त्री भी ला मिमिलित हुए। दोवन बुझा दिया गया और खुले हुए दरवाचे में में धुंबला. गीतन, मीला कुहरा लारहा था। दो हिन्दू और एक लग्ने के सन्त ने प्रार्थना के मन्त्रों का उच्चार दिया। मुझे लगा कि में स्वान देख रही हूँ।

पाँच बजे ने कुछ पहले मीराबाई ने मुझे किर जगाया। यह महात्माजी के घूमने जाने का समय था और उन्नने साथ बात करने का नवने उन्नम अवनर समझा जाता था।

मह बिल्कुल साफ पा वि और जिसी प्रदेश में तो यह जीवन सुन्दर तम्म मनता है या वस यह वार्यन्स के अनुकूत तो वह हो स्वना है। पर महत्सादी अवसी लग्दन की राजनीतिज और दूसरी तमान वार्य-प्रवृत्तियों के माय-माय अवसे धार्मिक सन्दर्भ जीवन को जिस भौति निमा मने, मेरी वन्तान में तो इस्या उत्तर उत्तवा आव्यान्तिक अनुरासन ही है। पिन्तु में, जिसने रक्तीमर अनुरासन वा अभ्यास मही विवा था, यीत, मुहरे और अनिद्रा के माने माननिक पारीरिक और आव्यान्तिक वीत आव्यान्तिक वीत वाव्यान्तिक होनी नरह ने दिन्दुल पिषिल होनई थी। में महान्यादी के प्रान वर्णात प्रमान में उत्तवा पीठा परवे उत्तवा लाम न उद्य सवी। मेने पीठा परवा पाद्य दा जानवूष्टकर उत्तवों विवा है क्यों के सहर अपने चारी और गरेटकर महान्यादी राजनी नेती वे माय चलते है कि वह बुकों में यहाँ गायम न होंगाय इस एम में हमें बत्ती करीं दे माय चलते है कि वह बुकों में यहाँ गायम न होंगाय इस एम में हमें बत्ती करीं दे पात्र प

राष्ट्रीकी को आना मांग काल या पर नहां है दिना कर गत का जाल या पर नहां है दिना कर गत का जाल या पर का कर या पर का से प्राप्त के प्राप्त में गण में गत में दिन का पर प्राप्त में का कर गत कर या पर का कर गत के या पर का कर गत कर में प्राप्त का का पर का कर गत कर में प्राप्त का का पर का अब कर गत कर में प्राप्त का का में प्राप्त के प्रा

यारी बारा नात करे ही करें। उनके वातातरण में रहोगात से मनुष्य आने-सकी उत्तर साह पर पहुँचा हु। प्राप्त करता है। उनके पास मौन रहका जिल्ल करने से काफी छाभ उक्षणा जा सकता है।

सार माह बाद, जाकि भाष क्या बात हो तुकी है और स्मृति एक स्या छ गई है, मैं यह विष्कुत मही मही कह सकती हैं कि गामीजी में परिचय होने के हाल मुत्त में कुछ परिपत्ती होगमा है। जीवन में कियी कदर पहाँठ में रस आगया है इंड यह यस्तु, उसकी आभा, मित्री है जिसे दूसरे जियक जायुक्त शब्द के अभाव में हन 'बेरणा' कही है।

#### : 38 :

### गांघीजी की राजनीति-पद्धति

जनरल जे. सी समट्स, पम. प., पल पल. डी., डी. सी. पल [ प्रयान मन्त्री, वक्षिण अफ्रीका ]

यह उपयुक्त ही है कि मैं, जो एक पीढी पहले गाँपीजी का विरोपी था, अब तीन बीमी और दम वर्ष की आयु की शास्त्रोगत सीमा पर पहुँचने पर उस भुत्तभोगी यूढे योदा को प्रणाम कर रहा हूँ। सामुद्रिक शास्त्री उस सीमा से आगे कृपा कम करते हैं, पर परमात्मा करें उनकी आयु लम्बी हो और आनेवाले उनके वर्ष ससार के लिए सफल सेवामय और उनके लिए मानसिक शान्ति से परिपूर्ण हो। मैं इस पुस्तक के अन्य लेराको के साथ उनकी महान् सार्वजनिक सेवाओं को स्वीकार करने और उनके उच्च व्यक्तिगत गुणों की प्रशसा करने में हृदय से शामिल होता हूँ। उनके जैसे मनुष्य हम सबको साधारण स्थित और निर्यंकता की भावना से ऊँचा उठाते हैं और हमें प्रेरणा देते हैं कि सत्कार्य करने में हमें कभी शिथिल न होना चाहिए।

दक्षिण अफीका यूनियन के प्रारम्भिक दिनों में हमारी जो लडाई हुई, उत्तन गांधीजी ने स्वय वर्णन किया है और वह सर्वविदित हैं। ऐसे व्यक्ति का विरोधी होना मेरे भाग्य में लिखा था, जिसके प्रति उस समय भी मेरे दिल में अत्यधिक बादर भाव था। दक्षिण अफीका के लघु मच पर जो सघर्ष हुआ, वह गांधीजी के चिर्त की उन विशेषनाआ का प्रकाश में लाया, जो भारतवर्ष की वडे पैमाने पर लडी गई लडाई हो। में और भी प्रमुख रूप में प्रकट होनुकी है, और उनसे यह प्रकट होता है कि जिन उद्देश्यों के लिए वह लड़ने हैं, उनके लिए यद्यपि वह सर्वस्व उत्सर्ग करने को तैयार रहने हैं, किन्तु परिस्थित की मानव भूमिका नहीं भूलाते, अपने मस्तिष्क का सतुलन कभी नहीं खाने, न द्वेष के वशीभूत ही होते हैं और अत्यन्त कठन प्रसगों में भी

अपना मृदु-म्युर विनोद कायम राजने हैं। उस समय भी और उसके बाद भी उनका व्यवहार और उनकी भावना बाद की निष्कुर और नान पागविकता में विलक्कल भिन्न भी।

मुने पुने दिन में यह स्वीकार करना चाहिए कि उस ममय की उनकी प्रवृत्तियाँ मेरे लिए जल्मना परेलान करनेवाली थीं। दक्षिण अभीका के अन्य नेताओं के साय उन समय में पुराने उपनिवेदों को एक समुक्त राष्ट्र में समाविष्ट करने, नवीन राष्ट्रीय तन का साइन अमने और बोकर-युद्ध के बाद जो-कुछ मेप बचा था, उसमें ने नये गये राष्ट्र का निर्माण करने में व्यक्त था। यह पहाड़ के समान भारी कार्य था और उनके लिए मुझे अपना हर क्षण लगाना पड़ रहा था। यकायक इस गहरी कार्यव्यस्तता के बीच गावीजी ने एक अस्तन्त अस्तमसरा प्रस्न खड़ा कर दिया।

हनारी ब्लनारी में एक क्काल पढ़ा था। वह था विजय बकीका का भारतीय प्रस्त । ट्रान्नवाल ने भारतीयों के लागमन की मर्यादित करने का प्रयत्न किया था। नेबाल में भारतीयों पर एक टैक्स लगता पा, जिसका स्ट्रेय पा कि गन्ने के खेतों पर नान नरनेवाने भारतीय अपने नान नरने नी नियाद पूरी होने के बाद अपने देश की रीट लादे। रांबीदी ने इस प्रस्त को हाय में दिया और ऐसा करते हुए नई पद्धति का उदय निया। इन पद्धति को उन्होंने लागे चलकर अपने भारतीय लान्दोलनो ने सलार-प्रसिद्ध बना दिना है। उनका उनाप यह या कि जानवूसकर कानून को तोड़ा जाप और ल्पने लनुपावियों को बादितजनक छातून के विरुद्ध निष्टिय प्रतिरोध करने है लिए समृहित है के मगड़ित किया जाय । दोनो प्रान्तो में घोर और विलालनक स्यान्ति पैदा हो गई, गैरङानुनी लाचरण के लिए भारतीयों को बढ़ी सादाद में क्रैंद करना पता और गायीजी को जैंह में पोड़े बाह के हिए वह जारान और शान्ति निर्ह गई, दिस्सी निस्नन्देह उन्हें इच्छा यी। उनकी दृष्टि ने सब बाते योजनानुसार हुईं। मेरे लिए, जिने जानून और अनन की रक्षा करनी थी, परिस्थिति कठिनाईपूर्ण थी। मेरे हिर पर ऐसे झानून पर अनल बरवाने का दोशा था। जिसकी पीठ पर दूट लोकमन न था और जिसमें अन्त में जब कि उस बातून को रद कर देना पड़ा निराण मिली। उसके जिए विजयी मोबा था। व्यक्तिरत नेहर की भी कमी न थी क्यों के राबीजी के नरीके में ऐसी कोई बात नहीं है जिसमें एक विलेख व्यक्तिरन सर्वा या लिहाइ न हा । जेल में उन्होंने नेरे जिए चापलों का एक बहुत ही उपयारी जाड़ा नैपार किया और छटने पर मने भेट क्या । उनके परवान् मेन किनमी ही गर्मियों में उन वायका को पहना है। हालादि अब भी मैं पह उत्भव का सबता है कि गेमें। महापन्य के दलावे उता नो पहतने के भी मैं योग नहीं हैं जा भी हो यह यी वह भावना जिसने इसने दक्षिण हमीना में हरनी नड़ाई लड़ी थी। उसमें पूरा द्वेर या व्यक्तिन दमादन का राई स्पान न पा मानवता नी भावता हमेरा विचनान पी । और उद नडाई खन्म हई हा

एमा वाता परण या कि जिसमें अच्छी सिंध मम्भा थी। गांघीजी और मेरे बीच एक समझीता हुआ, जिसे पार्डमेण्ट ने मजूर किया और जिमके कारण दोनों कौमों में वर्षे धान्ति ननी रही। यह भारत का भगीरय कार्य हाय में छेने और अपनी भावना और व्यक्तित्व को, जिसका आधुनिक भारतीय इतिहास में दूसरा कोई उदाहरण नहीं है, उस देश के जन-साधारण पर अकित करने के लिए दक्षिण अफीका से भारत के लिए रवाना होगये। और इस सारे अमें में वह अधिकाश में उन्हीं उपायों को काम में ला रहे हैं, जिनको कि उन्होंने भारतीय प्रश्न पर हमारे साथ हुए सघर्षों में सीवा था। वस्तुत दक्षिण अफीका उनके लिए एक बडा भारी शिक्षणस्थल सिद्ध हुआ, जैसाकि उन अन्य प्रमुख व्यक्तियों के लिए, जोकि समय-समय पर इस विचित्र आकर्षक और उत्तेषक महाद्वीप में हमारे जीवन के भागीदार हुए है।

मैंने 'अधिकाश में' कहा है, सन्पूर्गत नहीं। निष्त्रिय प्रतिरोप के पुराने तरीके के अलावा, जिमका नाम अब 'असहयोग' रख दिया गया है, उन्होंने भारतवर्ष में एक नवीन विशिष्ट युनित ईजाद की है, जो बड़ी परेशानी में डालनेवाली किन्तु प्रभाव-शाली हैं। सुचार की यह युनित अनशन द्वारा प्रतिपक्षी को सहमत करने का प्रवत्त करती हैं। सौभाग्यवश दक्षिण अफ़ीका में, जहाँ लोग अनावश्यक प्राण-हानि को भय की दृष्टि से देखने हैं, हमको इस युक्ति का सामना नहीं करना पड़ा। भारतवर्ष में उसने आश्चर्यजनक कार्य सम्पादित किये हैं और गांधीजी को ऐसी सफलताय प्रदान की हैं जो सम्भवत अन्य उपायो द्वारा असभव थी।

इस अपूर्व युनित पर—सासकर राजनैतिक युद्ध मे तो यह नई ही है—िनिट से विचार करना दिलचस्प होगा। में कल्पना नहीं कर सकता कि ग्रेटिबरेन में विरोधी दल का नेता अधिकाराख्ड सरकार को उसकी नीति की त्रुटि अनुभव कराने के लिए आमरण अन्यन करेगा। हम यहाँ विचित्र प्रदेश में जनतन्त्र की पद्धति और पश्चिमी सभ्यना से भी दूर रहने हैं। मेरे विचार से युद्ध के इस रूप पर गम्भीरतापूर्वक विचार किया जाना चाहिए। में यहाँ इसपर केवल विहगावलोकन ही कर सकता हूँ।

भारतीय आचार-विचार के लिए यह विल्कुल नया नहीं है। भारत में यह स्वीकृत पद्धित मालूम होती है कि लेनदार अनिच्छुक देनदार पर दबाव डालने के लिए देनदार पर नहीं, विल्क स्वय अपनेपर कप्टों को निमन्त्रित करें। देनदार को, जो कर्ज बदा न करना च।हता हां, हवाजान में रखवाना पिंचमी तरीका है या रहा है। किन्तु भारत में ऐसी बात नहीं होती। वहाँ लेनदार खुद जेलखाने चला जायगा या देनदार के दर्वाजे पर अनशन करके बैठ जायगा, ताकि देनदार का हृदय पिंघल जाय और उसकी या उसके मित्र की थैली का मुह खुल जाय। गांधीजी ने इस भारतीय पद्धित को अपना लिया है और केवल उसका प्रयोग और परिणाम वदल दिया है। वह सरकार के या किसी पक्ष या वगं के दरवाजे पर अनशन करके, आवश्यक हो तो आमरण

लनगन करके, बैठ जावेगे ताकि वह उसको समझा सके लयवा दूसरे शब्दो में, ठीक रास्ते पर लाने के लिए उपपर दवाव डाल सके। वह देनदार की भाति सफल होते हैं, दलील देकर या समझाकर नहीं, बिल्ज लन्तस्तल में छिपे हुए भय, लज्जा, परचात्ताप, सहानुभूति और मानवना की भावनाओं को जागकर—उन भावनाओं को भी जो मानन में गहरी छिपी रहती हैं और जो दलील लपवा समझाहट से सामूहिक रूप में कही लिंज प्रभावनाली होती हैं। देनदार लपींन् विपक्षी सरकार या जाति नैतिक वृष्टि ने छोदाली होजाती है और लन्त में इम भावनापूर्ण सामूहिक लसर के लागे सुक जाती है।

कुछ दृष्टियों से यह युक्ति लायूनिक युग के विशाल परिमाण पर किये गये प्रचार के तरीड़ों से ज्यादा मिन्न नहीं हैं। वह लोकनत पर दलील के द्वारा नहीं, दिल्ल भावनाओं के दल पर जिनमें में कई बुद्धि-मगत नहीं भी होती, विजय प्राप्त करने में वैसी ही कारणर होती हैं। कोई भी यह भलीभाति कह सकता है कि यह युक्ति भयावह है और इसका दुरुपयोग हो सकता है। यह ठीक उसी तरह को है जिस तरह कि परिचमी दुनिया में लोकमत को भ्रष्ट और विपाक्त करने के लिए प्रचार को सावन बनाया जा रहा है। उद्देश्य चाहे योग्य हो लयदा घृणित, तरीजा खतरनाक है; कारण कि वह तर्क और वैयक्तिक उत्तरदादित्व को जड़ से काटता है और व्यक्ति की कान्तरिक पुष्य-प्रतिष्ठा पर जोकि समस्त मानद-चमाव का लितन गट है, प्रहार करता है।

किन्तु गाघीजी की अनगत की कला एक बहुन महत्वपूर्य क्य में पिश्चिमी प्रचार से भिन्न है। इस कला का दर्शन करनेवाला (यदि में इस गढ़द का प्रयोग कर मन्तू नो) अपने कप्ट-महन के विचार और दृश्य में समाज के अन्त करण को जाउन करने की केलिए करना है। इस युक्ति का आचार कप्ट-महन का मिद्धान्त है। नि स्वार्य कप्ट-महन द्या की भावनाथ का गुढ़ बनाना है। एमका वैमा ही गुढ़ करनेवाला अंवा इक नेवाला अगर यहना है जैसा के अराज्योग प्रािम पा के अनुसार अनि राभीर घटना का यहना है।

पड़ी हम नेवन प्रामी प्रभी पा हु पान पहन की भावन ना ही नहीं बिन्न सम्मान नहां प्रामित साम के भी हम है। विषय की हमार्थिय में मान कर्या महत्व की हमार्थिय में मान कर्या महत्व की हमार्थिय में कि अपना महत्व प्रमित्र में मान अपना महत्व प्रमित्र में मान अपना महत्व प्रमान में मान अपना महत्व प्रमान प्रमान का हमार्थिय कर मान प्रमान के मान प्रमान हमार्थिय कर मान का प्रमान का मान हमार्थिय कर मान हमार्थिय कर मान मान हमार्थिय कर मान हमार्थिय कर मान स्थान मान का प्रमान मान स्थान मान मान स्थान मान मान स्थान स्थान मान स्थान स्थान मान स्थान स

सहन और बिलदान द्वारा ही बिजबी हुना था, न कि उनके नमबंको की दर्शनों ने बीर न ही उन अपन युग के जाबुनिक दर्गनशास्त्रों ने उनकी प्रगति को रोता। इ प्रकार आज यूरोप में निर्दय और नग्न अमानुषता अपने ने मिन जाति, वर्म के बिस्वान रखनेवानों पर बड़े पैमाने पर जो मिनम बरमा रही है, हो मक्ता है कि ब उन महान् प्रशाजियों वा ही बिध्यन करदे, जिनका कि हमने इतने गर्व के मा पोषण किया है।

इसी कप्ट-सहत के शिक्ताजाली सिद्धान्त पर गायीजी ने सुपार की अपनी पर्व युक्ति का आधार रक्ता है। जो उद्देश्य उनके हृदय की प्रिय है उसके प्रिति दूसरों की सहानुमूति और समयंन प्राप्त करने लिए वह स्वय कप्ट-सहन करने हैं। जहाँ दर्शिक और अपील के सामान्य राजनैतिक अस्य विफाव होजाते है, वहाँ वह इस नई यृक्ति का आश्रय लेते है, जोकि मारत और पूर्व की परम्परा पर आधारित है। जैनाकि में वह चुका हूँ इस पद्धित पर राजनैतिक विचारकों को ध्यान देना चाहिए। राजनैतिक उनामों में गांधीजी की यह विशिष्ट देन हैं।

एक विचार और नहरुर में इसे पूरा कर दूंगा। बहुन-मे लोग और कुछ वे मी जो सच्चे दिल मे उनके प्रशसक है, उनके कुछ विचारों मे और उनकी कुछ कार्य-पढ़ितयों मे असहमन होगे। उनके काम करने का डग उनका अपना मौलिक है और महापुरुषों की माति सामान्य मापदण्ड में मेल नहीं रखना। किन्तु हम उनमें चाहे कितनी बार असहमत हों, हमको सदा उनकी मच्चाई, उनकी नि न्यायना और सर्वोपिर उनकी मूलभूत और सार्वभीम मानवता का भान रहना हो है। वह हमेगा महा-मानव की भाति का कार्य करते हैं। सभी वर्गों और कीमों के लिए और विशेषकर कुचले हुओं के लिए उनके हृदय में गहरी महानुभूनि रहनी है, उनके दृष्टिकोंग में वर्गीयता तिनक भी नहीं है, बिल्क वह उस मार्वभीम और शास्वन मानवी मान से अलकृत है जोकि आत्मा की महानता का परीक्षा चिन्ह है।

यह एक विचित्र बात है कि यूरोपीय अगानि और ह्यम के दिनों में एधिया किस प्रकार धीरे-धीरे आगे आ रहा है। वर्नमान विश्व के मार्वजनिक रागन पर विद्यमान सबसे बड़े महापुरुषों में दो एशियावादी है—गाबी और चात्रवाई शेव। दोनों ही विराट जनसमूह को उच्च मार्ग पर ऐमें लक्ष्य की बार लेजा है है जा मूलत

. ईसाई बादगें से मिलता है और जिमे पश्चिम ने प्राप्त तो किया है किन्तु स्पर अब वह हार्दिकतापूर्वक बाचरण नहीं कर रहा है।

### : ५० :

## कवि का निर्णय

## रवीन्द्रनाय ठाकुर

[ क्यान्तिनिक्तन, दोन्पुर, बंगाल ]

न्त्र प्रतिति के सेव में रेने इनिहान-निमीना द्वार नेने है दिनकी मानिक देवाई मानदान की नामान मान् में त्यार होती है। उनके हम में एक करत होता है, किन्ती बारीकरण कोर प्रमावासक मिला र गया मारीहित होने हैं कोर होती है प्राप निमंग । वह मानव-विभाव की दुवर नाजी को कार कोर ब्हेंगर ने लाम बठाना है। जब महान्य नाची ने प्रतांत विया और मान की स्वान्त्रमा का तम उन्तर्न किया तब उनके हाथ में माना को कोई प्रका करता है मा दनान रामनेवानी एटदेल मना मधी। एमने व्यक्तित है को प्रमान क्या हुआ, वह मानि कोर मोक्यं की मानि अवसंनीय है। उसने हुम्सी पर हुमानि मान व्यास प्रमात होता हि एक स्वत वाक्ताकर हो मादल को प्रता दिया। स्वत हारत है कि रिक्स दे जातियों है विरोधी तत्यों को दिवाने राज्ञे के करिकी की स्वामित्व बहुता ही होर हर्निवृद्दी ह्यान दिया है। उत्तीन हो उस स्व दर ताम त्या है जो कर पत्ति में महर महरा महरा है। यो हमर है कि बद्धि दल्की प्रवासित का होने द्धारित गर्मित है पर होने के उनके عروب عن المستور والمستورة the same of the sa والمالية والمسترسين

### : 48 :

# गार्धा चिन्त्र अध्ययन

षहर्दं होत्रक

most the time as a second to the time of time of time of the time of time and the first time to be a first of the second of the seco

मेरे हृदय मे बेचैनी उत्पन्न करदी है। सीभाग्यवश उनके अवतक के कार्यों ने ही न् कुछ इतिहास का निर्माण कर दिया है और अपनी 'आत्मकया' में उन्होंने स्वप्र अद्भुत स्पष्टवादिता के साथ अपने चरित्र और उद्देश्य की गवेषणा करने का नक्षा प्रस्तुत कर दिया है।

वह गुजराती है, अर्थात् ऐमी जाति मे उत्पन्न हुए है जो युद्धिपय नहीं रही और जो, विशेषतया मराठो द्वारा बहुवा. पददलित की गई और लूटी गई है। परिव में उनकी जाति का बहुत ही कम जिन्न किया जाता है क्योकि पश्चिमवाले इसके महर् को समझते ही नहीं, परन्तु भारत में इन वातों को बहुत कम भूलाया जाता है। पर्हों अपने आपको इस व्यग का शिकार बना लिया है ( यह उनके नैतिक साहम का ५ अग है कि वह इस बात को जानते हैं, लेकिन जानते हुए भी उसमे विचलित नहीं होते) कि वह अहिसा को जो इतना महत्त्व देते है वह उनके एक शान्तिप्रिय जाति मे जन्म लेने का लक्षण हैं । मेरा विचार है कि मराठे कभी इस वात को नहीं भूलते कि वे मराठे हैं और गांधी गुजराती है, गांधी के प्रति इन लोगों की भावनायें उतरती-चढती और डावाडोल-सी रहती आई है। राजपूतो के वारे में भी यही वात कही जा सकती है, क्यों कि वह भी एक युद्धित्रय जाति हैं। मध्यभारत के एक राजा ने मुझसे कहा था—"एक राजपूत की हैसियत से मैं अहिंसा के सिद्धान्त को तो विचार में ही नहीं ला सकता। मारना और युद्धप्रिय होना तो राजपूत का 'धर्म' हैं।" इतने पर भी अहिसा गाधी के उपदेशों का तत्त्व हैं और हालाकि उन्हें इमें कितने ही नये अनुयाइयों पर उनकी अनिच्छा रहते हुए भी लादना पडा है, परन्तु यही उनकी अनूठी विजयो का सायन हुआ है। मैं आगे चलकर फिर इसका वर्णन करूँगा और वतलाऊँगा कि यह वात सही है।

कोई भी व्यक्ति अपने वश और मस्कारों के प्रभा ों से प्णंहिषण नहीं वच सकता और कभी-कभी यह वात उस मनुष्य के प्रतिकूल भी पड़ती हैं कि उमका जन्म ऐसे राष्ट्र में हुआ हो जिसमें राजनैतिकता और सैनिकता की भावना न हो, और फिर उस राष्ट्र की भी एक छोटी और महत्वहीन रियासत में । यह आद्रणें भारतवर्ष में सदा से चला आया है कि जब प्रजा पर अत्याचार हो तब राजा स्वय उसकी शिकायतों को सुनें। लेकिन जबतक कि ससार की सरकारों में और उनकी सामाजिक, आर्थिक और राजनैतिक प्रणालियों में आमूल परिवर्त्तन न हो तबतक यह आदर्श व्यावहारिक रूप में एक लुप्त युग की वस्तु है। यह तो पैरिकलीज के एयेन्स में सम्भव होसकता था, जहाँ हरेक प्रमुख व्यक्ति को लोग शक्ल से पहचानते थे और स्वतन्य जनममुदाय बहुत कम था या गांची के वचपन के पोरवन्दर (गुजरात की छोटी रियामत) में। गांचीजी की राजनीति उन प्रवनों का हल करने के लिए अपर्याप्त हैं, जो घरेलू या देहाती अर्थनीति से परे के हैं—जैंसे एकसत्तात्मक शक्तियों से भरे समार में भारत की

रहा का प्रत्न । वह तो निर्फ छोटी और लादिम इवाइयो वा ही विवार करते हैं और ऐसा प्रतीन होता है दि लाय्निक समार की जिटलता को नहीं देखते ( देखते हैं तो हुछ ऐमा मानवर कि एस मदमें बचने और उरते रहना चाहिए—काश कि यह सम्भव होता ! ) वह सज व्यक्ति का ही चिन्तन करते हैं । और यदिष, यदि बाप चरममीमा पर ही पहुँचना चाहे, यह उस प्रतिकृत प्रवृत्ति से कहीं अच्छा है जो मनुष्यों को एक समुदाय के रूप में या ऐमें पेडो के रूप में जिनने कर ( टैक्स ) साड़े जा सकते हो, या तोपों के मोलन के रूप में, या 'जनगक्ति के भड़ार' के रूप में ( जिसमें से कुछ हलार या कुछ लाख "कार्यिक कारती के लिए गोली से उड़ा दिये जावे या मार टाले जावे ) देखती हैं, तो भी, अगर मारत की भलाई करना हो तो, इस खड-खड पृयक् प्रक्रियों के स्थान पर दंडे पैमानेवाली योडनाओं और कार्यों को अपनाना होगा।

परमारना की भारत पर बड़ी हुपा है कि उसने गांधी के बाद नेहरू को भी जन्म दिया। इस प्वक से यह लागा की जा नकती है कि वह अपने पूर्वगानी के कार्य में जो कुछ महान और प्रभावताली है, उसे जायन भी रक्खें और साय-ही-साय उस कार्य को उस दुनिया में भी के जाने का साहस करें किस पर उस वयोवृद्ध का विश्वास नहीं है।

बुछ-तो इसी मबुबित दृष्टिबोन के कारण गोलमेड परिपद में गाधीजी पोढ़ हमक्त जान पड़े और अपने विरोधियों की सन्ह तक कभी न पहुँच सके, जो मनुष्यों को दलो और ममुदायों ने रूप में देखते थे। आद की इस दुनिया में भी उन्हें कठिनाई देन आरही है उहाँ हि एक के बाद एक गृहु दनाकर राष्ट्र दनरे देशों पर टूट पड़ने के ल्ए तुल बैठे है। उनका लहिमा का बस्य जो उनके हाप में इतना तीक्य और दलराली भा जूद हो चुला है। मेरे घर में एक बातचीत के दौरान में यह उपना दी गई दी कि वह एक केवी की नाह है जिसमें दो फल अवस्पन है एक विरोधी का नो एक उनका । भारत में यह इस कार सफल हुआ कि वह रोमी माकार के विरद्ध प्रयक्त हुआ जिसने - चाडे अप्रान्य साही सही - इस दाता जा खीलार कर लिया कि विद्राह और दसन के राज संभी कुछ नियम हात है। उनके । राषीजी के । सब् के हदय संसन्दर्य और उदाना का कुछ था था। इसीया कब गाईप नेदका की हम्मी की करने परिस्म की राहिया की सा प्राप्त का निभवतापत्रक खाई। हा गई ता साला अस में निरंग्य हा गई हो। अदब दणक रा सपन के मा दव रचे न्या अमेरिका के सकादकात अपनी हार भीर काह के नार अवने दरा का दन के लिए दीए। दह ऐसी पी नियति थी कि यदि आपम अन्त नह महनदीयना की एकिन हा ता अद्याप इस्त में दार दवें भी रह महते में ही हाएका हार भी मिद्र हा हा मकता मा

वह मद पीमिपनि निकल गई औा यह विद्यास काला करिन है कि बास्तर में हसने ऐसा होने दखा था। शर्षांदी ने कहा है कि आप अदीसीनिया-निवासी गाउ

, **~** 

7

\*

ř

मेरे हृदय में वेचैनी उत्पन्न करदी है। मोभाग्यवश उनके अवतक के कार्यों ने हीं की कुछ इतिहास का निर्माण कर दिया है और अपनी 'आत्मकया' में उन्होंने स्वर्ध अद्भुत स्पष्टवादिता के साथ अपने चरित्र और उद्देश्य की गवेपणा करने का नवाश प्रस्तुत कर दिया है।

वह गुजराती है, अर्थात् ऐमी जाति में उत्पन्न हुए है जो युद्धप्रिय नहीं रही है और जो, विशेपतया मराठो द्वारा बहुवा. पददलित की गई और लूटी गई है। प<sup>ट्विन</sup> में उनकी जाति का बहुत ही कम जिंक किया जाता है क्योंकि परिचमवाले इसके महत्त्व को समझते ही नहीं, परन्तु भारत में इन बातो को बहुत कम मुलाया जाता है। उन्होंने अपने आपको इस व्यग का शिकार बना लिया है (यह उनके नैतिक माहम का एक अंग है कि वह इस वात को जानते है, लेकिन जानते हुए भी उसने विचलित नहीं होते) कि वह अहिमा को जो इतना महत्त्व देते है वह उनके एक शान्तिप्रिय जाति में जन्म लेने का लक्षण हैं । मेरा विचार हैं कि मराठे कभी इस वात को नहीं मूलते कि वे <sup>मराठे</sup> है और गाबी गुजराती है; गाँबी के प्रति इन लोगो की भावनावें उतरती-बटती और डावाडोल-सी रहती आई है। राजपूतो के बारे में भी यही वात कही जा नक्ती है, क्यों कि वह भी एक युद्धित्रयं जाति है। मध्यभारत के एक राजा ने मुझने कहा था--"एक राजपूत की हैसियत से में अहिंसा के सिद्धान्त को तो विचार में ही नहीं टा सकता। मारना और युद्धिय होना तो राजपूत का 'धर्म' है!" इतने पर भी अहिंसा गांधी के उपदेशों का तत्त्व हैं और हालाकि उन्हें इसे कितने ही नये अनुयाइयों पर उनकी अनिच्छा रहते हुए भी लादना पडा है, परन्तु यही उनकी अनूठी विजयो का सावन हुआ है। में आगे चलकर फिर इसका वर्णन करूँगा और वतलाऊँगा कि यह बात सही है।

कोई भी व्यक्ति अपने वश और सस्कारों के प्रभा ों में पूर्णेक्ष्येण नहीं वच सकता और कभी-कभी यह बात उस मनुष्य के प्रतिकूल भी पड़ती हैं कि उसका जन्म ऐसे राष्ट्र में हुआ हा जिसमें राजनैतियता और मैनिकता की भावना न हो, और फिर उस राष्ट्र की भी एक छाटी और महत्वहीन रियासत में । यह आदर्ग भारतवर्ष में नदा से चेशा आता है कि जब प्रजा पर अत्याचार हो तब राजा स्वय उसकी शिकायतों का मुने । देवित तबतक कि समार की सरकारा में और उनकी मामाजिक, आधिक और राजनैतिक प्रणादिया में आमार परिवर्णन न हा तबतक यह आदर्ग ब्यावहारिक किया पत्र पर्वा पुर्वा विकास में भर्म हो स्वा पत्र राज प्रवा हो विकास में प्रवास में सम्बद्ध हो सहसा पत्र हो है । यह ता परिवर्णन के एयेन्स में मम्बद हो सकता या जहां हरक प्रभव व्यक्ति के उपा वाक्ष में पहचातत ये और स्वतत्य जनसमदाय बहुत कम या या गायी के अवपन के वारवादर । गुजरात की छटी विवासते । में गायी ती की राजनीति से पर के हैं — जैसे एक समात्र का किया अपनाप्त है, जा बर्जू या दहाती अथतीति से पर के हैं — जैसे एक समात्र का किया से मेर समार में भारत की

रक्षा ना प्रन्न । वह तो सिर्फ छोटी और आदिम इनाइयो ना ही विचार करते हैं और ऐमा प्रतीत होता है नि लाधुनिन मसार की जिटलता को नहीं देखते (देखने हैं तो दुछ ऐमा माननर नि उस सबने बचते और इरते रहना चाहिए—काश कि यह सम्भव होता !) यह स्वा व्यक्ति ना ही चिन्तन नरते हैं । और यद्यपि, यदि आप नरमसीमा पर ही पहुँचना चाहे, यह उम प्रतिकृत प्रवृत्ति में नहीं बच्छा है जो मनुष्यों को एक समुदाय के रूप में या ऐमें पेटो के रूप में जिनसे नर (टैक्स) झाड़े जा सकते हो, या तोपों के भोजन के रूप में, या 'जनगिकत के भड़ार' के रूप में (जिसमें से कुछ हज़ार या कुछ लाख "कार्यिक लारपों के लिए गोली से उड़ा दिये जावे या मार डाले जावे ) देखती है, तो भी, लगर भारत की मलाई नरना हो तो, इस खड-खड पृष्ठ प्रकृत्या के स्थान पर बड़े पैमानेवाली योजनाओं और नार्यों को अपनाना होगा।

परमात्मा की भारत पर वही हपा है कि उसने गांधी के बाद नेहरू को भी जन्म दिया। इस युवक ने यह लगा। की जा मकती है कि वह अपने पूर्वगामी के कार्य में जो कुछ महान और प्रभावताली है, उसे जायम भी रक्ते और साय-ही-साय उस कार्य को उस दुनिया में भी ले जाने का साहस करे जिस पर उस वयोवृद्ध का विश्वास नहीं है।

वृद्य-तो इसी सकुचित दृष्टिकोण के बारण गोलमेज परिषद में गांधीजी घोड़ इनक्च जान पढ़े और इपने विरोधियों की मतह तक कभी न पहुँच सके, जो मनुष्यों को दलो और ममुदायों के रूप में देखते थे। आज की इस दुनिया में भी उन्हें कठिनाई पेन आरही है जहां कि एक के बाद एक गुटु बनाकर राष्ट्र दूसरे देशों पर दूट पड़ने के लिए तुल बैठे है। उनना अहिमा ना समन्न जो उनने हाय में इतना तीक्य और बलगाली पा जूद हो चुना है। मेरे घर मे एन बातचीत ने दौरान में यह उपना दी गई भी जि दह एक कैची की नगह है जिसमें दो फल आवस्यक है, एक विरोधी का तो एक उनका । भारत में यह इस कारण सफल हुआ कि वह ऐसी मरकार के किरद प्रयुक्त हुआ जिसने — चाह् अपूरानाय संही सही — इस बात का स्वीकार कर लिया कि विद्रोह और दमन के जेन माभी कुछ नियम हान है। उनके । राषीकी के । राष् में हदय संसन्याना और उद्यान, मा मछ शा धा। इसपिए जब पाईप सबका की क्यों - की, जनने पुलिस की सर्दियों की सर जाने का निभाग्यापुषक खड़ी हा गई ती सरका अस्त में निरुपय हा गई औ। अपन दाक ना नज़्त्र के मा दद रय नया लमेरिया में मयादयात अपनी घूना अप क्र घ में ता अपने दश मा दम में लिए दीते । यह ऐसी पिनिस्पनि भी कि पदि आपम अन्त नव सहनहीं सना की शक्ति हा ता अवस्य लन्न में आप बचे भी रह मक्ते में और आपका कार भी मिद्ध हा जा मकता मा "

वह मब पिन्धित निकल गई और यह दिखाम करना कठिन है कि वास्तव में हमने ऐसा होते देखा था। गार्घाद्यों ने वहा है कि असा अवीमी निया-निकामी गृद्ध भेरे ह्रा में नेवैधे जाण करती है। सीआपाता वाके जाता के वाधी में ती स्री जा तिथा का निर्माण कर दिया है। मेर वस्ती ग्रामानवार में उपनि सम्बर्ध अर्भ्य स्थातवारिता के माण पाने सरित होते देहिए की श्रीपण नहीं कर नम्बर्ध पर्युव कर दिया है।

वर गतराती है, तकीत् मेंगी तारि से उत्ताल जल्दी जी मुख्याल हरी की भीर जो, निरोतरता मराहो द्वारा पर्वा, वररित की गई चौर चुटी पर है। विका में उनके जाविका पुन हो गर किक किया जाता तै क्यों जियदिसमा जेडल के सम्ब को समग्री ही गरी, परन्तु भारत से इन नाता को बहुत कर मुख्यास जाता है। उन्हें आने गाकी इस अग का जिवार ना दिया है (यर उक्ते दिन मारण के एक अंग है कि कर इस बात को जाता है, अस्ति जानी हुए भी उसने विवर्तित गरी रेंडे) कि यह शरिया का जा इत्रा महत्त्व दो है यह उनके एक शान्तिविव जारि में जन रेने का स्थाय है । मेरा विवार है कि मराठे कभी इस बात को नहीं भूजते हि वे <sup>नराठे</sup> है और गारी गुजराती है, गांधी के ब्रॉट इन छोगों की भावनाये उत्तरी-चडती और धाराजेल-मी रती आई है। राजपूरों के बारे में भी यही बार करी जा नकती हैं, मरोकि यह भी एक युद्धविष जाति है। मध्यभारत ने एक राजा ने मुत्रने नहा या—' एक राजदूत की हैिंगयत में में अहिंगा के निद्धान को तो विवार में ही नहीं हा माता! मारना और युद्धिय होना तो राजपूत का 'घमं' है । " इतने पर भी अहिना गांधी के उपदेशों का तत्व है और हाजकि उन्हें इसे कितने ही नये अनुवादयों। पर उनकी अनिच्छा रतने हुए भी लाउना पड़ा है, परन्तु यही उनकी अनुठी विजयो का मायन हुआ है। मैं आगे चरार फिर इसरा वर्णन करूँगा और बनेठाऊँगा कि यह गान सही है।

कोई भी व्यक्ति अपने वश और मस्वारों के प्रभा ों से पूर्णकृषण नहीं वच सकता और कभी-कभी यह वात उस मनुष्य के प्रतिकृष्ठ भी पड़ती है कि उसना जन्म ऐसे राष्ट्र में हुआ हो जिसमें राजनैतियता और मैनिकता की भावना न हो, और फिर उस राष्ट्र की भी एक छोटों और महत्वहीन रियामत में । यह आदर्श भारतवर्ष में सदा से चला आया है कि जब प्रजा पर अत्याचार हो तब राजा स्वय उसकी शिकायतों को मुने । लेबिन जबनक कि समार की सरकारों में और उनकी सामाजिक, आधिक और राजनैतिक प्रणालियों में आमूल परिवर्त्तन न हो तबनक यह आदर्श ब्यावहारिक कृप में एक लुप्त युग की वस्तु है । यह तो पैरिक्लीज के एयेन्स में सम्भव होसक्ता था, जहाँ हरेक प्रमुख ब्यक्ति को लोग शक्ल से पहचानते ये और स्वतन्त्र जनममुदाय बहुत कम था या गांधी के वचपन के पोरबन्दर (गुजरात की छोटी रियासत) में । गांधीजी की राजनीति उन प्रवनों का हल करने के लिए अपर्याप्त है, जो घरेलू या देहाती अर्थनीति से परे के हैं—जैसे एकसत्तात्मक शक्तियों से भरे ससार में भारत की

रक्षा का प्रतन । यह तो किंग्र छोटी और व्यक्ति इवाइयों का ही विचार करते हैं और ऐसा प्रतीत होता है कि वायुनिक ससार की विटलता को नहीं देखते (देखने हैं तो कुछ ऐसा मानवर कि उन मदमें दचते और उरने रहना चाहिए—काश कि यह सम्भव होता !) यह सदा व्यक्ति या ही चिन्तन वरते हैं । और यद्यपि, यित आप चरमसीमा पर ही पहुँचना चाहे, यह उन प्रतिकृत प्रवृत्ति ने कहीं बच्छा है जो मनुष्यों की एक समुदाय के कर में दा ऐने पेडो के कर में जिनने वर (टैक्स) झाडे जा सकते हो, या तोपों के मोजन के रूप में, या 'जनगक्ति के भड़ार' के रूप में (जिसमें से कुछ हज़ार या कुछ लाख "कार्यिक वारपों" के लिए गोली से उड़ा दिये जावे या मार टाले जावे ) देखती है, तो भी, अगर मारत की भलाई करना हो तो, इस खड-खड पृयक् प्रक्रियों के स्थान पर वड़े पैमानेवाली योजनाओं और कार्यों को वपनाना होगा।

परमातमा की भारत पर वही कृपा है कि उसने गांधी के बाद नेहरू को भी जन्म दिया। इस पुतक ने यह लागा की जा नक्ती है कि वह अपने पूर्वगामी के कार्य में जो बुढ महान और प्रभावधाली है, उसे जायन भी रक्तें और साय-ही-साय उस कार्य को उस दुनिया में भी ले जाने का साहस करे जिस पर उस वयोवृद्ध का विस्वास नहीं है।

वृत्त-तो इनी मकुचित दृष्टिकोण के बारण गोलमेज परिषद में गांधीओ मोड़ इनस्य जान पड़े और अपने विरोधियों की सतह तब कभी न पहुँच सके, जो मनुष्यों को दलो और समदायों के रूप में देखते थे। आज की इस दुनिया में भी उन्हें कठिनाई पेश आरही है जहाँ कि एक के बाद एक गुटु बनाकर राष्ट्र दमरे देशों पर टूट पड़ने के लिए तुल दैठे हैं। उनका अहिमा का अस्य जो उनके हाय में इतना तीक्ष्य और बल्याली पा कूद हो चुला है। मेरे घर मे एक बातचीत के दौरान में यह उपना दी गई भी कि दह एक केंची की तरह है जिसमें दो फल आवश्यक है. एक विरोधी का नो एक उनका । भारत में यह इस कारण सफल हुना कि वह ऐसी सरकार के विरुद्ध प्रयक्त हुआ जिस्त - चार्ट अपूर्णन्य में ही मही-इस बात को स्वीकार कर लिया कि बिद्राव और दसन के साम से भी कुछ निरम हान है। उनके ( गामीजी के ) बाबु के हृदय में मत्यार और उदात्ना ना नुस्र आप था। रमन्तिए जब नार्द्वीय मेडको नी बना की जन विजेस की ना देवों की सार असे का निभवनायंक बंदी हा रहें ना मानार अलाम निरुप्त हा गई और अधेत दलक तो लड़ता के मार दह राज नवा अमे पा के सवादरात अपनी घुण और काथ के ताए अपने दर का इस का रिग दरहा। यह एसी पी 'स्थित भी कि भवि अपम अन्त नव सहस्वीतमा की व्यक्ति हा ते अवद्य बल में आर बंचे भी रह मदने में और झारना बाम भी मिट्ट हा हा जबना मा

वह मद दिस्मिति निवल गई औ यह विद्वास कामा करिन है। व वास्त्र में हमने ऐसा होते देखा था। गांधीजी ने वहा है कि अगर उर्दार्सीन्या-निवासी अ अहिंगा का पाठन करने तो उनकी जिजय होती और (जा एकि पिकार युग के पूर्व कर उन दानय-स्थाय व्यक्तियों का किमीको स्थल में भी विचार न या जो आत हमारी शांतों के सामने पूम रहे हैं) उनको कैनीजाठी उपमा वतलाई गई तो उन्होंने दें न माना। परन्तु निस्मन्देह पुराने घनुपों की तरह उनका अहिंगा का अस्य नी आव एक इतिहास की यस्तु वन गया है। यदि उनका मुकाबिला किमी कामिन्ट या नाली शिक्त से पड़ा होता, या हिन्दुस्नान पर ऐसी मेनाओं ने आक्रमण किमा होता, के वायुपानों के द्वारा निर्देयनापूर्वक नगर-के-नगर विच्यम कर देती हैं और युद्ध के बिक्त को गोली ने उड़वा देती हैं, तो क्या हमको इनकी (अहिंगा की) मर्यादाओं का पत्ती नहीं लग जाता? क्या यह आइचर्य की बात है कि राष्ट्रीय महानमा (काप्रेन) में भी इसके सम्बन्ध में तीज मतमेद हैं तथा नवयुवकगण इसे प्राचीन काल के रेंकली और तलवारों की माति अजायवघर की वस्तु समझने हैं?

परन्तु इस सबका अर्थ तो इतना ही है कि गाबीजी एक लगातार दृढ शानिवारी है, जो कि मैं नहीं हैं। मैं जानता हूँ कि आज से सी वर्ष बाद मी लोग इनके व्यक्तित पर चकराते रहेगे, हालांकि पुम्तक प्रकाशक "मो० क० गाबी की पहेली", "गाबीबी का रहस्य" "साम्प्राज्य से युद्ध करनेवाला मनुष्य", इत्यादि, पुम्तकों को पढ़ने की सिफारिश करते रहेंगे और समालोचकगण घोषणा करने रहेगे कि आखिर अमुक वित्र

लेखक ने डनके जीवन का "रहस्योद्घाटन" कर दिया है ।

दस वर्ष पूर्व, जबिक वह अपनी स्थाति के उच्च शिखर पर थे, तब उनके दर्गनिन व्यक्तित्व के लिहाज से लोगों का घ्यान उनकी ओर बहुत अधिक आर्कापत हुआ था। इससे उनके कार्यों पर से तो लोगों की दृष्टि हट गई, परन्तु उनकी प्रीतिभाजनता और उनका सहज स्वभाव सामने आने में बहुत सहायता मिली। इसमें कोई सन्देह नहीं कि इन सब बातों में उन्होंने खूब मजा उठाया, परन्तु वह कभी भी स्वय अपनी गायाओं से प्रभ वित नहीं हुए। एक बार जॉन विल्क्स ने तृतीय जार्ज से कहा था, "में स्वय कभी भी विल्क्साइट (विल्क्स का अनुयायी) नहीं रहा।" गायी भी कभी गायी-आइट (गायी के अनुयायी) गहीं हुए। वह तो अपने भोले अनुयायियों के प्रति एक शान्त और कुछ उपेक्षापूर्ण कल बनाये रहते हैं, और वह जानते हैं कि उनके बहुत में भनती ने उनके उद्देश्य को सहायता नहीं पहुँचाई है। चुलबुलापन उनमें एक आकृष्ट करनेवाला गुण है, और विनेद-प्रियता की भावना के कारण वह सदा प्रसन्न रहते हैं। यदि आप स्वाभिमान बनाये रक्वे तो वह आपसे अच्छी तरह बातें करते रहेंगे और अगर आप मजाक करने रहे ता बुरा भी नहीं मानते। वह कभी बडल्पन नहीं जताते (हालांक उनमें बडल्पन बहुत है)। वह आपका मजाक उडावेंगे और यदि आप बदलें में उनका भी मजाक उडावें, तो उनमें वह रस लेगे।

काल्पनिक और साहित्यिक व्यक्तियों को वह जरा शुष्क और सन्देह की दृष्टि से

220

देखते हैं। कोई नम्मति जगर छनको नापजन्द हो तो वह मुख्कराते हुए इन सन्दों के साय -; हमें मिनदा हैंगे, शक्ता, है किन काम काम के काम कि है। उनके कहने के हम से मह लिख बल्कता है कि वह कहमा तो यह बाहते हैं, "जच्छा आप जानते हैं, बाप खली है।" परत्यु शिष्टादार हमें नेपट कहने से रीनिता है। हमके और खीनियाय ठाड़र के दीव दो जन्दन्व है जने देखने में बढ़ा ठामन वाता है। इन दोनों व्यक्तियों की पारम्पिक अहा गम्मीर कौर किव्वित है। यद्यपि ये दोनी एक-दूसरे से वित्तुत सिस प्रहात के हैं। सारत इसको वर्तों के देखना कारता के बान प्रकार का नव उठ त्त्र के क्षेत्र के कारण करता कारण है। इसने इस गीन्व की मावना की प्रतिमाहित दिया है कि भारत में दो देवने महाम् ब्यक्ति हैं, देखिम ये दोनो एक-हतरे में इतने क्लिंह होते होती इत बात की इतनी क्लिंग वरह जानते हैं कि राष्ट्र-निमाण को जो हार दोगों को हित्य में प्रिय है जहके लिए हरएक किनमा जादायक है! जह । जहां का नवन हैं। हमन सा । प्रमा स्था एक स्था प्रमा के जाया। यह तार केंद्रमें किस्से हिंद्रारों मील हर किसी मित्र या सायी की क्यांचित् किसी मटरप्रहंस वां के लिए द्यान पहें, होर वर्षा वरते वरते वह एक्टम जिल्लाम तोहकर हो हुछ सम्प देवा हो स्वीमें नात्वीत समाप्त हर हेंगे, बसोहि सम्ही होस्मी को दत के हिए दिवसारी देने वा ठीन रखन पा पहुंचा है। जो दान में बहना बाह्मा है। हम्या यह एवं ममूली ह्याहरण है, बसोबि एहेंग्य हमेगा यही होना बाहिर हि हात को दरावर मही, दिन्त परावर करा राव के पर किया कार विकास किया المنظمة المنظ من سور سور المعارض من من المعارض المع हित्य में यह रह किया है जिस के सकता है साथ में कार के कार्य है। मेर वहाइन के विद्यार के किया के कार्य के स्वता के साथ के कार्य के कार्य कार्य

Electric de la contra la contra de la contra del Epenanti Cuenti une de la compansión de the same and the first and the same and the Contract to a few to the second of the secon the second read to the second 

The state of the contract of the state of th the state of the s and the first feet and the second feet and the

040

कानों में गूँज रहे हैं। लिडने ने आगे जलकर नहां या, ''गाधीजी, उसे सम्भव मार्तिये कि आप गलती कर रहे हों!'' परन्तु गायीजी ने उसे सम्भव नहीं माना, क्यों कि सुन्तात की तरह उनके पास भी एक 'प्रेत' हैं और जब वह 'प्रेत' बोठ चुकता है, के भले ही मृत्यु महात्माजी के चेहरे में अपने पजे घुगेड दे या सारा-वा-सारा विध्यितिक लय अपना तर्क सामने लाकर रखदे, तो भी गाँची विचलित नहीं हो सकता।

अग्रेजी मुहाबिरे पर उनका अदितीय अधिवार कुछ-कुछ इस कारण है कि उनही अपने मन्तिष्क पर पूरा काबू है। विदेशियों के लिए हमारी भाषा में सबने किन वम्तु सम्बन्धवीधक अव्ययो का प्रयोग है। मुझे आजतक ऐमा कोई भारनवामी नहीं मिला जिसने गांची के बराबर इनपर पूरा-पूरा अधिकार कर लिया हो। यह बात मुझे गोलमेज परिपद् के समय मालूम हुई जब उन्होंने दो-तीन वार मुझमे अपने <sup>जिसी</sup> वक्तव्य का मसविदा तैयार करने लिए कहा। यदि आप पेशेवर लेखक है तो आप सम्बन्धवीयक अव्ययो के विषय में सावधान रहने का प्रयत्न करे। और में म्बीकार करता है कि इन मसाविदों के बनाने में मैने बहुत परिश्रम किया। गाँबीजी मेरे वार्व को देखते जाते थे और कभी-कभी इन अव्ययो का केवल एक सूक्ष्म परिवर्तन कर देते थे—(यदि आपका अग्रेजी का ज्ञान खूव गहरा न हो तो) आप शायद यह विचार करें कि वह परिवर्तन बहुत साधारण या परन्तु वह अपना काम कर दिखाता या। कदाचित् उससे कही कोई गुँजाडश निकल आती थी, (क्योंकि राजनीतिजों को शायद गुंजाइश रखना पमन्द होता है ) । कुछ भी हो, उस परिवर्तन मे मेरा अर्थ वदलकर गांघीजी का अर्थ वन जाता था। और जब हमारी निगाहे मिलती थी तथा हम एउ-दूसरे को देखकर मुस्कराते थे तो यह जाहिर होता था कि हम दोनो इन बात को जान गये है।

हाँ, वह वकील है, और वकील लोग खूब खिझा सकते हैं। जैमाकि—जब उसमें इंग्लैण्ड के वकीलों ने इंग्लैण्ड का प्रतिनिधित्व किया, राष्ट्र-संघ को, (लीग-ऑब-नेशन्स) पता लगा। जब किसी देश में ऋति होती है और वहाँका अधिकार अन्त में जनता के हाथ में आता है, तो सबसे पहला मुखार सदा यह होता कि वकीलों को यमघाट पहुँचा दिया जाता है। वहुधा यह ही ऐसा एक मुखार है जिसके लिए अगामी सन्ति को कभी पछताना नहीं पड़ता।

और भारत में ब्रिटिश सरकार करती क्या जब उसका पाला एक ऐने वकील के साथ पड़ा, जिसने उसमें लड़ते-लड़त घीरे-घीरे अग्रेज़ी शब्दों के स्क्ष्म-से-स्क्ष्म अर्थों का ज्ञान प्राप्त कर लिया था, जिसे न केवल अपने लिए कोई भय या चिन्ता थी, बिल्क जी वाद-विवाद की घारा के विलक्षुत्र अकित्पत स्वरूप घारण कर लेने पर भी पराजित किया जा सकता था? और इससे भी बुरी बात यह थी कि इस व्यक्ति की हास्पर्स की भावता इस प्रकार की थी कि वह स्वय ही आपके सामने इच्छाप्वंक अपनी क्षुद्रता

स्वीकार कर हैता था कीर लापको यह मौका नहीं देता था कि लाप उमीके हस्त्र से एतपर बार कर सके। बीर सबने बुरी बात पह भी कि वह तो एक इनस एन्टीयत ही पा जिलकी मिक्त पृथ्वी माता को छुते ही कज़्य ही जाती थी। गाषी की जवा

वहारा प्राप्त मा पूर्व के बन्ति ध्ये बीर वैसाय बीर प्रतिरोध के परीक्षित उपायों का। वास्तव में चन दिनो भारत का निस्तार बहिंसा वयात् "वहिंमात्मक वस्तिरोध" के कठोर पालन में ही था, जीर जब गायी ने हुनरों से पहले इसे अनुभव किया तो यह वान्तरिक प्रस्पा का ही प्रकात था। "इन त्याप के तेरी जीत होगी।" देशक! जब लाएको ऐसा प्रतिहन्हीं मिल गया जो इस तरह के बाउमण के लिए तैयार न था, जो इनले मीवक हो गया हो, जो ललपट रूप से यह महसूस करे कि वह ऐसे सनू पर वाधान नहीं बर स्वता हो बदले में लागात करने से इत्वार करे, तो बास्तव में लागने रव जन्म पा लिया कीर हुदल और निरस्त्र मारत के पात हमरा कोई जन्म पा भी नहीं। जगर जापके पास केवल तीर-वृत्तान है तो इनको लेकर मगीन-नि वा मुबा-दिन बरना मूखता है। ठाम बेवल गत्नु को "ठाल-रहा के निम्नि महोनि-रन प्रयोग वरने वा मौजा दे सबने हैं, जब वि वह उनको इसरे निम्नि हे प्रयोग वरने में हरता जनुम्द करे। जास किहिना चाहे कितनी कित्रय हो गई हो, अपने समय में इनने उपना काम कर दिलाया।

बीर लाबारी तया निरामा के बारण उलन हुई इस कालारिक प्रस्ता है लाव रिक हमरी देखा और आई। मास्त की जात्मा में क्षाके से करा, ''धाना की' मेरे विचार में शायद महमें पहले राम्भव दिल्पिम में यह पता लगाया था कि रामीजी की हन राजन तिव चाल का सम्बन्ध घरना दने की पुरानी प्रशा में है। यह प्रसा, सी बान कर्मा के तम्ब म एक डाक्न हा रूई भी एमी भी कि कर्ष क्षेत्राल किया लाहिन्द बर्द्य हे हार वर निर्माण हुआ व्यक्त बन्ती अपचारी या सम्बं हर पर वनस्त عرم في مد مد مدون من المواجعة 我可能不知识。 我可能是一种的。 eggi by account to a state of the state of the to the springer and and and and an arrange and an arrange and an arrange and arrange arrange and arrange a de our our la time a source during a service de service Enter a ton an St. Transcription of the state of the stat मान के रामान हर के से से हर हम के राम म Met indice a me the constitution of the consti The state of the s 

जिस समारोत के साथ के जाया गया कर भाषाया नहीं जायमा। विदेशी सरकार के साथ, भारतीय हिंदि गारों से, आगरण या किया जा रता था। ये तृतियार पित्तन में भी पहुँच चुके में जोर वर्तों सफार भी हुए ये। पत्र हे नान करका मिस्ट—नित्तिव्यक्षित रोपी फिर रती गापिकार के पथापा। (जो भूप-तृत्यात की मीजकर एक कदम और भी आगे यह गये में परन्यु जायद के पूर्णनया ''अत्मात्मक'' नहीं थे ) और उनके वार आमरण के रूप में देशने में आये। यह थी आमरण ''अतिमात्मक'' नहीं थे )

गापीजी के लिय में एक महान् भारतीय ने एकवार मुत्रमें कहा था, "वह नीति बान् है परन्तु आध्यात्मिक नहीं है।" दूसरे भारतीय ने कहा—"यह पकर में नहीं अति परन्तु इसमें कोई सन्देह नहीं कि यह संदेंगे ऊँने दर्जे के सत्य का पालन कर मकते हैं।" और मेरे देश में यह हुआ। गोलमेज परिषद् के दिनो जो कुछ छोग उनसे मिले, <sup>उन्हें</sup> निराशा हुई। उन्होंने आश्चर्य के माथ कहा—''यह तो मन्त नहीं है।" मैं भी उनकी मन्त गृही समजना और स्पष्ट बात तो यह है कि मुद्रो इसकी चिन्ता भी नहीं कि वह सन्त है या नहीं । मैं समज्ञता हूँ कि यह इसने भी कठोर कोई वस्तु है, और ऐसी वस्तु है जिसकी सन्तों से अधिक इस निराशा के युग को, जिसमें हम रह चुके है, आवश्यकता हैं। "बह सबसे ऊँचे दर्जे के सत्य का पालन करने में समर्थ हैं।" बह बास्तव में नवर्ष है, वह उदात चरित्रता की अमाघारण ऊँचाई तक उठ सकते है । दक्षिण अफ्रीका का वह असहनीय अन्याय के विरुद्ध किया हुआ सारा हिन्दुस्तानियो का संघर्ष, जिनके वह केन्द्र (और सब कुछ थे) एक ऐसी महान् घटना है कि में उसकी क्या प्रशसा कहें? और केवल उनका साहस ही अगार न या, बल्कि उनकी उदारता भी अगार वी। भारतवासियों की विशाल हृदयता मुझे जीवन के प्रत्येक पल में आश्चर्य से भर देती है। उन्होंने व्यक्तिगत और जातिगत दोनो पहलुओं से यह बतला दिया है कि वह क्रीध से ऊपर उठ सकते हैं, जैसाकि में, एक अँग्रेज, महमूस करता हूँ कि यदि उनकी जगह पर में होता तो कभी न कर सकता। गाबीजी चाहते तो वह हरेक गोरे की जीवन-भर घृणा की दृष्टि से देखते, परन्तु उन्होंने ऐसा नहीं किया। वास्तव में, जैसा-कि बहुत दिन हुए एडमण्ड कैन्डलर ने देखा था, वह अँग्रेजो से काफी प्रेम करते हैं। इसके बाद नेटाल में जूलुओं का कथित विद्रोह हुआ, जिसका प्रारम्भ बारह जूलुओं की फासी से हुआ और जिसमें गोलियों से उड़ा देने का और चाबुको की मार का हृदय-विदारक दौर-दौरा रहा। गाधीजी ने यह दिखलाने के लिए कि वह ब्रिटिश-विरोधीन थे और घोर सकट के समय वह तथा उनके साथी अपने हिस्से का कर्तव्य पूरा करने के लिए प्रस्तुत थे, आहतो के उपचार के लिए अपनी सेवाये अपित कर दी। सुसस्कृत मूर्खता (में इसको इसी नाम से पुकारूँगा) के फलस्वरूप उनको उन जूलुओ के उपवार का कार्य सीपा गया जिनके शरीर फीजी कानून के मातहत दी गई कोडो की मार से क्षत-विक्षत हो गये थे। यह अच्छी शिक्षा थी, यदि इसका अर्थ यह हो कि भारतवासी

पतों ने ही इस बाद पर बड़े हो जादे कि जब साकार उन पार्टी है तो वे पता गर सार्ती है। या बास्या में इस जित्रम ने एठे तो गये जाना, जी बार्ने में नी । रौबीजी में उपना यह जिल्लाम राष्ट्रम स्वरण कि यदि प्रकेड को समाप्रा उने की उसभी तिल्हा भाषता को प्राप्त किया पारे हैं। इसके हुएन हरून हरून है। हुईन १९१९ में जाना लायर ने अमृत्तर में दिल्लामात में इर हीने नर ने मीन में भिजने भ, हो हजार हादिरियो यो गोली में लाज जिला । और प्रताले ए उत्तर ज तरपने और मनाहरे के लिए होड़ दिया। इसके प्रदर्भ उन राजना ने वान हाल म निर्देशीय एपद-विवाद कार-शार से शापा और एए जीवलपूर्व के पान है है है "रायर ट ही हो रियान पारा" में लिए ३६ त्यत हो राजधार र ४०० ए । १ १० है प्राप्त के क्या माहा गर शर्मा स्थिति मैराप बरते हैं उन र ए 🥇 😑 क्षियक मिला। इनक्षर मिलांग सार शीर गाँउ रहा अस्त । (१०५०) जिल्ला के साम के साम ही। विद्यार कर जिल्ला है। राशी गई दि स्टब्स नाम के लाग्स्य रूप है। (1000) दिया या वि राजी (या वि । र र र र र र हर न्यास्त की रसा तर्ग है हमार जिल्हा है। भेदाद दी भाग ला सी 1 ला 1 र मा र्या १ र १ र १ र १ कर रहा कि ए कर्न किया है। वा के के क हार हार है । है । विकास कि कि कि कि कि क the thread and all and

में (भागे गांत की बात तक गांते जिया उसने यहा-तहा बाहकीर सिमेश देक को शापर ठीक न होगा) उन्होंने देवी इस मंतुष की विचित्र, ज्यापूर्ण, पूर्ण प्रा गौरवन्य अपेर उनकोटि की अही कि नथा वीरवापूर्ण आस्माति। इसने अधि हुम्ले उपन्ता देवा मों में नहीं कर सकता। में जो जांत्र का नमूता ही हूँ तो अपनी तह सकता हैं। मूझे ऐगा पति होने हमा कि उन्होंने ब्रिटिश राज्य को, जो ऐगी वस्तु थी जिसकें हममें से बहुत में चुदौती देने का साहम करने की इत्ता रहता थे, उनमी चुनौती वहीं थी जितनी कि सम्पूर्ण आधिक संगार को चुनौती ही जिसने मनुष्य-जीवन को स्थीत- मया बनाकर उसकी गति-चुद्धि को रोक दिया है। जाका हमारे माल दाना उसने कहीं अधिक गहरी और ब्यापक यस्तु थी जितनी हम उने समझते थे।

१२ जनवरी को अपंन्तिमाइटिंग के आपरेशन के कारण उनको जल्दी मुन्न कर दिया गया। जेठ के गवर्गर ने उनको छुट्टी दे दी कि वह नाहे तो अपने वैद्य का इलाज करा सकते हैं या अपनी पमन्द का कोई गर्जन बुला माने हैं। शिष्टानार में पीछे न रहने की इच्छा ने गांधी ने अपने आपको गवर्नर के हाथों में नींप दिया और कोई विशेष रियायत नहीं मागी। मर्जन ने एक विजलों की टार्च का प्रयोग किया जो ऑपरेशन के मध्य में ही रात्म होगई, नमें ऑपरेशन के अन्त तक एक हरीकेन लालटेन पकड़े रही। यदि रोगी की मृत्यु होजाती तो हम जानते हैं कि भारत और ससार क्या कहता। मिस मेयो ने इस घटना का बड़ा उपहास ने वर्णन किया है, परन्तु गांधीजी ने इसको 'पिवत्र' अनुभव बतलाया है जो उनके जेलर के लिए 'और, मुझे विश्वास है, मेरे लिए' प्रशसा की वात थी। वास्तव में यह प्रशमा की वात थी और इस ससार में जहाँ इतनी अप्रिय वस्तुयें हुआ करती है यह दूसरी ही तरह की वस्तु थी।

मुझे समय नहीं है कि मैं चर्ले के सिद्धान्त के विषय में कुछ वहूँ। मैं अनुभव करने लगा हूँ कि यह विवेकपूर्ण और न्यायोचित या, यद्यपि इसे कभी-कभी निर्द्यंक चरम सीमा तक पहुँचा दिया गया। उदाहरणार्यं जव उन्होंने रवीन्द्र वाबू से प्रतिदित्त कातने के लिए कहा। उनमें निर्दाय आत्मपीडन की जो झलक है, उसके विषय में भी मैं कुछ नहीं कहूँगा। जिसके कारण वह अपने देशवासियो द्वारा अछूतो अयवा दुधारू गायों के प्रति किये गये अत्याचारों के पश्चात्तापस्वरूप जानवूझ कर गन्दे-मे-गन्दा भगी का काम जा उन्हें अपने रागियों के अस्पतालों में मिला, करते हैं, और (फूका की निर्दय किया के द्वारा गायों से जितना दुध वे दे मकती हैं उसने अधिक निकालने के विरोधस्वरूप) केवल वकरिया वा दूध पीने हैं।

वह दूसरे लोगा को बड़ी ख़ूबी के साथ जांच सकते हैं। उनकी मानवता जिस गहरी-से-गहरी वस्तु से बनी हुई है उसका उदाहरण इतिहास में नहीं है। उनके हृदय में प्रत्येक कौम के लिए और सबसे अधिक दीना तथा दलितों के लिए दया और प्रेम है। यह मन्ने वर्षों में निष्वाम है। सारा भारत जातता है कि उनकी दृष्टि में सब पुरंप और निप्रण समान है। स्वयं उनका पुत्र भी उनके निए एक भगी के पुत्र में स्विक नहीं है। उनकी अपने निए त कोई भय है न कोई विल्ला। वह विनोदी, दयानय, हठी और बीर है। भारतवर्ष इतना विदीर्ण दिमाजित—दरागों ने पूर्ण, टुकड़े टुक्ज, विज्यियों लगाया हुआ—पा, जितना इस पृथ्वी पर और वीई राष्ट्र न मा। वृद्ध के बाद पहली बार उने ऐसी हलकल वा ज्ञान हुआ जो उनके कोने कोने में फैन गई, ऐसे द्वान और स्वर वा पना चला जिसका मद जगह जनुमब किया गया और मुना गया यदिष उनके यव्य हरदार समझ में नहीं आये। राष्ट्रीय आक्योत्त में कथित अन्ते दक्ता तमा अधिक जिद्धान नोग हुए हैं, परन्तु ऐसा व्यक्ति एउ ही है जिसके भारत के नर-नारियों वे हदय में यह बात जमा दी है कि उनका तमा उनका रक्त-मास एक ही है। उन्होंने अद्यों में आया वा सवार विया है, डोम और पार्ण इस बात वा स्थल देवने लो है कि वे भी मनुष्यों की अपी में पिने जाते हैं। उन्होंने एसी भावनाओं तथा आवाओं को वियमाय दिया है जो विनी भी सानवैध्या कर देवी हो उन्होंने भविष्य के लिए भारतविध्यों में मार्ग की हिए कर्म है। उन्होंने भविष्य के लिए भारतविध्यों में मार्ग की स्वर्ण की निर्मा मार्ग के बदर वी है।

चन्नि रनमें भी बुछ अधिव बार्व विरात्ताया है। मैंने नायनिति के मा में जनकी यानोदाना की है। पराप्तु जैसा वि मैंने इसकी चार जिला है, 'आ उन निने-चुने व्यक्तियों में माने जावें। जिन्होंने एवं पूर्ण पर आवर्ष की क्षा नाम की है। यह आवर्ष 'अहिंगा है जिनने इसके के महान्त्रभूति को बाह्म के प्रति का नाम की पाप दें की हैं — और यह बात, माहूम हीना हैं, जिनी वे क्षान में नहीं चार्ड हैं। मानीप का नाम की पाप दें की हैं — और यह बात, माहूम हीना हैं, जिनी वे क्षान में नहीं चार्ड हैं। मानीप का नाम की पाप प्रवत्ताव और मुस्तावा हुई हैं। पानु कि भी में ने ओर के पर्म प्रवादा की लगाम की यह विचार को हुए भी हम वाप्यात्त्र का स्थादारी विकास की गो पर विचार को हुए भी हम वाप्यात्त्र का स्थादारी विकास की सुर प्रवाद हैं। हो की सम्भावत हैं। यह ने की सम्भावत हैं। यह ने की सम्भावत हैं। यह को अव्यक्त की स्थादा की सुर करना हैं। हो की सम्भावत हैं। यह नम सम्भाववा की अवने एक नकी मानू की प्रभावता है। यह नम सम्भाववा की अवने एक नकी मानू की प्रभावता है। यह नम सम्भाववा की सुर कर कर का स्थाद हैं। यह नम की सुर का कि साम की सुर कर की सुर की प्रभावता है। यह नम सम्भाववा की सुर की हैं की सुर का है। सुर की सुर की सुर की सुर की सुर की सुर की है। सुर की सुर का है। सुर की सुर की सुर की सुर की सुर की हैं की सुर की सुर की हैं। सुर की सुर की सुर की सुर की सुर की सुर की हैं। सुर की सुर की सुर की सुर की सुर की हैं। सुर की सुर की सुर की हैं। सुर की सुर की हैं। सुर की सुर क

#### : 45 :

#### सत्याव्रह का मार्ग थीमनी मोहिया चटिया

#### [इंडियन पी० आई एन बम्बई की मन्याविका व मम्यादिका ]

गांधीओ एक क्यासारिक पर अगस्य मात पुरंप है, जिनके जीवन से बर्गन समा जिनका राज कि कार्यका एक गांव प्रत्या के जिन के बरान का नियों के जिए पहेंगी है। जर्म एक ओर कार्यक आध्या के जिल के बरान का मिद्धान के देश कर मिद्धान के देश कार्यक के बद्धान का मिद्धान के देश कर मिद्धान के देश कार्यक कार्यक के बद्धाना मानू मानू मानूस मानता है, तथा उनके जिल्ला का रूप उन्तरी क्या कर महाता है, वर्ग उत्तर राजनीतिक कार्यक्रम उत्तर करेंगी बना पहेंगा, जवाक कि उनको मारत के जवान अनीत कार्यक में में स्वनावतः कि मित होने यो और मारत के बर्गमान इतिहास का निर्माण कार्यकों कि सच्चे अभी में मूर्गमा देने यो पुरंप के रूप में न दत्या जाव।

बाजरल मा भारत ईरान या मिस मी तरह प्राचीन भिम में उपनी हुई नोई नई सम्यता नहीं है। बीमयो शताब्दी की भारतीय चना की तीवर-धारा वहीं बार हैं जो करोजो वर्षों से निरन्तर धीर गति के माय पहनी चरा प्राप्ती हैं जीर अब भी गतिशील है। यहाँतक कि भारत में पुरातन्त्र का खुदार के पिराणम भी एक त्या अर्थ के लेते हैं तथा एक नया महत्त्व रखते हैं जैमार्क कराचित् मिनाय चीन के और किसी जगह प्राप्त हुई बस्तुयें नहीं रखती। उदाहाणाध मिस्न के म्त्र उन दशके कुत प्राचीन गौरव की याद दिलाते हैं, परस्तु माहत्वादार में हम कह नकते हैं जियह बात नहीं हैं, क्योंकि यह बात भग्नावश्य नहां है के कि मान कर नादित-अन्द्र का एक सचेतन केन्द्र है।

का एक संचतन कर्छ है।

वास्तव में जिन अर्थ में हम अर्वाचीन इंग्य दा अप्यूनिक किल को बात कहीं
है उस अर्थ में अर्वाचीन माग्य है ही नहीं भागत ता उम अब म अ कार्यान नहीं हैं
जिस अर्थ में आपान माना जाता है, अर्थात् पुरानी वहीं क्रांत वरकुर अर्थान्वता में
ढल चुकी है। नये साचे में डला हुआ भारत केवल वट-वट कक्रा महा प्या बाता
है और वहाँ भी थोड़े से ही अग में नि जानने वाले बहुन म भाजपान नर्वात
वननें की प्रवित्त है। दुर्भाग्य ित छोर भी उकड़ती क्राई के द्वारि
गांवी तथा कार्यों से रुक रही है। नई कारा का मान्य तभी

तरीके निकम्मे हो जावेगे। यह भारत के लिए तथा ससार के लिए उससे भी महान् लापद् की घटना होगी जो भारत के युद्ध के सिद्धान्ती को त्याग देने के कारण हुई थी। वह त्यागना बुरा और हानिकारक था, परन्तु उसने भारतीय सस्कृति का नाश नहीं किया; हाँ उनने इसकी वढती हुई लहर के वेग को रोक दिया तथा भारत का ससार की सेवा उतने वढे पैमाने पर करने का मौका छीन लिया, जितनी वह कर सकता था।

गावीजी के जीवन के कार्यकलाप को भारतीय इतिहास के एक लिखे जारहे विकासशील अध्याय के रूप में देखना आवश्यक हैं। हमारे देश का इतिहास मुख्यतः आध्यात्मिक व्यक्तियो द्वारा वनाया गया है। स्मरणीय कला तथा साहित्य-सयुत विशाल राजतन्त्र स्वभावत उस आध्यात्मिक सस्कृति के मूल से उत्पन्न हुए और वढे जिसको इन व्यक्तियो ने मूर्तिमान किया तथा सिखाया। उदाहरणायं, अशोक का साम्राज्य तथा अजन्ता की कला एक विशाल वृक्ष की एक ही शाखा के फल हैं, वह शाखा है गीतम बुद्ध। इस वृक्ष की अनिमन्ती शाखाये हैं, और उसका मेरदण्ड है उन समस्त पूर्ववर्ती बुद्धो की अविभाजन सस्कृति, जिसमें वैदिक ऋषियो तथा कवियो की भी गणना है। उसकी जड़ें पौराणिक गायाओं में विणत शकद्वीप तथा द्वेतद्वीप की प्राचीनतर मिट्टी में दवी हुई है। यह आवश्यक है कि गायीजी को भारतीय इतिहास के बीसवी शताब्दी के उस वित्रपट पर एक जीवित केन्द्र-पुरुष के रूप में देशा जावे जिसकी पृष्ठभूमि में करोडो वर्षों की घटनायें स्थित है।

जिन गन्तिशाली आध्यात्मिक व्यक्तित्वो ने हमारे इतिहास में मुख्य भाग लिया है वे सदा योग-युक्त पूरुप रहे हैं। उन्होंने अपनी दुष्पवृत्त इन्द्रियों को अनुगासन में लाकर अपनेमें योग सामा है। हायो की, मस्तिष्क की तया हृदय की कियाओं का जितना ही अधिक समस्प एकीकरण होगा, उतना ही महान् व्यक्तित्व होगा। उन्होंने वाहरी ऐरवर्यं से नही, वरन आन्तरिक सम्पन्नता से अपनी प्रिय मातुम्मि की सेवा की है। आवश्यक्ता पडने पर उन्होंने राम की तरह राजमी वस्त्र भी घारण विये है। दूसरे युग में राजकुमार मिद्धार्य ने अपने राजदण्ड के बदले युद्ध दा भिक्षा-मात्र ले लिया। ये दोनो आत्मसाघक व्यक्ति ये। इनके अतिरिक्त और भी कवि, ऋषि, महर्षि हुए हैं जो सब-के-मद बाह्य रूप में एक-द्मरे में भिन्न तथा विभिन्न परिस्पिति-यों में बान बरनेवारे रहे हैं परन्तु आन्तरिव ज्ञान में सब एक्समान ये-इनवे मानम आत्मा के प्रचाप में ज्योतिमान तया हृदय तथापत की ज्योति से आतप्रेत थे। इनके विषय में वहा जा सवता है कि वे इतने भारतीय इतिहास के बनानेवारे नहीं ये जितना कि समा के इतिहास ने अर्थात आजनवप कहलानवारे तया वर्मभूमि के नाम से विरुपान भूखण्ड की जानमा की शक्ति है उनको बताया। उन सबस नापत की वास्तविक प्रकृति इसका अन्तरिक गण इसकी अध्यात्मिक नीति की व्यवस्था जो धर्म की परिभाषा के अन्तगत है सबकी एक्षा करके मनुष्य-जाति की सदा की।

### सत्याप्रह् का मार्ग धीमनी मोक्तिया वाडिया

#### [इंडियन पी० लाई एन सम्बई की सम्यातिका व सम्यादिका ]

गारिती एवं स्वाराणित पर आस्य मन पुरप है, जिस्के जीवन रा दर्जन गा दिन्दर गांव हैति सार्यक्रम एवं साम सान्या के जिल ब्रेरणात्म तथा दरोड़ों हैं जिए परेती है। उन्हें एवं बार इसके आहितर जीवन है। दर्शन या निद्धान कोई में युद्धिमान् मनुष्य मन्त्रा सदार्थ है, तथा उपके निवमा वा हरेर उत्सही नवा दृष्ट निवसी स्वतित पाणा कर महता है, वहाँ उत्तरा राजनैतित लावेक्स नवतर रहें विस्तियों स्वतित पाणा कर महता है, वहाँ उत्तरा राजनैतित लावेक्स नवतर रहें विसार हैंगा, जवात हि उनकी भारत के अन्यन्त अनीत कार में में स्वभावत विस्तित होनेवारे और भारत के वर्तमान इतिहास का निर्माण करनेवारी दिन्दा में स्वकें अर्थों में मृतेस्य देनेवारे पुरुष के रूप में न देखा जावे।

आजन का भारत ईरान या निस्त की तरर, प्राचीन भूमि में उपकी हुई कोई नई सम्बना नहीं हैं। बीमवी सनाज्यी की भारतीय चेनला की जीवन-मारा वहीं करा हैं जो करोड़ों वर्षों में निरम्तर घीर गति के साथ बहनी चली जारही हैं जीर अब भी गतिशीक हैं। यहाँतक कि भारत में पुरानत्व जी खुदाई के परिणाम नी एक नम अब के लेते हैं तथा एक नया महत्त्व रागते हैं, जैमाकि कदाचित् मिनाय चीन के और किसी जगह प्राप्त हुई बस्तुचें नहीं रचनी। उदाहरणायें मिस्त के स्त्य उस देन के चुन्न प्राचीन गीरव की याद दिलाने हैं, परस्तु मोहेन्जोदारों में हम वह मकते हैं कि मह बात नहीं है, बोकि यह बात मग्नावशेष नहीं है, बिकि मारत की जीवित-जन्छन का एक मचेनन केन्द्र है।

वास्तव में जिस अर्थ में हम अर्वाचीन ईरान या आधुनिक मिल की बाउ वहीं है उस अर्थ म अवाचीन भारत है ही नहीं, भारत तो उस अर्थ में भी अर्वाचीन नहीं हैं जिस अथ म जारान माना जाता है अर्थान् पुरानी वही जाति विज्ञुल बाबुनिकता में दल चुर्ता है। नय माचे म दला हुआ भारत केवल बड़े-बड़े शहरों में ही पाया जाता है और वहा भी याड स ही अश में। अप्रेजी जानने वाले बहुत से भारतीयों में "नवीन बनन की प्रवित्त है। दुर्भाग्यवश यह प्रवृत्ति जार भी पकडती जारहीं है, यद्यिष पार्थाजी के लवा तथा कार्यों म इसकी गति कर रही है। नई रोशनी का भारत तमी वजूद म आवेगा जब गायीजी के प्रभाव का लोग न मानेगे तथा उनके राजनैतिक

तरीक़े निकम्मे हो जावेगे। यह भारत के लिए तथा ससार के लिए उससे भी महान् सापद् की घटना होगी जो भारत के युद्ध के सिद्धान्तों को त्याग देने के कारण हुई थी। वह त्यागना बुरा और हानिकारक था, परन्तु उसने भारतीय संस्कृति का नाश नहीं किया; हाँ. उसने इसकी बढ़ती हुई लहर के वेग को रोक दिया तथा भारत का ससार की सेवा उतने बढ़े पैनाने पर करने का मौक़ा छीन लिया, जितनी वह कर सक्ता था।

गाधीजी के जीवन के कार्यक्लाप को भारतीय इतिहास के एक लिखे जारहे विकाससील अध्याय के रूप में देखना आवश्यक है। हमारे देश का इतिहास मुख्यत. बाध्यात्मिक व्यक्तियों द्वारा बनाया गया है। स्मरणीय कला तथा साहित्य-मयुत विसाल राजतन्य स्वभावत उस आध्यात्मिक सम्कृति के मूल से उत्पन्न हुए और बड़े जिसको इन व्यक्तियों ने मूर्तिनान किया तथा सिखाया। उदाहरणायं, अशोक का साम्राज्य तथा अजनता की कला एक विशाल वृक्ष की एक ही शाखा के फल है, वह शाखा है गौनन बुद्ध। इस वृक्ष की अनिगत्ती शाखायें हैं, और उसका मेस्ट्रण्ड है उन समस्त पूर्ववर्ती बुद्धों की अविभाजन सस्कृति, जिसमें वैदिक ऋषियों तथा विवयों की भी गणना है। उसकी जड़ें पौराणिक गाथाओं में वर्णित शबद्धीप तथा द्वेतद्वीय की प्राचीनतर मिट्टी में दवी हुई है। यह बादस्यक है कि गाधीजी को भारतीय इतिहास के बीसवी शताब्दी के उस चित्रपट पर एक जीवित केन्द्र-पुरुष के रूप में देखा जावे जिसकी पृष्ठभूमि में करोडों वर्षों की घटनायें स्थित है।

जिन शक्तिशाली आध्यात्मिक व्यक्तित्वों ने हमारे इतिहास में मुख्य भाग लिया है वे नदा योग-युक्त पुरुष रहे हैं। उन्होंने अपनी दुष्पवृत्त इन्द्रियों को अनुशासन में लाकर अपनेमें पोग सावा है। हायों की, मिलप्त की तया हृदय की क्रियाओं का जितना ही अधिक समस्य एकीकरण होगा, उतना ही महान् व्यक्तित्व होगा। उन्होंने बाहरी ऐस्वर्म्य ने नहीं वरन् आन्तरिक मस्पन्नता ने अपनी प्रिय मानुभूमि की सेवा की है। आवस्यकता पडने पर उन्होंने राम की तरह गडमी वस्त्र भी घारण किये है। दुसरे पर में राजकुमार मिद्धाय ने अपने राजदण्ड के ददले यह का भिक्षा-यात्र ले लिया। ये दाना अन्त्रमाधक व्यक्ति ये। इनके अतिरिक्त और भी कवि ऋषि. महर्षि हर् है जो सब-के-सब बाह्य रूप में एक-इसर से भिन्न तथा विभिन्न परिस्थिति-यो में नाम नामेबारे रहे हैं परतन सालारिक हान में मब एक्समान थे-इनके मानम आत्मा के प्रकाश से ज्यातिमान तया हृदय तथारत की ज्याति में ओलपन थे। इनके विषय में जहां जा सकता है कि वे इतने भा तीय इतिहास के बतानेवार नहीं थे जिनमा कि ममार के इतिहास न अर्थान् भाजवय कहलानवारे नया कर्मभूमि के नाम से विन्यान भूषण्ड की जातमा की शक्ति ने, उनका बनाया । इन मबन नापन की वास्तविक प्रकृति इसका आनारिक गुण इसकी आप्यान्सिक नीति और व्यवस्था बो धर्म की परिभाषा के अन्तर्गत है सबकी रक्षा करके मनष्य-जाति की छेवा की। यह विचारधारा कदाचित् कल्पनात्मक तथा ऐतिहासिक दृष्टि से युक्तिहीन प्रतीत हो। पाश्चात्य विद्वान् भारत के प्राचीन निवासियों में ऐतिहासिक दृष्टिकोण के अभाव की शिकायत करते हैं। इसमें वे भूल करते हैं, क्योंकि वे उमी तरह का ऐतिहासिक दृष्टिकोण तलाश करते हैं जिससे वे सबसे अधिक परिचित है। पाञ्चात्य सम्कृति इतिहास को जैसा समझती है तथा उसका जो अर्थ लगाती है, उसका वर्णन स्वय गांधीजी ने इस प्रकार किया है —

"इतिहास वास्तव में प्रेम की शक्ति अथवा आत्मा की एकरस होनेवाली किय। मे प्रत्येक रकावट का आलेख है"। चूंकि आत्मिक वल एक सरल स्वामाविक वस्तु है, अत उसका वर्णन इतिहास में नहीं किया जाता।"

इस उलटे अर्थ में हमारे प्राचीन आलेख विलक्तुल अनैतिहासिक है, उनमें अधिकतर आत्मा के कर्मो का वर्णन है और नैतिक दाक्तियो तथा आदर्शो पर सासारिक वातो की अपेक्षा अधिक जोर दिया गया है। इस अर्थ में पुराण इतिहास है।

पाश्चात्य इतिहासकार की किठनाई कुछ परिवर्तित ढग से आयुनिक राजनीतिज्ञों में — चाहे फिर वे ब्रिटिश हो या पिश्चमी मनोवृत्ति के — दुवारा प्रकट हो रहीं हैं, जिनका कहना है कि गांधीजी में राजनैतिक वृत्ति का अभाव है, क्योंकि आधुनिक राजनीतिज्ञ के लिए राजनैतिक वृत्ति की अभिव्यक्ति केवल एक ही प्रकार से हो सकती है, दूसरे प्रकार से नहीं। अयोध्या में दशरय के परामर्शदाता विशष्ठ की भौति राजाओ तथा सम्प्राटों के दरवार के महिंप उच्चतम श्रेणी के राजनीतिज्ञ होते थे। परन्तु आज उनके उत्तराधिकारी इतने भी वोट एकत्र करने में सफल नहीं होंगे कि वे किसी पाश्चात्य देश की पालंभेण्ट के सदस्य वन सके।

गाँधीजी की कथित असगितयाँ तथा अव्यावहार्यताये तभी समझ में आ सकती हैं जब हम उनको एक 'आत्मा' के रूप में देखें, और जब हम इस तथ्य को बिचार में लावे कि वह उन व्यक्तियों में में है जो अपने मस्तिष्क तथा हृदय में समझौता करने से इन्कार कर दो हैं, जो अपनी अन्तरात्मा के विरुद्ध आचरण करने के लिए तैयार नहीं होते, जा मब घटनाआ को सामारिक दृष्टिकोण से नहीं देखते, बिल्फ उनको अपने लिए आत्मजान का तथा दूमरों के लिए आत्मक मेवा का मार्ग समझते हैं। वह अपने तत्त्वज्ञान के अनुसार चलते हैं अपने मिद्धान्तों का पालन करते हैं, और इसीलए वह उन मंगीके जिए थाडी बहुन अविगत पहें जी बने रहते हैं जो समझौता करते रहते हैं तथा उम नारण श्रान्ति और इन्द्रिया की तथा इन्द्रिय जगत् की नैतिक शिथिलता की अन्तव्यस्त अवस्था म पडे रहन हैं।

यदि हम इन दा बातों का समय जावे कि गाधीजी (१) न तो राजनीतिज्ञ हैं, न दाशनिक, न अमशास्त्रवेत्ता, विक आध्यात्मिक सुधारक है तथा, (२) वह भारत की आत्मा अथवा आर्य-धर्म के अवतार है और इस प्रकार भारत के वर्तमान-कालीन

इतिहास का अध्याय हिला रहे हैं, तो हम उनके बहुमुखी कार्यकलाप का ठीक हप से दर्भन कर नकते हैं। ननार में नाबीजी मारत के राजनैतिक नेता के ही रूप में सबने व्यक्ति प्रनिद्ध

-;

है। निम्पद्देह लोग उन्हें एक नाषु तदा धार्मिक मनुष्य बहुने हैं, परन्तु बहुचा उनका धर्म एक गीप महत्व की बात सम्ला पाता है, तथा करेंच लीग और स्वय पनके वहतान देन्वानी भी उनके दक्तव्यों को सम्ताने में भूल करते हैं, बनोकि वे उन क्साओं को हम प्रवार सुनने हैं और प्रयोग करने हैं मानों वे विसी हरामन गरूर नीत्ति के दिये हुए हो। वे नायोजी के हम महत्वपूर्ण सिद्धाल को क्ला काने हैं कि "नैनिवना-महिन राजनीति ऐसी दर्मु है जिनमें बचना चाहिए।" जब दह यह घोषिन

बन्ते हैं कि मेरी देनामंबित सदा मेरे धमं की चेरी हैं तो दह उस उन्मिका त्या प्रकृतिना को एवं नहीं विशेषना देने हैं. को बाद मगर की नामार की नामार न मूल पारण बनी हुई है। वह मारत में रात्मों कोई हानि नहीं पर्वादेने. वमोरि विमीको हानि पहुँचाना सममं है।

वन पर वादापव है वि हम गाँदीजी है जानारिव धर्म है उन्दर्भ में जीव-पटनात बरे। वर अपनेआपनो हिंद नहीं है, परन्तु वर तिह मेद क्ली उन्हें हैं

व हिन्दार में बिल्त नाहमीम उपनेश एनकी सदने टिन्स स्था कर है। एक प्राप्त कर के प्राप्त कर के प्राप्त कर के प्रा "हमं की सदम् उच्च दिलाया के उत्तान हिन्दू घरं, इन्लाम, इन्लाई वर्ष

तादि इद काकात है परान् दर एक हदन अंद्य है। बाद के कार दे कार के along the continue of the cont

`~ a ~ .

वर परमारता निषुणात्मक--मन्, निष्, पानव--है।

" 'मन्त' सब्द 'गत्' में निकलना है, जिसका वर्ष है 'होता'। नाहत में सा के चितितन और कोई पर इननी है, चर्यात् विधी चतुका अस्तिमा नगि है ''। जहाँ 'मन्त' है पर 'विष्-चात, तिनुत ज्ञान भी है। और जनौं विज् द ज्ञान है सौ मता 'जात द' है।''

परमाध्या "पटपट में है" सवा "प्राक्ति मन्त्व परमाणा की प्रतिम्ति है।"

जा. हमसे में प्राप्ति के भीतर सम्तिम् नामद का लिया है—परमु उनहा के रि कृत ही अंग शावरणरित है, क्योंकि कह बजान क्या अविवा के आपरण में उना हमा है। ममुत्रा को उत्ति है कि इस आगारिक देना की शक्ति में गीरित रही का प्रमहन करें। जब गांधीजी जिनापा करते हैं कि भारत्वाणी परमाहना ने विमुख होने जा रहे हैं तो उनका तालायें महिलान है कि वे लोग अपने भीतर की परमाला-जिता के द्वारा जीतित रहने का प्रमत्न नहीं कर रहे हैं। "फ्लूब्य पणु में कार है" और "उने एक देवी कर्जेंच्य पूरा करता है"। "हम भूलोक को जानो है, परन्तु हम अपने अवहर के स्वर्ण में अपरिचित्त हैं।"

मनुष्य का वट श्रेष्ठतर कर्तज्य क्या है ? सन्ते ज्ञान से सत्य की सोज और केउन इसीके द्वारा नित्य आनन्द प्राप्त करना । '' सत्य की पूर्णत्या ज्ञान छेना अपने ज्ञापका साक्षात् कर छेना तथा अपने अदृश्य को पहचान छेना ही 'पूर्ण' प्रन जाना है ।"

परन्तु मनुष्य में तीच पाराविक प्रवृत्ति है। अत. जिस मिट्टी ने मनुष्य की देर वनी है उसपर अपूर्णना की छाप लगी हुई हैं। सबसे प्रथम आवस्यक कमें है अपने में अन्तरित पूर्णना के अस्तित्व की तथा अपने चहुँ और छाई हुई अपूर्णता की कृति की पहचान उता। हमारे अन्दर अपनी दो मुसी—देवी तथा दानवी प्रकृति का जो सवसं चलता रहता है उसरा गाँवीजी प्रभावशाली दम से वर्णन करने हैं—

माप अपती अपूर्णताओं वा दु लपूर्वक ज्ञान है तथा इसीमें मेरा समस्त बल है, क्याहि मनाय है दिए सबस अपनी मर्यादाओं को जान लेना एक दुर्लम बन्तु है।"

च'त २५ । १६ ४ प्रमण संस्था अपनी सर्घादाओं को नहीं जानते, अतः हमते भी अपन घरता देवता । इस राई तहीं पड़ना । हमारी दुवंलतायें उनसे लड़ने तथा उनसा परा तत्र रहें तहीं पड़ना । हमारी दुवंलतायें उनसे लड़ने तथा उनसा परा तत्र रहें तहीं है और यह प्रश्न स्वभावत ही हमको आतमा तथा अन्तरात्मा को जीत लेने से ही जाअन महात्र कर हो। हम दुवंलनाओं को जीत लेने से ही जाअन महात्र कर हो।

अपना आणना पर पिता पात करने की रीति जिससे हमारी अन्तिहित पूर्णता प्रकट होजाव गापात। ते उस उपदेश में दी हुई है — अपने अन्दर की सुप्त अहिंसा का सचेतन करा और प्रकाश । उपका भाषाय च्यान दने योग्य है — जो सुप्त है उसे प्रयन्त के द्वारा जायन करने की आवश्यका है। यह प्रयन्त किस प्रकार किया जाये ?

'यदि मनुष्य को कोई दिव्य क्तंब्य पूरा करना है, ऐसा क्तंब्य जो उसके योग्य हो, तो वह लहिमा है। हिमा के मध्य में खड़ा हुला भी वह लपने हृदय की ठेठ लान्तरिक गहराई में जाकर वस सरता है और लपने चारो लोर के ससार को यह घोषित कर सरता है कि इस हिसामय जगत में उसका क्तंब्य अहिसा है और जिस लश तक वह उसे पालन कर सकता है, उसी अग तक वह मनुष्य-जाति का भूषण है। लत. मनुष्य की प्रकृति हिसा की नहीं, विलक लहिसा की है, क्योंकि वह अनुभव के द्वारा कह सदला है कि मेरा आन्तरिक विश्वास है कि में देह नहीं, विलक लात्मन् हूँ और मुझे देह का उपयोग इसी उद्देश्य ने करना चाहिए कि आत्मज्ञान प्राप्त हो।"

परन्तु इस निरचप पर दृढ रहना चाहिए। जब मनुष्य अपने अन्तर में लोजता है तो उने पुष्प और पाप दोनो मिलते हैं। अरयुक्त धर्म में विषत बोहू-मनो तथा अने मन्ता दोनो मानस उसमें अपने करते रहते हैं। मनुष्य का अपना अत करण इसके लिए पर्याप्त नहीं है हालांकि वह भी उसके आन्तरिक चैतन्य का ही रूप है। गाधीओं जीक ही कहने हैं—"अन्त करण सबके लिए एक-सी वस्तु नहीं है।" तो मनुष्य के अन्त करण की सहायता करनेवाली कौनसी ज्योति होनी चाहिए? एक निर्शान्त धर्मनुह कोई श्रुति ? गाधीओं के लेखों के मूलमब अना वचन देखिए—

"मै इस बात का दावा नहीं करता कि मेरी मार्ग-प्रदक्षिता तथा आन्तरिक प्रेरणा निर्मान्त है। जहाँ ने मेरा अनुभव है, क्सी भी मनुष्य का यह दावा करना कि वह निर्मान्त है, मानने के योग्य नहीं है, क्यों कि अन्तरिक प्रेरणा भी उसीकों हो सकती है जो इन्हों से मुक्त होने का दावा करें और किसी भी अवसर पर यह निरम्य करना किल्त है कि इन्हें में मुक्त होने का दावा करें और किसी भी अवसर पर यह निरम्य करना सकता एक म्यक्त दावा रहेगा। परन्तु यह वान नहीं है कि इसने हमारे लिए कोई मार्ग ही न रहा हो। समार के ऋषि-महिंपयों के अनुभवों का मिवत कोप हमको प्राप्त है नया भिक्य में स्वा प्राप्त होता रहेगा। इसके निवा मूल मत्य अनेक नहीं है, केवल एक ही मल मन्य है और वह नवप मन्य ही है, जिमका इमरा रूप अहिमा है। परिम्ति उत्तरालों मनुष्य-जानि मन्य और प्रेम का पार प्राप्तय में कभी नहीं पामकों। ज्य कि य नवय अगरम्या है। पान्तु हमें उपने मार्ग प्रदेशन के लिए उसका जाओं कान है। हम अपने कार्यों में मूल को ओर कभी-कभी स्वयन भूत कार्ये। परन्तु अनुष्य एक स्वराधिन कार्यों में मूल को ओर कभी-कभी स्वयन भूत कार्ये। परन्तु अनुष्य एक स्वराधिन कार्यों है और स्वराधन में अवकार मूल करने वा अधिकार भी उत्तर्वा ही शामिल है जिनका जिनकी बार व भूत हो उनकी ही वार उनका सुष्य ने का

क्या गांधीजी न भूने की है । भन सबसे हाती है । परन्तु भयवर भूना के बिये जाने में मुख्य कारण क्या है । सब मनुष्य सन करते हैं परन्तु इन भनों का पहचानने की शक्ति कितनों में हैं । और इसके अतिरिक्त कितनों में इतनी साहसपूर्ण मन शक्ति है कि तो भूको को स्थीनार करते। सा श्री के स्थापन्योग-युक्त त्रोत का पुन गरण यह है कि उनका क्ष्माप है कि उन कि सार क्षमा को अपना आहें कि उनका क्षमा के स्थाप का है कि यह जाने प्राथिति के दाया के अपना आहें कुष्टाया के स्थाप को क्षमा अपने का दिश्च के ब्राया के स्थाप को क्षमा अपने कुर्व का कि का दें है। उन आने महत्यियों के धायन देंगों को बच्च करने में नवि करते। जो क्षम पाने ही द्रिश्च की होगा कि शायन देंगों को प्राप्त अपना की सामी करते हैं। उन आने महत्यियों के धायन द्रिया महित्य कर अपप सी जमकी स्थाप करता के मामो करते में सकान नहीं करता, जैसाहि उसने 'मेरे पत्र के प्रयोग अपना आम-रथा' में किया ता, यह एक शिल्डा की मामाक्राया ही सरकार की 'भीतानी' सहसे में क्या करें?

पूर्वारा मूलगत्र में तमको उनके राशामा के लदर्श की आंकी मिला है। को मनुष्य रावं आने कार शामा कर महाता है, यह महते उच्च खेणी ता मुतारक है। यह आदर्श गायीकी की किलानकी का आवार है। जाविक मुतार, राजनैविक गुवार, गामाजिक गुवार, पामिक मुवार, ये मद व्यक्तिगत मुतार के व्यापकरण है। उदाहरण मन्ते प्रत्ये मदम प्रत्ये मुतार के विषय में वह तहते हैं—

"भारत की आर्थिक स्वान्त्रता का अर्थ में यह छेता है कि प्रत्येक व्यक्ति, वर्हे यह स्वी हो या पत्प, स्वयं अपने सजग प्रयन्त में अपनी आर्थिक उत्ति वरे।"

दम मजग प्रयत्न में उम मनुष्य ना अपने ममाज का मपर्क भी सम्मित्ति है। इस आधिक समम्या का राष्ट्रीय पहलू यहे अच्छे टग से समयाया गया है। यह किर कहते हैं—

"वास्तविक समाजवाद हमको अपने पूर्वजो से विरासत में मिला है जितना उपदश है---

> मर्ज भिम गोपाल की, या में अटक कहा ? वाके मन में जटक हैं, सोई अटक रहा।

गागर पार का पाप्टर अब है जाला। इसका अब परमेश्वर भी है। जापृतिक न पाम उसका अब है पान्य जवात जनता। आज भूमि जनता की नहीं है यह बात, खर है के एक है। उसले नट इस दश की नहीं है। भूल उनकी है जिन्होंने इसे पाद का राजन नहां कि है।

ाजन मन्दित मा नित्य रहता है और उमपर अपना प्रभाव डाठता है उसके तथा उस दिना रावाद हा सम्बाध को राम्ब सम्बन्ध है। यह विश्वाम करने वी कार कारण निर्मार्थ के कुम्बा राज्या ती एक त्याय है तथा राष्ट्रा के लिए द्नरा " अता सावतीतक कमा का एक अन्यात ब्यावहा एक तथा महत्वपूर्ण नियम इस प्रकार बतलाया गया है—

'मावजनिक मन्यायह के प्रत्येक उदाहाण की परीक्षा उसी भांति के एक

कौटुम्बिक प्रस्त की क्लाना के हास होनी चाहिए।" ष्ट्रोमती सोक्चि वाहिया व्यक्ति वार्वजनिक मानको को निपटाते चम्प प्रत्यक व्यक्ति को चमसा मानक-वसाय को लचने क्रुप्टें के स्प्र में देखना चाहिए। तब एक लादर्ग न्यून्ट्रिय जो परम देवान्यमं वा पालम करमा चाहता है, चीरी, वरमायी, हरामखोरी इत्यादि के नियं केली द्वीद करें ? श्रेष्ठ कीर्य प्रतिवादी हिन्देटरी तथा मुखा करनेवाली का क्या बर् ह ह्यार तह है। इस्ति वरो परन्ते एक्से हिंसा का करा न राजारा ना ना मनुष्य मा जाति कातवायी को कपने कपर का जाने है ? इस किन्त प्रस्त के उत्तर में गायीकी ने बनल मनुष्य-काति की सेवा की है और वर रहे हैं। हतम होनेवाली परिस्पितियों इतने प्रवार की हो सबती है कि हम्बी जिन्ती मही को सा सकतो। बोहिस्क सम्बन्धों में भी बहिमा का पाल पर करते के लिए होन नी लाक्स्यवना है। चल्पाइह के ल्वहरिरिद्यान के ल्वाहर बिसी दिस्स परिस्थित को हिस स्वार क्यांका कोई १ किल्ला कोई वसक के लिए था हिसा स्वास की कार्य मारास्थान को हिस स्वार क्यांका कोई १ किल्ला कार्य हैं, दे हम दात की लाहों। दे सकते हैं कि यह कोई हातान बान लगे हैं, परन्तु ह होत की कोट ती कार्य के कार्य हैं। जो कहिल केंप्रत क्षात कार्य के कार्य पर क्षेत्र तमा प्राच्या का जाव न्याचा है। दक्षित क्ष्मींबा के की पिल्पिक्से पर क्षेत्र तमा प्राच्या का जाव न्याचा है। दक्षित क्षमींबा के की पिल्पिक्से एलम हर्द औरत में वे क्लि महार एक्स होनी रही है एन्हा मुक्कित हरे की तस्त्रीद क्लिम महें हैं। देवल कार्य हैंग स्वक्ति कार्यक्रिय कार्यक्रिय के हम्म भागान क्लिम के हैं है। देवल कार्य हैंग स्वक्ति कार्यक्रिय के हम्म والمناع والموادر المراد المرا Allegan are consisted a law and a series of the series of الم وي ويد ويد وي وي مد مد مد مريد وي الم the fit als a sea as a second of the order of the second o AND THE RESERVE OF THE PARTY OF Control of the second s THE ROOM OF THE ROOM OF THE PARTY OF THE PARTY. AL ELEVE RESELTS OF THE PROPERTY OF THE PROPER Later with a state of the state The same of the sa the dame and and are Auto Committee to the second s the trace of the second second

यक्तियां कियागील होकर एसकी शान्ति को नष्ट करदें, उसके मस्तिष्क में गडवड उत्पन्न करदें, उसके हृदय को समस्त मानव-मण्डल के विरुद्ध नहीं तो उसके अधिकान व्यक्तियों के विरुद्ध कठोर बना दें, तो वह मनुष्य ममार में शान्तिपूर्वक नहीं रह सकता।

वह प्रधान गुण, जो प्रत्येक सच्चे सत्याग्रहियों के आचरण का सिद्धान्त है, भार्च हैं। इस साहस का उपयोग केवल अपनी ही नीच प्रवृत्ति का मुकाविला करने में नहीं, विल्क उन लुमावनी वस्तुओं के विरुद्ध भी करना चाहिए जो ऐसे नसार में उत्पत्त होती है, जहाँ 'काम' को ग़लती से प्रेम मान लिया जाता है, तया लोभ जीवन की प्रतियोगिता का एक आवर्यक वल वनकर फूलता-फलता है, जहाँ वे ही सफल प्रतियोगी जीवित रहने के योग्य होते हैं जो अपने प्रतिद्धन्तियों के विरुद्ध कीय के बल का प्रयोग करते हैं—उसका वेप चाहे जितनी खूबी के साथ वदल दिया गया हो हमको पग-पग पर आत्मा के उन साहस की आवश्यकता होती है जो हमारे व हमारी विश्वान्मा से अभिन्न अन्तरातमा के एकीकरण से उत्पन्न होती हैं।

सत्याग्रही का मार्ग कायर का मार्ग नहीं है। इस वात पर गांबीजी ने ६१ जोर दिया है तथा इसने कितने ही यूरोपियनों को अनमंजस में डाल दिया है, ०० इस नम्बन्य में गांबीजी के ही शब्दों को उद्धृत करना श्रेयस्कर है—

"में यह पसन्द करूँगा कि भारतवर्ष अपने गौरव की रक्षा के लिए शम्त्रो " महारा ले, बजाय इसके कि वह कायरता के साथ म्वय अपने ही गौरव की असह। की मांति मिट्टी में मिलता देखे।

"यदि हम कष्ट-महिष्णुना के बल ने अर्यात् अहिमा मे, अपनी, अपनी तीजा। की नया अपने देवालयों की रक्षा नहीं कर सकते तो, यदि हम मनुष्य हैं तो, हम कम-ने-कम ठडकर इनकी रक्षा करने की योग्यता होनी चाहिए।"

कुछ दित हण, कुछ चीनी अतिथियों के प्रश्नों के उत्तर में गांधीजी नै बतला था कि वर्तर एक राष्ट्र के अब चीन के लिए समय नहीं रहा कि जिहिंसा का चण्ड का और जारान चीन में जा खराबी फैरा रहा है, उसका मुकाबिला करें। श्री की गा एक दिन में तैयार नहीं की ता सकती है और उसके सिपाही जितनी श्री के सालक चरान के भर कैशार का सीख मकत है उतनी बीधना में बुराई का भुष बान की रहा के रहा का नहां सीच सकत । चीन में के के बिस्ता बाहिसा का अल समय की रही के के पर कार्य कि कि कार्य के सालक के भर कार्य कि कि कार्य कार्य के सालक के सालक कार्य का मानवार के सालक के सालक के सालक कार्य कार्य कार्य का मानवार के सालक के सालक कार्य कार्य कार्य का मानवार के सालक के सालक कार्य कार्य कार्य का मानवार के सालक कार्य कार्य कार्य का मानवार के सालक कार्य कार्य का मानवार कार्य कार कार्य कार

१ चीनवाले अपने देश का स्वर्णीय माम्प्राज्य कहते हैं -- मपादक

ज्होंने अपने व्यतिषयों से कहा कि लाप व्याने देखवानियों से कहें—"जापान के लोग हमारी जात्मा को मृष्ट नहीं कर सकते। यदि चीन को लात्मा को हानि 283 पहुँची तो वह जापान के हारा नहीं पहुँचेगी।" यह सत्य सब राष्ट्रों पर लागू होता है, परानु ऐने भी राष्ट्र है, जैसे इन्हेंग्ट, जी क्ट्यी ने मान्ति की फीड खड़ी करके वसने घर का बन्दीबन्त कर सकते हैं, और इस प्रकार हुतरे लोगों की बचाने में महायक हो सकते है। यदि इन्लैंग्ड का इन्त्र-निर्माण का वार्यत्रम इसरे लोगों की नवल बरने वे लिए प्रस्ति कर चवता है, तो सत्याप्रह के पालन में उसका नगठिन प्रमत्त दूसरों को भी ऐला ही करने की क्ष्मति क्यों गहीं दे छवता ? छमें छिनत है कि दह "सीधे-नदे तथा दिव्य जीवन से उत्पन्न होनेवाले शान्ति के मार्ग 'पर चलने

### : 43 :

## हिन्दू-मुस्लिम एकता के लिए गांधीजी का अनशन रेवरेल्ड फॉल वेस्टकॉट, प्रम. ए. एल-एल. डी.

[ भारत दे लाट पाहरी और लॉर्ड दिराप, रलकता]

मुलने भी मोहनदास बरम्बन्द गांधी के जीवन और उनके बार के किसी परम् मी महता पर नहीं में बुछ तिसने हो दहा नमा है। में समझना है उनहें उत्तर में में लितस्यर १९२४ में एहे जिन काप्ता म दवकीत दिल का एप्टान बरना पहा कीर एलंब को परिलाम हुए एका एक बनमें हैं बदवन कीर बन्दें बादें नहीं हर 1971

उस दर्ष हे द्वीराज्य से विकृतिका बहुत करा बहुत क्या व वह दहेंद्र करा هـ ا قطعه عدود عبد شرور سرح مرافعت عد ويد المساوة والمرافعة A CHEMINE WE WIND HOME SEE SEE SEE SEE SEE SEE SEEN SEENS والمرابع وال Cagantan and and an and a service and a service a Am # co server and a same of the comment of the same and عالا والمد المناه الما المناه والما المناه ا en samme en firm a vin der ky ne a tra fire e in a la sea مناه الاستيام عنه الما المناه المناه

अन्धाघुन्य अयवा गैर-जिम्मेदाराना यानव्य देना, अनत्य कहना, निर्दोप व्यक्तियो के सिर फोडना और मन्दिरो अयना मस्जिदो का अपवित्र किया जाना, ईन्वर के अस्तित्व में उन्कार करना है।" जब उन्होंने अपने मित्रों पर अपना अनजन करने वा विचार प्रकट किया तो उनका उपवान छुउनि की हर तरह कोशिश की गई, लेकिन चाहे उनका परिणाम कुछ भी हो, वे अपने निरुचय के पय से विचलित न होने का राम का उदाहरण देकर अपनी बात पर अंडे रहे । १८ नितम्बर को उनका उपवान शह हुआ और उसी दिन हकीम अजमलसा, स्वामी श्रद्धानन्द और मौ॰ मोम्मदअली ने सब प्रकार के राज-नैतिक विचारों के प्रमुख हिन्दुओं और मुमलमानों और दूसरी जातियों, पूरोपियन और हिन्दुम्तानी दोनों के नाम एक पत्र लिखा, जिसमें उन्हें बहुत जल्दी-दिल्ली में होनेवाली दाति-परिपद में माग लेने के लिए निमित्रत किया था। करीव तीन मी व्यक्तियों ने जिनमें दोनो जातियों के अधिकाश नेता शामिल थे, निमन्त्रण न्वीकार किया, क्योंकि भारत के सब वर्गों के लोगों में गांधीजी के प्रति अगांव और स्नेहपूर्ण आदर-मांव था, राष्ट्रीय सम्पत्ति के रूप में गायीजी का जो अमृत्य मृत्य या और उपवान में उनके जीवन के सतरे में पड़ने की आशंका थी ही, अत. उनके कारण को दूर करने में जी भी प्रयत्न सम्भव हो करने के लिए सब इकट्ठे हुए। गांधीजी ने खुद अपने नित्रों है कहा था, "मैंने यह उपवास मरने के लिए नहीं, विलक देश और ईश्वर की सेवा में उच्चतर और पवित्रतर जीवन व्यतीत करने के लिए किया है। इसलिए अगर में ऐने सकटकाल के निकट पहुँचा (जिसकी कि एक मनुष्य की नाई बोलते हए में विमी प्रकार की कोई सम्भावना नहीं देखता) जविक मृत्यु और भोजन दो में से किसी एक की चनना होगा, तब निश्चय ही में उपवास भग कर दुंगा।" अन्त में २६ सितम्बर की सगम थियेटर में शान्ति-परिपद् का अधिवेशन आरम्भ हुआ। विस्तृत जन-समूह भन के सामने ख़ली जमीन पर बैठा था , मंच पर योग के मुली लटकते हए दृश्य का परिचायक एक घुघला-सा पर्दा लटका हुआ था, और मच के एक ओर गादी पर गाधीजी का मढा हुआ एक वडा चित्र रक्ता था। स्वागताच्यक्ष मी० मोहम्मदजली ने उपस्थित सज्जनो का स्वागत किया और सक्षेप में परिपद् का उद्देश्य वतलाया। इसका क्षेत्र सीमित या और वह या साम्प्रदायिक झगडो के धार्मिक कारणो पर विचार करना । यह तो ज्ञात ही या कि इन झगडों के राजनैतिक और आधिक कारण भी हैं, पर उतपर वाद को विचार किया जाने को या। प० मोतीलाल नेहरू सर्वसम्मिति वे परिषद के सभापति चुने गये। कुछ प्रारम्भिक भाषणों के बाद इस परिषद् का पहला काम या करीव अस्ती सदस्यों की एक 'विषय निर्वाचिनी समिति ' नियुक्त करना जो एक छोटी समिति के द्वारा बनाये गये मसविदो को प्रस्तावों के रूप में तैयार करने की मुख्य जिम्मेदारी ले ले। परिषद की कार्रवाई शुरू होने के पहले गाघीजी ने क सन्देश भेज कर इस

बात पर जोर दिया था कि "जिस चींच की चरूरत है वह है हृदय की एक्ता। प्रत्येक व्यक्ति ने सत्य को जैसा देखा-समझा हो जने वहीं कहना चाहिए। यहातक कि अगर इसमें दूसरों के जगसना-स्यानों को अपवित्र करना भी शामिल हो तो उन्हें वह भी वैमा ही कहना चाहिए। में उनकी इस ईमानदारों की कृद्र कहना, हालांकि इससे में यह जान लूँगा कि उस हालत में अपने इस अभागे देश के लिए शान्ति नहीं है।"

सभापति की लोर से रन्या गया वह प्रस्ताव सर्वसम्मति से पास हुवा जिसमें गाघीजी के घर्म में "मतः पूत समाचरेत्" के सिद्धान्त को स्वीकार और उपासना-स्यानों के लपवित्र क्रिये लाने, सच्चे दिल से और ईमानदारी के साय अपना धर्म-परिवर्तन करने के कारण क्रिसी भी व्यक्ति के सताये जाने और उददंस्ती धर्मान्तरित क्रिये जाने की निन्दा की गई थी।

परिषद् के आरम्भ होने से पहले चारो तरफ़ से इस बात की तरफ हमारा ध्यान दिलादा जारहा या नि हिन्दू-मुन्तिम-एक्ना प्रस्ताव पास कर लेने से नहीं, दिनक एक मात्र हदद-परिवर्त्तन से ही होसवती हैं। और गुरू के दिनों के वाद-विवाद पर दृष्टि डालने से, मुझे मालून हुआ कि, घीरे-घीरे वही हृदय-परिवर्त्तन हो रहा है। पर जिस समय हमने विषय-निर्वाचिनी समिति में छोटी कमेटी द्वारा तैयार किये गये प्रस्तावी पर विचार करना गुरू किया भावों की कहना और तीवना एकदम संप्ट दिखाई देने लगी जिसके साय-ही-माय गहरे सन्देह की भावना लगी हुई थी। क्यूभावना प्रदक्षित करनेवालों को अविश्वास की दृष्टि ने देखा जाता या और उदारनापूर्वक वटाये गये हाय को बदने में अधिव लाभ उठाने की चाल समझा जाता था। लेकिन पाचवे दिन स्मिरिट में एक निश्चित परिवतन दिखाई दिया और जब मीलाना अवलयलाम आद्वाद के अपना भाषण समाप्त का चवन के दाद 'जसकी कि उन्हुप्ट वे समना और भावा की उदान्त के कारण मुक्तकण्ड साद्रणमा हुए। एक प्रश्तकना न एतन पूछा जाबदन में उत्त क्यान्य प्रापंत साम की जागा है जासमा माचार ताफ मा उसक प्रति निम्हारको अङ्गय एउट स्था यह स्थल क्ष्मा इत स्था व दहा की परामी सावन, का स्पान साहापाता का सावना एका हा एए ५० वर्ष सक वर्षास क्षी ही ने शाक्षण के सन्भव ए बना सरसात के पाप्त समय उपने गाएँ उन्न क हरू में बक्ता मन्द्रत अपने अधनारणा ह्या दन या जन अब एनम आना चिम्मदारियो और अपन अवस्यव वन्या हा महला हार हर वर्गी

í

~

{

उपवास के स्यादित देन गायां की का कात कुछ क्याप्य कर गाए और देशक के दीव ही सम्बर्धी सी एक प्राहम है का हमन का सामना क्याप्य का का की सैने रास्ते से टा. अब्दुल दिसान का अपने साथ के जन सुना सब समय और उत्तर क उस शास को और जीव करने के कहा इस बाब या पढ़ काफी दी तक हका है। तबनक राघीडी में श्री एष्टर इस को और सूच उनकी शास की अधना के समय हम

अन्धापुन्य अयया गैर-जिम्मेदाराना वक्तव्य देना, अमत्य कहना, निर्दोप व्यक्तियो के सिर फोउना और मन्दिरी अयवा मस्जिदो का अपवित्र किया जाना, ईश्वर के अस्तिल से जन्कार करना है।" जब उन्होंने अपने मित्रो पर अपना अनजन करने का विचार प्रकट निया तो उनका उपवास छुउाने की हर तरह कोशिय की गई, लेकिन चाहे उसका परिणाम जुछ भी हो, वे अपने निय्नम के पय से विचलित न होने का राम का उदाहरण देकर अपनी बात पर अर्ड रहे । १८ मितम्बर को उनका उपवास शुरू हुआ और उमी दिन हुकीम अजमलता, स्वामी श्रद्धानन्द और मी० मोम्मदअली ने सब प्रकार के राज-नैतिक विनारो के प्रमुख हिन्दुओ और मुमलमानो और दूसरी जातियो, यूरोपियन और हिन्दुस्तानी दोनों के नाम एक पत्र लिखा, जिसमें उन्हे बहुत जल्दी-दिरली में होनेपानी शाति-परिषद् में भाग लेने के लिए निमत्रित किया था। करीव तीन सौ व्यक्तियों ने जिनमें दोनो जातियो के अधिकाश नेता शामिल थे, निमन्त्रण स्वीकार किया, वयोकि भारत के सब वर्गों के लोगों में गांधीजी के प्रति अगांध और स्नेहपूर्ण आदर-भाव या, राष्ट्रीय सम्पत्ति के रूप में गांघीजी का जो अमूल्य मूल्य या और उपवास में उनके जीवन के सतरे में पड़ने की आशका थी ही, अत. उसके कारण को दूर करने में जो भी प्रयत्न सम्भव हो करने के लिए सब इकट्ठे हुए। गांधीजी ने खुद अपने मित्रों ने कहा था, "मैने यह उपवास मरने के लिए नहीं, विलक देश और ईश्वर की सेवा में उच्चतर और पवित्रतर जीवन व्यतीत करने के लिए किया है। इसलिए अगर में ऐते सकटकाल के निकट पहुँचा (जिसकी कि एक मनुष्य की नाई वोलते हुए में किसी प्रकार की कोई सम्भावना नहीं देखता) जबिक मृत्युँ और भोजन दो में में किसी एक की चुनना होगा, तब निश्चय ही मैं उपवास भग कर दूंगा।" अन्त मे २६ सितम्बर की सगम थियेटर मे शान्ति-परिपद् ना अधिवेशन आरम्भ हुआ । विस्तृत जन-समूह मन के सामने खुली जमीन पर बैठा था , मच पर यीशु के मुली लटकते हुए दृश्य की परिचायक एक धुधला-मा पर्दा लटका हुआ था, और मच के एक और गादी पर गांधीजी का मढा हुआ एक वडा चित्र रक्खा था। स्वागताध्यक्ष मौ० मोहम्मदअली ने उपस्थित मज्जनो का स्वागत किया और सक्षेप में परिपद् का उद्देश वतलाया। इसका क्षेत्र सीमित या और वह या साम्प्रदायिक झगडो के धार्मिक कारणो पर विचार करना। यह तो ज्ञात ही या कि इन झगडों के राजनैतिक और आर्थिक कारण भी है, पर उनपर बाद का विचार किया जाने को या। प० मोतीलाल नेहरू सर्वसम्मित से परिषद् के सभापित चुने गये। कुछ प्रारम्भिक भाषणो के बाद इस परिषद् का पहला काम या करीव अम्मी सदस्या की एक 'विषय निर्वाचिनी समिति ' नियुक्त करना जा एक छाटी मिमिन के द्वारा बनाये गये मसविदो को प्रस्तावों के रूप में तैयार करने की मन्य जिम्मेदारी लेले।

परिपद् की कार्रवाई शुरू होने के पहले गाधीजी ने क सन्देश भेज कर इस

दान पर कोर दिया या वि "किन चीक की प्रस्त है वह है हिन्य की रुन्ता । उन्नेक व्यक्ति में मत्य को कैमा देगा-ममता हो कमें वही बहुना चाहिए। बहान्य कि कार इनमें इनसे के जनमना क्या को क्यदिष करना भी साहित्र हो ना उन्हें वह भी वैमा ही बर्गा चाहिए। में चनको हम हमानवारी की बहु कहना, हमाबि हम्हें हैं यह जान हैंगा कि उस रिल्म में अपने इस कमाने देश के दिए मानि नहीं है। नमापति की बोर से रक्षा गया वह प्रकार स्वेत्स्य से पार हुआ हिल्ले माधीजी के धर्म में "मन पून समावरेत्" के मिलाल की स्वीरार और उनामा स्वीर वे टप्निम किये जाने, सम्बे किए में और हमारहारी के सब रणा प्रकर्ण षी किए हो गई थी।

षरने के बारण विक्ते भी ध्यक्ति के मार्च जाने जी-क्ष्रकृत वर्मानान कि जन परिषद् हैं होराम होते से पर्ने बारा लक्ष्म से देश कान ही जन्म हिंगा है। दिलाया दाला या वि हिन्द्रम्हिन महत्ता प्रत्याद पास वन हर हो। हर्गन ह नाम हटक-परिचर्तन में ही हामबती है। होने हरू है जिला है जा रहन कर है द्यार में हैं मान हैं या है, बीर बीर वहीं द्या द्या है के का का का कि बात्य हमाने विषया-िवालियों समिति है छात्री व महिल्ला है स्वर १ है है है है है है पर विचार बररो इक बिन्ना भावां की हत्या और तिक्रण प्राचन राजा है. tieft feite enstell sins eine ten fie and fin fil feit fin feite eine eine sie der sie engine at especial at the estimated and the esti the energy of the training of the time that the والمناور في المناور الله المناور المناور

ईमाइयों का प्रसिद्ध अँग्रेजी भजन, जो इघर असे मे जनका प्रिय भजन या, गाने की कहा। यह है '---

लिये चलो ज्योतिमंय, मुत्रको सघन तिमिर से लिये चलो ! रात अंघेरी, गेह दूर है, मुझे सहारा दिये चलो !!

थामो ये मेरे डगमग पग, दूर दूश्य चाहे न लखें दूग— मुझे अलं है देव, एक डग!

कभी न मैंने निस्सहार हो मागा—'मुतको लिये चलो !' निज पय आप खोजता-लखना ! पर तुम अब तो लिये चलो ! लिये चलो, ज्योतिमैंय मुक्षको सघन तिमिर से लिये चलो !

> प्यारा या मुझको जगमग दिन हेय मुझे ये ये भय अनगिन अहंकार से गया सभी छिन

मेरे पिछले जीवन को प्रिय, मन में रखकर अब न छलो ! िलये चलो, ज्योतिमंय, मुझको सघन तिमिर से लिये चलो !

जबतक है तेरा बल सिर पर, हूँगा में गतिशील निरन्तर, बीहडु-दलदल, शैल-प्रलय पर,

तबतक, ज्यतक रात अघेरी रम्य उपा में आ बदले, चिरिप्रय खोये देवदूत वे, मुसकाते फिर मुझे मिलों! लिये चलो, ज्योतिमय मुझको सधन तिमिर से लिये चलो!

१ मूल अग्रेजी भजन इस प्रकार है ---

Lead, Kindly light, amid the encircling gloom
Lead Thou me on

The night is dark and I am far from home, Lead Thou me on

Keep Thou my feet I do not ask to see
The distant scene, one step enough for me
I was not ever thus, not prevad that Thou
Shou'dst lead me on,

I loved to choose and see my path, but now Lead Thou me on

I loved the garish day, and spite of tears, Pride ruled my will remember not past years

कमरे का मन्द प्रकार, पलग पर वहीरे के लघलेटी वह दुवंल-मूर्ति ! — एक विल्क्षण ममेलाजी दृष्य पा। हाक्टर की स्पिट किल्ने पर खैर निश्चिता हुई। क्ष्ट्रव्यक लक्षण निश्चित हन से कम हो गर्म थे, जीर मय का कोई कारण नहीं रह गया था।

परिषद् के परिणामी का चारो तरफ हार्दिक चमर्थन के लाथ न्यागत हुजा, पहिष यह लाम धारणा थी कि हिन्दू मुस्लिम एकता न्यापित होने का काम मन्य हैगा। ८ लक्तिक को मनाये गर्थ (एकता-दिवम पर कलकाता के व्यट्निमन में जिन बहुनमें प्रतिह लेखको के मन्द्रेग प्रकाशित हुए थे, जनमें एक लेखक में इडी टक्टों तरह इस बात को बनका किना था। विता था— 'जहाँ मुख्य और प्रवल राजनीनिक युक्तियाँ नवमा वनक्ष हरू, वहाँ गाँवीको के उपवात से एतक मामिक भावनाय नकल हींगरी। है किन लांसों कादिनयों में हिंदिएता हैं काम लेने की बादन डाल्में ना दहीं अधिन किन कार्य हमी वाकी पहा है। वाद की राजनीतिक घटनाहों के बार्फ जिस्तीन राजनीतिक कीर लाविक तनातनी को जोर अधिक क्टा दिया है, यह कार्य नरल हुई। होसका। क्यार मान्ति वा राज्य न्यादित वरना है ना मार्थाकों ने क्रिन, मानवमान के हित्य में दिखर को मन्यापित करने के उद्देख में उपयोग कारम्म किया था, वर कबरम हरा दिया जाना चाहिए, बरोहि एवमात्र हती नरीन ते क्यूप की परस्तर विरोधी देच्छाको को देखर की एक सर्वोपिर इच्छा दे निमत्रण में राजा जा महना है।

## महात्मा गांधी ब्रोर कर्मण्य शान्तिवाद रेवरेएड जैंर की जिसली.

और वह यह कि उन्होंने ससार की इस तरह का शान्तिवाद वतलाया है, जो मचमूच युद्ध का स्थान ले सकता है।

वह शान्तिवाद, जैसा कि पश्चिम में अक्सर प्रकट हुआ है, सफलता-पूर्वक पृद्ध प्रणाली का स्यान नहीं लेसकता। अवस्य ही युद्ध का निषेध करने में और अपने इस विश्वास में वह सही है कि युद्ध विजयी और विजित दोनो ही के लिए समानरूप से केवल और अधिक तवाही ही लाता है। उनका यह प्रतिपादन भी सही है कि अहिंसा का मार्ग उच्चतर मार्ग है। लेकिन पश्चिमी शान्तिवाद में एक दोप यह है कि उसमें बुराई के मुकाविले में सुदृढ़ और सफल आक्रमण करने की शक्ति नहीं है। वह वडी आसानी से निष्क्रियता में डूव जाता है। जिन लोगो का खून अत्याचारो के खिलाक गुस्से से उवल रहा है और जो हमलो को रोकने का कोई उपाय करने के लिए उतावले होरहे है, वे शान्तिवादी को ऐसी ज्यादती के सामने आत्म-तुष्ट और निकम्मा वना वैठा मानते है (और उनका ऐसा मानना सर्वया अनुचित भी नहीं है)। उनकी दृष्टि में शान्तिवादियों का तरीका ऐसे कामों का मुकाविला करने की आशा नहीं दिलाती जैसे इटली का अवीमीनिया पर आक्रमण अयवा जर्मनी में यहदियों के खिलाफ अमल में लाये गये तरीके। यही कारण है कि अपने पीछे उच्च नैतिक वल होने का दावा करने पर भी वस्तुत पश्चिमी शान्तिवाद को सच्चे ईसाइयो तक का पूर्ण या व्यापक समर्थन प्राप्त नहीं है। शान्तिवादी आमतौर पर यह धारणा बना लेता है कि बहुसख्यक ईसाई उसके मार्ग का परित्याग इसलिए करते है कि वह जो नैतिक माँगें करता है, वे उनके लिए वहुत ऊँची है। जबिक वास्तव में बहुत से उनका परित्याग इस कारण करते है, कि उनकी नजरों में वे माँगे बहुत नीची दिखाई देती है। कई ईसाइयों की दृष्टि में शान्तिवादी नैतिक अपराघों के प्रति ऐसी उदासीनता रखने के अपराब के अपराधी है, जो कि सत्यनिष्ठना और प्रेम के उच्चतम आदर्श से गिरी हुई हैं। मगल-मय ईश्वर अमगल और अनीति के साथ कभी ममझौता नही करता है और उन ईसाइयो की शान्तिवादिया से माग है कि उनमे भी बुराई के प्रति ऐसे ही प्रवल विरोध के भाव की झलक मिलनी चाहिए।

इसी नप म महात्मा गांची की आकामक शान्तिवादिना पश्चिम के साधारण शान्तिवाद स उच्चतर सिंद्ध होती हैं। अवश्य ही गांधीजी के सत्याग्रह में शान्तिवादी वा चाहा हुआ अहिसा वा सारा तत्त्व मौजूद है, और वह तत्त्व सर्वोच्च और सर्वाधिक मिक्रियक्ष्य म है। गांधीजी जिख्त हैं 'अग्रेज म अहिसा' शब्द का वास्तिवक अनुवाद 'भ्रेम या उदार हृदयता हैं। ''अपने मिक्रिय क्ष्य म अहिसा का अर्थ है विशाल-से-विशाल प्रेम, वर्डी-स-वडी उदार हृदयता। ''मेर जिए ईश्वर का जानने का एकमान उपाय हैं—अहिसा, प्रेम। विराधी के प्रति केवज सब प्रकार की हिसा से ही नहीं, विक्ष सब प्रकार की हुसांवनाआ। और कटु विचारा स भी दूर रहना तथा प्रेम और

वात्नपीड़न के द्वारा एते जीतने की लगातार कोसिश करना सत्याप्रह का सार है। द्विते पर मी क्लाप्रह क्यांने में निमंप लाका गूण भी रखता है। वह गुण है वुसई के विरोध में अपने पात के लात्म-बल का लिक्किन्स-बिक प्रयोग, लीर वह शक्ति hr i बंद तक जन दुराई पर विजय प्राप्त कर लेती, देन नहीं हेगी बाहे जनकी प्रास्ति के लिए जुल्ति हो तो मीन नी मिने।

मारत पर करेंची के वाविषत्प की एक विमिनाप, वीर चमें व्यम देन वीर खंद विश्वे के लिए होनिकर मानकर गावीजी ने लगन-जापको लगनी जात्म-शक्ति की प्रदेशीर के नाय विश्वी राज के काल करने के लिए लगा किया। विदेशी के प्रति धूरा न रखते हुए, छत्तके प्रति एकणात्र प्रेम लीर स्विमावना रामने हुए भी वसने स्ती विद्वात के कारण वे विदेशी एए को एवाड फेट्ने के हिए टटकर राह है। नदी। हाहींने क्षपने देरा-माह्यों को पहिचमी लामिस्स की नेतिक दुराह्यों के मुखानिक म हत्ति छप्तेवो हम श्रीमन्ममोद्दिति को वोडने में लगा दिया, किने दह मैनिव दृष्टि चे बलान् विरोध में भी दिल हुला समस्ते थे, और अपने करितात्मक कम्सिंग के हारा हत्ति भारत हो स्वतन्त्रता-प्राप्ति वा एक देशा उपाय दत्तरामा जिल्मे दन ही नाम पुंच के जुनी निस्तित पूरण का कार प्रवाद जाकार की व्यवस्था होनी है और बष्टल्हन कोर देन का भाव हो।

बह हमान स्वता चाहिए दि मन्याबह का यह नहींना हैना है नहीं के होंहे-हुए समाम है। महीन्मा कार्या में क्वान्तिक का नाम है। यह यह जनाम है। महीन्मा कार्या में क्वान्तिकी का नाम कार्या के विद्वार वह जनाम है। महीन्मा कार्या में क्वान्तिकी का नाम के विद्वार experience and a second a to a find a second seco

पूरी की मंत्र की लारी में राहित का राह मा राह माला हा राह पाला है। महिला के रिल, ममर में राहिता महिला कि है। कि का माला माला महिला के कि ला माला के माला माला महिला के कि ला माला के माला माला महिला के कि ला माला के माला के माला के महिला महिला के महिला महिला

बहुत दिनों से मेर दिमान में यह विचार चनार कार रहा है हि क्या गया में गांधी के लिए, इस तापू में उन कि वह अपनी सव अपनियं छारकर अपनी अनिम मूचित के दिए मन्यामी की मी शालि की मापता ने तथि कारी है, अपने मापता जीतन में बाप का मफ र बताने के लिए, अने भी, यहाँ पश्चिम में, यूरोप के मान राष्ट्रा के से वृत्वहीं जान लावा-करोटा लागा सा, जा जिला सह और वैर ने प्राप्त की गई स्थाप बुन और स्थाप मुक्त भीर शालि चाहता है, नेतृत करके यह बताने जा काम जाने नहीं है कि हम की कीन सा नाम गिर क्या न्या क्या या विद्यान करने चाहिए 'नमन 'न अपन्त भीति जाति हाम है ?

#### : ५५ :

### गिथिजि का नेतृत्व पच जो बुड, एम प डी डो [बडबुक मेला शारु, शामधम]

र र माराग गर्मा कर्मा का का करता र अंग कि कारा अपंच अगर किमी महान नेता का प्राम्य में प्रकृति कि प्राप्त करता का प्रयत्न करे तो उसम अमक अनुकुष्ठ होने का क्रिक्त कर्मा का का का का का क्या का नाम अहित्यात और मजादेगा के मार्थ किया है तो उसन क्रिक्त का श्वाह का है तो उसमें देता हैं। अगर वह अपने का प्राप्त का सांक कि जा खुका आड देना है तो उसमें

वास्तिवक संवाई का लभाव प्रतीन होगा। फिर भी, मेरी भेट क्तिनी ही वुच्छ और ने क्या न ही, प्राप्तीनी के इक्ट्रिय क्या प्राप्त कर पहुँचने पर, में जुले क्या ह देने के निमानज की बस्वीनार नहीं कर जकता। इतके कमके काम उनके भारतीय देनता को दिने गर्ने नेतृत्व का मुसपर जो अत्तर पड़ा, उत्तके सम्मन्य में मुसे कुछ कहने ना मौङ्गा मिल लाता है। रितिहान में मनुष्य की महता नामतीर पर एतके चरित्र और गुण की नपेसा उत्तक प्रमाद के विस्तार और पाम्बारी के मापी जाती है। यह एक माप है जिसे

हेतिहोत्तकार भूता मही चक्ना कोर जिस्ते कि सावारण वृद्धि का समावान होनाता है। हेंच तरह के माप के नामें जाने पर — हिंडलर, स्टेलिन, मुचोलिनो साहि डिनंडलर बाज हुनिया के महायुस्य है। खावकर हिटलर कोलोक्तर की तरह हमारी छोटी ची दुनिया पर वनारी गाँड हुए हैं। वादान (१८००) मानाव मा ४१६ ट्यान एता द्वाचा द्वाचा हमर भीपता का स्पाल म करें तो वह हिस्सिम ही छम सकता है। इस बात से हैलार नहीं किया हा बन्ना कि हव दानित में अवस्य नहीनता के कुछ वस्त है। हिनके कार्यों का इतने वारे लोगों के भाषों पर जवर पड़ता है। किर भी ईताई के हिए देव तरह की महानता न तो परमवाध्य है, न प्रश्चनीय । देवा के पमय में हुनिया नर में स्विन्दर महीन् चनता जाता था। हुसक वेनानी और माही सावक के हम में एठके एक्वा के चलान बमकी एक एवं भीवन में मनुष्य की बलानाओं के हम में एठके एक्वा के चलान बमकी एक एक भीवन में मनुष्य की बलानाओं को प्रमावित और उनकी महत्त्वकाकाको को प्रज्वित कर विद्या था। जूलियक चींबर यद वैतीम वर्ष की अवस्या में त्येन में वस्तारी खजानची था, इस खसार से सीक -निर्मेत होंगमा कि पहादि में उन उन्ने नेक पहुँच गया है जिसमें कि विकादर मेर गया मा, किर भी में में बोई महीन् कार्य मही किया। इसी के समय के पिछी में जिनकी मिन्नी महीन् रोष्ट्रो में की जानी भी व व रोष्ट्र म हिल्लोंने विस्तृत प्रमानी की हहन हैं तर ही आदश नेन्न का वह ये उन्ने होना ने हमें ही वह में बेंड के । में प्या के में प्राप्त को होत को कार्या के कार्या के कार्या के कार्या का कार्या के कार्या के कार्या के कार्या के कार्या क स्वाप को होत की कार्या के कार्या के कार्या के कार्या कार्या के कार्या कार्या के कार्या कार्या के कार्या कार्या स्थित किया और सबक के बंद का जैव वह विषा हिंदा के सब अत्याहणा की बारि दिल्ली की सवा म लगा कर है। क हैया के बीच हिम्बक पावर उम्मीन और केंद्रीका में मेवा के लिए अपना मोवन तम व्यक्ति हिन्दी किन्द्री मेन क्रिक्ति 

ेमगोर के की दर पूर्व की सी सकेत में, तामार के की जाताम में और परिपत्ती सकीता के पाक्षित जेग पामें को उत्पर्त किन्तुक में कर की चीर स्थानी क्याना दिलाई देवी।

मारीजी की यह विजेपण है कि दोता ही मृश्यित प्रतान स्वान है। ही लोग राजनीतिक दुन्ति में महार् है, उनकी मृती में भी और जो ताया कि दुन्ति महार् है, उनकी मृती में भी, उनता लग-ना रवात है। प्राप दोशो तरह की क्या-तामें एक साथ विशी प्रतिक में नहीं लाती और तालाप में एक दूपरे के नाव पानर आगानी में में प्रभी की गांधी । गांधीजी ने गांतिक कि वार्ता वर और कारत और प्रिटेन में मन्त्रपा पर ऐसा प्रभाव हाजा है, हि जिसके वारण दोनात मुल के राजनीतिक दितान में उत्तरा एक अनुपन स्थान वह गया है, यह बात मारतीय जल्ला के लिए में खेन की है। उसने एक मार्थ ने ता को पहलाना और उसना अनुपन कि है। गांधीजी में ने मृत्य ने मारत में राष्ट्रीय खादाजन का वर्तनान मुण के मतार राष्ट्रवाद की मतह में लेंगा उठा दिया है। यह राजनीतिक अनीतियद की, जो परिवासी सम्बत्ता मों या जाने की तुली है, अन्याख्यक और प्रेरणायद प्रतिक्रिया का एक अस है।

हिटलर और मुमोरिनी 'निरपुण राष्ट्रवादी' बल्माय तथा नग्न और निर्णय पाशविक राजनैतिक सत्ता के पोषक है। जिसे वे स्वजाति के हित में समझ्ते हैं, उमकी प्राप्ति के प्रयत्न में उन्हें किसी बात की हिचकिचाहर नहीं होती और उसके ि व रिमी तरह के नैतिक नियमों का बन्धन स्वीकार नहीं करते । प्रस्केर राष्ट्रीय अन्दोल्य रा भुराय इस चरमसीमा तर पहुँच जाने की और होता है और अधिराम राष्ट्री के के स्वतन्त्रता प्राप्त के जान्दारना पर संगठित भीषण जन्ताचारों और राजनैतिक हत्या के अपराध की उपर रंगी हुई है। आयर हैंद्र की स्वतन्त्रता के उद्देश में आयरिंग बन्दरभाषा गी। हरचरा स बडी अति पहेची। और आतक्यादी, प्रत्मेत्र कार्य की, जिस व सहावता पहचाना चाहत है। तीच गिरा दत है। इतने पर भी दिन सन्द राप्ताय मावनप्त उभा पण्डाता ह यह यद रखना यामान नहीं रहता कि हुए बात गर्नो हे जाह 'क गर व्य'क्त का अपन दम के हित में नहीं करनी चाहिए और जब नेता हा सब तात है। तब सिनका और अने चरा में के **ठार नियमों के पारत की** आगा तरा को ता महता। भारत का राष्ट्रीय आखारन भी अध्याचारी और ज्याद तिया सार दिला पहार हा हा हा हा समास-तमा उसके पास एक ऐसा नेता है, दिस्ते अपनी आवाज इन बाजा के वह के उठाइ है। इस समय तमन औ**र इटा**नियन जनता का नतत्व एस राजा र हाथ में किनका कोई भी तटस्थ दर्शक आदर नहीं कर मक्ता, और ना तनक शब्द का कार व्याक्त भरामा हा कर मक्ता है। **भारत** की राष्ट्रीयता का प्रतिनिधिक्व अब ना एक एन व्याक्त क हाया में है, जिसके उद्देखी की

बहर की हाती है और हिमकी स्वाह पर के लोग भी कर्दि गरी करते, हिमके किए नार्यन्त बरते हैं और जाता दिसेव बरते हैं।

क्टिमांसक क्टिमां की विक्रिकट्टिमां के विद्याल के काश्वार पर है। जी कि ्या के क्षांता की क्षांता के क्ष म्या स्था के म्या के क्षित के क्ष and the state of t बारता देन की है।

त्रिक्त नामीकी के कहिलासब दल्योंग के विके तथे हम प्रवेशों के एक स्मूल المن المنافع a compare a secretar a secretar as a second as a secon The state of the second of the Can team team and a second to the control of the co The state of the s and the sale of th

and the angles of the state of AND THE STREET OF THE STREET O 

मा उन कोगों को जो दैना के आत्म-पितार में निकास रेपों हैं, अनिकों उससे बैंग हुआ नहीं समझना पाटिए ? गानिशिका नेतृत्व सुद के भय और उसके लिए होतें-गानी सैयारियों से परेशान दुनिया के किए एक चूनीची और आशा की एक किरण के समान सामने आता है।

अगर गांधीजी जिल्डेटरीं जैसे राष्ट्रीय नेताजो की जोशा अधिक केंनी सनह वर माने जाते हैं, मो दनका एकमान कारण यह है कि उन्होंने राजनतिक आन्दोलन के क्षेत्र में नैतिक मिदान्तों को अपताया है, यतिक उनकी दिन्द्र और पीडितों के <sup>उन</sup> मैयको में गिनती किया जाना भी है, जो ईना के माप में नापे जाने पर महान् उहले हैं । कुछ भी हो, गागीजी की स्वराज्य की मांग भारत की पतनकारी दिखता के साब खबर्दम्त मुक।बिठे की आशा से प्रेरित रही है। उनकी ब्रिटिशराज्य की मुन्य जाठीवरा ष्टम आयार पर नहीं है कि यह ब्रिटिश या निरेशी राज्य है, जितनी इम आगर पर कि उसने गरीयो की अवहेलना की हैं। जिन वातों की उन्हें निहिनन चिन्ता <sup>रहती</sup> हैं। वह है दरिद्रों की, मनुष्यता को ऊँचा उठाना, गाँव के सब-जीवन का पुनरुद्धार और वहिष्कृतो की समाज के अम के रूप में पुन प्रतिष्ठा । उन मवमें गांधीजी, कगावा और स्वीट्जर के समकक्ष है, और वह सुद इस बात को स्वीकार करेंगे कि कम-ने-कम कुछ हद तक उनकी प्रेरणा का सीत यही है, जोकि इनका है। यहाँ उनका जीवन और कार्य स्पष्टत ईमा की, जोकि अपराधियों और पापियों का मित्र कहा जाता है, भावना मे मिलता हुआ है। शोपित और पीडित वर्ग के प्रति उनकी आत्मोत्सर्गमयी सेवा-निष्ठा में प्रकट होनेवाली उनकी इस वास्तविक महत्ता पर ही उनकी चिरस्यायी कीर्ति कायम रहेगी।

अहिंसा (प्राणा को आधात न पहुँचाना) और मत्याग्रह (आत्मिक बल पर निर्मेर रहना) उच्च मिद्धान्त है और राजनैतिक ब्यवहार के एक नये रूप में उन्होंनें कुछ शानदार काशिया की प्ररणा की है। ठेकिन दोनों में से कोई भी सिद्धान्त तबतक अपनी वास्तान्त प्रतिब्यक्ति और प्ण चरितायता को नहीं पहुँचता जबतक कि वह पाप के प्रति समापीठता में ठीन नहीं हाजाता। अपने दापा को स्वीकार करने की तत्पत्ता और अपने पति किये गय अपराशा का क्या करने की सिद्धान्त की तपर ही राजनीति स्थर राष्ट्राप जीवन और विश्व अन्तराष्ट्रीय व्यवस्था की नीव खड़ी की जाना चाहिए। गायीजी का मत्याग्रह अमादान की इस व्यवस्था के बिलकुल निकट आता है। किन किर भी बह उसमें प्णत्तपण मृतिमान नहीं है। किसी मृतिहचन याजना की नपना देवयाग के कारण प्राय दा बताब्दिया में भारत और ग्रेट- ब्रिटेन का भाग्य आब्वयजनक रूप मंगर इसर के माथ गुया हुआ है। ब्रिटिश कारनामों में ऐसी बहुत बात है जिन्ह क्षमा कर दन की जहरत है। साध्याज्यवादिता के कारण भारतीय और ब्रिटिश जनता के सम्बन्ध विपाकत हो गय है और कदाचित् पूर्ण सम्बन्ध-

विस्तेर ही उस विष को हर कर सकता है। और स्पष्ट ही वह समय लाग्या है उस कि मारत की क्षमी पतन्द के नैताना की क्षीत्वा में क्षमी भाग्य का निर्णय कर लेना मान्ति । व्यक्ति ही स्वति हमें जीवा होता हो, तो क्या मान्य मादिता के वाप जुदा नहीं हो जबते ? कीर हमर हम प्राप्तीय कीर क्रिटिंग होता ही विच्चाई के वाप कोर अवहारत अपराधों को समा के सिद्धान में विस्वास रखते हों। वो क्या हम ज्वा है ने की कोई वावस्थकता भी है ? राष्ट्रीय व्हिमाव में पीक्ति होरे काहितीं दोनों ही छुत्त होत्वह बीर भारत बीर किटन के बीच, दूव कोर पहिचम के बीच, हिन्दिक त्राक्षित्वारी जनका स्थान है स्कि। नाषीजी की ह्व हित्रवी जन्मनिष्ठ नामने कवना क्यने देखवानियों बीर मानव-चमाज के प्रति की गृह जनकी क्या के लिए हुर्स्वर का क्ष्म के किए मेरी दलता में मानं हमने बटार कोर कोर मानं मही हो मने। वित मानमें के किए मेरी राजा कार मान कार्य कार कि एम दोनो ही देनो की जनम के हिल्लो में हामादान की वह मादमा एमम होने की 

गांधीजी—संतालीस वर्ष वाद् सर फ्रांसिस चगदसंग्ड, के. सी. एस. जां.

हर्मा सुन्नी खब संस्ता मेर मू स्थित हुन है। बस्ती से संस्ता स्टब्स् रिस्सा सुन्नी खब संस्ता मेर मू स्थित हुन है। बस्ती से संस्ता स्थाप the state of the s The state of the s A LE CL. COLLEGE WAS A STATE OF THE man is a second of the sec the state of the s with the total of the same of with the same of the same The forest of the first of the and the second s

ļ

के प्रााम का प्रश्न उम ममय का गर्म गाए था। नेटार आने को एक समृद उपनियेश बना रहा था। नह भारतीयों की एक योजी-मी मग्या को आने देने के लिए तैयार या, अपरिमित गण्या को नहीं। दक्षिण अफी कामामियों ने उमे बमाया था और ये उमार प्रयानन आना ही प्रभुत्य रणना नाहने थे। उमिलए जब भारत- वामियों ने इम तेजी में आना शुरू किया कि जत्दी ही वहाँ उनकी मण्या अत्यिक वढ जाती, तो नेटार्ग्यामियों ने उनपर रोक लगाने का निश्नय किया। यह मामला ठीनठाक हो सकता था। लेकिन भारतीयों को उम दुर्श्यदहार में, जो उनके भाष, किया, गया गहरा असन्तोष हुआ। अभीर और गरीब, शिक्षत और अधिक्षित, मक्को एकसमान 'कुली' की श्रेणी में रचना गया। गांधीजी एक 'कुली' बे, मालदार व्यापारी 'कुली' थे। जिम तरह चीन में सब यूरोपियन 'विदेशी शैतान' कहे जाते थे, यही नक भारतीय 'कुली' थे।

यद्यिष गांधीजी उस समय नवयुत्र ही थे, फिर भी भारतीयों के अधिकारों की हिमायत करने में वह भारतीय जनता के नेता बन गये थे। वह डरबन की एक अच्छी सुसज्जित अग्रेजी कोठी में रहते थे, और एक भोज के समय, जब कि उन्होंने मूझे 'टाइम्स' के सवाददाता के रूप में निमन्त्रित किया था, मैंने उन्हें "एक खास तौर पर युद्धिमान और मुशिक्षित व्यक्ति" पाया। लेकिन बाद में उन्होंने जो कुछ किया, उन्कें लिए महज बुद्धिमता और शिक्षा के अलावा और भी बहुत कुछ चाहिए था। दक्षिण कफ़ीका में फैला हुआ जाति-विद्धेप उस समय भीपण एप घारण किये हुए था। बीजर और अग्रेज के बीच, दक्षिण अफ़ीकवासियों और नीग्रो जातियों के बीच, और अंग्रेज और भारतीयों के बीच विरोध फैला हुआ था। एक नीजवान भारतीय वक्षील की उसके साथ मुकाबिले के लिए खडा होना एक ऐसे माहस और चरित्रवल का परिचायक था, जो कितनी ही बीदिक शिक्षा के मुकाबिले में कही अधिक लामप्रद सिद्ध हुआ।

अपने लाभकारी पेशे का विल्वान करने और भारतीय हितो की हिमायत म जेल जाने और बदनामी सहने की अपनी नैयारी के कारण वह अपने भारतीय बन्धुओं की प्रशमा के और अन्त में उनकी श्रद्धा के भाजन बन गये।

लेकिन उनका सबसे बड़ा काम तो उनके अपने ही देश में होने को था। दिक्षण अफीका मे उन्होंने भारतीयों के लिए जो कुछ भी किया, उनमें यह जाहिर हो गया था कि वह एक नेता और अगुआ हैं। जब वह दिक्षण अफीका छोड़कर हिन्दुस्तान में लौट, ता वहाँ उन्होंने अपने काम के लिए और भी अधिक विस्तृत क्षेत्र पाया। उनका देश एक विदेशी जाति द्वारा शासित था। वह चाहते थे कि हिन्दुस्तान में हिन्दुस्तानी ही शामन करे। हिन्दुस्तानी स्वय हिन्दू और मुसलमान दो वड़ी जातियों में बटे हुए थे। वह उनको एक ही भारतीय सूत्र में बांध देना चाहते थे। उनकी अपनी हिन्दू जाति में ही अस्पृश्य जातियों की दुदंशा, स्त्री-समाज की स्थिति, गावों की

----------c ---- 75 ----

مة سيت م

-----

---

رسيدين

---コテマ

سسية سيوسي ش ----FREEL

سند جنوع

يسب بست

हाँद्रना व्यद्धि व्यमेन प्रवार की वड़ी सामादिक बुराइयों घी। वह इन सवकी सुवारना बाहने के, पर सुवारमा बाहने के बाबर के। उत्तर अवस्था पाट प्रवास का प्रति क्या कीर एकके क्वानून तीडने के द्वाराम में जेंद्र मुखी, मरणावम हिस्सी पर पहुँच चाने तक ज्यवाव हिसा। वारे केत की दीप किया। उत्ताव क्ष्मिया की क्षित की किया और अहती केत की की किया। उत्ताव क्षमिया की की की की की किया की के दीच में और दिल्डुल एतमें के दनकर रहें। लाल्विलामूल एनके प्रीवन में · - --्वतक ल्पून देखवातियो पर विद्यमे प्रभाव छोडा के । जनके व्यक्तित्व, जनकी देश्मीक्ते, एमकी मोबना का त्यार सेव देशह देखने में लावा है। मास्तीय एक महास्मा के द्वा में एनमी द्वा करते हैं। दल-प्रयोग की लंग्सा मृतिक प्रवोधन का एनका

स्खिल दिस्यों सिंह हो रहा है। उन्होंने क्यने देश को ठादरात्यद बना दिया है। हैं करेड विद्या रहे होगा रक्तिमें कि मास्त वामा कर मा कराय कर के करित का रहे। हे कि किन् क्षेत्र के व्या पट जाना एक्षण कि वास्ता वास्ता वास्ता वास्ता के ही हो। व्यक्त हिंदी के वास्ता कि वास्ता वास्ता हिए को चन्नान प्राप्त हर किया है, उसी चन्नान के साथ उससे व्यवहार किया जाद।

## देशभक्ति <sub>श्रौर</sub> लोकभावना

सर प्लम्ड ज़िमेर्न, एम. ए.

[जध्यापर, व्यन्तर्राष्ट्रीय तम्बन्य, लारतकोडं यूनिवस्तिही ] سېسې ، ، د कर करते हैं। फिर भी करते पर प्राप्त के राज्ये एक विवासी का बहुत असर पह है। फिर भी المناس ا ., = سب سج سد El forma para de la companya de la c سانسنان The state of the s Marie La Company and the Company of 57 5 7 ر س سم the state of the state of the state of سم. ₹3

complete min in the character of the control of the

के प्रवास का प्रश्न उस समय का गर्म सवाल था। नेटाल अपनेको एक समृद्ध उपनिवेश बना रहा था। वह भारतीयो की एक थोडी-मी सध्या को आने देने के लिए तैयार था, अपरिमित सख्या को नहीं। दक्षिण अफीकावामियों ने उसे बगाया था और वे उसपर प्रधानत अपना ही प्रभुत्व रणना चाहते थे। इसिंग, जब भारत वासियों ने इस तेजी से आना शुरू किया कि जत्वी ही वहाँ उनकी मण्या अत्यिक वढ जाती, तो नेटालवासियों ने उनपर रोक लगाने का निश्चय किया। यह मारा ठीकठाक हो सकता था। लेकिन भारतीयों को उस दुर्व्यवहार से, जो उनके मान, किया, गया गहरा असन्तोप हुआ। अमीर जोर गरीब, शिक्षित और जिमित्त , गरी एकमाना 'कुली' की श्रेणी में रक्या गया। गाधीजी एक 'कुली' थे, मानदार व्यापारी 'कुली' थे। जिन तरह चीन में सब यूरोपियन 'विदेशी शैनान' कहे जाने थे, यह भारतीय 'कुली' थे।

दिस्ता लादि लगेक प्रवार की वड़ी वामाजिक वुराध्यों थी। वह इन ववकी सुवारना चिहते है, पर सुधारमा चहिते है अन्दर में। इति स्वय सरकार को चुनौती देने का लाहच किया और उनके कानून तोडने के द्वताव में जेल मुंगती मरणावम स्पिति पर पहुँच जाने तक ज्यवास किया। तार रेत का दीरा किया। उत्ति दन-वाधारण काना जीवन व्यवीत किया और अध्यो के बीच में जीर विल्कुल जनके चनकर रहे। जात्मविल्वानपूर्व जनके जीवन में लंदनक लंपने देशवावियो पर विजयी प्रभाव छोडा है। उनके व्यक्तित्व, उनकी

के स्म में द्वांकी स्टा करते हैं। बल्प्सपीय की व्यंता नैतिक प्रवीवन का द्वांचा के स्म में द्वांकी स्टा करते हैं। बल्प्सपीय की व्यंता नैतिक प्रवीवन का द्वांचा विद्धान विद्धान क्षित हो रहा है। व्हिंग व्यम देश को व्यक्तिमद बना दिया है। हम अपूर्ण विद्या यह जाता एक्सिंग कि भारत जाताच्या के अस्टर बना रहे। हिनिन् िए को बन्धान प्राप्त कर दिया है, उसी चम्पान के बाय उसके व्यवहीर किया जाय।

## <sup>देशभक्ति और</sup> लोकभावना

लर प्रत्येंड ज़िमेन, प्रम. प्र [ लघ्यापङ, व्यत्तर्राष्ट्रीय तम्दन्य, लाङ्सस्टोडं यूनिवसिटी ]

करत क पूरोप के राज्येतिक विचारों का बहुत असर पटा है। फिर भी मा क्षा क्षा के क्षा क क्षा के के क्षा के क्षा के क्षा के क्षा के क् من المنافع ال त्र के अपने अपने के अपने क The state of the s the grant of the state of the s The state of the s The state of the s

The first in the f

المنافع المنا

नि अववनगरी कोगो नी करा असी अववनगरी गोल पतो ने पोटे किट साकरि संदेशोग होने नी सम्भावता नामें है अववनगरी पत पीमरी केगो कर लगी राज मंगे गही लागू करते ?

उत्तर हैं, 'गात विचार-मरणी।' अतत्य ही तरी फीगरी में यहुत-मी तृत्तरी हैं। उसमें में मुद्र आदमी हैं, दूगरे नापर है और अभितान स्मार्ग है। दिना, अप इन समने पीठे एक तरह का 'श्रोतिक' मोर्ट्याल न होता या उन बुरानों का, स्टिन कि मुद्र भी मुद्र अपोआत निष्ट जाती, इत्ता अग्रोकारी परिणान न होता जिला कि मुद्र भी मुद्र अपोआत निष्ट जाती, इत्ता अग्रोकारी परिणान न होता जिला कि सम देता है। यहा मुद्र भी वाद वीतिक मार्ट्याल कर देता है। यहा मुद्र भी जा जाता है। वेता के निष्ट पर बर्ग्यू के अपितार करने और उत्त आपो तकों म राने जा मौरा देन हैं। ब्रोट की की कि लिए ऐसी दीन-होन स्थित में दने रहने जा जारण बना है।

अगर तम वर्गमान राजने ित समस्या को घटातर एक अकेटे कहर—मन् लीजिए लन्दन या दिन्ती—की पिनिष में मीमिन कर दें, तो तम यह जामानी ने देव सकेंगे कि इस तरह के आदमी के सात्र, जोकि यूरोप को एक मुमीदा में कैनावे हुए हैं, व्यवहार परने या सही तरीता क्या है। सब नागरिक ऐसे व्यक्ति को अवज्य नन्दर का मार्नजनिक शत्रु मानेंगे और उनमें बहुने हट्टे-तट्टे लोग जपने आपको मार्नजिद शान्ति के लिए जिम्मेदार अजिवारियों को अपनी न्यय नेवाय देने को तैयार होजारेंगे। उपद्रविषय दम फीमदी लोगों के बुरे इरादों को मनाज के बचे हुए लोगों की मार्वजिक भावना विफल कर देगी।

वहीं पद्धति यूरोपीय महाद्वीप के विस्तृत क्षेत्र पर कारगर क्यों नहीं होती <sup>?</sup> क्यों हम छोटे राज्यों को भयत्रस्त स्थिति में रहते और कुछ को वेरहमी के ना<sup>ज</sup> मानचित्र पर में मिट जाते हुए देखते हैं ?

ुउत्तर है, क्योंकि आज की दुनिया में और खानकर यूरोप में पर्याप्त स्रोक्तमावता

नहीं हैं। =-C

लेकिन क्या यूरोप-निवासी, प्राप्त विना किसी अपदाद के अत्यन्त देशभन्त नहीं हैं <sup>?</sup> क्या वे एक्साथ अपने-अपने देश के ल्प्पि सर-मिटने को तैयार नहीं हैं <sup>?</sup> क्या एक

े पीढी पहुरे उन्होंने बहुत भारी सम्या में ऐसा नहीं किया था ?

अवश्य किया था लेकिन लाक-भावना और देशभितित-भावना एक ही तरह की वस्तु नहीं है। लन्दन या दिल्ली में हानेवाली इक्ती को वहाँ की जनता अपनी सार्वे जिनक भावना से राक देनी है। क्या ऐसी सार्वजनिक भावना सारी दुनिया में या यूरोप में मौजूद है है इस ही अगर दूसरे शब्दों में रक्या जाय तो, क्या वान्तव में कोई विश्व-समाज या यूरापीय समाज है है

एकवारगी इस रूप में प्रश्न किया जाने पर यह स्पष्ट है कि उसका उत्तर

दिन्य वर देव भावी को है। जनके विस्त परिवार कोर सम्वति की रहा का देशक है। इस प्रकार एक स्थाप के साथ स्वतिक एक मर में हर्स पर पर का देशक एक पर के स्वतिक एक मर में हर्स्स पर पर क्षेत्र कर्षण के क्षेत्र के क्षे मी बहु मान्स होते हम मबता है कि उनकी वास्त्राहित मोल्नाओं की वस्त्रात के बार्ड करें को कार्य योजना में बुक्ति कुछ प्रति के की की दिरादी दरावी है के दिनित्वत समय तक प्राप्त प्रशास प्रशास कर विकत्त । विस्वति, साम कीर प्रमुख्यां के तत्वों की वे खब्देलना नहीं कर छक्ते। ्राहुत हो की महाने निकासित के स्ट्राम जाहुत हो हो का साम अन्याम महाने के सम्बन्ध में स्ट्राम कार के के किया किया किया के क किया किया के क The state of the s 

to the solution of to another or so different and a solution The second secon ------

देश-भायना सुगम है। लोक-भावना कठिन है। विश्व-बन्धुत्व एक दुष्कर भावना है। यह तो हुआ प्रथा की कठिनाई के सम्बन्ध में। अब दूसरी को ले। अधिक ज्यापक सार्वजनिक भावना के मार्ग की दूसरी रुकावट गुद्ध वौद्धिक है।

इस क्षेत्र की किठनाई का सार यह है कि वर्तमान यूरोप के राजनैतिक सिद्धात—वे सिद्धात जिनमे कि यूरोप के राजनीतिज्ञ और नागरिक पले है—पुराने पड गरे हैं। वे इस युग की स्थित के अनुकूल नहीं है। कोई भी राजनैतिक सिद्धान्त पूर्ण या पित्रत्र नहीं कहा जा सकता। राजनैतिक सिद्धान्त की सब रचनाओं का आवार इमके सिवाय और कुछ नहीं है कि उसके दो महान् आवारभूत तत्त्व, न्याय और स्वाधीनता, किस स्थिति मे किस प्रकार प्रयुक्त होते हैं। वर्तमान यूरोप का यह दुर्भाग्य है कि उसकी जनता के मस्तिष्क और हृदय पर आज जिन धारणाओं का साम्प्राज्य है वे वास्तिवक स्थिति के अनुपयुक्त है। वे उस खमाने के बने हुए है जब प्रत्येक व्यक्तिगत राजनैतिक इकाई अपने ही में मस्त और निश्चय ही, एक काफी हद तक, आर्थिक वृष्टि से स्वय तुष्ट रहने में समर्थ हो सकती थी। "Sovereignty" (एकच्छत्र सता) शब्द, जो आज भी यूरोपीय राजनीतिज्ञों और पार्लमेण्टेरियनों को प्रिय है, सोलहवीं सदी की उपज है। अवश्य ही उस समय वह नूतन और कान्तिकारी था। वह उस जमाने की परिस्थित के उपयुक्त था। आज की परिस्थित के वह उपयुक्त नहीं है।

यूरोप के देश-प्रेम—यानी राष्ट्र की ममता— की मिश्रित भावना में यह दूसरा तत्त्व इतना पुराना नहीं हैं। अपने वर्तमान यूरोपीय रूप में वह अठारहवीं सदी के अन्तिम चरण से पुराना नहीं हैं। फास की राज्यकान्ति से कुछ वप पहले ही राजनैतिक विचारकों ने राज्य और राष्ट्र को अभिन्न बनाना शुरू किया। फास की क्रान्ति ने फिर उस अभेद को पकड़ा, जकड़ा और उसे यूरोपभर के 'प्रगति' वादी दल का प्रचलित और कट्टर सिद्धान्त बना दिया। Nation State (राष्ट्र शासन) के सिद्धान्तवादियों ने इत वात की कुछ परवा नहीं की कि एक ऐसे महाद्वीप की परिस्थिति के लिए, जहाँ कि राष्ट्र अविभाज्य रूप से एक-दूसरे में मिले-जुले रहते हैं और जहाँ कुछ सबसे अधिक प्रवल राष्ट्रों की आवादी कुछ लाख से अधिक नहीं है, उन्त सिद्धान्त सर्वया अनुपयुन्त है। इमीमे यूरोप का कोई टुकड़ा लीजिए, महल और झं-पड़े का अजब जमघट आपकों मिलेगा। महलों को हम बड़े राज्य' कहते हैं झोपड़ों को 'छोटे राज्य', पर दोनों में ही रहनेवालों को अपनी हिफाजन की चिन्ता है। सबको समान मुरक्षा चाहिए। एक-मी पुलिस चाहिए, आग-वचाव के एक-में माधन—आने-जाने को एक सड़क, एक मार्ग।

जबतक वे अपनेमे नागरिकता का भाव पैदा न कर छेगे तबतक ये चीछें न पा सक्ये । कुछ जगह जो यातनायें सहनी पड रही है और सर्वत्र जो व्यग्रता फैंकी हुई हैं। उसके कारण उनमे यह चेतनता पैदा होनी जा रही है ।

बीरवी नदी की दुनिया में जीवन के आधार के लिए नागरिकता का भाव जाउन रहना कनिवार्य है।

न्या उनसीय अमरीना और भारत जैसे महादेश इसे प्रत्यक्ष नरने में यूरीय की जैसेश कार्ये बटे हुए नहीं हैं ?

वपर ऐसा है तो वह इसलिए है वि व मा तो उत्तर अमरीवा जी तरह जिवक अमुनिक नियति से यहे हैं मा फिर भारत वी भाति उन्होंने ऐसे व्यक्तियों की जिला से ताम उठाया है, जिनवे विचार स्वभावत ही नगर, प्रान्त अपया राज्यातियों ती महाजित पिति में सीमित स रहवर विमानतर और उच्चतर जगत् में विचाने हैं। जगर महातम गायी हमारे युग के महापुरयों से एवं हो गये हैं तो इसका बताल पर हैं जि वह भातत और भारत से बाहर के तायों के लिए दो दवर्षण दियाने हैं। जगर महातम गायी हमारे में जग पात्र कुमारे से जगा मा एक कुमारे के जिलावी समन्ते जाते हैं, सपूर्ण का से गजीय प्रति हैं। वे यो विचार हैं: एवं तो मार्वणित्व वर्ण्य की भारत जो अधिकारवितीन और समाज की सेवा वे लिए नियं गये उनमें वायों हैं। प्रति हैं। अधिकारवितीन और समाज की सेवा वे लिए नियं गये उनमें वायों ही कि कि एक क्यों पात्र मा प्रति हैं। कि विचार प्रवार एवं बुराज्या मान्य प्रति हैं। कि विचार प्रवार एवं बुराज्या मान्य प्रति ही कि कि एक क्यों पात्र मान्य और ग्याय वे लिय-प्रति वाम आमेवाों पार्तिक राज्य क्यें जगर पर्वार है।

: Y= :

तर मारी है। नहार का उद्याहता। उन्हों। दिवन दिया कि नहीं की निर्माण विभाग मन्तर की विचार के । ऐसा जान पत्या था कि मानो दह जाने मिदालों के लेक्न्स, कि दु वरदु का ले। पर ही नी उत्तर्धन के पुराव निद्यालों में उत्तर्धन भीर जिस का विचार के सम में राव पुढ़े थे, सावार-मागत का नहीं नहीं अपने हैं। जनेनी में भी इन विचार में निर्माण रामेगारे लोग विचार थे। इंडे आइजार, गुन्दा के राम्योगरे, को कि को जिस्साल की सूरमान और स्वीकार रिन्या की विचार में को विचार में की विचार में की विचार में में अमक्तर हो सकते थे। जब गायी जी हिन्दुस्तान में नकते हों पर्य तो यह जमेंनी में अमकत हा सकते थे?

अब रम प्रमाम का पिणाम जो जानने ही है। यह सब-के-एवं बल-प्रवेश के विरोधी—जिनके नाम आक्ष्यपूर्णक कार जिये गये हैं—नृशननापूर्वक मार हाले जाकर एक ही कब में देवे पड़े हैं। ही, जोन्मिट्डकी के माम के में तो ह्वाकारी मों लों को जगह क्षय ने किये थी। परन्तु ये सब हहवाकारी—उशहरण के लिए राहे- नाड़ के हत्याकारों या माट्टेओहि को हत्या को उनेजन देनेवाके—आदर बौर धान का उपयोग परते हैं। जहाँ एक समय अगमय में ही आध्यात्मकता का राज्य होत्या था यहाँ अब निहानन पर पनुबल वा सम्मान होरहा है, उमकी पूजा हो रही है बौर उने चिर्डजीयों बनाया जा रहा है। प्रकृति जीर प्राकृतिक बल्दुओं के कूठे आक्षय क्या गये। जीवन-सब्यं के नाम से चलनेवाके सिद्धान्त की दक्तरफी ब्याहबा हुई और दुहाई दी गई कि उसमें छँडाव होगा और ऐने ही मनुष्य उद्धत होगा। और इस प्रवार का समर्थन लेकर न्यूप की भाति चगेजावों के नये-नये सस्वरण उठ रहे हैं। आवे नाल नये के नाम पर उन बाद-प्रवादों ने पड़ाई की कितावों में जहर भरा जाता है जो मैसोपोटामिया के हम्मूरब्यों के नीति-गन्नह के बनत ही जूठे और जीर्ग पड़ चुके ये।

हमें यहां यह दिखाने के लिए जायुनिक जीव-विज्ञान ना आश्रय लेने की आवरयका। नहीं कि पशु-बल के पुजारी के निद्धान्न मिय्या है और प्रकृति के बारे में उनके लगाये हुए अयं भी त्रुटिपूणं है। जाज हम गांधी को इमीपर बचाई देंगे कि वह हिन्दु-तान में जन्मे और रह रहे हैं और अगेजों में उनका व्यवहार पड़ा है, मब्स्यूरापियनों में नहीं, बयों कि उन पश्चों में जो आज वहां राज्य कर रहे हैं उनकी मानवज़ों के प्रति कुछ भी आदर की आशा नहीं की जा सकती, मगर हम यहाँ उनकी और दुं उ और अनुपंक्षणीय इनजना से देखने हैं। बीस वपं पहले उस तेज-विम्य को जो उनके चारों और था, हमने नवयुग का उपाकाल नमझा था। आज हम असमंजन में हैं कि कहीं वह उस युग वा सध्यालोंक तो नहीं था, जो विस्वयुद्ध के साथ ही बीत गया और जिसके पीछे ऐसी नृगम वर्वरता का युग आया जिसकी हमने कल्पना तक नहीं की थी। उन स्थानों तक में, जहाँ यहदी पैगम्बर और ईमाई-मत के दिव्य सस्थापक रहते थे और विचरण करते थे, आज 'त्रास' का राज्य हैं, वहाँ शस्त्रहीन निर्वेलों का रस्तपान

म्बाह्म है और पानिवन्ता राजनैतिक जस्त्र समझी जा रही है। सायद सूमध्य-नित्त के भाग में नित्ति के मान में नित्ति के किया की हिंद्या की हिंद्या की हिंद्या के किया के जिल्ला के जिल्ला हार देन होते में राहिताली पढ़िश्च का रहता का हता। हा का हा हा का हता। हा का हा हा का हा है। हिस निर्दे खलाम में उन्मत होतर होती के हिनाई के साम्यानात । पाट्ट मुगत ४८ छ । जिस्सी साम्य होतारी होतर होती के हिनाई के स्वामी त्या में क्यान्यों की, एक्से साम्य होतारी क्षेत्र के क्ष्मां में दहेन्द्रें स्वतंत्रों के सिर्धा और प्रतिष में विजयात्त्र पं तक क्ष्मांचा या। क्षित्र के क्ष्मां के स्वतंत्रों के सिर्धा और प्रतिष में विजयात्त्र पं तक क्ष्मांचा या। म्यान के द्वारा हुमार की की क्षाता की दिना में द्वारा है जार किन कर कार कर कार कर कार कर कार कर कार कर कार कर क क्रियां। क्षीत जात्ता है ? देवे वि क्षीत्वी नदी के पूरीप में गान्ध्यं पा क्रियां। क्षीत जात्ता है ? देवे वि क्षीत्वी नदी के पूरीप में गान्ध्यं पा مناعات المناعات المن मान करते हो के महें। पान करते हो दिला कर कर्म को दिला कर कर्म हो। हो हो हो के महें के अपनादात कर कर्म हो दिला कर कर्म हो है। के दर ने क्स करें है। परति महिल्ले हो देखें में दर मान है हम त्या हिल्ले सही ا المساوية المراجعة المراجعة المام المساوية المساوية المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة الم المراجعة المراجعة

. •

जनरेंग आन्दोक्त का स्तपान किया है कि उभर दो हवार वर्षों से विश्व ने जिसके सुन्य और कुछ नहीं देगा।' ऐसे समय में जा एक जोर दूसरे देशों में नेता लोग तो मानविश क्या जैसी विश्व की या विश्व राग्य की नैतिक सता को लक्कार रहे के या किर समाज के एक वर्ष को मिश्रियामेंट करके दूसरे वर्ष के प्रति न्याय करने का प्रयत्न कर रहे थे, तान दूसरी ओर गांधीजी मानन-मान की एकता और स्वर्धीय राज्य (रामराज्य) के नाम पर भारत की दूसरे राष्ट्र की अधीनना से तथा भारत की किमी भी जानि को दूसरी जानि की मुलामी से मुना करने के लिए वर्षयुद्ध करने में ज्यान्त थे। और इसके अलाना मय धर्मों के परमध्येय 'मत्य' तथा परिपूर्णना प्राप्त करने के उनके आमनणों की मानवातमा में जो प्रतिष्ठानि होनी है उनके सम्बन्ध में 'दर्शनशास्य ने जो कुछ सर्व बेस्ठ कहा है, उनको, उन्होंने 'कालातीत' भारतदेश ही में नहीं, समार भर में युगयुगान्तर तक उत्लेखनीय हम से जीनन में प्रत्यक्ष कर दिसाया है।'

में भला इन पित्यों में ऐसा क्या कह सकता हूँ जो इसी ग्रन्थ में अन्यत्र अिक सुन्दरता से न कह दिया गया होगा ? पर हिन्दू-शास्त्र की सारभूत शिक्षा में, और विशेषतया गांधीजी की उसकी व्यारया में, एक शब्द है, जो भ्रमात्मक या अम्पष्ट होने के कारण उन लोगों के गांधीजी की व्याख्या को एकदम स्वीकार कर लेने के मार्ग में रुकावट बन सकता है, जो पिश्चम की वैज्ञानिक और व्यावहारिक भावना से प्रेर्ति हुए हैं और उसी पर सिक्षप्त विवेचन के रूप में कुछ कहने में इस अवसर का उपयोग

-मै करना चाहुँगा।

चरम-सत्य के शोध तथा अध्ययन में प्रोत्साहन देनें के उद्देश से मुब्रह्मण्य वय्यर हारा स्थापित ब्रिटिश इस्टिट्चूट ऑव फिलासफी की एक सभा में हाल में सर सर्वपल्ली राधाकृष्णन् ने एक व्याख्यान दिया था। उस व्याख्यान के अवसर पर मुझको वह वात सूझी थी। वक्ता का परिचय कराते हुए सभापित ने कुछ लोगो की इस किताई की तरफ ध्यान दिलाया था जो सस्थापक के 'सत्य' के साथ सामान्य दर्शन-शास्त्र के 'सत्य' (घटना के साथ मत का ऐक्य) का मेल वैठाने में हुआ करती है। इसके विरोध में ऐसा प्रतीत होता था कि पूर्वोक्त 'सत्य' शब्द किसी कदर अस्पष्ट-भाव में इस्तेमल किया गया है। उसमें विलकुल भिन्न धारणा सामाजिक नीति-न्याय और सदाचार का ही समावेश नहीं होता था, विलक यह भी उसमे सभव वनता था कि सर्वथा समाधानकारक और अन्तिम सत्य का व्यक्तरूप कोई हो सकता और पाया जा सकता है। इसके जवाव में वक्ता को यह दिखाने में दिक्कत नहीं हुई कि सत्य की धारणा की दार्शिक रिभाप और मर्यादा के पक्ष में जो कुछ भी कहा जाय, पर खुद पश्चिमी साहित्य उस शब्द के दूसरे व्यापक उपयोग को स्वीकार करता है। सन्त पुरुपो की वाणियों और आर्पग्रन्यों में वैसे प्रयोग वार-वार दोहराये हुए मिलते है। उदाहरण के लिए यह



### : 3 :

#### आर्थर एवं० कॉस्पटन पी-एवं. ची., एक एवं ची.

#### [ मोफेगर आंव फिविक्स, दिकामी युनिक्रिती]

भागो त्रवंगर भित्र तो मेरी नाज्य है कि भाग गांधीजी को मेरे परम आहर के भाव पहुँचा दे। उत्का जीवा दृक्षिया के लिए देत है। उम जमाने में जबकि यह परम भनिवाम है कि हम समूच्य-जाति की जक्त्वी मगण्याजा का शानि के उनाव ने गुण्याने का राजा पायें, गांधीजी ने भारतकातियों का श्रान्त-माधारकार में मदद पहुँचाई है। में अभिक शां विभूत उपाय किम प्रकार कारगर हो सको है, यह दिकाने में वह अवशी रहे हैं।

लेखकों के संचित्त परित्रय १. सर सर्वपत्नी राधाष्ट्रगाम् ज्या भारतीन वर्गन्यास्य के बहुन् विवास है ا المام الم The state of the s The state of the s The state of the s ममाद्र विचा है। दः होरेस जी. अल्प्लाव्य मान हार्ने हे होतर साम्रह है राज होर बहार महत्त्व स्थापना है। इसेर बहार स्थापना है। The state of the s

ent & result interest at the contraction of the con So also Ca Care and a series ar the second of th

#### : ३ :

### श्रार्थर एच० कॉम्पटन पी-एच. डी., पल-पल डी.

#### [ प्रोफेनर ऑव फिजिक्स, शिकागो यूनिवर्निटी ]

बापको बवसर मिछे तो मेरी इच्छा है कि बाप गायीजी को मेरे परम ब्राइर के भाव पहुँचा दें। उनका जीवन दुनिया के लिए देन हैं। उस जमाने में जबकि वह परम बनिवार्य है कि हम मनुष्य-जाति की जकरी समस्याओं को गान्ति के उपार में मुलझाने का रास्ता पायें, गांधीजी ने मारतवासियों को बात्म-साझात्नार में मदद पहुँचाई है। ये अधिक गान्तिपूर्ण उपाय किस प्रकार कारगर हो सकते हैं, यह दिखाने में वह अग्रणी रहे हैं।

<sup>लेखको के संक्षिप्त परिचय</sup> २१. सर मिरजा एम. इरमाइल-जाप मैनर नज्य के दीवान है। लन्म मे हुई तीनो भारतीय गोळमेड पियदो में भारत के दिभिन्न राज्यों के प्रतिनिधि देनकर नम्मन्ति हुए ये। दर सी. ई. एम. जोड - अप यूनिवर्निटी ऑव ल्ड्न के दबंदक बालेब में दर्गन्माह्न कोर मनोविज्ञान के म्याध्यापन है। अप्रेजी में दर्गन्म वान्य मानाहिक तस्वनाम के वनेक जाने पर प्रामाणिक पुन्तके लिनी है।

देश सम्भारम जोन्स — आप र्वन्मीई वारेन में दर्शन सम्म के कह्मान है। दी अमेरिकन होड. खोर प्रेड्टांट हे पेवमें, है भन्ताटक ट्रें है। देश स्टीम्म हॉबहाटस—नाप र्ग्डल के प्रमायनाओं हेगई मिनदारी है। २४. ए. बर्रोहल कीथ—नाम एटिन्ट्न ब्रिटिन्टी में मुन्हत हो होतान के क्षापक है। १९०७ में हुई तोश्रीतिय हैंदीग्रेशन बाल्य के क्षार के क्षार के क्षार के क्षार के क्षार के क्षार के

न्दर्गर का प्रतिनिधित्व किया था। हिन्दिम नाम्प्राच्य तथा टण्टू द्वनिवेदने के निया के लाप सर्वमान्य प्रामित्व दिसेय्त है। दर्द. बाडण्ट हरमन बाह्मरिला—जाम जारंजाट (जर्मनी) हे 'स्व स्विद्धाः के सम्मापन है। जर्मनी दे प्यान विद्यारों में है है होते हैं का क्रांक्ट क्षेत्र हे एवं नदीन दिचारधारा है निर्माए है।

देश मार्थ हेस्सार्थ का प्रमाण है। विकास हैस्सार्थ का प्रमाण है। सम्म हर्षेत्र साम हर्षेत्र के प्रमान होते सामग्री सम्म हे हे हैं के स्थान होते से स्थान है है के स्थान है है क सम्म हर्षेत्र साम हर्षेत्र स्थान होते हैं है के स्थान है के स्थान है है के स्थान है है के स्थान है है के स्थान है। दर्श के गर्वकतिह कीटन म रूपका दिन प्रकृत है। हर्ष भोक्षेत्र कौन रक्षारे - ज्या के के किटान्ड हर्ने क्रांट 1 2 to some -Apple 1 to the second of the s हर टान सार्वेश हा हा प्रांचा

इ ए एक हं हुई हुई सन

- १०. डा० भगवान्द्वास—आप दर्शन शास्त्र के प्रगाढ पण्डित है। प्राचीन धार्मिक प्रथो का आपका अध्ययन गहन है। आपका जीवन अत्यन्त सात्विक, संग्छ और सीवा-सादा है। भारत के इनेगिने विद्वानों में से एक है।
- ११. अलबर्ट आइन्स्टाइन—मसार के प्रसिद्ध वैज्ञानिकों में आपकी गणना है। भौतिक शास्त्र के लिए आपको सन् १९३१ में नोवल पुरस्कार मिल चुका है। आपके सापेक्षवाद के मूल सिद्धान्त ने विज्ञान में हलचल मचा दी है। यहूदी होने के कारण आप जर्मनी से निर्वासित कर दिये गए है।
- १२. रिचर्ड बी. प्रेग—आप अमेरिका के प्रसिद्ध विहाल और अयंशामी है। सन् १९२५-२६ में सत्याग्रह-आश्रम में रह चुके हैं। चर्छा और खादी के विषय में वहाँ आपने शास्त्रीय अध्ययन किया और सादी के अर्थ शास्त्र पर आपने एक पुम्तक लिखी है। अमेरिका में महात्माजी के विचारों के—विशेषकर मन्याग्रह और यहिसा के—आप समर्थक है तथा गाधी-विचार-यादियों के नेता और पय-प्रदर्शक है। आपकी नई पुस्तक 'दि पायर आव नॉन वायलेस' का अनुवाद शीध्र ही मण्डल में प्रकाशित हो रहा है।

**१३. जोराल्ड ह्यर्ड**—आप अमेरिका-निवासी है। आपके 'आरचर्यजनक विश्त'

और 'माइस इन दी मेनिंग' पर हुए ब्राडकास्ट वहन प्रसिद्ध है।

१४. कार्छ हीथ-आप वनेकर सम्प्रदाय के हैं। विलायत के गानी-विचार-वादियों में अप्रणी है। इंग्लैंग्ड के शासनकत्तीओं और राजनीतिओं पर आपका यहीं प्रभाव है।

१६. विख्यिम अर्नेस्ट हाँकिंग-आप हारवर्ड यूनियिगटी में दर्शन-भास्त्र के

अध्यापक है ।

१६. पादरी जान हेस होस्स—अब न्यूयार्क के कम्यूनिटी नर्न के मिनिस्टर है। 'यूनिटी' पत्र का आप मपादन करने है। अमरीका में गायीजी के गिढालों की और छोगों का ध्यान गीचने में आप अग्रणी है।

१७. आर. एफ. अल्फेड हार्नले — आप विट्याटरसैण्ड, (दितणी अफ्रीका) मूनिर्वासटी म दर्जन-साम्त्र के अध्यापक और दितणी अफ्रीका ने रेम रिलेशन इस्टीट्पूर के प्रयान है।

१८. अनिरेवल ज्ञान एच. हाफ्सेयर—आप विट्याटरखेण यूनियाणी ( दक्षिण अकीरा ) वे चामलर है।

१६. खारेंस हाउसमेन - आप प्रतिद अपन, कलानार और गणिन के निकास है।

२०. जान एस. होयलगड़—शाप प्रभिपम की बृज्युक वक्षी में लेकपण है। सारापुर के हिल्हाप कालब म इतिहास और अग्रेजी के अध्यापक रह चुरे है। भारत में सार्वकरिक राजा के सारण आपका 'क्षेग सिव' स्वर्णपदक मिला।

र्षः सर मिरला एमः इत्साहल जा मैनर गण के दीवान है। ल्लन में हुई तीनो भारतीय सोनमेन परिपत्ने से भारत के विभिन्न प्रवास है। एका स दर्भ हो. है. एस. फोड मान प्रतिविद्या लॉव स्वत के बर्न के बर्न के अस्तिताम् के स्पूरं क्या दर सम्मार्ट क्या क्या है। अस्तिताम् के स्पूरं क्या दर सम्मार्ट क्या क्या कार्य के स्था कर सम्मार्ट क्या कार्य के सम्मार्ट के स्था कर सम

देश सम्म एम जोम्स - जाय हराक्षेत्र वार्त्य वे दर्ग हरान के हरान है। ही एमेरिक्स हुए हार हुए हुए हैं है सम्बद्ध है मार्थाटक है है। इ.४. स्टीक्ष्म स्विद्धारम् कार्यस्य के स्वार्थन के स्वार्थन के स्वार्थन के स 

के कारा में हैं। देश के कार्य कार्य कार्य कार्य के काराय के कि कार्य के कार्य का कार्य का कार्य का करकार का प्रतिनिधित किया का । क्षिति मान्याच तथा हुन के व्यक्ति के कि दे लाम मन्त्रास मामारिक दिल्ला है।

इ.ह. बाटण्ट रसमम् बाह्मराहिम-त्यम् वार्यान् (व्हेंत्री) हे का عياط الودي عادمة المسلم المنازالة المسلم المنازالة المن होत है एवं नदी- दियाग्या है हिम्मी है। Sa all Court court of the contract of the cont

to the desired and the estate of the control of the state of the state

म्ह इस सार्वास है है देवन

३२. आर्थर मृर-आप सुप्रसिद्ध अंग्रेजी के पत्र 'स्टेट्नमैन' के प्रधान मपादक है।

३३. गिल्रबर्ट मरे—आप ऑक्सफोर्ड यूनिविमटी में अध्यापक है। कुछ काल तक आप ग्लास्गो यूनिविसिटी में ग्रीक साहित्य के अध्यापक रहे है। यूरोप के प्राचीन साहित्य के प्रवान विद्वान माने जाते है।

३४. योन नागूची—आप जापानं के प्रसिद्ध राजकवि है। येकियो यूनिवर्सिटी में अग्रेजी के प्रोफेसर है। जापानी काव्य साहित्य पर आपने कई पुस्तके अग्रेजी में लिखी हैं।

३५. डा० पृष्टाभि सीतारामैया—देश के प्रमुख काग्रेसी नेनाओं में ने आप एक है। प्रभावशाली लेखक और वक्ता है। काग्रेस महामिति के मदस्य रह चुके हैं।

३६. कुमारी मॉड डी. पेट्री-आप मुप्रमिद्ध लेखिका बीर कैयरिक मोटिनिस्ट है

३७. हेनरी एस. एल. पोलक- आप इंग्लैण्ड के प्रसिद्ध वकील है। दिलण अफ़ीका में महात्माजी के साथी रह चुके हैं और सत्याग्रह आन्दोलन में जेल भी जा चुके हैं। महात्माजी की आत्मकया में आपका जिक आया है।

३८. लिबलिन पाविस—आप स्वीजरलैण्ड में रहते हैं। कुछ वर्षों तक न्यूयार्क शहर में जर्नलिम्ट रहे हैं।

३६. एम. क्युओं तै-शी-अाप लन्दन में चीन के प्रतिनिधि है।

४०. सर अञ्चुल कादिर—आप भारत-पंत्री के सलाहकार है। पजाब लेजि-स्लेटिव कोंसिल के प्रयम निर्वाचित अध्यक्ष थे। राष्ट्र-मय की सातवी असेम्बली में भारत के प्रतिनिधि बनकर गए। पिल्लिक मिबिस कभीशन के सदस्य रह चुके है।

४१. डा० राजेन्द्रप्रसाद---आप देश के प्रमुख राष्ट्रीय नेताओं में मे एक है। भारतीय राष्ट्रीय महासभा के सभापति रह चुके हैं। गांधी विचार-घारा के पूर्णन्पेण समर्थक है। आपका व्यक्तित्व अत्यन्त सरल है।

४२. रेजिनाल्ड रेनाल्डस्—आप अग्रेज युवक और विचारक है। विलायत के ममाजवादी लेखको में आपका विशिष्ट स्थान है। सन् १९३० में मत्याग्रह का आन्दोलन प्रारम्भ होते समय आप भारत में ही थे और वाडमराय के नाम महात्माजी का प्रसिद्ध पत्र लेकर दिल्ली आये थे।

४३. रोम्याँ रोलॉ—अप मुप्रमिद्ध फ्रेच लेखक है। सन् १९१५ में साहित्य पर आपको नोवल पुरस्कार मिला। आपने फ्रेंच साहित्य को एक नवीन दिशा दी है।

४४. मिस माँड राँयडन — आप स्वर्गीय मर थामम राँयटन की मुपुत्री है। ऑन्स-फोर्ड यूनिवर्मिटी एक्स्टैन्यन डेलीगेमी में अग्रेजी माहित्य की अध्यापिता रह चुकी हैं।

४५. वाइकाउण्ट सेम्युअल —आप माउण्ट कामेंल तया टीउमटैय (लिवरपूर्व) के सर्व पृथम वाइकाउण्ट बनाये गये। लकास्टर की उची के चासलर रह चुके हैं। फिलामफी के ब्रिटिश इन्स्टीट्यूशन के अध्यक्ष है। ब्रिटिश लिबरल पार्टी के प्रमिद्ध नेताओं में में एक हैं। र्श्व. स्टंड में की—ाग भारतीय गोगरेड प्रीयद् नी सवसीत्रम कमेरी के जिससे कि गायीनी सन् १९३१ में शामित हुन् से अध्यक्ष में शामा साम्यामी के प्रमानकों से के हैं।

१८. ही, एस. रासी—महार के विविज्ञा करोड़ के बाद करें के बाद्या करोड़ के साम करें के बाद कर है। राष्ट्रीकों के क्या कराने को की से एक पाया विकार तीय राजा के का का का कि किया किया है।

१८, श्रीमनी बनेबर शैरीहन—गण न्याप्य बोईन शेला के तुम्बी के लग प्रतिक शिवकार और विभिन्न है।

प्रदेश की क्षांत कार्य प्रतिमा कार्य के निम्म समान कर्ण है। साम कार्य के निम्म के न

\$2. रहाइट्रेटॉमस्स मनायाम् । वे प्रतिता न पर प्रति । विष्य प्रति । विष्य प्रति । विष्य प्रति । विष्य प्रति । विषय । वि

्रेड व्यवस्थि स्वेतिस्य स्वित्याच्या स्वतः । १८८० स्वतः

· Certain F

, v. ~

\* { 4

६८. आरतल्ड ज़्वीग--आप प्रमिद्ध उपन्यासकार और नाटककार है।

र्ह. लार्ड हैलीफ़्रैक्स — आप इंग्लैण्ड में वैदेशिक सचिव हैं और इससे पहले युद्ध-सचिव भी रहे हैं। १९२६ — ३१ में आप भारत के वाइसराय, १९३२ — ३५ में बोर्ड ऑव एड्केशन के अध्यक्ष रहे हैं। सन् १९३१ में गांधीजी का आपसे ही समझौता हुआ या जो गांधी-अविन पैक्ट कहलाता है।

हैं हैं अप्टन सिंक्षेयर—आप नुप्रसिद्ध अमेरिकन लेखक हैं । समाजवादी विचारों को फैलाने में आपने बहुत परिश्रम किया है । आपको साहित्य के लिए नोवल पुरस्कार भी मिल चुका है ।

हैं। पजाव यूनिवर्सिटी के विशेष लेक्चरार और शिकागो यूनिवर्सिटी में फिजिक्स के अव्यापक हैं। पजाव यूनिवर्सिटी के विशेष लेक्चरार और शिकागो यूनिवर्मिटी वस्ती के अव्यक्ष रहे हैं। फिजिक्स में आपको नोवल पुरस्कार मिला हु।

ह्र. जे० एच० मुरहैंड—आप वर्मिघम यूनिवर्मिटी में दर्शनशास्त्र के अध्यापक थे। ग्लास्गी यनिवर्सिटी में लेटिन के अध्यापक रहे थे।

# सस्ता साहित्य मएडल

IJ

'सर्वोद्य साहित्य माला' की पुस्तकें [नोट-४ चिन्हित पुत्तके समाप्य है] {-दिव्य जीवन २—जीवन-गाहित्स -ैलाम्लि बेद २५—स्त्री लीर पुरुष ४—व्यस्त होर व्यक्तिवार ॥=) ₹ŋ २६—घरों की नमाई ५ - नामाजिक हुरीतिमाँ ॥ иŋ २८ च्या करे ? ६—गरत के स्कीरत १८ हाय की कनाई कुनाई ।। ग ७—ङनोजा**×** \* ئىۋىلىتئاسى ئ ८—द्विषयं-विज्ञान {I=J <sup>ह</sup> {—देखों नवजीवन माना ९—यूरोन हा इतिहास १० - जेमाल-विसान ルシ <sup>६</sup>२—ामगोविद्यां हरू ११-वहर का कमाति गल्त्र×॥॥=) Ū <sup>इ. ह</sup>—श्रीरामपरित १२- गोरी का प्रमुख्य IIIj इ४—हासन्तिति { = — चीन की कावाद्य इं ५ — हिंदी मराडी कीय× ₹IJ 115 १४ -वहिन्द समिता का इं६-न्याबीन्या के लिखान्त्र गाँ IJ ワ इंड-इहान् सार्व्य ही डोर ॥=) ع يمايين १५—िक्ची बारडोली× <sup>१८</sup>—ित्वाली की कीत्वन १६ - अनीति ही सह दर ŧij. <sup>३९</sup>-नरित्तः हृदय रिक्ति के वित्रवादिक है يون المسترثية ४६—हुन्ते ट्राह्म مدانية وسرا مرقبط يستدم بالمين ور ورزه ラ The state of the s 1847 E 1812 The state of the state of مسريدة والمستاء

(

नवपन्नी राधाकृष्यन् ने मेरे इक्हतरवे जन्मदिन को खाम महस्व दे डाला है। उन्होंने मुझे अपनी पुन्तक भेजी है, जिनमें मेरे प्रति परिचित-अपरिचित मित्रों की प्रयागों है। माम का पत्र भेजने हुए उनमें कुछ और भी बड़ाई की इपा की है। नहीं जानता कि उम प्रत्य में जमा कियें गयें उन मब बधाई के लेखों को पटने का नमम में कब पाठेंगा। यही प्रायंता कर मकता हूँ कि ईश्वर मुझे शक्ति दे कि लेखकों के मन में जो भी तस्वीर मेरी है, में वैमा बन महूँ। श्री सर्वपन्ती और उन महकों, जिनके आगीर्वाद और वधाइयों मुझे प्राप्त हुई है, में धन्यवाद देता हूँ। निजी तौर पर इनकता मेज सहूँ, यह मेरे लिए समव नहीं है।

पर प्रमननो को एक चेतावनी में चर्कर देना चाहुँगा। कुछ नोग नार्वजनिक स्यानो पर मेरी नृति खडी हरना बाहते हैं, कुछ तन्वीरे चाहने है, और वर्ड है जो जन्म-दिन को जान छुड़ी का दिन बना देना चाहते हैं। पर श्री च० राजारेनानाचारी मुझे अच्छी नरह जानते हैं। सो उन्होंने दानियमन्दों के साथ मेरे जन-दिन को लाम छुड़ी का दिन बनाने की बात को रद कर दिया है। बाजदिन भेदभाव और तनाई वाफी है। मूझे रहरी सरजा अनुभव होगी, अगर मेरा नाम निन्नी तरह भी उन भैदनाय की बदाने का मीड़ा बना । ऐसे अवसर को न जाने देना देग की जीर मेरी नर्ची नेदा होगी। मूर्ति, चित्र या और ऐसी चीको का बाज दिन नहीं है। जिस एवं प्रशना को में पनन्द करों। और ब्रीमती ममसूरा वह तो उन प्रवृत्तियों में योग देना है, जिनमें मेरी क्षित्रको लग गई है। हरेल यह स्त्री-पुरव, जो नाम्प्रदायिक मेल पैदा करने या अन्युरयता के कलक को निदाने या गाँव का हिन-माधन बरने म बाई एक भी बान बरना है, वह मुझे सुच्चा मुख और रानि पहुँचाता है। मुस्तिल सादी-महारा में दा खदी ना स्टाव दवड्रा हा या है। बायबना लाग इन दिला म उन गयान का का रेटर कर रह है में अपन 'लए उसम साथक और दर अपीदाद की कत्यन महा कर सबना कि में मन कि रवा हता सादी का सद सान इस हाई सामाह दा दक्ष ह सामा 'इसका المحدد عليه المناه على المناه 

रेल से—दिन्ही जाने हुए १ अनद्वर १८२५ —साः द० राजी